

# 海船港

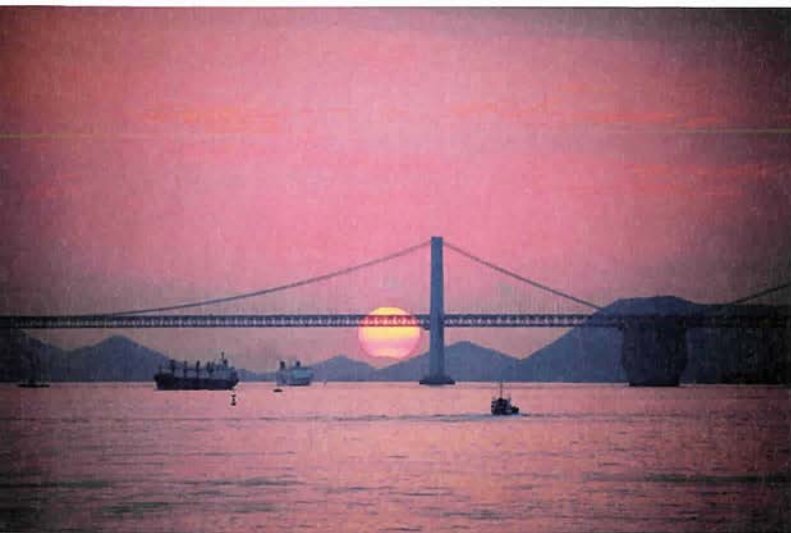
## 《ふじ丸》で年越しクルーズ

### 瀬戸内周遊、そして彦岐、宿毛

文・写真 上川庄一郎



■かみかわ しょうじろう  
1935年生まれ。神戸大学卒。  
神戸市に入り、空港対策室長、  
消防局長を経て定年退職。  
現在、大阪産業大学非常勤講師。



瀬戸大橋は何回も通ったが、今回のような日没に遭遇するのは初めて。感激ひとしお！



明石海峡大橋を見上げる

#### 【《ふじ丸》で年越しクルーズ】

「上川さん、この年末年始を横浜、神戸、瀬戸内、彦岐、それから鹿児島、宿毛と寄港して、神戸、横浜に帰るチャータークルーズを企画しているんですが如何ですか？」とクルーズのゆたか倶楽部の松浦社長から声をかけられた。

家内にこの話をする、「そうね、このところ年越しの旅行をしていないし、それに神戸港発着だし、折角だから乗りましようよ」ということになった。

さすがに年末年始の年越しクルーズだけあって、乗船客も三〇〇名を超える大盛況。しかも、冬休み中とあって子供連れの家族客も多い。

#### 【瀬戸は 日暮れて…】

29日11時に神戸港を出航した《ふじ丸》は、第一関門を抜けると、後一か月余で開港する神戸空港を大きく迂回し一路瀬戸内に向け進路をとる。これが掲載される頃には、飛行機の飛び立つ光景に出会えることだろう。

間もなく12時45分、船は、明石海峡大橋を通過。何度見てもこの景観には圧倒される。

次いで17時、船は瀬戸大橋に差し掛かる。折しも日の入りの時刻となって、瀬戸大橋は素

晴らしい演出をしてくれた。思わず「瀬戸の花嫁」のフレーズを口ずさんでしまう。瀬戸内海が穏やかなことは云うまでもなく、名にし負う玄界灘も船長が珍しいというほど平穏だった。そんな夜のディナーショーは、地元加古川出身の菅原洋一とあつて満員の盛況。

### 【魏志倭人伝にも登場する彦岐】

明けて30日9時、《ふじ丸》は彦岐・郷ノ浦港に着岸。市長をはじめ、島の皆さんの盛大な彦岐太鼓の演奏で我々を歓迎してくれた。

彦岐は、魏志倭人伝に一大国「支国（いきこく）」として登場する。正しく日本古代史発祥の地であると同時に、元寇襲来の地としても対馬とともに日本史上忘れてはならない島である。絶海の孤島であるこの島には、これらに関する遺跡・史跡も多い。このことは、歴史探訪のツアーに参加して改めて実感させられた。

今回寄港した彦岐と明後日元日に寄港する宿毛は、共に最近まで大型船の着岸できる岸壁がなかったのだが、それぞれに待望の客船バースが新設され、これを機にクルーズ船の誘致に一

段と力が入っている。これらの地にとって観光が最大の産業と考えれば、その取組みに力が入るのも肯けるというもの。

ディナーの後は、若手の三遊亭上楽の落語や春日三球の漫談で過ごすうちに夜は更けてゆく。

### 【船上で迎えた大晦日】

31日6時、鹿児島港に入港。乗船客は、磯庭園、城山公園や知覧などのツアーに出掛けていった。中には、高速艇で2時間もかけて屋久島まで行くグループもいる。船内に居残る人たちには、いろんなカルチャー教室が用意されていて退屈することはない。私は、パソコン教室や囲碁でゆつくりと過ごすこととした。

夕刻、鹿児島商工会議所の歓迎行事・奄美の島唄が蛇皮線の演奏で披露された後、20時に《ふじ丸》は鹿児島港を出航。

船内には早々と正月飾りの取付けも行われ、新年気分を盛り立てている。海象も上々で揺れもなく、乗船客は、メインショーのマジックや、ダンスを楽しんだりカジノに夢中になったりとそれぞれに大晦日を過ごしている。



弘安の役・瀬戸浦古戦場



彦岐の名勝・猿岩



玄海の荒磯・左京島で磯釣り



船内もお正月の飾り付け

やがて年越し蕎麦が振舞われ、春日三球の絶妙な司会で除夜の鐘ならぬカウントダウンイベントで年が明ける。

### 【そして元旦】

元朝は、残念ながら水平線上からの初日の出は拝めなかったものの、雲間から上がるご来迎に今年一年の平穏を祈って手を合わせた。

お正月一番の鏡開きの行事で、前もって告げられていた乗客代表に指名され、神妙な面持ちで“ヨイショッ”の掛け声。皆さんの盛大な拍手で乾杯。お雑煮で新しい年を祝った。

### 【宿毛で迎えたお正月】

《ふじ丸》は、午前9時、宿毛湾港に着岸。宿毛と云えば吉田茂元総理の出生地。しかし、ここも港が頼りの陸の孤島。彦岐と同じように、市長さん以下大勢で我々を出迎えてくれた。

乗船客は、それぞれに足摺岬や四万十川下りのツアーに出掛けていった。私たちは、宿毛のお正月を体験しようと、四国三十九番札所の延光寺と市内の天満宮に初詣ですることとした。元旦早々からお遍路さんにも出会い、改めて



鏡開きで“ヨイショッ”



延光寺に詣でお遍路さん



宿毛湾港に停泊するふじ丸



景気よく餅搗き大会

遍路の本場、お四国さんを実感した。

港に戻つてくると、岸壁には沢山のテントが設えてあって地元海産物の手料理と地酒での振舞酒のおもてなし。さすが、四国の“おせったいさん”！情がこもっている。

宿毛湾港の出港は17時。惜しみなく打ち上げられる花火の歓送に堪能した。乗船客一同心底感激し感動し、最後までテープを握り、別れを惜しみ、一斉に「また来るよー」、「また来てよー」。快晴の夕刻、私たちの船の出港にあたって交わされたお互いのエールだった。

一方、船内では、午後には船上餅搗き大会。大人ばかりでなく、子供たちも杵を持って大喜び。晚餐は、お屠蘇とおせち料理でお正月気分は最高潮。食後は、キャプテントーク、新春ビンゴゲーム、そしてダンスにカジノと時を忘れる。初めて体験した年末年始年越しクルーズ。みなさんも一度お乗りになってみてはいかがが…。

(お断り。エーゲ海黒海シリーズは、4月号から継続することになりました。)



撮影／神子素慎

## ■私の意見

# 震災を語り継ぐ… 世界災害語り継ぎネットワーク (TeLL-Net)

人と防災未来センター上級研究員

小林郁雄

この一月十七日で阪神・淡路大震災から十一年目を迎え、これまでの十年とは違った位相の動きが見られるようになった。例年のように寒さの厳しい一・一七の早朝、三宮東遊園地に集まった人々は人数こそずいぶん少なくなつたが、慰霊と祈念というよりも信念と決意の「希望の灯り」という感じがあふれていた。なによりも、いつもの昼の「慰霊の集い」に皇族・大臣などの出席もなく、十年で本当にもう終わった、ということのようだ。

十年で終わったとされる震災復興から、めざすべき次代に向けた被災地からの発信として、新たに始まった二つの「語り継ぎ」活動に注目したい。ひとつは九十六年から十年間執念で続けられてきたメモリアルコンファレンスイン神戸が、今年からは装いを改め「災害メモリアルKOBÉ」となり、【未来へ語ろう！わ

たしたちの体験】が第一回（1/15人と防災未来センター）のテーマで、次世代に教訓を語り継ぐ会として再出発した。

もうひとつは、国際防災・人道支援フォーラム2004の提言を受け、昨年一月の国連世界防災会議の時に設立準備委員会が立ち上がり、トルコ・アダバザリ地震六周年（8/17）などで集まり、進めてきた世界災害語り継ぎネットワークが設立会議（1/19）の協議を経て、記念フォーラム「大災害を語り継ぐ」（1/20JICAホール）が開かれて、本年スタートした。二月にスリランカ・ロンボで、八月にトルコ・アダバザリで、また台湾九二一教育園区（集集大地震の霧峰郷の記念公園）でも、震災・津波の語り継ぎ（学校教育、社会教育、映画・絵本・歌なども含め）の活動に各国からの参加が予定されている。

# 有馬歳時記



金泉の貸切露天風呂

## 自然の林の中で貸し切り入浴、ゆつたりとした客室… 旅館「兆楽」に貸切露天風呂つきの 別邸が誕生

有馬の中心部から少し離れ、自然に囲まれたロケーション、心のこもったおもてなしに定評のある旅館「銀水荘別館 兆楽」に、別邸である「二泉十浴のお宿 紫貫」がオープンした。「紫貫」は敷地内にあり、数寄屋造りの落ち着いた建物。客室は三部屋のみで、部屋それぞれに、金泉の露天風呂、ラジウム泉の蒸し風呂と足湯、とびらを開け

ると露

天風呂



になる内風呂がついている。もちろんそれらはすべて貸し切り。露天風呂には、下駄をはいて木立の中を歩いて向かう。兆楽自慢のくぬぎの木、四季折々の自然すべてを貸し切って、ゆつくりと楽しめるとてもぜいたくなお宿である。

名前にある「二泉十浴」は、

有馬一望・歴史の名湯

HYOE

兵衛  
向陽閣

TEL (078) 904-0501(代)  
URL <http://www.hyoe.co.jp>



有馬温泉 月光園

DEKOBON  
KOROKAEN  
KOROKAEN

TEL (078) 903-2255  
姉妹旅館 游月の荘  
TEL (078) 904-0366

テニスでいい汗  
いい湯にとっぷり味に集う  
ARIMA

SUNNY SIDE UP  
TENNIS CLUB  
TEL (078) 903-1024



攝津有馬  
徳所坊

TEL (078) 904-0551

静寂さにつまれた  
くつろぎの宿

国際観光旅館

りょう しょう かく  
陵 楓閣

TEL (078) 904-0675

兆楽のテーマでもある。二泉は金泉と銀泉のこと、十浴は、温泉浴をはじめ、自然の中の森林浴、おいしい食事浴、おもてなしの心を感じる真心浴など、さまざまな癒しを浴びてほしいという思いから。「これからは、温泉は観光地としてだけでなく、健康のための、湯治として使うことを提案していきたいのです。この宿のお風呂は24時間入れて、部屋も広く、何日間か滞在してゆっくりしたい方を意識した造りになっています。木造にこだわり、お風呂には肌にやさしい真木を使用しています」と、兆楽の當谷正幸社長。旬の食材にこだわり、四季の自然の恵みあふれるお料理も、もちろんお部屋でゆっくり味わってほしい。客室は、和室や洋室、ベッドタイプや脇書院付きの大部屋など、いろいろなタイプがあり、グループや家族で、ゆとりの時間を過ごすことができる。

兆楽のこだわり、おもてなしの心、癒しの極み、そして自然を心ゆくまで満喫できるお宿である。



■ 銀水荘別館 兆楽神戸市北区有馬町  
16541  
0789046550  
<http://hp.com/choraku/>



當谷正幸社長



有馬での会食・宴会は懐石料理・ステーキが楽しめるり亭「華建」で!!  
(昼5000円～、夜8000円～)  
有馬温泉 政府登録国際観光旅館  
銀水荘別館

兆楽  
ちやうらく

TEL (078) 904-3656(代)

自然の恵みを  
湯けむりに伝える

政府登録国際観光旅館

古泉閣

TEL (078) 904-0731

日本の伝統  
数寄屋造りの館

欽山

TEL (078) 904-0701

チェックイン13:00、アウト12:00  
ゆっくりとお過ごしいただけます。

雅たようくつろぎの館

中の坊珠苑

TEL (078) 904-0781

会議セミナーからご家族づれまで  
有馬グランドホテル

TEL (078) 904-0181

「銀の湯」臨時休館のお知らせ 3月1日(水)～13日(月)「銀の湯」天井改修工事のため臨時休館



# でん太の 教えてドクター

その②7

かみ合わせは顎関節の位置から決める

お話／足立優歯科診療所 足立 優 院長



Dr. さて前回、正しいかみ合わせに必要な、3つの事柄をお話ししたね。今日は、その中からまず「正しい顎関節の位置で、できるだけ多くの歯が均一に接触する」ということを詳しく説明しよう。

でん太 顎関節というのどこにあるの。

Dr. ちょっと耳の前辺りに指を当ててごらん。そして歯をくいしばって、ぎりぎり歯を動かしたときに、ぴくぴくと動くところが、顎関節。顎関節は、ドアでいうと「ちようつがい」の部分に当たる。図①のように、下あごの骨と上あごの骨が最上方の正しい位置にあることを「中心位」と呼ぶんだ。

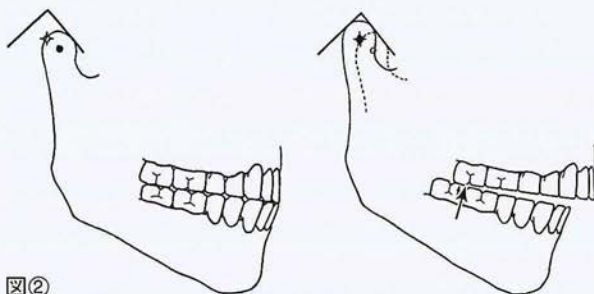
でん太 つまり、ドアがきちんと閉まると、開け閉めできる位置のこと？

Dr. そう。ドアのちようつがいはずれていると、開けるときにドアを少し持ち上げたり、強くドアを閉めたりしないではいけなくなり、疲れるよね。顎関節も同じことで、顎関節が「中心位」にあるときに、すべての歯が均一に当

たることが一番望ましいのだけれど、関節が「中心位」からずれていると（図②③）、ものを噛むときに「中心位」まで移動するために、関節の筋肉や歯に余分な負担がかかる。関節を動かすために筋肉が無理な動きをし、筋肉が疲れてくると偏頭痛や肩こりの原因になる。歯をずらすために歯がすりへって、歯がしみたり歯周病の原因になったりもするんだ。

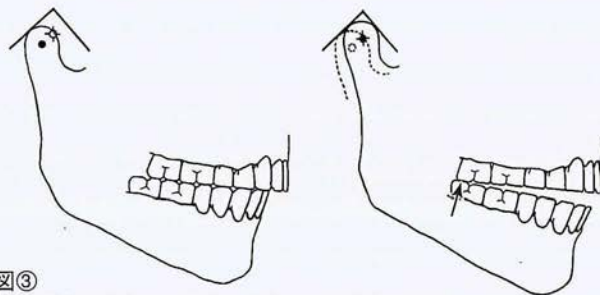
でん太 顎関節が正しい位置からずれていると、いろいろなことに影響していくんだね。Dr. ものを噛むときに、どの位置で噛むか迷ったり、うまく噛めないと感じている人は、顎関節がずれているのかもしれないので要注意。違和感を感じている人は早めに顎関節を調べてもらった方が良いかも。考えられないね。歯のかみ合わせを考えると、顎の位置から考えなければならぬんだ。

下あごの骨と上あごの骨の関節(略図)と歯の関係を横から見た図



図②

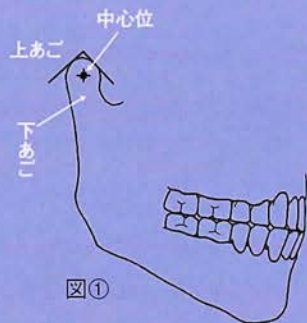
歯が均一に接触しているときに、下あごの骨と上あごの骨の関節が「中心位」より前方にずれている場合、「中心位」で噛むとき奥歯(矢印)に大きな負担がかかる。



図③

「中心位」より後方にある場合も、奥歯に大きな負担がかかる。

正しいかみ合わせ



図①

下あごの骨が、上あごの骨の最上位つまり「中心位」にあるときに、すべての歯が均一に接触している望ましいかみ合わせ

足立 優歯科診療所

神戸市東灘区岡本1・3・33  
TEL 078・411・0024 FAX 078・411・0056  
mail.adachi@kba.att.ne.jp  
http://ado.pr-business.net

※これからは患者の権利を守る予防歯科医療が主流となります。情報をお知りになりたい方は、Dr.足立までお問い合わせ下さい。

●明日の歯科医療を創る会  
ホームページ  
http://www.asunoshika.com  
2078-4355-4618

■足立 優(あだち まさる)  
1960年生まれ。大阪歯科大学卒。1988年米国留学後、神戸市東灘区に足立優歯科診療所開設。行動医学の概念を基盤とした自己決定に基づく予防管理中心型の歯科医療を展開する。また、この概念にもとづく医療システムの普及のために「NPO法人・明日の歯科医療を創る会 POS」を設立し、社会に対して歯科医療情報の公開と、よりよい歯科医療を求める患者の支援を行なっている。



# 2006年3月の貴方

by 飛元の占い

※節分より前の誕生日の方は、前年の星となります。

**一白水星** (大7、昭2、11、20、29、38、47、56、平2、11生) ◆**忍耐月** 結果が出てなくて、迷いあせりの出る月です。奉仕的に縁の下の力持ちに徹すれば、来月必ず良い結果となつて芽が出ます。収支のバランスをしつかり。家族にも気を配りましょう。温泉にでもつかつて体調を整えると運氣が上昇に転じます。吉方位は西。

**二黒土星** (大6、昭元、10、19、28、37、46、55、平元、10生) ◆**上昇月** 積極的な行動が良い結果を実らせます。上司や先輩からの援助を得られ順調です。仕事に恋にレジャーに、また新規の事にもチャレンジしたくなります。今月は新しいことをはじめるとは絶好。黄色の物を持つともっと良いことが。吉方位は南、北、北東。

**三碧木星** (大5、14、昭9、18、27、36、45、54、63、平9生) ◆**強運月** 軽率な

言動には気を付けてください。仕事、旅行、恋愛、ギャンブルすべて良好な運氣です。多忙ですが成果がハッキリと出る月です。交通事故、風邪に注意。ラッキーカラーはオレンジ、ラッキーナンバーは1と6です。吉方位は北、南西。

**四緑木星** (大4、13、昭8、17、26、35、44、53、62、平8、17生) ◆**小休止月** 思わぬ障害で悩みが出ます。今月は少し冷静になって過去を反省し、来月に備えましょう。ギャンブルや投資には手を出さない方がよいでしょう。家庭内は順調ですので、家族サービスのんびりと。深緑の物を持つと障害を抑えることが。盗難注意。吉方位は北、南西。

**五黄土星** (大3、12、昭7、16、25、34、43、52、61、平7、16生) ◆**強運月** 実績が認められ昇格・昇級といった良いことがおこります。勝負運が強いですが、勢いに乗って無理はだめです。身辺多忙となりますので、うっかりミスと転落事故に注意してください。黒がラッキーカラーです。吉方位は東、西、南、北。

**六白金星** (大2、11、

昭6、15、24、33、42、51、60、平6、15生) ◆**盛運月** 金運、食運、レジャー運、恋愛運、仕事運と、どれも良好な月です。計画を立てて進みましょう。良好なときほど落とし穴があるものです。口舌に注意すること。お金の出入りが多いので注意。海辺の散策でさらにパワーアップを。吉方位は南、北東、南西。

**七赤金星** (大元、10、昭和5、14、23、32、41、50、59、平5、14生) ◆**変化運** 組織や家庭、親族等の問題が発生しやすい月です。また、現状に不満を感じ、自ら合理化や改革を求めたくなりますが、慎重な行動が必要です。目上の人や上司のアドバイスを素直に聞き入れましょう。胃腸に注意。吉方位は東、西、北東。

**八白土星** (大9、昭4、13、22、31、40、49、58、平4、13生) ◆**盛強運** 何事にも前進あるのみ。チャンスが向こうから来ます。特に仕事、商談や勝負運は最強運です。交際範囲も広がりが多忙になります。体調には注意が必要です。若い人にはめぐりあいの月です。紛失物に注意してください。吉方位は東、

営業時間 10:30~19:30  
第1,2,3,4水曜定休  
☎078-392-0144  
鑑定料 3,000円~/30分

MOTOMACHI 1-BANGAI

東区 西口 東口

大塚 大塚駅前

神戶市中央区  
元町通2-3-2

里見龍元先生 (さとみりゅうげん)

悩み事や相談に応じた的確な占術をチャイイスし、ソフトな口調で運氣上昇をアドバイス。細味・専門を問わず占い教室を開講。占い村「京線」のプロデュースも。占術は数理、四柱推命、五行易、風水、奇門遁行(方位術)など。

●鑑定スケジュール:水曜定休、10時30分~19時 090-9626-6579  
http://ryusendo.meddiagiga.com/ ※なるべくあらかじめご予約を



西、北東。

**九紫火星** (大8、昭3、12、21、30、39、48、57、平3、12生) ◆**衰運** 活動的、積極的な行動はマイナスになりやすい月です。計画を立てて一歩一歩進めるが吉です。見落としや勘違いが生じやすいので、独断を避け人の助言を大切にしてください。何事も努力し来月に備えてください。疲労に注意。吉方位は東。

# 六甲味散歩

Rokko no Sampo

第8回 くいもんや 八代



鈴木正幸  
Masayuki Suzuki

JR六甲道、フォレスト六甲ビル山側を西へ2000m、左手にある。北野坂からこの地に移って6年となる。

岡村進氏（63歳）と、一回り以上も若い敏子夫人の2人きりで切り盛りしている。八代とは奥方の旧姓とのこと。力関係が自ずと分かる。ご主人の実家がアナゴの卸専門のお店であった。子どもの頃からアナゴとのつき合いだ。今も実兄がされている。

元町3丁目にあナゴ専門の「青辰」があったことを記憶されている人も多いだろう。ヘンコなオヤジで有名で、午前11時開店で12時には閉店などよくあった。その店にあナゴを卸していたときいて納得である。

アナゴの刺身が毎日ある店はそのなにも多くはないであろう

う。食感ヒラメの縁側と同じですとご主人に教わる。ヒラメの縁側が味の極致であることは誰しも認める所。コシコシとした歯ごたえがこたえられない。しかし涙が出るほど少ししかないではないか。刺身一皿が全部縁側とあらば狂喜である。

私はキモの串焼きも好きである。ウナギのキモより品格が一段上である。アナゴ専門店といいながら、他にも品数が多い。それはママが三宮で串かつ専門店をしていたからである。

料理も手早い、どの一品も千円を超えない所がスゴイ。ご夫婦2人だからできることだ。遠方から常連さんが通ってくるのもうなずける。



ご主人・岡村さんと奥様



タレとお焦げがたまらない石焼穴子めし



絶品！アナゴの刺身



## くいもんや八代

神戸市灘区神原通1-5-1  
シャリエ六甲道  
17:00~24:00 水曜休  
☎ 078-821-0846

# ぴっどん

伊豫本きよみさん  
おすすめのお店  
お好み焼・鉄板焼  
ふみちゃん



伊豫本きよみさん



「ふみちゃん」の山側にありますが、ここ吾妻通の活性化のために、婦人会長である私が、地域のためのおしゃべり空間を創り出しています。皆さん

私のごひいき、お好み焼・鉄板焼「ふみちゃん」は、この吾妻通地区の人気スポット。店主であるフミちゃんのお兄さんは、貴闘力やボクシングの長谷川穂積君たちを応援する、この界限のスポーツリーダーでもあるからです。神戸のまちから誕生した、角界やボクシングなどで頑張る選手たちを応援する、下町の応援団はパワー抜群！それも、頑張るフミちゃんのウーマンパワーがあつてこそ。

この名物は、ポッカケうどん（500円）、それにチャンポンの野菜焼（800円）などは、私の大好きなメニュー。私の店は喫茶店「パイン」で、

のいろんなニーズをくみ取り、皆さんが仲良くやっていけるようにと気を配っています。私は、日本中で神戸のお好み焼がいちばんおいしいと確信している一人なので、このお店の応援団でもあります。



ポッカケうどん

■ふみちゃん

神戸市中央区吾妻通6-4-21  
メゾンドYOON101  
☎078-261-9040 水曜休



# ぴんとん night

## BAR MORVAN モルヴァン

神戸の老舗バーで修行した若きマスター・森崎さんが、ハンター坂にオープンしたバー。雰囲気は、さすが。重厚だけれど、穏やかで、今日もお疲れさまと温かく迎えてくれる。

それらはやはり森崎さんのお人柄による。師匠からは「愛されるバーテンダーになれ」と学んだとか。愛すべきキャラクターである。バーという空間で、少しずついろいろなことに挑戦していきたいという。ジャズの生演奏、マジック、朗読会など、



企画はさまざま。あくまでも、雰囲気を壊さない程度に。店の内装は自分で手がけ、絵が得意でお客さんの似顔絵を描いてプレゼントすることもあるという器用な森崎さん。お酒の味も逸品、大人のバーである。カクテル700円、チャージ300円(お通し付)。

神戸市中央区中山手通2-13-8  
エール山手ビル2階  
☎078-242-3731  
16時OPEN 月曜日休

## Laelia レリア



翔子ママ

「レリア」は蘭の一種。「神戸のいろいろなお店のママたちに、たくさんのお話を教わった」と話す翔子ママが、独立してお店をもったのは、神戸の夜の中心ともいえるパレ北野坂ビル。カウンター席とボックス席、広くはないが、店内は上品な高級感にあふれている。

若く美しい女性と楽しい夜を過ごせる場所が多いが、なおかつ上質なおもてなしをあげるのもつ店はそう多くはない。「レリア」は、翔子ママをはじめ、女性スタッフの皆さんとのお喋りは楽しく、細やかな気遣いを感じられて、その点は心配ない。「普段お会いでき



ない方とお会いして、お酒を通して話ができるのが一番楽しい」と、翔子ママ。お店が主催して、ゴルフコンペやボーリング大会などの楽しい企画もある。気さくで落ち着いた雰囲気なので、女性客も多い。



神戸市中央区加納町4-7-11  
パレド・北野坂ビル5階  
☎078-335-1213  
20時OPEN 日曜・祝日休



動きのある仕掛け絵本で好評を博し、2005年に15周年を迎えた「メイシーちゃん」。日本では現在50タイトル約300万部の絵本を出版。

本展では、作家であるルーシー・カズンズの持ち味である明快なストーリー、美しい色使い、そして楽しい仕掛け絵本の世界を楽しく体験できるように「立体的空間」をキーワードに展開。原画をはじめ、メイシーちゃんのおうちを立体的に再現したり、実際に触れられるビッグブックの登場など、子どもと一緒に楽しめる。



©LC2005

## Maisy™ 立体絵本原画展 ～ルーシー・カズンズの世界～

大丸ミュージアムKOBÉ

(大丸神戸店9階)

3/22(水)～4月3日(月)

10:00～19:30(最終日16:30まで)会期中無休  
一般800円(前売600円)大高生600円(前売400円)  
中学生以下無料

■問:大丸神戸店

☎078-331-8121(代表)

大の大人が笑って泣けるヒーローもの!がテーマの劇団「TEAM 発砲-B-zin」。今年の舞台『テングメン』のヒーローは寂しい女たちに愛を提供する裏稼業の男・天狗面。裏稼業といえど人殺し、だがこちらの裏稼業はなんと「女殺し」。江戸時代を舞台に、男と女の心の絆をコミカルに、ちょっとHに描く時代劇アクション。そしてテーマは純愛!作・演出は劇団主宰のきだつよし。ゲストに、井上晴美、人気ユニット「\*pnish\*」の佐野大樹を迎える。



## TEAM 発砲-B-zin 神戸公演 「テングメン」

新神戸オリエンタル劇場

(新神戸オリエンタルシティ)

4/8(土)19:00開演

4/9(日)13:00開演

一般4,500円(前売・当日共/全席指定)

■問:TEAM 発砲-B-zin

☎03-3205-2875

問:チケット

☎03-5331-3678

女性が主役の映画の上映会「居留地シネマ」。第6回は、美しい街トロントで交錯する3人の女性の、幸せへの物語。ソフィア・ローレン記念すべき100作目。

足が不自由な夫と暮らす日曜画家の主婦・オリビアは、密かに芸術の都フィレンツェへの想いを断ち切れずにいた。カメラマン・ナタリアは戦場での悲惨なできごとが心に重くのしかかっていた。国際的チェリストのキャサリンは、夫と娘と離れ離れの生活が続いていた。それぞれに悩みを抱えた女性が出会い、やがて自分の幸せの場所を求めて歩みだそうとする。



2002年カナダ・イタリア合作

KOBE居留地シネマ

## 「微笑みに出逢う街角」

神戸市立博物館

(地階講堂/西入口より入場)

3/31(金)4/1(土)

10:30/13:00/15:00

一般1,300円 シニア・障害者・大学生1,000円

小中高生700円 (一般のみ前売1,000円)

■問:NPO神戸100年映画祭事務局

☎078-332-7050

出産の春を喜び、動物たちとふれあえるスプリングフェア。日曜、祝日には家族ぐるみで楽しめるイベントが多数開催される。3/26、4/2には原木に駒打ち作業をする椎茸づくりの体験、4/9には、昨年牧場で生まれたどさんこの摩耶姫とふれあえるイベント。

4月下旬からは、恒例、ひつじの毛刈りがスタート。4/22・23は、めん羊舎前でひつじの一斉毛刈り。毛刈りと刈り取ったウールの選別作業を見学でき、希望者にはバリカン体験、原毛サンプルプレゼントなども。



## 六甲山牧場 スプリングフェア

神戸市立六甲山牧場

3/21(木)～4/9(日)

9:00～17:00(入場は16:30)

入場料 大人500円 小中学生200円

■問:神戸市立六甲山牧場

神戸市灘区六甲山町

中・里山1-1

☎078-891-0280

# ライブハウススケジュール

## ジャズライブ&レストラン SONE

- 3/1 (水) 新井雅代&トリオ  
 2 (木) 溝口恵美子&トリオ  
 3 (金) 大越理加&トリオ  
 4 (土) 北荘桂子&トリオ  
 5 (日) ロイヤル・フラッシュ・ジャズバンド  
 6 (月) 浅香久志&トリオ  
 7 (火) 幸島寿美子&トリオ  
 8 (水) 北浪良佳 (Yoshika) &トリオ  
 9 (木) 宮野英子&トリオ  
 10 (金) 北荘桂子&トリオ  
 11 (土) 新井雅代&トリオ  
 12 (日) 田中ヒロシクワルテット&北荘桂子  
 13 (月) ロアナシーフラ&トリオ  
 14 (火) 中田友貴&トリオ  
 15 (水) 大越理加&トリオ  
 16 (木) 古谷充クワルテット  
 17 (金) ベティ鞍富&トリオ  
 18 (土) 幸島寿美子&トリオ  
 19 (日) 祖田修トリオ&溝口恵美子  
 20 (月) ウクレレジャズ十かねだたつこ  
 21 (火) キャンディー・浅田&トリオ  
 22 (水) 猿丸詩摩子&トリオ  
 23 (木) 長谷川元伸クワルテット&新井雅代  
 24 (金) 新井雅代&トリオ  
 25 (土) 大越理加&トリオ  
 26 (日) 八木隆幸トリオ&ロアナシーフラ  
 27 (月) 増田真智子&トリオ  
 28 (火) 岩宮美和トリオ  
 29 (水) 北荘桂子&トリオ  
 30 (木) 大越理加&トリオ  
 31 (金) ジャネット&トリオ

## ■JAZZ LIVE & RESTAURANT SONE

北野坂 ☎078-221-2055

<http://kobe-sona.com>

★ステージ18:50~23:00 計4回

★ミュージックチャージ900円

## クラシックライブハウス ピアジュリアン

- 3/1 (水) 原麻綾子 (ソプラノ) 森玉美穂 (p)  
 2 (木) 宮崎万里 (ヴァイオリン) 川見子 (p)  
 3 (金) 村上明美 (p)  
 4 (土) 渡邊一毅 (クラリネット) 小牧亮子 (p)  
 7 (火) 尾崎比佐子 (ソプラノ) 西脇美 (p)  
 8 (水) 宇田有美子 (フルート) 鈴木華重子 (p)  
 10 (金) 畑田弘美 (ソプラノ) 藤江圭子 (p)  
 11 (土) 横山幸雄ピアノ公開レッスン&ライブ  
 12 (日) 西川亜希&鈴木華重子 (p)連弾  
 14 (火) ゆうきいん (シャンソン) 萩恵一 (p)  
 15 (水) 吉岡一郎 (sax) 三橋祥子 (p)  
 16 (木) 並河寿美 (ソプラノ) 藤江圭子 (p)  
 17 (金) 岩谷祐介 (ヴァイオリン) 西谷敦人 (チェロ)  
 18 (土) 北畑明子 (ソプラノ) 片桐えみ (p)  
 19 (日) 南部靖佳 (フルート) 山本アキ (p)  
 21 (火) 江藤順子 (メゾソプラノ) 藤江圭子 (p)  
 22 (水) 村上明美 (p)  
 23 (木) 増井一友 (ギター)  
 24 (金) 松原友 (ヴァイオリン) 藤江圭子 (p)  
 25 (土) 中島悦子 (ヴィオラ) 林典子 (p)  
 26 (日) SEYANA プラスアンサンブル

- 28 (火) 白水芳枝&藤井隆史 (p)連弾  
 31 (金) 山腰まり (フルート) 鈴木華重子 (p)



2005年日本フルート  
コンペティション  
ピッコロ部門で  
優勝の山腰まり

## ■クラシックライブハウス PIA Julien

三宮駅北側近藤ビル9階 (1階マクドナルド) 9階

☎078-391-8081 月曜定休

<http://pia-julien.com>

★ステージ19:30/21:00 (計2回)

## ジャズクラブ Holly's

- 3/2 (木) TP三浦昌彦トリオ  
 3 (金) Voあべやすこ&ピアノトリオ  
 4 (土) Vio奥村彩&ピアノトリオ  
 9 (木) P1山本容子&飯口典右&As東川靖雄&中島幹雄  
 10 (金) P1泉裕子&奈良原裕一  
 F1森本優子&sax定延敏尚&D富程豊  
 11 (土) P祖田修&新井洋平&D三夜陽一郎  
 16 (木) Vo楠元直子&P泉裕子&奈良原裕一  
 17 (金) Vo正木麻衣子&sax鈴木久美子  
 P辻めぐみ&P奈川信&D田辺俊彦  
 18 (土) Vo河本江開子&ピアノトリオ  
 23 (木) Vo高山藤江&P津嘉山梢&P近藤哲生&D森本太郎  
 24 (金) Vo林幸&Pトリオ  
 30 (木) Vo畑山紀美代&Pトリオ  
 30 (木) セッションナイト (楽譜、楽器ご持参下さい)  
 31 (金) Vo元木美穂&ピアノトリオ

## ■KOBE JAZZ CLUB Holly's

三宮駅北徒歩7分、新神戸駅南徒歩7分

加納町 ☎078-251-5147

<http://kobe-hollys.com>

## ライブハウス メイデンヴォエッジ

- 3/1 (水) MV Session ホスト:中嶋成一 (dr) 真木毅 (b)  
 3 (金) Good Acoustic!! ヒダマリ、梅宮洋平 他  
 4 (土) Melody of the Blue 新井洋平他  
 5 (日) MV "Soulmate" SUDDEN COOL 他  
 8 (水) KOYO'sビッグバンド&ラテンサルサバンドLive  
 9 (木) Melody Of The Groove 本間将人、矢吹卓 他  
 10 (金) Good Acoustic!! ミツ矢竹輝 他  
 12 (日) Noon Event "3rd alcohol" 1st 12:00~  
 Evening Event  
 藤岡克司×藤山龍一×M淵雅隆 1st19:00~  
 19 (日) Aconet Party Mistry Blue、  
 QG、maki★amos、  
 周平、時岡雅也 他  
 21 (火) Essential Jazz  
 23 (木) "tamKore"

田村直美十是方博邦  
CD発売記念Live

25 (土) さるやまLive!



田村直美十是方博邦  
tamkore

## ■Livehouse Maiden voyage

阪急六甲駅北側すぐ

☎078-805-0899

<http://www.koyo.net/maiden-voyage/>

★演奏のジャンル問わず、出演者募集中

## LIVE HOUSE BIG APPLE

- 3/1 (水) SATOKO FUJII ORCHESTRA /  
Kobe Version /LIVE RECORDING!!  
 2 (木) GATO LIBRE (オト・リアル)  
 3 (金) 酒井俊 (vo) 木田恵彦 (vln) 岡部洋一 (per)  
 4 (土) 清野拓巳 (g) 三原信 (b) 松田 "GORI" 広土 (ds)  
 6 (月) 井上 智士 (bs) 堀入基弘 (ds) 前Y1,800-  
 7 (火) 原康志弘 (tp) 武井努 (ts) 他  
 8 (水) 香崎裕美子 (p) 萬壽隆 (b)  
 9 (木) 松田 "GORI" 広土 (ds)  
 10 (金) 井上 のぼる (g) 初坂恵美、青木美佐子 (Key) 他  
 11 (土) Terakoya DJ Skype Show (ワールドプレミア)!!!  
 演奏:トウ・Yuko Nexus6 (laptop & voice)  
 含いの手: Haco (laptop & voice)  
 14 (火) 荒崎英一郎 (sax) salsa band  
 15 (水) 「BASSININJA SESSION」  
 今沢カゲロウ (v, voice) Art Hand (ds, sfx)  
 16 (木) 森本太郎 (ds) 武井努 (ss, ts)  
 清野拓巳 (g) 三原信 (b)  
 17 (金) 「Another Freedom Jazz Spirits」  
 荒崎英一郎 (ts) 清野 拓巳 (g) 他  
 19 (日) 「核心妙音 vol.2」  
 21 (火) 「KYA」 島田篤 (p, key) 木内健弘 (b, sfx)  
 22 (水) CICALA—MVT—  
 シカモメタの春の花咲かせNIGHTソナー  
 「FIVE JAZZ FILES」 荒崎英一郎 (ts)  
 23 (木) 里村稔 (ts) 浜村昌子 (p) 他  
 「GRIORIOLOGY」 松田 "GORI" 広土 (ds) 他  
 25 (土) CD発売記念Live/BIG APPLE録音です!  
 福屋浩 (ts) 他  
 26 (日) 山本隆一 (g) 絵野有司 (b) 真砂隆 (ds)  
 27 (月) マルコ (vo, g) テレバーナ (ジェンバ・perc)  
 嵐知雄 (perc, カリリバ・ピアノ)  
 内藤大輔 (ts, ss) 福田秀明 (p)  
 萬壽隆 (b) 齊藤慶司 (ds)  
 30 (木) Echir (vo) 尼乃叔 (vo) solo  
 31 (金) 「Untied Strings」 清野拓巳 (g) solo !!

## ■LIVE HOUSE BIG APPLE

トアロード/北野ホテル向かいトアハイツ地下1階

☎078-251-7049 <http://bekkoame.ne.jp/big-apple/>

★18:00~OPEN/19:30~LIVE

## 神戸最大級 ホームセンター 「ムサシ」

3月21日オープン

神戸空港を臨むポートアイランドⅡ期に、巨大ホームセンター「ムサシ」が3月21日（火祝）いよいよオープンする。「ムサシ」は、新潟や北陸を中心に店舗を広げてきた大型ホームセンターで、広い敷地内に、通常のホームセンターのより多くの商品アイテム数を揃え、売れ筋商品だけでなく、住関連の商品であれば何でも揃える巨大店。神戸店は、2万坪以上の敷地に、ホームセンター、文具、紙などおよそ10万アイテムを揃える「アークオアシス」、食品を扱う大売り場「フードデポ」、フードコートが集まる。

■ホームセンタームサシ  
神戸市中区港島南町6-8  
☎078-303-6341



## 神戸空港ウエディング 限定2組募集!

神戸をウエディングの街に、と活動をしている「神戸ウエディング会議」が主催し、新しく開港した神戸空港で永遠の愛を誓う「神戸空港ウエディング」で、挙式するカップルを募集中。応募条件は、新郎・新婦どちらかが神戸市外に在住のこと（二人とも神戸市外在住でも可）。これは、神戸市外に神戸ウエディングの魅力をアピールしてもらうため。市外に恋人のいるあなた、海と街をのぞむ美しい神戸空港の屋上展望デッキで、変わらぬ愛を誓いませんか。

挙式日 今年5月中旬～6月中旬

挙式場所 神戸空港ターミナルビル 展望屋上デッキ

式形式 人前結婚式またはキリスト教式

挙式料金 21600円(含まれるもの/司会または牧師・音響・結婚証明書等挙式一式、新郎・新婦衣装、新婦ヘアメイク、ブーケ、ブートニア)

募集数 2組限定

応募条件 新郎・新婦どちらかが神戸市外在住であること。取材対応や、神戸ウエディング会議の広報活動(写真掲載等)への情報提供に協力できること。

応募方法 神戸で式を挙げたいと思う理由を400字以内で記入の上、二人の住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記し、写真を添えて左記応募先へ。

締切り 3月15日(水)当日消印有効

■応募先 問合せ先  
神戸ウエディング会議事務局  
〒650-0044神戸市中央区東川崎町1丁目8-4  
神戸市産業振興センター6階  
日本トラストファンド株式会社内  
☎078-387-4448(平日9時～17時)

## 空港～有馬温泉



神戸空港展望屋上デッキ



## 神戸の本棚

めんどくさいをなくす  
台所仕事事典

白井操

テレビや雑誌などでも活躍している料理研究家・白井操先生が、下ごしらえや道具など今さら人に聞けない料理の基本から、メニューの決め方、残りものを利用した料理、絶品料理のレシピまでを記した本。食べるのも作るのも、ああ、料理って楽しい!



誰にも聞けない、どんな本にも書いてない! 読んでわかる、見て納得! 常識以前の料理のコト。講談社

## 神戸で生まれた短編集 ティータイムに読む本

中原洋子

日常のふとした瞬間を描きながら、最後にくすりと笑ったり、心が温かくなる短編集。お茶を手に、ふと読める短さも良い。



新風舎

## 無料直通バス運行

神戸空港から有馬温泉に、直通バスが運行する。空港から有馬までが1日3便、有馬から空港までが4便、予約制。期間は4月30日(日)までの限定。

有馬温泉では、4月30日まで神戸空港開港記念として、飲食店やみやげもの店で、神戸到着の航空券の半券や、神戸空港で配布している観光バスポートを提示すると、割引サービスが受けられたり、プレゼントがもらえるキャンペーンを開催中。飛行機で神戸に遊びに来たお友達にも、ぜひ教えてあげて。

期間 2月16日(木)～4月30日(日)

■予約・問合せ 神戸シティバス株式会社  
☎078-3302-3489(7時～19時)

## ミナトが元気に

### 「神戸波止場町 TENCOTTEN」

### いよいよオープン

波止場町の倉庫を改装し、クリエイターやアーティストが作品を持ち寄って展示・販売を行ったり、クラフト体験教室やイベントの開催などが企画されている、ミナトの新しい発信地「神戸波止場町 TENCOTTEN」が2月23日ついにオープンした。アクセサリーやガラス工芸、

絵画、彫金、ファッション、家具などなど、すべてオリジナルの作品ばかり。そして集まった作家たちは、ものづくりが大好きな活気あふれる人たちばかり。フードスペースには、野菜やシーフードをクレープで包んだ「世界のごはん神戸ラッピン」なる商品が初お目見え。豆乳を使った身体にうれしいアイスクリームなど、こちらも魅力的なものばかりだ。

ただのショッピングスペースとしてだけでなく、神戸のミナトから元気がぐんぐん誕生する場所として期待できそう。次号で、クリエイターブーイスを詳しくご紹介しします。乞うご期待。

■主催 NPO神戸グランドアソンカー  
神戸市中央区東町1-2-2  
日本真珠会館3階

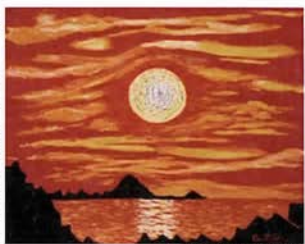


## 村上美穂絵画研究室

### 「絵会」洋画展

洋画家・村上美穂さんが主催する絵画研究室の「絵会洋画展」が開催される。生徒さんは、主婦、会社員の他、シャンソン歌手や会社役員などそれぞれにちがう職

業を持つ人たちで、彼らのちがう二面、美しい色彩の表現は興味深い。



「SUN」塚塚喜八郎

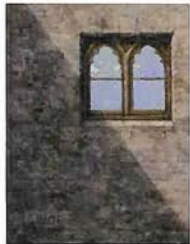
とき 3月16日(木)～19日(日)  
平日10時～18時  
場所 県民アートギャラリー2階  
(兵庫県民会館内)  
☎078-3212131

## 三者三様の美

### 「東播磨の三人展」

神戸出身の日本画家・熱田守、加古川出身の洋画家・藤原向意、高砂市出身の彫刻家・鹿間厚次郎の3人が集まり「東播磨の美3人展」が開かれる。兵庫県に生を受け、活動を続けてきた地域の作家たちの、円熟した美が集う。

とき 3月16日(木)～28日(火)  
10時～18時 会期中無休  
場所 アートホール神戸(兵庫県学校厚生会館1階)  
☎078-3319956



画/熱田守

カルメンの白いスカーフ  
歌姫シミオナートとの40年  
武谷なおみ

スカラ座に長く君臨し、マリヤ・カラスらと並んでディーヴァと称されるメゾ・ソプラノ歌手、ジュリエッタシミオナートの生き様、肉声を綴ったノンフィクション。シミオナートを「イタリアのマンマ」と慕うまでに親しい著者が記す歌姫の証言は、深くイタリア芸術史に通ずる。



白水社

## 歳月のつばやき

### 柏木薫

著者が1998年から書いてきた小文を集めた本。書物や作家に関すること、時事ニュース、震災など、そのときどきの話題が俳句とともに綴られている。小文は簡潔だが、著者が芸術への造詣が深いことを伺わせる。



ビレッジプレス