

ギリギリス

出石 アカル

絵・菅 原 洸 人

題字・六 車 明 峰



季節は変わってしまったが、いまだに心にトゲが刺さったままになっている出来事がある。

夏も終わりに近い頃の話。

わたしは店の前の花壇に水やりをしていた。するとどこからか「ギリス」という虫の鳴き声。驚いた。大袈裟だが胸が高鳴る気がした。

近ごろ人工飼育のスズムシの声はよく聞くが、ギリギリスの声なんかも随分と耳にしない。昔はこの辺りでも、ちょっとした草むらに行けば、いくらでも鳴いていたものだが。

鳴き声は、通りがかりの男の自転車に積まれたカゴからだった。わたしが、オヤッ?といった顔で振り向いたものだから、男は自転車を止めて、しばらく聞かせてあげよう、という態度である。年頃はわたしより少し上か。人なつこい顔で話しかけて来る。

「水やりも大変やねえ、これだけ花がたくさんあったら」

それがきっかけで、次々と話題が広がる。兵庫区で震災にあって家をなくしたと、塗装の仕事

をしていたが、会社もなくなってしまったこと。

「もうこの歳になったら誰も仕事をさせてくれんし、日本の政府は貧乏な被災者の味方にはなってくれんし、人間は信用出来んし、もうこの世は辛いことばかりで」

話し続ける男の顔は真っ黒に日焼けしていて、見なりも貧しく、自転車も相当古いもので、やはりホームレスらしい。なくしたものは、家と仕事だけだったのだろうか。

「そやけど、ぼくはまだ人生あきらめたらあかん思てる。なんとか死なんと生きて行こ、思てるんや。今は、アルミ缶収集がシユミやけどね」

その間にもキリギリスは、「ギーッス、ギーッス」と鳴き続けている。

残暑の日差しが厳しく、暑い。もう話を切り上げて、店の中に入りたい。しかし男は平気で、次々と話題を移しながら話し続ける。そうするうち、相槌を打ちながら、わたしの胸にふと疑心が湧いてきた。(もしかしたらこの男は、キリギリスをわたしに売り付けようとしているのではないかと。わたしは男の値踏みを始めたのである。キリギリスは珍しいし、しかもこんなによく鳴くのなら正直言って、欲しい(値段は幾らくらいだろう?一四百円ぐらいなら買ってもいいか。それとも二百円か)。しかし男は、買ってくれと切り出さない(わたしが、分けて欲しいと言うのを待っているのだろうか)。キリギリスは鳴きつつづけている。何匹もがカゴの中をジリジリと移動しながら鳴いているのが見える。わたしは話題をキリギリスに

戻す。

「子どものころ、指を咬まれて血が出て痛かったんを思い出しました。そやけど今頃珍しいですねえ。この辺りではもう随分昔から鳴き声を聞かんようになりましたけど」

「ぼくの秘密の場所に行ったらまだいるよ。これはそこで捕ってきたんや。ここまで来る途中の公園で休んどったら、鳴き声を聞き付けた子どもが寄って来よって、珍しそうに見よるんや。キリギリスの鳴き声なんか聞いたことがなかったんやろな。『おっちゃん、これどこで捕まえたん?そこ遠い?ぼくらでも行ける?』とか必死で聞いて来よって、欲しそうにしよるんや。そやけどその子どもら蟬をいっぱい捕まえてるもんやから、ゆうたりました。『蟬はなあ、何年も真っ暗な土の中におって、やっと出て来てもたった1週間ほどで死んでしまふんやで。可哀想やろ。そやから逃がしたり。ほんならおっちゃんが、このキリギリス分けたげる』ゆうたら、子どもら、蟬を逃がしました」

下がった目尻がそのまま枝分かれして、深い皺になって耳の方へ流れている。柔和な顔である。

「えらい長話してしても、手を取りました。スンマヘン」と男は行ってしまった。

「ギーッス」との鳴き声がわたしの耳の奥にまだ残っている。

いず・あかる 43年兵庫県生まれ。「風蝶花」「火曜日」同人。兵庫県現代詩協会会員。詩集「コーヒークップの耳」(編集工房ノア刊)にて、2002年度第31回ブルーメール賞文学部門受賞。

鏡の中のサングラス

中野 順哉

絵・題字 平田 郁

大阪市北区芝田町。まだ真新しい全日空ビルの中の一室。美容室「ローズメリー」。金縁の白いドアを開けると全くの「外国」がそこにはあった。「外国」というのはあくまでも日本人があこがれる「外国」であって、正確に言うならば欧米：といつてもとても曖昧な表現になってしまふか。とにかく憧れの、映画で見る「外国」がそこにはあった。初めてこの扉を開けたとき、僕も「ああすごい」と思った。そしてここで勉強しながら働くことが出来ると思うと「本当にこんなふうまくなことが運んで良いものか」という気さえした。

美容師になりたい。そう思ったのはいつのことだったかはよく覚えてない。「本当になりたかったのか」と改めて聞かれると困ってしまう。少なくとも小学校の高学年の頃には、母のピンカールを手伝っていた。「お前は小さい頃から人の髪をさわるのが好きだった。これは天職よ」と母は言うてくれる。でもどうだろう？えてして親というものは自分の子供を特別に思っていたがるものではないだろうか。その母自身、僕が高校を卒業すると直

ぐに美容学校へ行きたいと言った時、大学は出ておいた方がいいといつて反対した。結局大阪教育大学に入り、そこで絵画を専攻することにした。先生になる気などもとから全くなかったが、あえて教育大の門をくぐったのは、エリート街道をまっしぐらに走る、二つ違いの兄がいたからかもしれない。無意識のうちの意識。美容師になりたいなんて、結局は自由になりたかったのかな：まあ、そんなことはどうでもいい。とにかく僕は今、一流の美容室で働き、直接勉強もしている。何一つ不満はない。こうやって毎朝一時間かけて、開店前の店を掃除しながら僕は：少なくとも昭和四十五年十一月の僕は充実した気分浸っているに違いない。

卒業が近くなったある日、母は彼女の友人から国鉄神戸駅の前に「ローズメリー」という美容室が出来たという話を聞いた。「ここは他とは全く違うよ」と聞かされ、母はさっそくローズメリーに向かった。帰ってきた母は「本当に違うから、ああいうところで勉強したらいい」と僕に勧めた。

勧められるままに行ってオーナーと話をしたら「自分には大阪に大先生がいる」と言い、彼の紹介でここにやってきた。その先生というのが安藤。日本の美容界はこの人に始まり、この人が全てなんだ。そうだ。みんなそう言う。先生も自分で言うっていたから間違いないのだろう。そこで僕は働いている。こうやって毎日、ビカールを使って真鍮部分を磨き、舐めるように床を掃く。

実際この日課は大変だ。僕たちは千里山にある安藤先生の家に住んでいる。正確に言えば六百坪あるその敷地内のマンションにいる。まず朝は六時から先生の愛車オールスモービルを洗車してワックスがけをする。その後芝田町の店に入って一時間掃除。開店は午前十時。お客さんが来て、クロスをかける。先生のカットが済むと掃く。パーマントの助手をする。先生に鏡を持っていくこ



とが出来るようにするのは四年選手。午後四時には閉店。それからがレッスンだ。洗髪、ブラッシング：その後は撮影。モデルさんを先生がカットして、それを写真に撮る。その手伝いだ。帰宅すれば午後十時か十一時。もどれば各支店からもってこられた洗濯済みの濡れた何百枚ものタオルを干す：

「おい、何をぼーっと考えているんだよ、永海」

「別に…」

声をかけてきたのは同期の男で増岡澄夫という。この男はいつも僕が考え事をしていると突然に入り込んでくる癖がある。決して嫌悪感をおぼえてゐるわけではないが、そのタイミングの良さには驚かされる。縦長の浅黒い顔。白い歯をにゅっと見せると澄夫は続けた。

「ところで…お前、いつまでここにゐるつもりだ？」

「え？いつまでって…一人前になるまで…かな」

「おいおい、冗談だろ？じゃあ何か？ここで十年も世話になって、帚の使い方とかピカールの専門家になるつもりかい？四年たってやっと鏡を持っ

てくなんてナンセンスさ」
「いや…それはそうかもしれないけれど、物事には順番があるから…」

「じゃあ、もしこのままここに長年厄介になって目出度く独立したとしよう。その時一体何人の同業者が世の中にいると思う？ここにだって三十人の先輩がいるんだぞ。その時に、この技とセンスが新しいものになると思うか？すっかり古くなっている可能性の方が高い。ここはまた皆最新だと思っているからお客が来るんだ。でなきゃ、年会費五万円払って会員になんてなりはしないよ。ここが芦屋マダムのステイタスシンボル：そんな状態が

いつまで続くと思う？」

「だったら：君はどうするの？」

「少なくともいろんなことを知っておくべきさ。

僕はいろんなところに入り出して、いろんな技を見て、いろんな話を聞いた。その上で言うけれどここは今、日本では最新だ。」

「だったら…」

「今はってことだよ。見てみる安藤のやっていることを。教えることは出し渋っているし、第一自分が勉強もしていない。古に得たことを焼きなおしているだけさ。そんなことじゃいつかきつと敗れてしまう」

この時澄夫が言った「敗れる」という言葉が僕はひっかかった。どういうわけか頭の中をかすめた言葉：何の脈絡もなかったが少年の頃に聞いた面白みのない言葉。そして常に優等生の兄と自分の共通項でありながら、その恨みと寂しさの中で暖め続けていた言葉：「オキユバイト・ジャパン」。僕はまゆを顰めるとわざと澄夫の顔は見ないでつぶやいた。

「敗れる…僕は…僕は形を作りたいだけなんだよ…この頭髮という限られた空間に、自分の手で形を…勝ち負けなんてことではないと思うけれど」

すると澄夫はあきれたように肩をそびやかして「あまいね永海は。それで本当にこの荒波を潜り抜けてゆく気かい？…おっと開店時間だ。その話はまた後で、じゃあな！」

午前十時。開店とともに店はマダムでいっぱいになる。この状態がずっと閉店まで続く。そして閉店になるとびったりとお客がいなくなる。毎日がこうやって繰り返されてゆく。毎日が…。

しかしその日はどういふ訳か先生の機嫌が大変



悪かった。いつもは無表情に指示をし、指導してくれるのだが、その日は昼を過ぎた頃から言葉一つ一つにとげがあり、目つきも鋭かった。

「はやくしろ!」、「なにやってる」、「ぐずぐずするな!」、「何べん言ったら分かるんだ!」…それらはお客には聞こえないように小声ではあったが、日ごろの「厳しくても悠長」なところは全くなかった。



「どうしたんだろう」

僕は閉店間近の隙をねらって澄夫にそっともらした。澄夫はにっと左のほほに笑窪をつくると鬼の首でもとったかのように言った。

「どうやら昼ごろの客が禁句を言ってしまったみたいだね」

「禁句?」

「そうさ。たぶんね…あの不機嫌ぶりじゃ木曜会

かなんかの話かな？いや、もしかしたら有馬休六なんていつちまったんじゃないか？」

「アリマ：？誰、それ」

「おいおい、本当に知らないの？参ったな：安藤の先生だよ」

「先生は上海のフランス租界でフランス人から直に教えてもらったんじゃないか？」

「だからさ、そのフランス租界にどうやって行ったんだよ。そこには有馬休六のやっていた美容室があったのさ。安藤はその甥でね、小学校を出るや否や有馬休六が養うことになったんだ。最初は神戸の店で見習いをしていたそうだが、有馬休六が上海に店を出してね：そいつについていったんだよ。その時フランス租界でネタを仕入れたのさ」

「じゃあ、その有馬さんというのは今どうしてるの」

「五年前に死んじゃったよ。その弟子たちが「木曜会」という組織を作って頑張ってるみたいだけれどね。この前は団体で有馬休六の故郷の墓参りに行ったそうだよ。確か：鹿児島県の川内とか言ってたかな」

それにしてもよく知っている男だ。僕は澄夫の話を感心しながら聞いていた。しかしその話が本当だとして、なぜ先生は自分の先生、しかも身内として面倒を見てくれた人の話にあれほどまで不機嫌になるのだろうか。今朝澄夫が言っていた「敗れる」という言葉がまた蘇ってきた。

「ところで今朝の話だけれど：君はこれから僕たちはどうしてゆくべきだと思うの？」

「ああ、その話か。僕たち：なんて言うなよ。他の連中はどうでもいいさ。簡単に言えば本場で勉強して、ここに無いものをもって帰ってこない」と

ね。アメリカへ行こうと思う」

「アメリカか：。僕も一度は行ってみたいな」

「ははは：。本当に相変わらず暢気だな。だから永海は憎めないのさ。行くときは一緒に行こう。」

ただ、そのためには金が必要だろ。そこで手っ取り早い金儲けをとりあえずしてから、いざ出発だね」

「手っ取り早い金儲け？」

「そうさ」澄夫はさらに声を小さくすると耳元に口を寄せて言った。

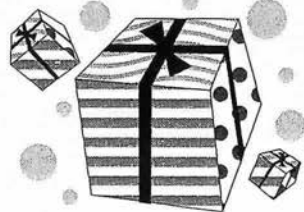
「この店を出て、自分たちの店を出そうよ」

ばさばさばさ：その時先生がその日最後のお客の髪を、得意のスイングするような手つきで切っているハサミが見えた。季節感のないこの部屋、幻想の「外国」の中に鈍い音と光を散らばらせながら。同時に僕の毎日、二十三歳の「毎日」もばさばさばさと、そこらじゅうに散らばって消えてゆくような気がした。



■中野順一（なかのじゅんいち）
一九七〇年生まれ。関西学院大学文学部フランス文学科卒業。日本テレマン協会代表代行。上方講談の作家でもあり、すでに二十を超える作品が上演されている。

プレゼントメイト



■プレゼントメイトへのご応募は…

ハガキ・FAXに、希望するプレゼント名・郵便番号・住所・氏名・年齢・職業・電話番号・今月号の感想を明記の上、下記宛先にお送り下さい。なお、商品の発送をもって発表にかえさせていただきます。応募宛先〒650-0001 神戸市中央区下山手通2-13-3建創ビル405(有) 月刊神戸っ子プレゼント係

TEL. 078-331-2246

FAX. 078-331-2795

★バタゴニア神戸オープン記念 非売品キャンパスバッグ

100ページでもご紹介した「バタゴニア神戸」オープン記念として、非売品キャンパスバッグを読者3名様にプレゼント。

「バタゴニア神戸」のロゴ入りで、オープン記念キャンペーンの際に限定で配られたもので、非常にレアな品だ。底の部分が広く、見かけよりもたくさん入って頑丈、男性でも女性でも使えるシックなデザインが嬉しい。



バタゴニア神戸のロゴが入った非売品キャンパスバッグ

★フロイデ合唱団「第九」

年末恒例の神戸フロイデ合唱団「第九」演奏会。来年の震災10年に向けて、神戸より思いを込めて、ベトーヴェン「第九」交響曲

を歌う。指揮は外山雄三、演奏は大阪フィルハーモニー交響楽団、独唱は佐藤明子、竹田弥加、佐藤淳一、バク・ウン・ウー。この公演の招待券を、ペア5組10名様にプレゼント。

日時/12月14日(火)19時開演

場所/神戸国際会館こくさいホール



★大丸ミュージアム 「日本漫画映画の全貌」

大丸神戸店9階の大丸ミュージアムKOBÉでは、12月より関西地区で初公開となる「日本漫画映画の全貌」その誕生から『千と千尋の神隠し』そして…展を開催する。

世界中から注目を集めている日本のアニメーション。その草創期には「漫画映画」

と呼ばれ、戦前の白黒短編作品時代から、子どもたちに夢を与えてくれた。戦時に制作された「くもとちゅうりっぷ」(1942年)、東映動画の『白蛇伝』(1958年)、『長靴をはいた猫』(1969年)などの名作のセル画、ダイジェスト映像を展示。また、それらの作品に影響を受けた高畑勲、宮崎駿、大塚康生など人気アニメーターたちのキャラクタースケッチ、原画なども展示される。11月20日に公開される宮崎駿監督作品『ハウルの動く城』の約20mの城や、ルパンの愛車・ファイアツ5000の実物展示なども予定されている。現代の色彩やかなアニメしか知らない子どもたちから、漫画映画を楽しむに見ていた大人たちまでが楽しめる、アニメの歴史をたどる展覧会。招待券をペア2組4名様にプレゼント。

■会期/12月29日(水)〜1月15日(土)

■時間/10時〜19時30分

(12月31日は18時閉場/1月1日は休館)
■場所/大丸ミュージアムKOBÉ



「長靴をはいた猫」絵: もりやすじ ©東映

★『風水アロマの超開運術』香りが脳に作用し、脳を活性化させ、眠った力を発揮することが出来る。また、悩む人には特有のニオイがある。

風水経営戦略コンサルタントの松永修岳さんと、医学界からも注目されているチャクラ活性の香りサーキュエッセンスを開発した(株)フットテクノの藤田稔社長が、共著により『風水アロマの超開運術』を出版。サッカーや野球などのプロスポーツ選手も、サーキュエッセンスの香りの力を活用し、能力を発揮しているとか。サーキュエッセンスの具体的な活用方法を、松永さんが風水を切り口に詳しく紹介。香りに関する不思議や、なるほど!がいっぱいつまっていた一冊。5名様にプレゼント。



BABジャパン 定価1470円



★創作活動開始おめでとう
ございます。満を持してと
いう感慨があります。待ち
に待ったという感慨もあり
ます。頑張ってください。

まだ第一回なのでなんと
も分かりません（舞台のこ
となら一言ありますが小説
は素人です）がこれまでの
あなたの築き上げられた
人脈を通して宮田さんにし
か書けない神戸の文化史の
ような連載になれば同時代
を共有した者には貴重で価
値のあるものになると考え
ます。とにかく宮田さんに
しか書けないものを書いて
下さい。それがなによりも
大切です。応援します。ガ
ンバッテ！

（大阪市・植田紳爾）
★来年のNHK大河ドラマ
は「義経」なのですね。田
辺真人さんの「源平と神戸」
を読んで、私たちの住んで
いる神戸で、かの義経が疾
駆したんだと不思議な気分
になりました。

（神戸市・N.T）
★アングル神戸の写真、毎
号楽しみにしています。写
真家の目って、やはり違い

ますね。毎回、驚かされま
す。（神戸市・三村喜裕）
★『神戸っ子』を神戸市内
のホテルで読みました。大
阪に住む私にとって、神戸
のタウン誌なんだと、小さ
な発見でした。少し言わせ
てもらうと、もっと観光客
のガイド的な要素も載せて
欲しい。「1 DAY TR
IP」のような、一日で、
神戸の見所などを紹介して
ほしい。

（茨木市・石原三千子）
★大楠公
昭和6年春。会下山の

「一神」に入學した時の歴
史の先生が、O先生（神戸
の史家のお一人）で、楠木
正成公の命日の5月25日にな
ると毎年決まって湊川の
合戦の話を、私達を新館の
校庭に集めて、「ちょうど、
その日は朝から雨でした。」
から話を始められました。

湊川神社公を「楠公さん」
「楠公はん」と親しんでい
ました。当時、神戸独特の
緑の市電（六甲山にちなん
で）が湊川神社の前を通る
時は乗客は車内のどこにい
ても、皆立ち上がって、そ
れが当たり前であるかのよ
うに改まって、社殿の方に
向き直って帽子をとって拝
礼していました。私もいつ
もそれが当たり前であるか
のように皆にならっていま

した。今から少し前に、ふ
と「神戸市電物語」を手に
入たので、最近初めて読ん
でみると、市民のこの習慣
は、当時、神戸市電の名物
車掌さんの原田さんが、電
車が栄町の本線から楠公前
にさしかかると、大きい声
で「ただ今、電車は大楠公
のご神前を通過します」と
言って電車の中央に来て、
帽子をとって最敬礼をしま
した。そして、この事がい
つしか市民の目に焼きつい
て、皆がそれに習うように
拝礼をしてきました。そし
て、この事がいつしか市民
の目に焼きついて、皆がそ
れに習って同じように拝礼
をしてきました。この名物
車掌さんのニックネームは、
「大楠公」と呼ばれていま
した。（その後、市電は時
代の波で各線が廃止され、
昭和46年3月13日に栄町線
が最後となりました）

尚、写真の「非理法権天」

は武田信玄の「風林火山」
と同じく、正成公の旗印
（軍旗）と同じようなもの
で、大意は「非は理に勝た
ず、理は法に勝たず権に勝
たず、権は天に勝たず」。
これには緒論はあるそうで
すが、この旗がその時代の
忠臣大楠公の精神のシンボ
ルとして、楠公精神が大い
に鼓舞されてきました。

（この旗は、年一回の大祭
に外に立てられ、普段は本
殿に安置されています）
尚、正成公の嫡男、正行
公（小楠公）御殉死の四条
阪神社が河内の国に建立さ
れています。以下は、大小
楠公父子を称え、偲ぶ昔の
小学唱歌の一節です。

青葉茂れる桜井の
木の下の陰に駒とめて
忍ぶ鎧の袖の上（え）に
里のわたりの夕まぐれ
世の行く末をつくづくと
散るは涙かた露か

（加西市・白水誠三）



[illegible]

★台風・水害、心よりお見

舞い申し上げます。地球温暖化も、人間のなせる業。

自然の怒りとはいえ、災害

も人災なのです。台風22号のために延期したトアロー

ド・クレフトアートフェア

10月1日
1日とさ

オヤカタ和堂 全目録

小兒氣壯年品一京一京二人

「正」の楽は

を蒔契。「風の庭」から望

NHK神戸放送新会館も

新しいシンボルに。

(小泉美喜子)

★一神戸でなんか元気の出

ることやろや」。

12月13日

そんな些細な言葉から

フリーアナウンサーの格田

濟さん　「二里塚」解説の

三、四の二つを以て、

ト云フヲヨリテ所申ヨリ

エンタルで行うこと。赤

星憲広さん、井上公造さん

もゲスト出演。台本なしの

しゃべりまくり。いとづま

い子の歌も飛び出すかも。

チケットは18000円。

詳しくは40ページを

(高橋直人)

月刊神戸っ子の
ホームページは
<http://www.kobecco.co.jp>
ぜひアクセス下さい。

★毎朝ミキサーで作るリンゴとニンジンのジュースにまわっています。別に今までは食べていましたが、このミキサーでジュースにするあたりに「美」の秘訣のようなものがあると思うのですがどうですか。

(鳥羽郎子)

★毎年、秋に京都へ行くのがお友達との恒例行事。紅葉狩りはついでもっぱら行きたかったお店を探索。今年はどうな美味いもの食べれるかな。あ、食べがメインってばれてもたう。

(福田美由紀)



11月の法人会員ニュース

堀江謙一・単独無寄港世界一周「SUNTORY マーメイド号の航海」

ソロセイラー堀江謙一は、1962年の「太平洋ひとりぼっち」以降、数多くの航海を重ねてきた。さる10月1日から来年5月にかけて「SUNTORY マーメイド号」で、単独無寄港世界一周の航海を30年ぶりに再チャレンジをする。

「SUNTORY マー



66歳、堀江謙一さんのチャレンジは続く



SUNTORY Mermaid号

「メイド号」で今航海は、ケーブリン東回りの世界一周航海となる。日本・チリ共和国友好の航海として海のエヴェレスト、ケーブリン洋上でチリ海軍の参加を得て484年前海図を持たず未知なる大海原に挑みホーン海域を航海したマゼランをはじめ先人たちの航海者魂に敬意を表するセレモニーを行う。航海中は環境汚染調査に協力し、また「サントリ・キッズ・ドリームプロジェクト」の一環として地球の裏側から小学生とメール交換なども行う。

10月1日に、新西宮ヨット・ハーバーで、出航式が行なわれ、堀江さんを励ます多数のギャラリがつめかけた。

「山が底にあるから」。登山家たちのチャレンジ心を駆り立てる世界の山々、そこには何の理屈もありません。私の場合、42年前の1962年からマーメイド号で太平洋を渡って以来、今日に至るまで海がチャレンジの場でありました。常

と海は私にチャレンジの場を与えてくれました。一つのチャレンジが終われば、また新たなチャレンジが：夜がめぐり朝が来るように。限りないチャレンジそのものが私の人生であります。今年、66歳を迎える堀江謙一さんのチャレンジ精神はとどまるところを知らない。

1000年企業を目指して
和田興産ナスダック上場



和田憲昌社長

和田興産㈱が、9月24日、ナスダック市場に上場した。株式公開の理由として和田憲昌社長は、「現在、日本の住宅の寿命は30年。世界一長寿の日本人が暮らす『住まい』が、世界一短命とは提供者の1人として申し訳ない。少なくとも欧米並みに1000年を超える『住まい』を提供させていたきたい。そのためには、当社自体が1000年も存

続するのは困難と考え、株式公開を決意した次第です」と意向を明らかにした。

第7回神戸元町ミュージックウィーク



元町商店街にさわやかなメロディが響く

元町界隈の店舗、ストリート、ホール、カフェで音楽の楽しさ、感動をもっと身近な暮らしの中で体験してほしいと企画された、「神戸元町ミュージックウィーク」。1998年に、産声をあげてから今年で7回目を迎える。10月9日から17日まで開催された今回は、過去最大の規模の開催となった。ストリート・コンサートでは、公募により100グループ以上が参加。台風の影響で一部変更があったが、ショッピング客を大いに楽しませた。

また、10月15日には、神戸 松方ホールで「アントニオ・ガウディ幻想」と

題したコンサートも。神戸市の海外姉妹都市・パルセロナなどで活躍するピアノ・比石妃佐子さんのコンサート、アントニオ・ガウディ設計のサグラダ・ファミリア聖堂主任彫刻家・外尾悦郎さんの講演会も開かれた。

天宮遥コンサート

「ひと粒の真珠から」

温暖化など地球環境の変化により、アコヤ貝の養殖に大きなダメージを与えている。このような環境を改



NPOひと粒の真珠代表の高橋洋三さん



天宮遥さんがキャンペーンソングを披露

善するため、海の清掃や広葉樹の植樹を通じて、アコヤ真珠と自然が共生できる海の環境改善をめざす「NPOひと粒の真珠」(代表・高橋洋三・タカハシ・パール副社長)が昨年設立された。今年三月には、長崎県世知原町で、植樹祭「ひと粒の真珠の森」を開催。ヌギやケヤキなど約700本の広葉樹林を植樹し、下流にある養殖場でアコヤ貝がすこやかに育つことを祈願した。

10月16日には、神戸出身のシンガー・ソングライター・天宮遥さんにより作詞・作曲されたキャンペーンソング「ひと粒の真珠から」が日本真珠会館(中央区)で披露された。透明感あふれるメロディーに乗せて、真珠にやさしい海の保全を訴えた。

キリンアートプロジェクト2005

キリンビール(株)では、芸術文化支援活動の一環として「キリンアートプロジェクト」を開始する。このプロジェクトは公募で選ばれた新鋭アーティストとゲストアーティストが同一テーマのもとに競い合いながら



「にっぽんの通勤快速」 東茅

作品をつくりあげる全く新しい形式のグループ展覧会。

第一回目の「キリンアートプロジェクト2005」では、2004年8月1日から11月30日まで、参加アーティストを公募して最大4組を選出し、展覧会のゲストアーティストである東茅(たばいも)と共に、2005年9月から12月にかけて東京と大阪で展覧会を実施する。

2005年の展覧会のテーマは「次次(じじ)」。未来への可能性を表すと共に、キリンビールのコーポレートスローガンを踏まえ、新たな企画開始という意味も込めている。

応募方法/規定の応募用紙(応募作品企画書)をホームページから印刷し、必要事項を記入の上、過去の作品資料(ビデオ・写真など)を同封し事務局へ送付。



今年のテーマは「光の都、神戸。」

■お問い合わせ
神戸ルミナリエ運営事務局
☎078-139116371
<http://www.kobe-luminarie.jp/>

KOBEルミナリエ
テーマは「光の都、神戸。」
阪神・淡路大震災の犠牲者の鎮魂の意を込めると共に、都市の復興・再生への夢と希望を託し、1995年から開催されてきたKOBEルミナリエ。今年で10回目を迎える。
開催期間/12月13日(明)〜26日(日) 平日・18時〜22時、土曜日は17時30分から22時30分、日曜・祝日は17時30分から22時。

応募料/1応募につき3,000円。
応募先/キリンアートプロジェクト事務局
〒141-0002
東京都品川区上大崎3-14-1
35山手ビル3F

■お問い合わせ
キリンアートプロジェクト事務局
☎03-6408-12464
<http://www.kirn.co.jp/artproject/>

北欧フェア開催

アンデルセン2000年祭

2005年4月2日は、

世界中で愛されている作家
ハンス・クリスチャン・ア
ンデルセン (Hans Christ-
ian Andersen) の生誕2

00年目にあたる。これを
機に、デンマークでは国を
あげてHCA2005基金
協会を設立。デンマーク女
王も「HCA2005プロ
ジェクト」の後援を行って
いる。HCA2005基金
協会は、アンデルセンの作
品をテーマとした公式な記
念品「アンデルセン・ディ
ナーウェア」の売上げの一
部をHCA2005基金協
会に寄付され、世界中から
文字の読めない人をなくす
慈善事業に使われる。



リン・ウツォンさん



アンデルセン生誕200年を迎える

アンデルセン自身、幼少
期は貧しく、十分な教育を
受けることが出来なかった
が、金銭的な手助けを受け
たことで、世界的な作家と
なったという事実がある。

今回、アンデルセン・ディ
ナーウェアをデザインする
のが、リン・ウツォン氏。
人魚姫、みにくいあひるの
子、雪の女王、蝶、親指姫、
ナイチンゲールの6作品を
モチーフにデザインされる。

このリン・ウツォンさ
んが11月19日(金)にf's DEN-
MARK SHOPにやって来
る。来日記念サイン会やH
CA食器を購入した方にオ
リジナル記念絵本がプレゼ
ントされるなどのイベント
が組まれている。

開催場所 f's DENMARK
SHOP

開催日時 11月19日(金) 21
日(日) 11時~19時

■お問い合わせ
f's
078-327-3811
<http://www.fis.co.jp>

e-Learningで ベトシッター開業

e-Learningとは、バ
ソコンを利用して、Web上
で講座を受講したりする新
しい学習スタイル。DTS



注目を集めるベトシッター

コミュニケーションズでは、
e-Learningのコンテン
ツを制作している。現在、
注目を浴びているのが、ベ
トシッターの開業を支援す
るベトライフサポート
(代表山端雅子さん)。開業
に不可欠なベトケアサ
ビスのノウハウをe-Lear
ニングで提供する。

3年前の開業当初より、
このビジネスを始めるには、
どのようにしたらいいの？
といった問合せが多数あ
った。主婦が自宅を事務所
にしながら、自由な時間で
仕事が可能で、開業資金
がほとんど必要ないことが
特徴。しかし、気軽に始め
られるといっても、実際に
はビジネスであることには
変わりはなく、ベットの体
のこと、特性、病気、法律
のことなど、知っておかな
くはならない知識や情報
が沢山ある。何らかの形で
これらのノウハウや経験を
伝えられないかと試行錯誤
していた時にe-Learning
という技術を知り、挑戦す



「神戸っ子倶楽部」ではただいま法人会員を募集しています

■会費……法人会費 月会費 一口 5,000円

●年会費として一括お支払いの場合には、年会費60,000円のところ一口50,000円とさせていただきます。

■特典……

●毎月ご希望の冊数の「月刊神戸っ子」を月5冊を限度にお届けします。

●会員のみなさんの情報を「神戸っ子倶楽部法人会員ニュース」のコーナーで紹介します。

●会費の一部を文化催事などへの招待、もしくは優待による参加費に充当します。

■お申し込み・お問い合わせ先……

(有)月刊神戸っ子「神戸っ子倶楽部法人会員」係 ☎078-331-2246

担当/高橋直人

ることになった。ベトブ
ームに乗って、さらなる二
ズが期待できる。

■お問い合わせ

ベトライフサポート

<http://www.osuwar.com>

業種名	企業名	住所	電話番号	ホームページ
医療品	シスメックス㈱ ㈱ティエスブラン	神戸市中央区臨浜海岸通1-5-1 明石市中朝霧丘12-9	078-265-0500 078-919-5959	http://www.sysmex.co.jp
飲食	明石海峡大橋開発㈱ (くら蔵) ㈱北野クラブ シンエーフーズ㈱ ㈱老祥記	神戸市兵庫区七宮町1-4-22 神戸市中央区北野町1-5-28 神戸市長田区若松町5-5-1 神戸市中央区元町通2-1-14	078-685-2550 078-222-5123 078-691-6910 078-331-7714	http://www.kurakura.co.jp/ http://www.kitanoclub.co.jp http://www.shin-ei-foods.co.jp http://www.roushouki.com/
飲料	アサヒビール㈱ 神戸支社 キリンビール㈱ 神戸支社 サントリー㈱ 神戸支店 兵庫ヤクルト販売㈱ UCC上島珈琲㈱	神戸市中央区栄町通1-1-18 神戸市中央区御幸通4-1-1 神戸市中央区磯上通2-2-21 三宮グランドビル3F 神戸市西区玉津町高津橋137-1 神戸市中央区港島中町7-7-7	078-333-1301 078-251-8151 078-222-2801 078-912-8960 078-304-8888	http://www.asahibeer.co.jp http://www.kirin.co.jp/ http://www.suntory.co.jp/ http://village.infoweb.ne.jp/~hbyakult/ http://www.ucc.co.jp/
運輸倉庫	神戸ダイヤサービス㈱ 篠崎倉庫㈱ ㈱築港 横山倉庫㈱	神戸市中央区東川崎町1-8-5 神戸市中央区栄町通4-1-11 神戸市中央区海岸通3 海岸ビル12F 神戸市中央区磯上通8-1-29	078-360-5000 078-341-6721 078-391-6671 078-231-5311	http://www.3605000.co.jp/topindex.htm http://www.shinozaki-soko.co.jp http://www.chikko.co.jp/
介護福祉	大森工業㈱ ㈱ポート・リハビリサービス	神戸市中央区多聞通2-1-3 神戸市中央区中山手通4-1-11 広川ビル3F	078-341-7435 078-392-1101	http://www.port-rs.co.jp/
学校教育	啓成学園 神戸国際調理製菓専門学校 学大前学園 甲陽音楽学院 トマトリスニングセンター神戸 ㈱ティ・エル・アイ	神戸市中央区北長狭通4-5-7 西宮市御茶家所町6-42 神戸市灘区篠原南町5-4-1 神戸市中央区中山手通4-1-14 山の街シャルマンビル4F	078-332-6377 0798-34-6331 078-882-5460 078-392-3314	http://www.ikusei.ac.jp/index.html http://www.otemae.ac.jp/ http://www.koyo.net/gakuin/ http://www.tli-tomatiskobe.com/
観光レジャー	クルーズのゆたか倶楽部㈱ ㈱神戸クルーザー 新西宮ヨットハーバー	東京都千代田区鍛冶町2-3-7 ゆたか倶楽部ビル 神戸市中央区東川崎町1-6-1 西宮市西宮浜4-16-1	03-5294-6261 078-360-5601 0798-33-0651	http://www.kobeconcerto.com http://www.sinnisi-yh.co.jp
ギャラリー	南京町ギャラリー蝶屋	神戸市中央区栄町通2-8-10	078-331-3387	
銀行	近畿産業信用組合 神戸支店 神戸信用金庫 播州信用金庫 三宮支店 兵庫信用金庫	神戸市中央区中山手通3-12-9 神戸市中央区浪花町61 神戸市中央区三宮町1-4-7 姫路市北条口3-27	078-231-3911 078-391-8011 078-393-2311 0792-82-1255	http://www.shinkinbank.co.jp http://www.shinkin.co.jp/banshin http://www.shinkin.co.jp/hyoshin/
組合団体	㈱井植記念会 神戸市婦人団体協議会 神戸商工会議所	神戸市垂水区青山台1-21-1 神戸市中央区橘通3-4-1 神戸市立婦人会館5F 神戸市中央区港島中町6-1	078-751-5216 078-351-0861 078-303-5800	http://www.kobe-cci.or.jp
くらし	大阪ガス㈱リビング事業部兵庫リビング営業部 関西電力㈱ 神戸支店 西尾調理道具専門店 ㈱ノーリツ	神戸市中央区東川崎町1-8-2 神戸市中央区加納町6-2-1 神戸市中央区三宮町2-11-1-148 センタープラザ西館1F 神戸市中央区江戸町93 栄光ビル9F	078-360-3022 078-391-7211 078-331-4440 078-391-3361	http://www.kepco.co.jp/ http://www.noritz.co.jp
警備	㈱阪神プロテック	神戸市中央区旭通2-10-24 松田ビル1F	078-251-1557	http://www.h-protec.com/
健康	㈱健康神戸 日本ヘルスファーム㈱ ㈱ヒカルインターナショナル ㈱フットテクノ	神戸市東灘区御影町西平野一の坪11-1-19 西宮市瓦林町2-12 大阪市西区南堀江1-14-30-1001 神戸市中央区元町通5-2-8	078-843-5147 0798-65-8764 06-6538-7455 078-351-1116	http://www.hikaru-club.com http://www.kaorino-chikara.com/foottechno/
建設不動産	㈱アーバン・ヴィレッジ ㈱大木工務店 ㈱海岸ビルディング 北野田開発㈱ 信和住宅販売㈱	神戸市中央区神若通4-2-19 神戸市中央区下山手通3-2-13 神戸市中央区海岸通3-1-5 神戸市垂水区下畑西砂山301-301 神戸市中央区播磨町49 神戸旧居留地平和ビル3F	078-230-2303 078-321-1341 078-331-2130 078-753-8888 078-321-7885	http://www.u-v.jp

業種名	企業名	住所	電話番号	ホームページ
建設 住宅 不動産	辻尾産業㈱	神戸市北区南五葉1-2-4	078-592-1002	
	㈱中田工務店	神戸市西区伊川谷町有瀬1468-1	078-974-1436	http://www.kk-nakata.co.jp
	野村不動産㈱ 大阪支店	大阪市西区阿波座1-4-4 野村不動産四ツ橋ビル15F	06-6538-5610	http://www.nomura-re.co.jp/kansai/
	丸正建設㈱	神戸市長田区房王寺町7-2-7	078-621-8661	http://www.marusyo-k.co.jp
	㈱村上工務店	神戸市兵庫区川口町2-4-8	078-577-2031	http://www.murakami-gc.co.jp
建設 設計	和田興産㈱	神戸市中央区栄町通4-2-13	078-361-1100	http://www.wadakohsan.co.jp/
	㈱アイランドデザイン	神戸市中央区下山手通2-13-7 東昌ビル3F	078-321-3991	http://www.island-design.co.jp
	(有)アイワーク	神戸市須磨区清水台1-18-1018	078-741-8562	http://www5d.biglobe.ne.jp/~IWORK/
	(有)建築企画設計事務所 フリーダム	神戸市中央区山本通2-4-27 ネザーランズセンター1F	078-265-0556	http://www.freedom-shop.com
	㈱建築企画経営研究所	神戸市灘区天城通5-1-1-103	078-803-2346	
広告 印刷 新	㈱瀬戸本淳建築研究室	神戸市中央区海岸通1-1-1	078-333-0138	
	㈱神戸新聞社	神戸市中央区東川崎町1-5-7	078-362-7100	http://www.kobe-np.co.jp/index.html
	㈱創芸 大阪支社	大阪市中央区淡路町3-6-3 NMプラザ御堂筋11F	06-6201-2871	http://www.sogei.co.jp
	㈱ダイシンプランニング	神戸市長田区東尻池町2-9-17	078-685-6685	http://www.daishin-prn.co.jp/
	交通	神戸エムケイ㈱	神戸市中央区港島8-11-2	078-303-6167
サービス	神戸空港ターミナル㈱	神戸市中央区浜辺通5-1-14 神戸商工貿易センタービル18F	078-230-2002	http://www.kairport.co.jp
	㈱日の出タクシー	神戸市兵庫区三川口町1-3-4	078-671-7285	http://www2.117.ne.jp/~hinodet/indexnew.htm
	木口衛事務所	神戸市中央区三宮町1-4-4 木口ビル10F	078-331-8811	
	㈱サン・サービス	神戸市中央区三宮町1-10-1 神戸交通センタービル8F	078-321-2953	
	(有)ティエスケー	神戸市西区平野町西戸田390-1	078-961-2670	
歯 科	医療法人社団 吉田矯正歯科クリニック	神戸市中央区北長狭通1丁目2-2 三宮エビスビル8F	078-332-5735	http://www.ijnet.or.jp/kenmi/
	大盛歯科医院	神戸市中央区北長狭通4-2-1 三和ビル2F	078-331-0380	
	新原歯科クリニック	神戸市須磨区北落合3-22-7	078-796-3190	http://www.shimba.jp
	聖栄歯科医院	神戸市中央区下山手通4-10-21 広栄ビル3F	078-332-6480	http://www.seiei-dental.com
自動車	㈱神戸マツダ	神戸市兵庫区東柳原町3-10	078-671-5205	http://www.mazda-hgr.co.jp
	ネットヨタ兵庫㈱	神戸市中央区栄町通7-1-3	078-371-7270	http://www.netz-fonte.net/
	兵庫トヨタ自動車㈱	神戸市中央区磯辺通4-2-12	078-252-2815	http://www.hygotosyota.co.jp/
酒 造 趣 味	㈱岸本酒造	神戸市中央区波止場町2-1 ホテルオークラ神戸内721号室	078-391-6229	
	ステンドグラス・アトリエF	神戸市須磨区大田町4-2-5	078-734-7185	
	神戸焼・末汎窯	神戸市西区神出町広谷623	078-965-2244	
	㈱しゅんこう	神戸市中央区御幸通8-1-6 神戸国際会館18F	078-222-0282	
情 報	㈱テクノアドバンス	神戸市中央区磯上通2-2-21 三宮グランドビル10F	078-230-6440	http://www.techno-advance.co.jp
	電鉄商事㈱ DTSコミュニケーションズ	神戸市中央区御幸通6-1-15-2F	078-252-8605	
食 品	伊藤ハム㈱	西宮市高畑町4-27	0798-66-1231	http://www.itoham.co.jp
	神戸菊水㈱	神戸市兵庫区荒田町3-40-19	078-511-0345	http://bb.bidders.co.jp/kobekikusui/
	㈱新生公司	神戸市中央区元町通1-1	078-391-5859	http://www.kobe-yakibuta.com
	帝神畜産㈱	神戸市兵庫区材木町4-41	078-681-7271	http://www.kobeniku.com/
	フジッコ㈱	神戸市中央区港島中町6-13-4	078-303-5911	http://www.fujicco.co.jp
	㈱ロック・フィールド	神戸市東灘区魚崎浜町27-40	078-435-2800	http://www.rockfield.co.jp/
	六甲バター㈱	神戸市中央区坂口通1-3-13	078-231-4681	http://www.qbb.co.jp
ショッピ ング	㈱神戸サンセンタープラザ	神戸市中央区三宮町2-11-1-604	078-331-5311	http://www.plazawest.org
	神戸地下街㈱	神戸市中央区三宮町1-10-1 神戸交通センタービル8F	078-391-4025	http://www.kobe-chikagai.co.jp/welcome-j.html
	さんちか名店会	神戸市中央区三宮町1-10-1 神戸交通センタービル8F	078-391-3965	http://www.santica.com
	元町商店街連合会	神戸市中央区元町通3丁目13-1	078-391-0831	http://www.kobe-motomachi.or.jp/
人材派遣	くるみカンパニー(有)	神戸市中央区北長狭通5-1-2 太陽ビル401	078-367-1204	http://www.kurumi-company.co.jp
	㈱ノイエ	神戸市中央区北野町1 新神戸オリエンタルアベニューB1F	078-265-1750	http://www.neue-kobe.co.jp/

業種名	企業名	住所	電話番号	ホームページ
人材派遣	ハーロー企画	神戸市中央区下山手通3-2-16	078-331-0823	
寺 社	生田神社	神戸市中央区下山手通1-2-1	078-321-3851	http://www.ikutajinjya.or.jp
	蛭子神社	神戸市兵庫区西柳原町5-20	078-651-0183	http://www.hyogo-ebisu.com
	浄徳寺	神戸市須磨区北町1-4-28	078-731-0536	
	湊川神社	神戸市中央区多聞通3-1-1	078-371-0001	http://www.minatogawajinjya.or.jp
真 珠	今啓パール㈱	神戸市中央区山本通2-6-15	078-242-3399	http://homepag2.nifty.com/imakei/
	タカハシパール㈱	神戸市中央区山本通1-6-20	078-221-0075	http://www.takahashi-pearl.co.jp/
	田崎真珠㈱	神戸市中央区港島中町6-3-2	078-302-3321	http://www.tasaki.co.jp/
製 造	奥井電機㈱	神戸市兵庫区西出町1-4-3	078-651-1331	http://www.okuielec.com
	㈱タイセイ	神戸市長田区川西通5-2-1	078-643-3315	http://www.taisei-ne.co.jp
	東亜外業㈱	神戸市兵庫区西出町2-4-12	078-681-1111	
花	㈱順花園	神戸市中央区元町通5-1-13	078-341-1464	http://www.ne.jp/asahi/i.u.a/create/hp/junkaen/junkaen
病 院	鐘紡記念病院	神戸市兵庫区御崎町1-9-1	078-681-6111	http://www.kanebo.co.jp/hospital/
	㈱甲南病院	神戸市東灘区鴨子ヶ原1-5-16	078-851-2161	http://www.kohnan.or.jp
ファッション	㈱エフエルエス	神戸市中央区三宮町2-4-1	078-327-3811	http://www.fls.co.jp
	㈱オールスタイル総本社	神戸市中央区港島中町6-5-1	078-302-3311	
	カワノ㈱	神戸市長田区大道通5-5	078-631-1161	http://www.barclay.jp/index.html
	㈱ファミリア	神戸市中央区相生町1-1-21	078-360-1234	http://www.familiar.co.jp/
	㈱フェリシモ	神戸市中央区浪花町59	078-325-5700	http://www.felissimo.co.jp/
	㈱マキシ	神戸市中央区北長狭通2-6-13	078-331-6711	http://www.maxim-hat.jp/
ブライダル 美 容	マスヤ㈱	神戸市中央区元町通3-9-8	078-392-3870	http://www.masuya.ne.jp
	㈱オフィスマーメイド	神戸市西区美賀多1-9-2-2-1405	078-992-8621	http://www.office-mermaid.com/
	㈱すみれ総合美容	神戸市中央区元町通3-16-8	078-393-0017	
	ブライズアカデミー神戸 モンレープみさ	神戸市中央区海岸通5 商船三井ビル2F 神戸市中央区中山手通4-1-14	078-392-3741 078-332-0885	
貿 易	㈱ジュビターインターナショナル コーポレーション	神戸市中央区生田町2-2-25 ガーデンハウス1F	078-222-3880	http://www.jupiter-int.co.jp
	中央実業㈱	神戸市中央区海岸通3-1-1	078-392-0241	
法 律 会 計	有古特許事務所	神戸市中央区東町123-1 貿易ビル3F	078-321-8822	http://www.arco.chuo.kobe.jp/
	飯田健一公認会計士事務所	神戸市長田区大橋町4-3-1	078-642-0101	
	三宮法律事務所	神戸市中央区加納町4-4-17 ニッセイ三宮ビル11F	078-392-3050	
	宮内法律事務所	神戸市中央区三宮町2-6-4 宮内三宮ビル	078-332-5015	
保 険	東京海上火災保険㈱ 神戸支店	神戸市中央区海岸通7 第2神港ビル	078-333-7311	
ホテル 旅 館	有馬グランドホテル	神戸市北区有馬町1304-1	078-903-5489	http://www.arima-gh.co.jp
	㈱ホテルオークラ神戸	神戸市中央区波止場2-1	078-333-0111	http://www.kobe.hotelokura.co.jp
	御幸荘花結び	神戸市北区有馬町1740-12	078-904-0166	http://www.hanamusubi.co.jp/
	神戸北野ユースホステル	神戸市中央区北野町3-12	078-221-4712	http://www.kobe-kitano.net/youth/
	㈱神戸ポートピアホテル	神戸市中央区港島中町6-10-1	078-302-1111	http://www.portopia.co.jp/
	神戸メリケンパークオリエンタルホテル	神戸市中央区波止場町5-6	078-325-8111	http://www.meriken-oh.co.jp
	御所坊	神戸市北区有馬町858	078-904-0551	http://www.goshobo.co.jp
	新神戸オリエンタルホテル	神戸市中央区北野町1	078-291-1121	http://www.orientalhotel.co.jp/
	竹取亭円山	神戸市北区有馬町1364-1	078-904-0631	http://www.taketoritei.com/
	淡海荘	津名郡淡路町岩屋3559-4	0799-72-4111	http://www.tankaiso.co.jp/
和・洋 菓 子	ねぎや陵楓閣	神戸市北区有馬町1537-2	078-904-0675	http://www.negiya.jp
	㈱エーデルワイス	尼崎市尾浜町1-3-22	06-6426-2561	http://www.edelweiss.co.jp
	㈱神戸風月堂	神戸市中央区元町通3-3-10	078-321-5555	http://www.kobe-fugetsudo.co.jp
	㈱ドンク	神戸市東灘区田中町3-19-14	078-441-2041	http://www.donq.co.jp/