

特集Ⅱ

有馬の秋 湯に 街に遊ぶ

錦秋―。

日ごとに深まる紅葉の有馬温泉に出かけませんか。

古くは日本書記にその名が登場し、太閤秀吉も愛したという有馬温泉。金泉・銀泉の名湯、四季折々の名勝。そして近年では、有馬の街に、次々に新しい名品、文化施設がお目見えしています。有馬温泉は、日本最古の名湯の名にふさわしい文化的な街として変化をとげているのです。

今回の特集では、有馬の街歩きを楽しむスポット、そして人気の温泉旅館の自慢の湯、お料理、おすすめプランなどを紹介。三宮から車で、電車で30分ふと思えば立つたら、ぶらりと有馬小旅行に出発です。



上品な味わいのおまんじゅう 「金泉焼」「銀泉焼」新しい有馬土産が登場

神鉄「有馬温泉」駅の構内に、新しいお土産物店がオープン。金色の看板が目じるしの「有馬きんせん堂」の目玉商品は、今年お目見えしたばかりの「金泉焼」。すでに旅館のみやげもの売り場やお店で人気を呼んでいる商品で、甘さを押さえた小豆あんをもっちりした皮で包み、お醤油をつけて焼いたお菓子。香ばしいお醤油の味が、昔懐かしい。ふんと香るおこげの香りのする2階には金泉焼実演コーナーがあり、時間によっては焼きたてが食べられるので、ぜひお試しを。また、姉妹商品「銀泉焼」も登場した。こちらは袖



子あんを薄皮で包み、銀粉が添えられた上品な味わいだ。
駅2階には旅行者客にほっと一息つかせてくれる「甘味茶屋有馬茶房」が開店。餅ぜんざいや抹茶ぜんざいなどの他、黒豆入りのわらびもちや、昆布だしがきいたうどんなど、こだわりの食材を使った逸品が揃っている。季節によって甘味メニューが変わるとのこと、秋の新メニューが楽しみ。

■有馬きんせん堂
神鉄有馬温泉駅2階
☎078・904・4755
10時～18時 無休



世界のマニア垂涎！ 貴重な切手コレクションを常設展示 有馬切手文化博物館

世界で初めて使われた切手、日本で初めて発行された切手など、貴重なコレクションを集めた「切手文化博物館」が今年5月、有馬温泉にオープンした。万年橋から東へ、芦有道路有馬ゲートに近い、緑豊かな場所に建つ。もとは盛岡の豪商の家だったという、約300年前に建てられた土蔵造り、馬事文化資料館として使われていたものを移築した建物は、木造りの床、周囲の緑と静寂に、ふと気持ち

が安らぐ。
小さな美術品と称される切手。古い切手にはその国、その時代の芸術が凝縮され、消印や宛名からは、その時代の人々の息づかいが感じられるようだ。博物館



静ひつな館内



1840年に世界で初めて発行された切手の初日使用。イギリスの「ワンペニー・ブラックカバー」



昔なつかしいポスト(青は速達用)が並ぶ入り口

- 特別展
- ◆船と郵便
10月5日(水)～10月17日(月)
 - ◆神戸の郵便史
(「開港地郵便」を始め神戸の郵便史に関するコレクション展)
11月16日(水)～11月28日(月)
 - ◆関西切手展2005
12月7日(水)～12月19日(月)

■有馬切手文化博物館

神戸市北区有馬町6633(駐車場34台)
☎0789040024
10時～16時(入館は15時半まで)
火曜休館日(場合は翌日)
一般500円 中学生200円 小学生以下無料

有馬一望・歴史の名湯

HYOE

兵衛
向陽閣

TEL (078) 904-0501(代)
URL <http://www.hyoe.co.jp>



有馬温泉 月光園

GEKKOEN
湯麩館

KOROKKAN
TEL (078) 903-2255
姉妹旅館 湯麩館
TEL (078) 904-0366

テニスでいい汗
いい湯にとっぷり味に集う
ARIMA

SUNNY SIDE UP
TENNIS CLUB
TEL (078) 903-1024



攝津有馬
徳所 才

TEL (078) 904-0551

静寂さにつつまれた
くつろぎの宿

国際観光旅館

リウ ふう かく
陵楓閣

TEL (078) 904-0675

第56回

豊公を偲ぶ有馬大茶会のご案内

有馬大茶会は、昭和25年に茶道の精神と有馬温泉の風致を合わせ、そのうえ有馬温泉をこよなく愛した豊臣秀吉の遺徳を偲んで始められた、有馬温泉の秋の風物詩。紅葉の下、お茶会をお楽しみください。

期日：11月2日(水) 3日(木祝)
両日とも9時～15時(受付終了)
ご奉仕：裏千家業躰 阿部宗正
奉茶式：2日10時より善福寺にて豊臣秀吉公の霊位に対し報恩のお茶を捧げる儀式。一般参列は先着80名様(当日8時より門前で整理券を配布)。

副席：有馬グランドホテル雅中庵
念仏寺

銀水荘別館 兆栄

※副席への「茶会無料バス」随時

運行

点心席：温泉寺 極楽寺(両日とも11時～14時)

お茶券：前売券4500円、当日券5000円、席券1700円(当日のみ本部及び副席で発売)



有馬温泉の秋といえば「有馬大茶会」



■本部 有馬温泉観光総合案内所に設置
問合せ 0789040708

有馬での会食・宴会は懐石料理・ステーキが楽しめるいるり亭「華達」で!!
(昼5000円～、夜8000円～)
有馬温泉 政府登録国際観光旅館
銀水荘別館

兆楽

TEL (078) 904-3656(代)

自然の恵みを
湯けむりに伝える

政府登録国際観光旅館

古泉閣

TEL (078) 904-0731

日本の伝統
数寄屋造りの館

欽山

TEL (078) 904-0701

チェックイン13:00、アウト12:00
ゆっくりとお過ごしいただけます。

雅ただようくつろぎの館

中の坊 瑞苑

TEL (078) 904-0781

会議セミナーからご家族づれまで
有馬グランドホテル

TEL (078) 904-0181

クラフトマンシップにあふれる町並み
日本におけるおもちゃ職人の聖地に

京阪神の奥座敷と言われる格式の高いイメージが定着している有馬温泉。この地にかつて「グリコのおまけ」の作者として知られる故・加藤裕三さんのアトリエがあったことは、あまり知られていない。晩年、この温泉地で、創作活動を行っていた。

2003年に、旅館を改装

してオープンした有馬玩具博物館は、世界から約4000点の作品が公開されている。オーナーの御所坊・金井啓修さんは、世界中の作品を紹介するだけでなく、加藤さんのような多くのアーティストたちがアトリエを構え、それが新しい有馬の魅力につながっていくことに期待を寄せている。



西田館長の作品は、とても人間業とは思えない



有馬の静寂さが作品づくりに適している



西田さんの先品は、夢を与えてくれる。

る。

有馬玩具博物館の館長を務める西田明夫さんは、日本でも屈指のおもちゃ作家として知られている。生前の加藤さんとも親しい仲で、グリコのおまけを発明する際にも、さまざまなアドバイスをもらった。現在でも、有馬玩具博物館内にあるアトリエには、西田さんの指導のもと、10代の若者から初老の夫妻までが、熱心におもちゃ作りに打ち込む姿がある。

「アーティストたちにとっては、創作活動に適した場所です。12月には窓明かりを街角に配して、クラフトマンシップにあふれた有馬を演出してみたい」と西田さん。



有馬玩具博物館長・西田明夫さん

旧ドイツにはエルツ地方という、言わばおもちや職人の聖地があった。日本におけるそのような街並みを作り出そうとしているようだ。そうなれば、かつて神戸人形が神戸の名産になったように、第二の神戸人形が誕生する日も、遠い未来の話ではなさそうだ。



アトリエでは、ご夫妻で作業に打ち込む姿も見られる

「ニューそぼく谷ヘルスセンター」で抱腹絶倒!

「有馬温泉には大人が楽しめる夜の娯楽が少ない」という声をよく耳にする。そんな中、「大人がちよつと立ち寄って、クスッと笑ってしまいうような遊びを考えた」と話す

金井さんは、有馬艶笑物語実行委員会なるものを結成、この文字からも大体の活動内容は、想像できそうだが……。8月27・28日に有馬検番の一階に特設劇場を設けて、人形芝居を行った。公演を行った飯室康一さんは、人形芝居の世界では、有名なアーティストで西田さんの友人でもある。「入

場料は無料。怪しい人形劇が、スタートしますよ」と、浴衣姿の宿泊客を呼び込むのは金井さん。

ストーリーは、衆議院選を前にした大物政治家K氏が、「ニューそぼく谷ヘルスセンター」を訪れ、日ごろの疲れを癒しにやって来て、女主人の老婆が、誠心誠意を込めてもてなすというもの。会場からも飯室さんの独特のブラックユーモアに、笑いが漏れた。今回の盛況ぶりに、今後の公演も検討中とか。



人形芝居を企画した御所坊・金井さん



芝居に熱中する観衆の姿が



K氏(左)をネグリジェ姿でもてなす老婆

上田千華
presents

ちがナビ

ONE DAY
TRIP
ワンデイトリップ

有馬おさんぽ編

上田千華がご案内する「ちがナビONE DAY TRIP」のコーナー。今回は湯の街、有馬へ。お湯の魅力は言うまでもないのであえて割愛。レジャーありグルメありで温泉街をのんびり散策します。お風呂の前のひとときにオススメのコースへ、いざ出発！

バーコードリーダー機能付き携帯電話で、今回ご紹介したお店の情報を確認することができます。QRコードを読み取ってアクセス！※機種によってはアクセスできないこともあります

①有馬ます池



自然に包まれて
太公望になる

まずは温泉街の賑わいを抜けて有馬ます池へ。緑の山々に囲まれて、空気が美味しい！早速竿を借りて、小ます釣りにトライ。練り餌を針にかけて、澄み切った池に糸を垂らすと、どこからともなくま



すたちが集まって餌の争奪戦！糸を通して竿を持つ手に引張られる感触が伝わってきたそのタイミングで、えいっ！と竿を引きあげると…餌がなくなっていてガックリ。すばしっこい魚たち相手に、思わず取材を忘れて熱中…。負け

じと何度かやっているうちに会心のアタリが到来。手応え十分の竿をあげると、針には元氣いっぱいいます！

釣り上げたますは、その場で調理してもらえます。塩焼きは川魚の臭みもなく、淡泊

で上品な味わい。カラリと揚がった唐揚げはサクツとした食感も楽しく、頭から尾、そして骨までまるごと食べられます。

美しい山々の風景。水面にはじける光の戯れ。自然とふれあいながら楽しい時間を過ごせる、とっておきの場所です。



●入場大人一五〇円、小児八〇円。
小ます釣り千円（小ます三尾付・料理込）

●有馬ます池

受付時間9時～17時
水・木曜日定休（祝の場合は翌日／春・夏休み期間中とゴールデンウィークは営業）
☎078-904-0309
神戸市北区有馬町1688-2
<http://www.shimetsu.co.jp/kanko/masulike/>

◇地図は123ページ

②全寿庵 ごんそば



香りよし、歯応えよしの
打ちたてそば

有馬の工房の1階に、本格派のおそばを楽しめるお店があります。信州八ヶ岳産の石臼挽きそば粉、つゆには羅臼の昆布と土佐清水の鰹と、こだわりの素材を使用。もちろん手打ちです。

冷たい汁そばに揚げたての天ぷらをのせたごんそば（千二百円）は、お店の名前にもなっている「名物」。二八そば

の麺の歯応えは、心地よささを感じます。オススメはそば粉だけで打った十割ざるそば（千三百円）。赤穂の塩だけで食べると、そばの風味が口いっぱいに広がります。締めにいただくまつたりとしたそば湯は、もはや有馬のもうひとつの「名湯」です。

そばを打つ北村さんは、有馬小学校の校長先生でしたが、退職後、「そばは薬草。それをいかに美味しく食べるか」をテーマに研鑽を重ねて、この味にたどり着いたそうです。趣のある庭を眺めながら、滋味あふれるおそばをいただけ



ば、身も心も健康になるでしょう。

●手打ちそば教室も開講
（1セット三千円）・あらかじめ予約を



●全寿庵ごんそば

営業時間 9時30分～17時30分
第4火曜日定休

☎090・8234・8858

神戸市北区有馬町1019

有馬の工房1F

◇地図は123ページ

③ 有馬玩具博物館



心温まるおもちゃで
童心に帰る

湯気たちこめる泉源をめぐるながら、風情あふれる街並みをしぼし散策。趣きある湯本坂をのんびり下って、有馬玩具博物館へ。エントランスでは懐かしのミゼットがお出迎え。なんだかワクワクしてきます。

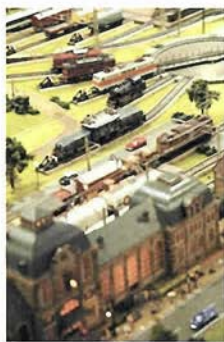


さつそく展示室へ。繊細な細工が施されたミニチュアや表情豊かなくなるみ割り人形など、ドイツの伝統的なおもちゃはもはや芸術品です。マイスターの技に思わずため息が出ます。現代のおもちゃのコーナーでは、ヨーロッパを中



心としたおもちゃを展示。プレイスペースで実際に手にとってみると、遊び応えがあって楽しい！シンプルながらデザインも洒落ています。

そのほかもからくり人形の仕組みや、ドイツ・メルクリン社の鉄道模型など、子供はもちろん大人も心から楽しめる博物館です。



● 有馬玩具博物館

開館時間 9時30分～18時(最終入館17時30分)

第2・3火曜日休館

☎078-903-6971

神戸市北区有馬町797

<http://www.ueda-toys.jp/>

入館料 大人：千円 子ども：五百円

3歳未満は無料

★現在キャンペーン中で大人・子どもとも五百円(12月末まで)

◇地図は123ページ

④ 吉高屋



あげるより自分がほしい
おみやげものがズラリ

太閤橋のたもとの気になるお店、吉高屋へ。明治元年創業の老舗です。オリジナル下駄や小粋な柄のタオルと、温泉街を闊歩する準備はここで整いそう。ほかにも風雅な和雑貨やみやげものが所狭しと並びます。



温泉にちなんだ商品が多いのも吉高屋の魅力。一押しは金泉を温泉分析書をもとに再現した入浴原料。ラベルは明治時代にこのお店で販売していた湯の花の復刻版です。ほかにも有馬の金泉で染めたTシャツ、炭酸泉で仕込んだ温泉ばんなど、おみやげにも喜ばれそう。



店主の吉田さんは、お店の看板やオリジナル商品のみならず、新しい有馬みやげとして人気の有馬サイダーや有馬



ループバス炭酸せんべいなどのレトロポップなパッケージを手がけたとか。なるほど、品揃えのセンスが光るのもうなずけますね。

おみやげよりは自分のためへの雑貨類。アイテムは頻繁に変わるとか。有馬に来るたびに立ち寄りたいですね。



上田 千華 (Ueda, Chika)

大阪府生まれ、蟹座のO型。関西学院大学卒。

かつてはNHKのキャスターとして『とっておき関西』や『ニュースパーク関西』、『生活ほっとモーニング』などおなじみの番組に多数出演。現在はテレビやラジオのみならず、イベントのMCや各種シンポジウムの司会など活躍の幅を広げている。

証券外務員や旅行業務旅程管理主任者の資格を持つなど、多彩な一面も。場の雰囲気ガラリと変えてしまう程の太陽のような明るさの持ち主。好きな食べ物はメロン以外すべて!?

タイムスケジュール

- 10:30 ①有馬ます池
↓ 徒歩約10分
- 12:00 ②全寿庵ごんそば
↓ 徒歩約5分
- 13:30 ③有馬玩具博物館
↓ 徒歩約5分
- 15:00 ④吉高屋

さて、私はそろそろ宿でほっこりとお湯を楽しむとします。それではみなさま、次回もお楽しみに!

●吉高屋

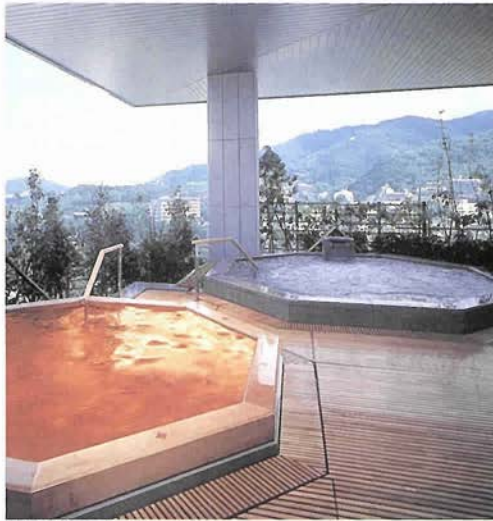
営業時間 9時〜最短で20時
水曜日定休
☎078・904・0154
神戸市北区有馬町259(神戸電鉄有馬温泉駅前)
<http://yoshitakaya.com/>

◇地図は123ページ

■泊まってみたい有馬の宿①

壮大な大浴苑の日帰りプランが人気

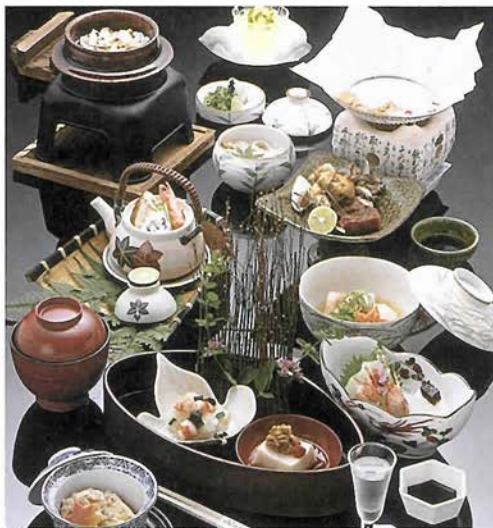
有馬グランドホテル



展望大浴苑の女性用露天風呂

家族で楽しめる「足湯喫茶」が登場

兵衛向陽閣



秋の味覚を満喫できるお料理

最上階の全フロアを利用

した展望大浴苑からは、丹波の山々と有馬の街並みを見渡すことができる。この大浴苑と料理がセットになったお得な日帰りプラン「奏旬膳」が人気。料理は和食・洋食・中華からお好みで。料金は平日6000円、休日6500円(税・サ込要予約)。

宿泊の方には、料理人の腕が冴える、秋の味覚の「特別料亭プラン」、気軽に1泊朝食付きプランなどがある。



日帰りプラン「奏旬膳」の和食・小懐石(イメージ)

神戸市北区有馬町

1304-1

078-903-5489

<http://www.anna-gh.jp/>

太閤秀吉公よりその名を

受けたという「兵衛向陽閣」。日帰りプランや宿泊の際には、10階のスーパーダイニング「花の舞」のメインダイニングにて創作会席もしくは、掘りごたつ形式の個室で楽しむ炭火焼き会席の2つの食事処から選ぶことができ、この季節は秋の定番・松茸が登場。

館内にオープンした「足湯喫茶」は、宿泊客や日帰りプラン利用者は無料。美しい自然を望む庭園内にあり、



家族や友人たちと気軽に楽しむことができる足湯喫茶

ドリンク(500円)を飲みながら足浴が楽しめる。

神戸市北区有馬町1904

078-904-0501

<http://www.hyoe.co.jp/>

足湯喫茶利用時間

9:30~18:00(喫茶は11:00~)

格式の高い有馬でも威光を放つ

月光園鴻臚館 游月山荘



秋の味覚を存分に味わう

有馬の名所・鼓ヶ滝から流れる清流・滝川を隔てて、月光橋でつながった鴻臚館と游月山荘。四季の移り変わりと共に彩りを変える、游月山荘周辺の光景は、静寂館をかもし出している。
ヨーロッパの古城を思わせる鴻臚館は、格式の高い有馬の中でも威光を放つ。大浴場をはじめ、趣向を凝らしたお風呂の数々など施設も充実。一昨年、創業50周年を迎え、サービスもさらに充実した。



赤湯「金波」

神戸市北区有馬町3-1-8
鴻臚館
☎078-9003-2255
游月山荘
☎078-9004-0366
<http://www.gekkoen.co.jp>

朝日、夕陽を望む金泉露天風呂

銀水荘別館兆楽



敷地内に開湯した「樺の湯」は木立の中の露天風呂

六甲山を望む高台に位置し、緑豊かな自然の中に客室数37室という閑静な宿。テーマは、二泉十浴。館内大浴場と露天風呂「樺の湯」で、泉質の異なる二種類の金泉とラドンたっぷりの銀泉を楽しむ温泉浴。露天風呂に行く径々木々の香り芳しい森林浴、旬の食材をお部屋食にてじっくり堪能、食事浴。心のこもったおもてなし、真心浴等。思い思いの十浴を楽しみ、身も心も癒されて。宿泊・日帰り



海の幸、山の幸の季節の息吹を感じる兆楽の料理

神戸市北区有馬町1-6-54-1
☎078-9004-0666
☎078-9004-3306
<http://choraku.com>
E-mail: info@anna-choraku.com

で多彩なプランあり。

■泊まってみたい有馬の宿②
有馬随一の紅葉の宿

ねぎや 陵楓閣



「ひぐらしの湯」の金泉露天風呂

「ねぎや」のいわれは、古くから神官の宿だったこともあり、裨宜（ねぎ）から「ねぎや」の名をつけた。

楓の古木に囲まれた建物は、有馬一紅葉が美しい旅館と評判。毎日仕入れる新鮮な食材の日替りの懐石料理、木々に囲まれた2つの露天風呂は、ゆったりとした時の流れを演出し又、お風呂を気軽に利用してもらおうと、料金もお手頃。入浴つきの日帰り料金は、季



鮮やかな紅葉に囲まれたねぎや陵楓閣の秋

節の味覚が詰まった二段重ね弁当「あじさい」など4350円。

神戸市北区有馬町

1537-12

☎078-90410675

<http://www.negiya.jp>

自家泉源から湧出する天然の恵みを満喫
元湯古泉閣



自家泉源をもち豊富な湯量を誇る。写真は展望風呂「八角堂」

6万坪という広大な敷地の中に建つ元湯古泉閣。フロントから眺める景色は絶景。

自家泉源からは、1時間6トンという豊富な温泉が湧出する。浴場の温泉は1日2回全量入れ替え清掃をし、混入物のない天然100%のお湯を使用。また敷地内には、精進料理「慶月」やログハウスタイプの宿泊施設「ザ・ロッジ アリマリゾート」では特撰神戸牛と活あわびを愉しむ特別プランを実施。



松茸をふんだんに使った豪華な精進料理

神戸市北区有馬町

1455-11

☎01203000000

<http://www.kosenkaku.com>

遊び心がつまった女性に人気の旅館

竹取亭円山



露天風呂がついた客室「竹取亭中納言通り4丁目」

利用客の7割が女性という竹取亭円山。亭主自身がメインホストと自称するだけあって、女性心をくすぐるきめの細やかなサービスが人気。約40種類の浴衣から好みのものを選べたり、御所車で部屋まで案内してくれる。お座敷でんぶらなどなど。年に二回設けられる「男性立入禁止の日」では様々なイベントが組まれ豪華品も。竹取亭の別邸にあたる「康貴」へも通



日替りの会席料理

行手形をもって伺うことも遊び心のつまった旅館。

神戸市北区有馬町1364-1

☎078-904-0631

<http://www.takatori.jp/>

花で四季の移ろいを表現する

御幸荘花結び



目の前に広がる、旬の味覚の数々。その彩りもごちそうの内

「結ばれる人と人の心が花で結ばれますように」というところから名付けられた御幸荘花結び。館内には生花や押し花、花にまつわる詩などで四季の移ろいを表現。客室や浴場にもすべて花の名前が。紅葉の名所として名高い瑞宝寺公園にも近い。第1回有馬オリジナル創作料理、物産コンテテストで、「赤湯焼ガラスはしおき」が金賞を受賞。この作品を宿泊客にプレゼント。



山々の風情を一望する大展望風呂「花ごよみ」

神戸市北区有馬町

1740-12

☎078-904-0166

<http://www.hanamusubi.co.jp/>

●神戸レクイエムそして未来へ

3000人の ワルツの夕べ

神戸ファッション美術館

2005.11.6(日)

午後3時開場 午後3時30分開演 午後9時終演

¥12,000(税込) (前売¥10,000(税込))

ゲスト 唄 近藤英一、風さやか、藤本統紀子、吉永修子、摩耶はるこ、
アルゼンチンタンゴ、エルネスト、ボルコンボ、福田りか、
森田まさお、上平梅径

協力 桜間光彦、福野輝郎、東郷武久、齋木孝仁・由美、西村公延、シャーリン・ダイヤ
司会 植草貞夫
演出 野村圭 企画総合プロデューサー 岡本真穂



スペシャルゲスト
ウィーン・ザイフェルト
弦楽四重奏団



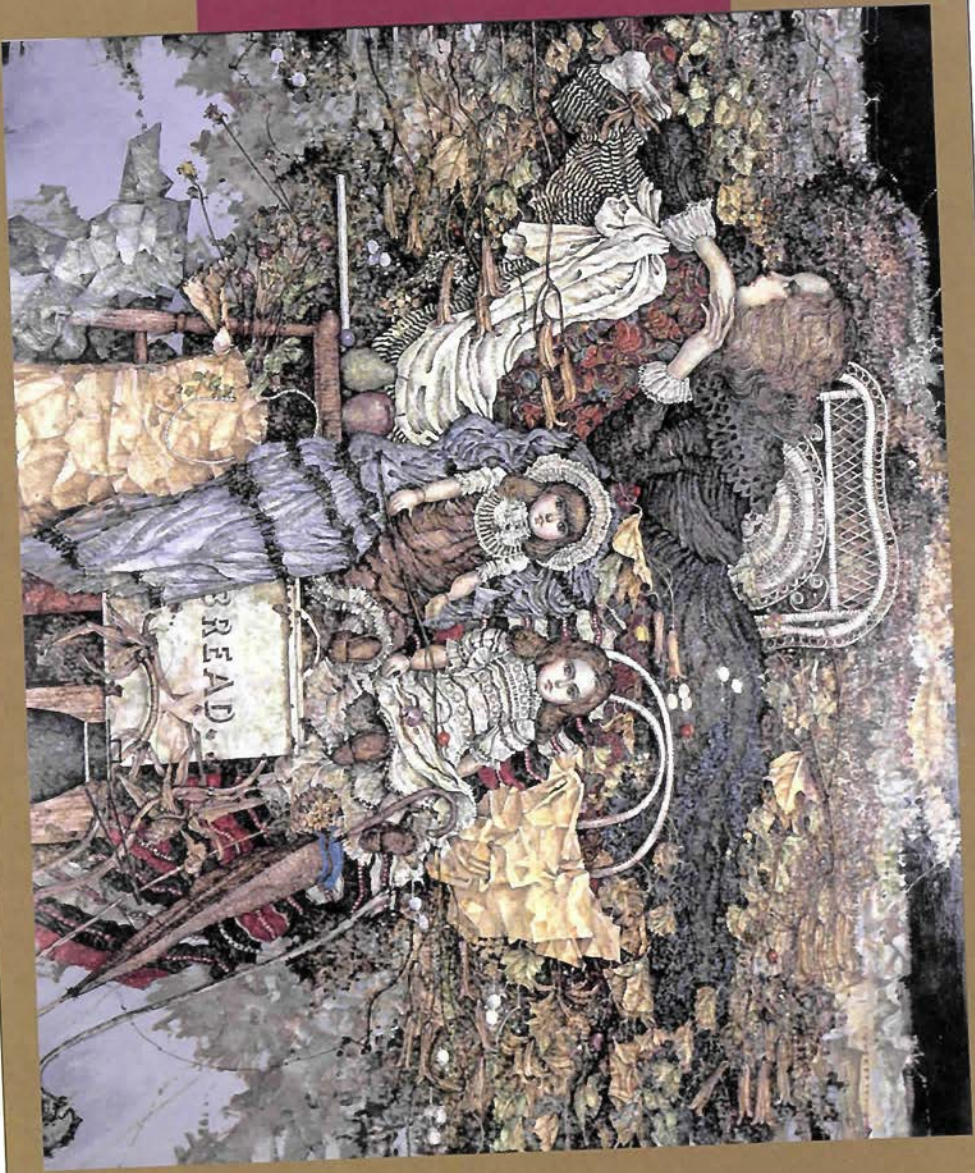
Wien Seifert Quartet

- 主催 神戸レクイエムそして未来へ
3000人のワルツの夕べ実行委員会
後援 兵庫県、神戸市、神戸商工会議所、
(財)神戸ファッション協会、
神戸ファッション美術館
協賛 オーストリア航空、ネスレジャパン、
チャコット株式会社、フェリーさんふらわー、
関西汽船、ダイヤモンドフェリー、
新神戸出版、灘五郷酒造株式会社有志、キリン、
萩原珈琲、田崎真珠、ホテルプラザ神戸

チケット発売:チケットぴあ
(発売日 9月12日(月)より発売)
☎0570-02-9999 (Pコード211-048)

お問い合わせ:実行委員会事務局
☎0120-52-8882

神戸ファッション美術館 神戸市東灘区向洋町中2丁目9-1
☎078-858-0050





兵庫県立芸術文化センターオープン 芸術監督・佐渡裕率いるオーケストラ「兵庫芸術文化センター管弦楽団」

阪神・淡路大震災から10年を迎える今年10月22日、文化復興のシンボルとして、西宮市に「兵庫県立芸術文化センター」がオープンする。オペラやバレエにも対応できる最高水準の大ホール(2000席)をはじめ、中ホール、小ホールを備え、芸術監督には、世界的な指揮者・佐渡裕さんが参加している。

兵庫県立芸術文化センターには、専属の交響楽団が設立された。「兵庫芸術文化センター管弦楽団」と名づけられたこの楽団は、35歳以下の若手演奏家が構成される。世界13カ所で開催の若手が開かれ、結果、アメリカ・カナダ・フランス・ブラジル・日本など13カ国48人が選ばれた。楽団は、プロフェッショナルとして演奏を披露するだけでなく、3人のコンサートマスターをはじめ、世界的に活躍する音楽家がアシエイトプレイヤーや指導者として招かれ、メンバー自身にも学びの場となるアカデミー的な要素も含む。在籍期間は3年間で、その間、定期演奏会をはじめとして青少年鑑賞公演や、アウトリーチ活動(出張公演)を行ない、国内外のオーディション等にも参加して、やがて世界を舞台に羽ばたいていくのである。

9月9日、兵庫芸術文化センター管弦楽団初顔合わせのリハーサルを終えたばかりの佐渡裕さんにインタビューを行なった。

—まず第一回の練習を終えていかがですか。

まだまだ練習しなければいけない部分はたくさんあります。けれど、日本のオーケストラが持っている要素がありますね。実際、今日一日にもドラマがあり、朝から夕方までの間に確実に音が変わってきている。明日にはもっと良くなっているでしょう。この楽団は、育てていくし育っていく。創り出していくという仕事に喜びと、使命感を感じています。今回のオーディションは世界13カ所で行なわれま

したが、私もそのほとんどを審査しました。考えていたものよりずっとレベルが高く、良い人選ができたと思います。常識外のことができそうな気もしまね。

これからの僕たちの演奏会や、言葉を含めたすべての活動において、皆さんがコンサートを楽しむためにどうすれば良いのかということを追求したいと思っています。どうも、クラシックのコンサートは堅苦しく、難しいものだという先入観を作ってしまった時代があったと思います。この新しいスタイルのオーケストラで、ぜひその考えを改めて、コンサートを楽しんでほしい。

そんなクラシックに対する距離感を縮め、子どもたちにクラシック音楽のおもしろさを届けるために、子どもたちのための鑑賞教室などのイベントを行っています。その中で思うのは、やはりきちんと静かに演奏を聴くということは常識的なマナーであって、そのことによって違う世界に出会えるということがあるわけです。現在では楽しむことだけを考えているイベントが多いような気がします。騒ぐときは騒いで、静かに聴くときは聴くというバランスが大切ですね。

— 完成した「兵庫県立芸術文化センター」については。

すばらしい音響で、空間に関して欠点はないと思います。あとは、楽団員が、ここでしか鳴らない音をどう出すかということ。今日も、ティンパニーの音について、いろいろ注文をつけた場面がありました。その会場に合った一番美しい響きがあるわけです。生の舞台というのは、人が創るもので、空気・空間が

生きています。

— 震災10年の兵庫県にメッセージを。

僕たちがここで演奏することによって、地域の皆さんが、やさしく、強く、たくましくなっていけることが、大事な使命のひとつだと思っています。実際に活動を始めて、地域の人の期待を肌で感じています。西宮という地には、たくましさを感じますね。今回の芸術文化センター設立にあたっては、「そんなに堅苦しいものはつくりませんから遊びに来てください」と言ったら「じゃあ行きます」なんて、手を伸ばしたら握り返してくれるのです。

宝物を、どこかにしまい込んでしまうのではなく、いつでも取り出して楽しんでほしい。良いものは、そばにあるのです。ホール内の共通ロビーには、チケットがなくても演奏が聴ける空間があるので、そこでのイベントも考えています。クラシックコンサートが初めての方、お一人の方も大歓迎です。遊びにきてください。

佐渡裕芸術監督プロデュースオヘラ

「ハンゼルとグレーテル」

12月23日(金)祝、24日(土)、25日(日)

午後2時開演(大ホール)

A席6500円 B席5000円 C席3500円 D席2000円

10月29日(土)・11月3日(木)

作：山崎正和 演出：鶴山仁

A席4500円 B席3500円

※オープニング・スペシャルイベントとして「アタタートークショー」(30日)、パフスター・ジッサー(1日)、パランス見学会(3日)を実施。予約不要チケットの半券が必要。

ひょうご舞台芸術第31回公演「芝居く朱鷺雄の城」

11月12日(土)、13日(日)

午後2時開演(大ホール)

A席8000円 B席6000円 C席4500円

予約・問合せ：芸術文化センターチケットオフィス

20798680255 / 午前10時～午後5時

月曜(祝日の場合は翌日)休

オープニング・バレエ「ガラ」春の祭典

11月12日(土)、13日(日)

午後2時開演(大ホール)

A席8000円 B席6000円 C席4500円

予約・問合せ：芸術文化センターチケットオフィス

20798680255 / 午前10時～午後5時

月曜(祝日の場合は翌日)休

兵庫県立芸術文化センター

西宮市高松町2-2(阪急神戸線「西宮北口」駅から徒歩2分)

0798680223

<http://www.goenr-hyogo.jp>



田中まこの
神戸が撮っても好き①



神戸の観光スポットからカフェまで シーン 連続ドラマのロケ地は場面に最適!

NHK連続ドラマ

「ダイヤモンドの恋」

毎週月曜から木曜の23:00～23:15<10月6日(木)最終回>
毎週金曜深夜0:55～1:55に1週間分再放送

更年期の主人公が自分を襲った更年期に立ち向かい、克服していくなかで、中年に差しかかっている女性の努力と根性、そして活躍を盛り込んだ連続6週(計24回)ドラマ。



毎日放送 ドラマ30

「メモリー・オブ・ラブ」

2004年12月～2005年2月迄放送

美しく復興を遂げた神戸が舞台。ファッションデザイナーの卵のヒロインが、夢を追い、運命的に出逢った一人の男性への想いを胸に秘め、さまざまな試練にさらされながらも耐えていく純愛ラブストーリー。

8月22日からNHKで月曜
「木曜の毎日、夜11時から放
映されている「ダイヤモンド
の恋」。浅野温子さん主演の
ドラマです。ヒロインは、東
京の大手ジュエリーメーカー
で看板デザイナーとして活躍
しているバツイチの女性。そ
んな彼女が、ある日からひど
いめまいに襲われるようにな



「ダイヤモンドの恋」の10月3日放送シーン

り、とうとう大事な仕事の最
中に倒れて、休暇を言い渡さ
れてしまいます。まだ41才の
彼女を襲ったのは、なんと更
年期障害でした。

その後、会社を辞めさせら
れた彼女は、奈良県桜井市の
実家へ。そこへ偶然現れたの
が、以前、彼女が通っていた
カルチャースクールの講師で

考古学者の
男性。ヒロ
インの心に、
ふたたび、
ダイヤモンド
の輝きが
甦るまでの
姿を描いた
明るくて素
敵なラブ・
ストーリー
です。

舞台は、
東京と桜井
市ですが、
東京にある
という設定
の主人公が
勤めていた
大手ジュエ
リーメーカ

ーの会社の外観等は、実は神
戸で撮影。ポर्टアイランド
にある芸術工学研究所を使っ
ています。ちゃんと東京のビ
ルに見えますよね！

もちろん、いつもいつも神
戸以外の設定の場所を神戸で
撮影している訳ではありません
。連ドラ（連続ドラマ）とい
えば、昨年の10月から今年
の3月まで放映されたNHK
の朝の連続テレビ小説、「わ
かば」。毎朝、神戸の街並み
をテレビで見ることができて
嬉しかったですよ。シーサ
イドホテル舞子ビラ神戸で撮
影された結婚式のシーンは、
きれいで泣いてしまいそうで
した。ほかに、NHKのドラマ
では、「てるてる家族」（2003
年9月末〜2004年3月末）、
「パパ・トルド・ミー」（2003
年4月〜6月）、「アイ・ム・ホーム
」（2004年11月〜12月）などで、
神戸ロケがありました。

NHK以外では、昨年の12
月から今年2月にかけてTB
S系で放映された昼ドラ「メ
モリー・オブ・ラブ」。ご覧
になられましたか？神戸のフ
ァッション業界を舞台にした



ロケ地は本当に神戸ではおなじみの風景が登場!

右上の写真はポートアイランド北公園。対岸にはポートターミナルがあり、行き交う船が眺められるオスメのスポット。左上の写真は舞子公園。夕陽の美しい日を待って、ずいぶんロケスケジュールが変わったとか。夕陽と橋が絶妙な背景ですよね!
(<http://mbs.jp/memory/より>)

ドラマでしたので、毎日神戸が画面に登場しました。特に印象的でストーリーの中でも何度も繰り返し出てくる重要な場所が灘丸山公園。ファッションデザイナーを目指す主人公が、考え事をするのは、いつも神戸の街と海が見下ろせる灘丸山公園のベンチでした。好きな人との想い出の場所という設定でしたが、本当にびつたりでした。

他にも、六甲アイランドのファッションマートは、主人公が勤める会社として何度も登場。ポートアイランドの北公園は、登場人物たちがいろんな組み合わせで大事な話をする場所として使われました。更に！神戸のカフェもたくさん登場しました。たとえば、主人公が親友といつもランチを食べる場所として出てきたのは、メリケンパークのカフェイッシュ。主人公の母親が娘の恋人と会って話していたのは、国際会館のトゥーストウースダイニングガーデンのテラス席でした。

昼ドラといえば、今月から放映が始まった一条ゆかりさ



神戸のファッション業界が舞台
もちろん神戸の風景が満載!!



DVD「メモリー・オブ・ラブ」

- 仕様 DVD5枚組・特典映像付
- 価格 18,900円(税込) 送料別途
- 購入方法は電話申込みのみ。
現金の代金引換で送付。
- お申込・お問合せは
MBS企画 06-6359-1606
月～金(祝祭日を除く)10～18時

メイキング風景やNG集等の特典映像も付いた永久保存版!

NHKの連続テレビ小説「わかば」の結婚式シーンのロケが行われた、シーサイドホテル舞子ビラ神戸。12月とは思えない程の暖かさと絶好の晴天に恵まれました。レギュラーキャスト総勢25人が勢ぞろいしたのは、意外なことにこの日が初めてだったそうです。
(<http://www.maikovilla.co.jp>より)



10月3日13時30分より放送開始のMBSドラマ30「デザイナー」の神戸でのロケ風景。

んの漫画をドラマ化した、ドラマ30「デザイナー」(TBS 系月々金13:30～14:00)の中でも、神戸で撮影したシーンが登場する予定。とても楽しみです。

朝ドラ、昼ドラ、夜ドラ、そして韓国ドラマ…。これまでに様々な連ドラが神戸で撮影されましたが、これからもたくさん、神戸でロケをして頂きたいと思っています。連ドラを見ていけば、今まで気づかなかった神戸の魅力も出てくるはず。ぜひ連ドラの物語もその舞台になっている場所も楽しんでください。そして、機会があれば、実際にロケ地を訪れてみてください。プロの制作者が「ここで撮りたい」と選んだ場所ですから、素敵などころばかり。きつとお気に入りの場所がみつかると思います。

田中まこ 1955年大阪生まれ。カリフォルニア大学ロサンゼルス校で2年学んだあと国際基督教大学編入・卒業。司会、DJ、通訳、翻訳などを手がける。2000年9月より神戸フィルムオフィス代表。
神戸フィルムオフィス
078-3303202-1

イラスト 川田敦子