

MONTHLY MAGAZINE 2002年9月1日発行 毎月1回1日発行 第41巻 第9号 通巻496号 昭和40年1月20日 第三種郵便物認可

# KOBECCO

September 2002 9

月刊 神戸っ子 Vol.496



素描 〈女のいる風景〉 石阪春生

特集 ●六甲山緑化100周年  
●第26回井植文化賞受賞者発表  
●神戸ハーバーランド街びらき10周年を語る

2002  
木下真珠 秋の展示会  
*Autumn*

色づく紅葉、秋空を飛ぶトンボ  
——真珠とカラーストーンの秋色コラボレーション

PEARL COMMUNICATION

  
kinoshita  
pearl

パールサロン神戸

神戸市中央区山本通1-7-7(北野坂)  
TEL.078-221-3170  
FAX.078-221-9427

新神戸オリエンタルホテル  
9階 摩耶の間  
神戸市中央区北野町1丁目 TEL.078-291-1121  
2002年9月20日 金曜日 11:00—21:00  
21日 土曜日 10:00—18:00



ひんやり秋模様

JEWELRY タジマ

神戸市元町2丁目 TEL.078(331)5761

# 夢あふれる街、89邸 創作住宅の街。

研究・教育施設、ショッピング、緑豊かな公園…。  
「暮らす、学ぶ、憩う」がそろう学園都市

89家族の「創作住宅」が姿を見せはじめました。  
最終分譲を前に、設計者と開発担当者にお話を伺いました。

## 設計者からのメッセージ

これまで数多くの分譲住宅の計画に携わってきましたが、89戸全邸異なるプランで構成した街は今回、「ベルーデュ・神戸学園都市」が初めてです。

単に外観が異なるだけでなく、家族の数だけ生活スタイルがあるように、一邸一邸異なる暮らし方を提案する家の集まつた街、「創作住宅の街」が今回実現できました。

街並み景觀について、私は常々自然発生的な街づくりをめざしています。一般的にはそれぞれがばらばらに家を建てて出来上がった街を見慣れていて自然に感じます。それが自然で見た目にもきれいかというと、いい時もあるし良くない場合もあります。ですから、建物外観はもちろん住戸配置・外構計画など街並み景觀の全般にわ

「リビングコアの家」

常に家族の気配が伝わり家族が集まつてくるファミリースペースとなる住戸中心のリビングと階段

たつて携わり、人為的ではあるけれど、自然発生のいいケースをこの街で実現できたと思っています。

また、これまで分譲住宅ではやりたかつたけれども出来なかつた住戸プランを数多く実現できました。今日、ひとつの価値観の多様化とともに家族構成や家族の生活スタイルも多様化しています。いろんな家族が自分たちの生活スタイル

が一体となつた空間のある家。

「DEWK'Sファミリー応援住宅」

二人とも仕事を持つ夫婦の家での動線効率を最優先させて、主寝室をキッキン・洗面浴室・便所にも近い1階に配置した家。

その他にも、「家事の舞台裏が充実した家」「いつでもお客様を呼べる家」「子供の成長に合わせた使い方の出来る家」「寝る時ぐらひひとりになりたい・夫婦別寝

室の家」「親に寂しい思いをさせ



設計者 上原俊一郎氏

### PROFILE

**プロフィール**  
上原俊一郎 SHUNICHIRO UEHARA  
1946年神戸市生まれ  
1969年3月 神戸大学工学部建築学科卒業  
一般建築士  
現在 株式会社ユニットシステム研究所代表取締役  
1983年神戸市住宅供給公社  
西神田団地建築工事設計において建設大臣より表彰をうける  
1990年神戸市住宅供給公社  
ホームページ開設設計において神戸市建築文化賞を受賞

### OFFICE PROFILE

株式会社ユニットシステム研究所  
創立 1973年12月 一般建築工事務所  
「高品質な住宅を大量に適正価格で提供する」  
ことを目的として東京都渋谷区恵比寿に開設  
現本社所在地は、神戸市灘区



神戸市住宅コンペ提案イラスト



アウトドアリビング

ある家」などの住まいの提案をしています。

また、戸建住宅ならではの住空間を創り出すことも大きなテーマでした。アウトドアリビングのような半戸外のファジー空間に連続した庭のある暮らしは、マンションとは違う世界です。対面キッチンになっているアウトドアダイニングの家では、良い季節には戸外での食事が楽しめます。屋上に広いルーフデッキのある家では見晴らしを堪能し空とつながった暮らしを実現します。また、玄関先にベンチやエントランスギャラリーのある家では、ご近所の人とのおしゃべりを気軽に楽しめます。

外とのつながりは人とのつながりもあり、生活を豊かにする重要なファクターだと思います。ここで暮らす人に、美しい街に育てていて頂ければと願っています。

**建設性能評価**では、第三者機関の現場検査が、基礎配筋・上棟・内装下地・完了と4回行われます。

性能評価制度は、「全国共通のものさし」となる制度です。第三者機関へ評価を依頼する・しないは任意なのですが、私たちは資産価値のプラスαになるものと考え採用しました。

ない3世代同居の家」「屋内から出入りできるビルトインガレージのある家」などの住まいの提案をしています。

また、戸建住宅ならではの住空間を創り出すことも大きなテーマでした。アウトドアリビングのような半戸外のファジー空間に連続した庭のある暮らしは、マンションとは違う世界です。対面キッチンになっているアウトドアダイニングの家では、良い季節には戸外での食事が楽しめます。屋上に広いルーフデッキのある家では見晴らしを堪能し空とつながった暮らしを実現します。また、玄関先にベンチやエントランスギャラリーのある家では、ご近所の人とのおしゃべりを気軽に楽しめます。

又、建物の基本仕様は、地震に強いツババイフォーワー工法を採用し、性能評価・構造の安定について最上等級の設定としています。

性能評価制度は、「全国共通のものさし」となる制度です。第三者機関へ評価を依頼する・しないは任意なのですが、私たちは資産価値のプラスαになるものと考え採用しました。

市営地下鉄学園都市駅から歩いて10分と近いこの地は、神戸市内では珍しく駅から坂を上ることなく、緑に囲まれた良好な住環境が得られる希少な場所です。公園や看護大学等、文教施設に恵まれた神戸研究学園都市にふさわしい、新しい豊かさを追求してつくられたのが、この「ベルーデュ・

神戸学園都市」なのです。

プラン・街並みのコンセプトについては上原先生のご説明通りで、このすばらしい街並みを保持するためにも、道路際のシンボルツリー・や果樹・低木を緑化専門業者にて維持管理を行うシステムをつくっています。

完成してからでは目に見えない部分を第三者の目で見ることを重要と捉え、設計性能評価・建設性能評価を全戸に採用しています。

又、これからの中古住宅市場では、住宅性能評価書の有無でその住宅の価値が大きく変わる時代に、なると考えています。

創作住宅の街は来年3月に完成しますが、先行して10月から半数の住宅が完成し入居が始まります。

現在3・4期(最終)分譲が始まりました。モデルハウスも公開しておりますので、是非、現地へおこしください。

(丸正建設株式会社 北浪 守)



モデルハウス①

**■「ベルーデュ・神戸学園都市」全体概要**

- 所在地／神戸市西区学園西町4丁目25-1他
- 交通／神戸市営地下鉄・西神山手線「学園都市」駅徒歩10分
- 敷地面積／約17,000m<sup>2</sup>
- 総戸数／89戸
- 地域・地区／第1種低層住居専用地域、第1種高度地区
- 建ぺい率／40%
- 容積率／80%
- 地目／宅地
- 道路／6m～8m(一部4m)(アスファルト舗装)
- 私道負担／なし
- 設備・施設／電気：関西電力、ガス：大阪ガス、水道：神戸市営水道、排水：公共下水道に直接放流、テレビ：CATV設置(別途諸費用が必要)
- 建物完成予定／平成14年9月(1・2期)平成15年2月(3・4期)
- 入居予定／平成14年10月(1・2期)平成15年3月(3・4期)
- 設計／株式会社ユニットシステム研究所

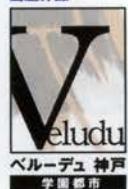
販売価格(税込)

4LDK: 4,955万円～5LDK +書斎: 7,422万円

敷地面積179.40m<sup>2</sup>／延床面積118.22m<sup>2</sup> 敷地面積219.41m<sup>2</sup>／延床面積157.60m<sup>2</sup>  
住宅金融公庫融資付(優良分譲住宅購入資金融資付)

## 最終分譲

神戸市住宅コンペ  
当選作品



お問い合わせ先 ベルーデュ・神戸学園都市販売センター 日住サービス  
**0120-071-956**  
FreeDial ホームページ <http://www.veludu-kobe.com> TEL:078-795-0725 営業時間:AM10:00～PM6:00



事業主(発注・施工)

丸正建設株式会社  
TEL: 078-651-8651 FAX: 078-651-8749  
<http://www.maru-sei.co.jp>

寄神建設株式会社  
TEL: 078-661-3121 FAX: 078-661-3122  
<http://www.yasumi.com>

近畿重興産株式会社  
TEL: 078-661-4708 FAX: 078-661-4709  
<http://www.noriki.com>

株式会社 益田工務店  
TEL: 078-622-5211 FAX: 078-622-5211  
<http://www.yodai-cs.co.jp>

日住サービス  
会社 〒550-0001 大阪市淀川区梅田1丁目1番4号  
TEL: 06(343)1841 FAX: 06(343)1841



作品にとっては天国のような美術館でなく、公園を訪れる人にとっては遊ぶのに邪魔モノ。その上厳しい自然環境。しかし、もう一度私達の青い地球を考え直すには絶好の場所。そして美術の可能性も含めて。このような場所に私達は何を考え、何が表現できるのか。そこにあるのはしっかりと現代を肌で見つめている作家達の作品群。

10人10色の作品群。観る人も10人10色。

そして、毎夏に開催することで観る人も創る人もエキサイトし、だんだん増大していくエネルギー。

そのエネルギーこそが人間として生きていく上でとても大切なところ。

今年は韓国よりアートパフォーマンスを含めて7名の作家を招聘し、

現在日本に在住しておられる作家2名。私自身、韓国は文化的にみて近くで遠い国、

似て非なる国と考えていましたが、今回も作品を観ていて、またそのように感じました。

人間みんな同じ。違いがあるからこそ面白いし、違いを認知する事が交流。

なんて、ノーテンキに考えているのです。

来年度から潮風にのって「ひょっこりひょうたん島」のように漂流の旅に出ようかと

考えているのですが、多分いろいろ問題が起きるでしょうね。

# Japan・Korea 潮風アート

第9回六甲アイランド現代アート野外展より

主催=リ・フォープチーム(代表・宮崎みよし)

## Prisme des Art 18



8/3～25六甲アイランド・マリンパーク南端遊歩道にて



宮崎みよし  
みやざきみよし  
造形作家。神戸市生まれ。1  
993年NPO法人リ・フォ  
ーランの前身である六甲アイラ  
ンドWFOAAPチームを結  
成。1993年8月に第1回  
「六甲アイランドWATER  
FRONT OPEN AI  
R PLAY」開催、以降毎  
年同月同場所で開催する(1  
995年は震災で会場が大き  
く崩壊したので中止)。20  
00年特定非営利活動法人  
リ・フォーランとして認証され  
理事長となる。NPOリ・フ  
オーランとして街のなかに美術  
を展示する場を求めて展覧会  
を企画・開催。

宮崎みよし  
みやざきみよし  
造形作家。神戸市生まれ。1  
993年NPO法人リ・フォ





モデル=AZUMI 撮影=増本僚司



モデル	エンジン	ミッション	希望小売価格
Cozy	直4 1300 DOHC	4EC-AT (EJH-O)	1,235
	直4 1500 DOHC	4EC-AT (ELH-O)	1,370
SPORT	直4 1500 DOHC	5MT (EMG-O) アクティブマチック (EMH-O)	1,450 1,535

品の費用は含まれておりません／単位：千円

 **mazda**  
**神戸マツダ** | 神戸市兵庫区東柳原町3-10  
 TEL.078-671-5011  
<http://www.mazda-hgr.co.jp>



お問い合わせは、カーライフサポートセンター 0120-369-189 AM9:00~8:00PM

DEMIOに出会えた素晴らしい一日



走ることへの感動とあふれる心地よさ。

身も心も解放するコンパクトワゴン

心地よい解放感に満ちた上質な空間。

走るたびに、ワクワクする運動性質。

使いこなすほど実感する便利なパッケージング。

コンパクトカーの新しい基準を躍動感のある

アスレティックなフォルムで包み込んだNEWマツダデミオ。

自分の個性を大切にするために。

毎日の暮らしの中で、自由に気持ちよく心と体を

解き放つコンパクトワゴンの誕生です。

新しいマツダデミオ誕生。



<http://www.demio.mazda.co.jp/>

# MAZDA DEMIO

モデル	エンジン	ミッション	希望小売価格
Casual	直4 1300 DOHC	5MT (EHG-O)	1,070
		4EC-AT (EHH-O)	1,145
直4 1500 DOHC		5MT (EKG-O)	1,210
		4EC-AT (EKH-O)	1,285

記載の価格には、税金(消費税含む)、保険料、登録等に使う費用や、付



和紙ちぎり絵 田中悠子

# KOBECCO

## No.496 SEPTEMBER 2002 月刊神戸っ子9月号目次

これは神戸を愛する人の雑誌です  
あなたのくらしに楽しい夢をおくる  
神戸を訪れる人にはやさしい道しるべ  
これは神戸っ子の心の手帖です

表紙=石阪春生「素描(女のいる風景)」

### 特集 六甲山緑化100周年

#### 20 六甲山緑化ものがたり

#### 22 座談会

「神戸のふるさと六甲山の自然を守れ」  
天川佳美 田辺真人 堂馬英二 根岸真理  
脇坂昭生 渡辺真理子 安藤嘉茂

#### 26 「六甲山の災害の歴史と

砂防事業が果たす役割」  
星野和彦(六甲砂防工事事務所所長)

#### 28 「六甲山=『六甲さん』」三宅雄士 「生命の源六甲山」文野佳門

#### 30 六甲山・まや山施設案内

#### 52 第26回井植文化賞受賞者発表

#### 34 神戸ハーバーランド街びらき10周年記念を語る “日本”的ハーバーランドをめざして 宮本治 吹田元 岩田春樹

### series

- 6 Prisme des Art 16 「Japan・Korea潮風アート」
- 11 私の意見
- 12 KOBECCO2002 宮崎万里／中塚雅敏
- 14 コウベスナップ
- 16 ある集い 生田大海夏祭り神女神輿／北野商業  
響動コミュニティ
- 18 話題の広場
- 30 神戸のお嬢さん 中野友香さん／山本愛子さん
- 50 エッセレ・パンビーノ神戸のクラシックカー②  
「英国生まれの野生馬」
- 60 神戸のモダーンリビング 瀬戸本淳
- 61 神戸のアーバンデザイン 高田昇
- 62 次代を創る神戸のニューリーダー①河野忠友
- 64 はるにゃんのHYOGO WALK  
「まちの子育てひろばが開設」
- 66 有馬歳時記
- 68 イベントスケジュール
- 70 コウベタウンタウン
- 71 ピットイン
- 72 ポケットジャーナル
- 74 中村友一のワンス・アポン・ナ・タイム in 神戸  
「神戸クラブ その3」
- 76 竹久夢二 愛・旅・恋ものがたり  
「信濃の秋、夢ニ死す」中右瑛
- 78 連載エッセー／コーヒーカップの耳③  
「チョコレート」今村欣史
- 80 神戸っ子俱楽部法人会員ニュース
- 82 パーラー北野
- 84 神戸百店会
- 85 神戸うまいもん&ドリンク

写真=米田定蔵 池田年夫 松原卓也 米田英男



●神戸を愛するアーチストの団結を

## 神戸文学館の新設を

加藤 隆久

(神戸芸術文化会議議長)

### かとうたかひさ

1934年、岡山県生まれ。59年国学院大学大学院神道学専攻科修了。生田神社権宮司、甲南大学、国学院大学講師を経て、84年神戸女子大学文学部教授。85年生田神社宮司に就任。86年文学博士の学位を取得。日本神道民俗芸能団長として、カナダ、ドイツ、エストニア諸国で神事芸能を公演。現在兵庫県神社庁長、神社本庁常務理事として神社界で活躍すると共に、神戸芸術文化会議議長、神戸史談会会长、神戸まつり実行委員長として地域の芸術文化の振興につとめている。「神社の史的研究」「へそだんごー神と人との出会い」「花えびら」等、著書多数。

神戸は開港以来「みなど」と共に発展してきました。自然環境に恵まれる一方で、幾度かの災害に見舞われながら、これを克服し魅力と活力の溢れた芸術文化都市を築きあげてきました。とりわけ阪神・淡路大震災により未曾有の被害を受けましたが、市民一人ひとりの懸命な努力と地域・近隣の助け合いや国内外からの心暖まる支援に支えられ、多くの困難と危機を乗り越えて、神戸はようやく甦ろうとしています。これと同時に、神戸における芸術文化の若返りと活性化が叫ばれています。

いまは文化を文化が変える時代に入つたともいえます。特に日本文化の役割や本領が問われる時代の到来であることが予測されます。更に地域性に富んだものこそ世界に通用するといわれています。かつて、神戸の芸術文化が各ジャンルに於いて独自の特色を發揮して社会に貢献したこと、神戸の芸術文化関係者が一丸となって、壮大な希望を掲げて、個々の可能性を發揮して、世界に向けて発信して頂きたいと願っています。このところ、神戸の芸術家の重鎮が次々と鬼籍に入られました。洋画家の小松益喜氏、音楽家の朝比奈隆氏、婦人団体の土井芳子氏、詩人の小林武雄氏等です。これらの方々

は、市民一人ひとりの懸命な努力と地域・近隣の助け合いや国内外からの心暖まる支援に支えられ、多くの困難と危機を乗り越えて、神戸はようやく蘇ろうとしています。これと同時に、神戸における芸術文化の若返りと活性化が叫ばれています。

いまは文化を文化が変える時代に入つたともいえます。特に日本文化の役割や本領が問われる時代の到来であることが予測されます。更に地域性に富んだものこそ世界に通用するといわれています。かつて、神戸の芸術文化が各ジャンルに於いて独自の特色を發揮して社会に貢献したこと、神戸の芸術文化関係者が一丸となって、壮大な希望を掲げて、個々の可能性を發揮して、世界に向けて発信して頂きたいと願っています。このところ、神戸の芸術家の重鎮が次々と鬼籍に入られました。洋画家の小松益喜氏、音楽家の朝比奈隆氏、婦人団体の土井芳子氏、詩人の小林武雄氏等です。これらの方々

のあとに続く、郷土を愛する多才多能なアート関係者たる美術、音楽、文学、演劇、舞踊、学術、評論、芸術文化の爱好者が相集い、異質文化の交流や作品で競い合い、互いに切磋琢磨し、懇親を深めながら視野を広げて行くことが大切です。

一時期、小磯良平、竹中郁、小原豊雲、足立巻一氏らが提唱して、小原会館に芸術文化人が集まつた「8の会」に替り、震災後、生田神社会館に「アーティストの集い」が発足し、今年で5回目を迎えます。この集いを企画進行して行く間に、兵庫県洋画団体連絡協議会が設立されたり、王子の県立近代美術館のあの王子分館のギャラリーの利用法を検討したり、神戸CSの会が新設されたり、芸術文化活動が活発化しつつあるのは喜ばしいことです。

とりわけ、懸案となつてゐる神戸文学館の計画がもつと進捗して行く事が望れます。まず神戸在住の芸術家文学者達の作品を蒐集することから始めて、それを集纏しつつ、箱物を作つて行くようにすればどうでしょうか。また、御影の景勝の地に建つ旧乾豊彦邸も芸術文化関係者の研究サロンの場として、もっと活用して頂ければと願っています。

# 心に届き、 心を揺さぶる音を

宮崎 万里

バイオリニスト



4歳のころから始めたバイオリン。毎日練習を欠かすことではない。兵庫県立西宮高等学校音楽学科、小澤征爾を輩出した桐朋学園大学音楽学部演奏科に進み音楽の道を一筋に歩んできた。

「学生時代みんなと遊ぶ時は、率先して遊んでいました。たまにスキー やスノーボードに行ったりもするし、

体を動かすことも大好きですね」と、健康的で活発な一面を覗かせる。しかし、音楽の話になると優しい目に力強さが宿る。

クラシックが基本ではあるが、映画音楽、ポップスの曲も演奏する。クラシックという枠にとらわれる事なく、バイオリニストとして自分の世界を持ち続けるため、色々な事にチャレンジし様々な要素を取り入れる。「人の心に届く、心を揺さぶる演奏をしたい」。話をしていると物腰の柔らかい、女性らしい人であるが、自分の世界に引き込む何か強いものを持つているように感じる。それは、生まれながらの才能、我々が想像もつかないような努力、そして何よりも彼女のまっすぐで素直な心に、私たちの心が揺さぶられているからであろう。彼女の笑顔を見ていただければ分かるだろう。今まさに大きく美しい花を咲かせようとしている、その瞬間である。大観衆の前に一人で立ち、演奏する。多くの人が彼女の音色に酔いしれる、そんな日が近い未来に訪れることだろう。

9月15日には東京文化会館小ホールにて日本演奏連盟主催、演連コンサートを予定。

（川上）

取材協力 クラシックライブハウス  
ビアジュリアン

# 音楽はもつと、 好き勝手なもののはず

中塚 雅敏

テノール／三田シティオペラ代表／神戸室内オペラ代表

中塚さんが主宰し、三田市を本拠地とする三田シティオペラは、誰でも参加できるオペラをと、一般公募で集まつた地域の人もオペラに出演している。もうひとつの特徴は、通常のオペラをアレンジして上演していること。

「3～4時間のオペラをカットして、現代でも普通の演劇として楽しむ」といふのが、このオペラの特徴だ。

歌に対する姿勢もアウトローだ。

アルバム「My Favorite songs」では、このように歌わなければいけないというそれまでの約束ごとを一切無視して自分なりの表現に徹したといふ。「3分間の曲にもドラマを感じさせる歌を選び、それを歌いたい」と、オペラが、クラシックが好きだからこそ、もつと楽しいものなのだと私たちに伝えてくれる人だ。

今年、三田シティオペラは元町ミニージックウェークにも初参加。10月6日（日）兵庫県民小劇場にて、中塚さん演出による歌劇『メリー・ウイドウ』上演。

（鳥羽）

# KOBE SNAP

## コウベ スナップ



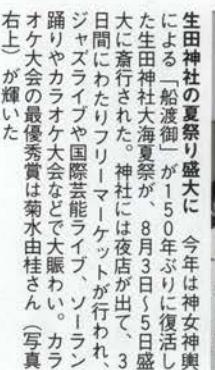
毎夏の水中写真展 女性ダイバーたちのグループ「あでやっこ」の第8回水中写真展がギャラリー翔で。色鮮やかな魚たちや自然の美しい写真が並んだ

**BMW** 日本ではめずらしくMotorrad BMW Kobe(2輪)、神戸BMW(4輪)が8月から提携した。左Motorrad BMW副社長桂田さん、中央神戸BMW富田さん、右神戸BMW役員三井さん



シャンソンや懐かしの名曲を8月15日ラジオクラブハウス「ピアジュリアン」で、ゆきじゅんさんのライブが。終戦記念日に「里の秋」や「島唄」なども。深い歌声に酔つたひととき

吉田泰巳のいけばなと出会う集い嵯峨御流の吉田泰巳さんが招かれた光州ビエンナーレを映像で振り返り、アートやいけばなを語り合う集いが、7月28日兵庫県立美術館・芸術の館で開かれた



生田神社の夏祭り盛大に 今年は神女神輿による「船渡御」が150年ぶりに復活した生田神社大海夏祭が、8月3日、5日盛大に斎行された。神社には夜店が出て、3日間にわたりフリー・マーケットが行われ、ジャズライブや国際芸能ライブ、ソーラン踊りやカラオケ大会などで大盛況。カラオケ大会の最優秀賞は菊水由桂さん(写真右上)が輝いた



街角コンサートや出店も 新開地夏まつりが開かれた。ジャズやクラシックのコンサートやフリー・マーケットなども行われ、人々であふれた



古い着物もすてきに変身。デザイナー・藤井美智子さんの第27回「たんすの中のルネサンス」ゆかたパーティがカサブランカ俱楽部で行われた。着物もりにユーバーとしてカジュアルなスースにも



布と絵と肉体のファッショショニョー 服飾デザイナー・岡田文絵さんと画家・西村房子さんと男たちのコラボレーション「MODELART」が8月3日4日神戸アートビレッジセンターで開催。不思議な空間と音楽と行いに観客は飲み込まれるばかり



メリケン地蔵盆 8月25日に行われた第16回メリケン地蔵盆2002。夕刻から再度山大龍寺による法要が行われた。カラオケ大会、海の歌の合唱、范丹陽さん（天津出身歌手）によるステージ、盆踊り、最後には精霊流しが行われた。



離宮窯土そうさく展 陶芸家・石川勝也さんの初個展が8月22日～28日新神戸オリエンタルホテルロビーで。日本料理人の視点から生まれた作品は、盛られる料理が目に浮かぶようでとても新鮮。石川さんは須磨区で陶芸教室「土そうさく離宮窯」も開いている

