

MONTHLY MAGAZINE

2002年3月1日発行 毎月1回1日発行 第41巻 第3号通巻490号 昭和40年1月20日 第三種郵便物認可

KOBECCO

March 2002 **3**

月刊神戸っ子 Vol.490

SAKURA

Sightseeing in KOBE

観桜 桜の名所ガイド

神戸ファッションコンテスト

第31回ブルーメール賞

第12回神戸っ子賞



PEARL COMMUNICATION



kinoshita
pearl

パールサロン神戸

神戸市中央区山本通1-7-7(北野坂)

TEL.078-221-3170

FAX.078-221-9427

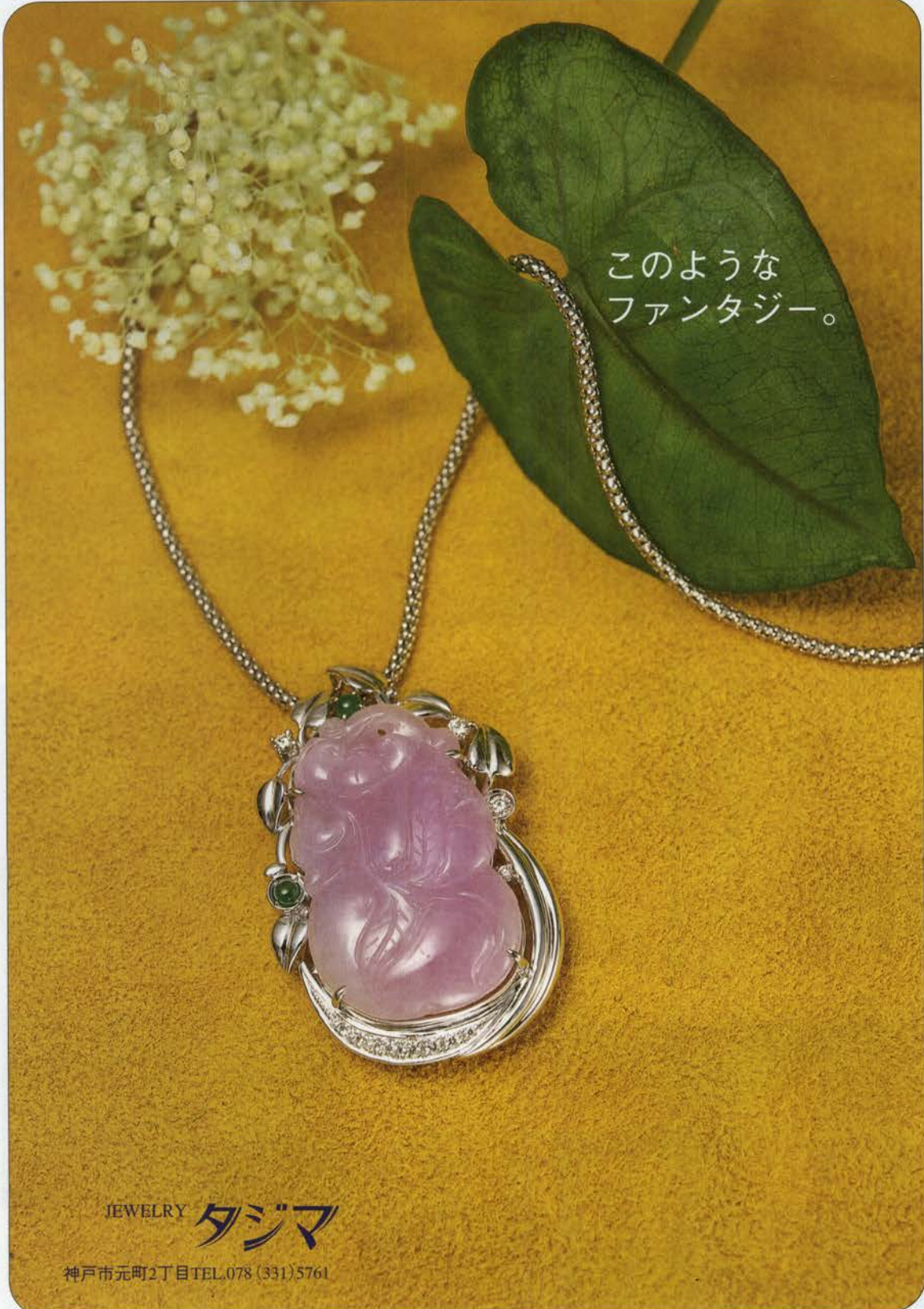


2002春の展示会

3/15 Fri.11:00~21:00 3/16 Sat.10:30~19:00

ホテルオークラ 神戸 1階 金扇

神戸市中央区波止場町2-1 TEL.078-333-0111



このような
ファンタジー。

JEWELRY **タジマ**

神戸市元町2丁目TEL.078 (331)5761



ホテルアナガ

時間の止まった空間
南淡路のやらかい光りに抱かれて…

モデル/向井さやか 撮影/米田英男

ゆったりと流れる時間に 身をゆだね

すべての部屋に時計は置かれていない。南淡路の海岸沿いに、日常生活から隔離された空間、ホテルアナガの世界が広がっている。

都心部から離れること約1時間。水平線にきらきらと輝く鳴門の海、高台から海を見下ろすヴィラ、プールサイドに降りそそぐやわらかい陽光、ここにあるすべての要素が、南仏に似たりゾート地になくはならない。

「砂糖以外は島内で自給できる」と、淡路島は古くから食材の宝庫として知られていた。15年前のオープンングスタッフである上野照治総料理長による「アナガ風フランス料理」。



高台に建ち並ぶヴィラ。家族やグループで利用することも多い。



(右) 海岸沿いにつづく遊歩道
(中) 花の島、淡路に心を癒される
(左) 時の止まった空間…



メインダイニングルーム[カドー・ドウ・ラ・メール]

(上)上野照治総料理長による「アナガ風フランス料理」。(左)あわび、鳴門鯛、めばるなど、淡路の食材をベースにしている



スイートルーム



ホテルアナガ

兵庫県三原郡西淡町阿那賀1109

☎0799・39・1111

☎0799・39・1191

<http://www.hotelanaga.com/>

HOTEL ANAGA

アクセス…… 電車/JR神戸線・舞子駅から福良行高速バスで淡路島南IC下車。車/名神・中国・山陽・阪神高速・各高速道路から垂水JCTへ。明石海峡大橋・神戸淡路鳴門自動車道経由、淡路島南IC下車。垂水JCT～ホテルアナガまで約1時間。淡路島南ICまで送迎バスあり。

料金 …… (1室料全宿泊のみ) 9/1～7/15 ツイン18,000円～30,000円ダブル22,000円、ヴィラ27,000円、スイート60,000円7/16～8/31 ツイン23,000円～35,000円、ダブル27,000円、ヴィラ32,000円、スイート70,000円ヴィラは4名タイプもあり(別料金)

その他 …… 和・洋レストラン、ラウンジバー、テニスコート、ガーデンプール、ジャクジーバス、バターコース、レンタサイクル、クルージング。

温厚な気候によって生み出される淡路特有の食材をベースに創意工夫をこらしている。あわび、鳴門鯛に代表される海の幸。淡路牛、玉ねぎ、オレンジに代表される山の幸を加えた絶妙のハーモニー。磯魚の身の締まり具合一つとっても淡路島のぜいたくを感じる。

決して何をするという訳でもない。プールサイドで読書をする。海岸沿いの遊歩道を散歩する。目を閉じて波音に耳をすませる。時の止まった瞬間。ただ、時間に束縛されない、ゆったりと流れる時間に身をゆだね、頭の中を空っぽにする。いちばんのぜいたくとは、こういうことかも知れない。



全室から海を望むことができる

自己—Self—に働く力

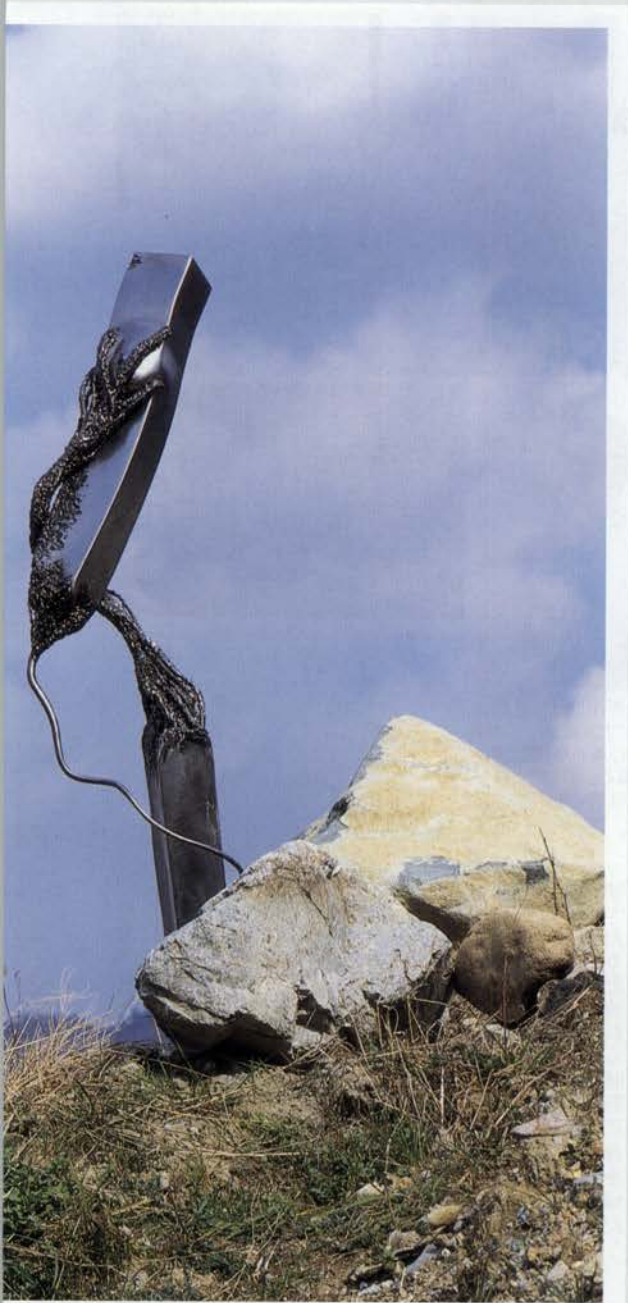
写真 川上輝雄

人間関係は、共に流れる時間の中である記憶を共有したからこそ成り立つ存在といえる。
どんな記憶を共有したかを意識すれば、自分の思考のあり方、視点が浮かび上がり、そこに自己 (Self) が存在する。言わば、周りの環境なくして、自己 (Self) は存在しない。

だからこそ、人や物の中で働く力を表現する上で、
存在を求めていきたい。

「無題」 鉄

柏木孝成 作





柏木 孝成 かしわぎたかなり
西脇市生まれ。神戸デザイナー
学院EXART科で、自己のイ
メージ、思考を表現する楽しさ
を知る。在学中に、幼い時から
自宅工場で見てきた鉄を使い立
体作品を作りはじめる。卒業後
は、人体の形などから人の精神
現象を形態的に捉えようとして
きた。現在、鉄のもつ重力やそ
の周りに働く力などを追求し、
力の存在を表現する試みをして
いる。神戸を中心に個展。グル
ープ「ROUTE B」として
2001年に英グリニッジでア
ートパフォーマンス、本年つや
ま芸術祭審査員特別賞。

竹中郁と子どもの詩展

兵庫の詩人たち現況展

会期 2002年3月12日(火)～3月17日(日)
(午前10時開館、午後5時閉館。但し12日は午後1時開館)

会場 神戸王子市民ギャラリー
神戸市灘区王子町3丁目1番2号 TEL. 078-882-2028
王子動物園西隣/旧県立近代美術館前

主催 兵庫県現代詩協会
後援 兵庫県 兵庫県教育委員会 (財)兵庫県芸術文化協会
神戸市 神戸市教育委員会 神戸芸術文化会議

入場無料



(竹中郁監修の児童誌「きりん」の一面)

講演会のご案内

展示会期中の3月16日(土)午後3時より、同ギャラリーにおいて、講演会を開催します。

演題 竹中郁
ぼくのおじさん・わたしの詩人さん
講師 石阪春生氏 安水稔和氏

洋画家(新制作所属)で竹中郁さんの甥にあられる石阪春生氏と当会会長の安水稔和氏の対談形式の講演です。ご参加ください。

展示品の概略

- 【詩集】「黄蜂と花粉」「枝の祝日」「一匙の雲」「象牙海岸」「署名」「龍骨」「動物磁気」「そのほか」「ボルカマズルカ」「竹中郁全詩集」「竹中郁詩集」
- 【散文】「私のびっくり箱」「消えゆく幻燈」「巴里の手紙」、ほかに児童詩関連の著作と編著「中等学生のための朗読詩集」「子ども闘牛士」や数冊の児童詩アンソロジー。
- 【雑誌】竹中郁監修の児童誌「きりん」の通巻220号の中から発刊時期別に収納可能な部数を展示。
- 【葉書】孫娘山内えりさんへの絵つき葉書多数。
- 【絵画】「コクトオ風の自画像」「コンポジション」ほか自作十数点。小磯良平作の「みなとまつりのポスター」「竹中郁像」

その他収納スペースに応じて、遺品や詩作ノート、パネルなどを可能な限り展示する予定です。詳細な展示品一覧は会場で配布します。

いあいさつ

安水稔和

(兵庫県現代詩協会会長)

竹中郁さんには「そのほか」という詩集があります。昭和四十三年に出版されたのですが、この題はどういうことなのでしょう。昭和二十三年に創刊された子どもの詩雑誌「きりん」で子どもの詩の指導に没頭されてきた竹中さんは、子どもの詩が自分の仕事の中心であり、詩作は余業。そのほかという考えからだとこの「そのほか」刊行の前年に書かれた、詩集に入っていない「雪」という詩があります。小学二年生の女の子が、雪は天からの手紙だと書いてきた。「小学生はそう思ったのだ/みただけで、そう感じたのだ」。

杉山平一さんがこんなことを書いておられます。「氏が、戦後果たした『きりん』という子供の詩の育成への情熱は、子供のなかに清冽な純粋をみたらからであり、その育成は、そのまま竹中氏の詩作そのものであったにちがいない」。

昨年に引き続き今年も竹中郁展を開催します。今年は「竹中郁と子どもの詩展」です。竹中郁の生涯と詩業に加えて、昨年は積み残した子どもの詩への業績を加えました。また、「兵庫の詩人たち現況展」を同時開催します。兵庫県下でこの一年間に発行された詩誌と詩集を展示して、交流の場とします。設立五年目の兵庫県現代詩協会が企画開催するこの事業が詩の現在を高め、言葉の未来を開く一助となることを切に願います。



Sightseeing in KOBE

『SAKURA』

桜の名所ガイド 「観桜」 10

芦屋川 夙川 岡本桜守公園 王子公園 護国神社 他

生田の森

観桜祭・曲水の宴・生田まつり 18

御影 花びらまつり 20

第28回神戸ファッションコンテスト2001 24



第12回神戸っ子賞/貝原俊民 56

第31回ブルーメール賞

文学部門/今村欣史 (詩人)

音楽部門/田中敬子 (ピアニスト)

美術部門/山口さところ (造形作家)

舞台芸術部門/阿藤久子 (フラメンコ舞踊家)

ファッション部門/シューズプラザ (くつのまちながた神戸株式会社)



● TALK ●

花トーク

「新しい淡路島の花文化の魅力」 28

津田 貞之 上田 治子 和久 克明 林 まゆみ 永田 萌

● 連載 ●

Prisme des Arts12

「自己—Self—に働く力」 柏木 孝成 6

Kiss-FM KOBE

サウンドクルーがつくるおしゃべりなページ④ 74

藤田きょう子



● SIRIES ●

●神戸のお嬢さん/李蕓親さん・李孝親さん 井戸柄里さん 22

●もえちゃんに生きるチャンスをください 51

●耀く社長②釘嶋達男 ティ・フォ・アート 52

●コウベスナップ 54

●はるにゃんのHYOGO WALK 60

海と空と大地のシンフォニー「HAT神戸フェスティバル」が開催

●ひらけ大観劇 涙と笑いの庶民派人生喜劇「狂言」 66

●有馬歳時記 兵衛向陽閣「花の舞」オープン 68

●コウベタウンタウン/南京町春節祭 70

カオス展 酸素そして・・・

●ポケットジャーナル 72

●ビットイン 74

●イベントスケジュール 76

●竹久夢二 愛・旅・恋ものがたり 80

翁久允に誘われアメリカへ旅立つ 中右瑛

●神戸っ子倶楽部法人会員ニュース 82

●神戸百店会 84

●神戸うまいもん&ドリンキング 86

桜の名所ガイド 観桜

ひらひらと舞い散っている花びら。
あおい空のすきまから、桜色の光が降り注いで…
もう、春ですよ。そんな便りが届いたら、
さあ、お気に入りの桜景色を見つけに出かけませんか。

写真／米田定蔵 写真提供／(財)神戸市公園緑化協会 (財)兵庫県園芸・公園協会

水面に浮かぶ花びらに風情を感じる芦屋川畔



所在地 芦屋市西山町をへ
アクセス 阪急神戸線・芦屋川駅下車すぐ
本数 ソメイヨシノ約120本
☎0797・38・2033
(芦屋市観光協会事務局)

恒例の「桜祭り」は、今年は4月6日(土)・7日(日)に開催。河川敷に露店が並び、大正橋付近に特設ステージが設けられる。

六甲の新緑に映える桜色

芦屋川 ◆芦屋

芦屋市を南北に貫いて流れる芦屋川。この川の途中、阪急芦屋川駅北の開森橋から国道2号線まで、約1キロメートルの桜並木が続いている。

両岸から桜が川を覆わんばかりに咲きこぼれる様は絶景で、岸辺には満開の花の下でのんびりとお弁当を広げる姿も多く見られる。

駅から南に下ればパーベキューなどができる場所もあつて、遠く六甲の山並みを眺めながら自然に囲まれてのお花見も楽しむことができる。



所在地 西宮市松風町、川沿町付近
アクセス 阪急神戸線・鳳川駅、阪急甲陽線・苦楽園口から東へ、または、阪神香櫛園駅から西へ
本数 いずれも1分
 ソメイヨシノ、オオシマザクラ
 など約2300本
 ☎0798・35・3321
 (西宮市観光協会)

阪神間でも有数の桜名所として知られる鳳川の河川敷。北は阪急苦楽園駅から南は阪神香櫛園駅まで、川沿いに続く遊歩道には、川にせり出した桜が、見事なアーチをつくっている。堤沿いにはベンチや東屋も随所に設けられ、のんびり花見や花宴を楽しむには最適な場所。露店や花見客で賑わう苦楽園口駅周辺から離れ、しっとりとした桜の風情を感じたいなら、阪神香櫛園から海へと歩く散策道(オアシスロード)を。かれんに咲いた桜花を愛で、せせらぎに耳澄ましながらの散策も心地いい。

夙川 ◆西宮
 せせらぎに耳澄ます桜散歩



花見客の喧噪をのがれて…



所在地 神戸市東灘区岡本5
アクセス 阪急岡本駅から北へ徒歩5分
本数 オオモトザクラなど10種30本

水上勉の小説「櫻守」のモデルで、生涯を桜にかけた故笹部新太郎氏の邸宅跡。故人の名前がつけられたササベザクラ(通称新太郎桜)や、笹部氏が岐阜県御母衣タムの水没予定地から移植に成功した樹齢450年のミホロザクラの分身「エドヒガン」など珍種が咲き競う。

桜守公園

◆東灘区



県の天然記念物「ササベザクラ」





「花よりパンダ」もいいかも？
王子公園 濠区
 (王子動物園)

王子動物園を中心にした19ヘクタールの面積を誇る広大な文化ゾーン・王子公園は、神戸市民の憩いの場。

動物園には、各国から親善で贈られた希少動物も多く、なかでも一昨年にやってきたパンダの興奮と、目且が、が子供たちの人気の的。やわらかな春の光に包まれて家族連れがのどかな休日を楽しんでいる姿がほほえましい。

しかし、この季節の見どころは、動物たちが寝静まってひっそりとした夜の動物園に咲く「夜桜」。今年は4月5日(金)から7日(日)の3日間に「夜桜通り抜け」を開催(日没〜20時30分入園/無料)する予定。



所在地 神戸市濠区王子町3
 アクセス 阪急王子公園駅から徒歩3分
 本数 ソメイヨシノ約700本
 見頃 4月上旬〜中旬
 ☎078・861・5624
 (神戸市立王子動物園)

散りゆく桜に生命の美を見る

護国神社 濠区


戦没者の霊を祀るために建てられた護国神社。その意味から、境内には桜の花がたくさん植えられている。ふだんは静かな境内が、桜のシーズンだけは連日大勢の花見客が訪れ、パーベキューなどを楽しむ人で賑わう。美しい桜の花に、平和な春の一日に感謝したい。場所取りは朝9時から受付(酒類持込は一人500円)。



所在地 神戸市濠区篠原北町4
 アクセス 阪急六甲駅北口から市バス2番三宮行で「護国神社前」下車すぐ
 本数 ソメイヨシノ、ヤエザクラなど約130本
 ☎078・882・1700(護国神社)



舗装道路に描かれた桜模様。通りかかるとも

桜吹雪の下をくぐる、桜トンネル
摩耶
ケーブル下  灘区

昨春、6年ぶりに運転を再開した「まやケーブル・ロープウェイ」。そのスタート地点にあたる「摩耶ケーブル駅」も新しく山小屋風にリニューアルし、「まやビューライン夢散歩」として人気の行楽スポットになっている。

さて、知る人ぞ知る桜の名所はこの駅からほんの少し東側、南北にのびる約400mの高尾線にある。地元の篤志家の手で植樹がされ、その後市が植えたものと合わせて75本のソメイヨシノが道路に枝を広げている。

閑静な住宅街の急な坂道、やさしく降り注ぐ日射しに透ける花びらが美しい。

所在地 神戸市灘区箕岡通3丁目、国玉通4丁目
アクセス 三宮駅・JR六甲道駅よりバス18系統で「摩耶ケーブル下」下車
本数 ソメイヨシノ75本





次のカーブを曲がったら…息をのむような桜風景



ヴィーナスブリッジから見る風景が数々の想い出をつくる



所在地 神戸市中央区神戸港地方
アクセス 三宮より市バス6・7系統
で「諏訪山公園下」下車
本数 約350本

六甲山へお花見ドライブはいかが？ 諏訪山公園

◆ 中央区

春、再度山ドライブウェイへの入口、諏訪山公園では金犀台を中心に桜の花が咲きさかり、訪れる人を魅了する。ロマンティックな

ドライブコースとしても知られ、金犀台より展望台に至るヴィーナブリッジから見る夜景の美しさにひかれて訪れる人も多い。



春臭っ盛りの新神戸駅前



神戸の街を望む北野遊歩道

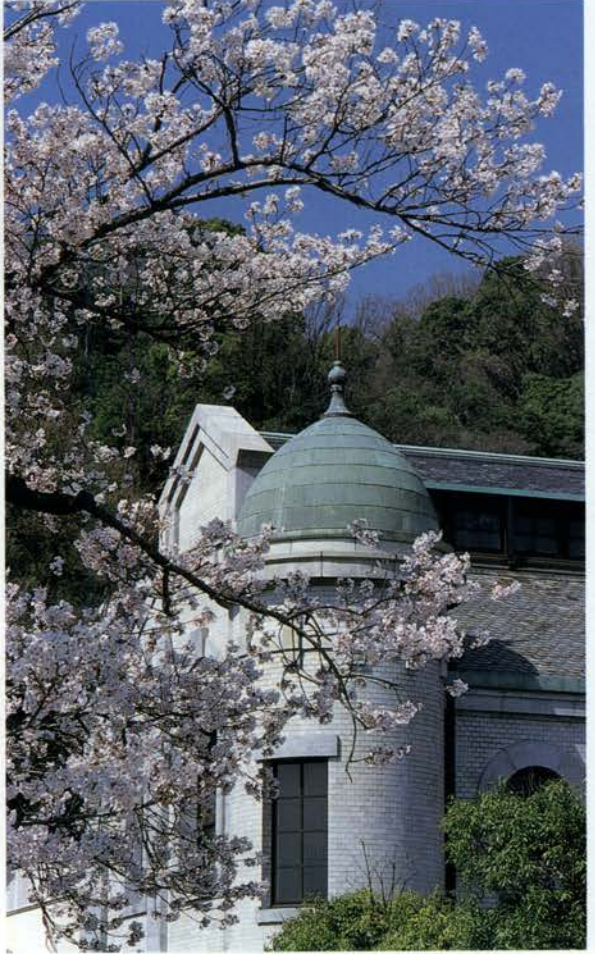


所在地 神戸市中央区生田町1-1雲井通1
アクセス 地下鉄新神戸駅下車
本数 約170本

満開の桜がお出迎え
4月に神戸を訪れると、いっせいに咲き誇る桜の花が出迎えてくれる。
神戸の表玄関、新神戸駅から国道2号線に至る生田川沿いの約1キロメートルに続く桜並木は、現在は一部が工事中ではあるが、やはり神戸の花見スポットとしては人気が高い。会社帰りの花見客が、夜桜の下で春宴を満喫している光景もよく見られる。
付近では、旧北野浄水場そばの遊歩道、北野異人館街と新神戸駅を結ぶ小道の桜もおすすすめ。あまり知られていない名所だから、ゆつくりと桜花を堪能できる。眼下に広がる神戸の街並みと桜の美しさについて足をとめて見惚れてしまうはず。

生田川 (北野遊歩道)

◆ 中央区



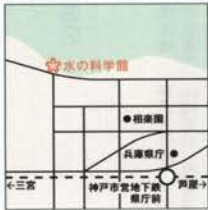
日本の花と洋館の調和が美しい

神戸市水の科学博物館

(奥平野浄水場)

神戸市民においしい水を供給している奥平野浄水場。その一角が博物館として公開されている。大正様式の建物を移築したヨーロッパ調の博物館をとりまくように庭園が広がり、開花シーズンは淡いピンクが石造りの洋館を彩る。

開花期(3月31日(日)～4月7日(日))には「さくらフェア」として、博物館が無料開放されるのでこの機会に、神戸の水について学んでみるのも楽しいかも。



所在地 神戸市兵庫区楠谷町
アクセス 三宮より市バス6・7系統で「楠谷町」下車徒歩5分
入園 9:30～16:30 月曜休(大人200円、18歳以下100円)
博物館のみ
本数 約80本
☎078・351・4488(博物館)



兵庫区

桜の美しさは県下随一

会下山公園



兵庫区

奈良時代には法隆寺の領地であり、湊川の合戦では楠木正成が本陣を置いたという会下山。6・6ヘクタールの広大な園内の桜が開花して、満開を迎える4月上旬には、全山が花に埋もれてピンクに染まる。「桜の本数では須磨浦公園、美しさなら会下山公園」といわれ、ライトアップされた夜桜も格別な風情がある。



所在地 神戸兵庫区会下山町
アクセス 地下鉄上沢駅から徒歩5分
本数 ソメイヨシノ約1400本





源氏物語のロマンを運ぶ桜風

須磨浦公園

◆須磨区

源氏物語「須磨の帖」の舞台であり、源平一の谷合戦ゆかりの地でもある景勝地。海岸沿いから鉢伏山にかけての広い公園に、約3200本の桜が咲き、市内でも最も本数の多い桜の名所として知られている。シーズン中は、公園全体が花に覆われ、長い期間にわたって楽しめるのも魅力。桜越しに青い海と明石海峡を眺め、山々の緑の息吹を体感したら気分も爽快だ。

新吉野と讀えられた桜名所

須磨寺

◆須磨区

境内にある「植桜記」によれば、明治時代には須磨大池とともに新吉野と呼ばれるほどの桜の名所だったという。現在もその名残りをとどめ、約500本の桜が気高く咲き匂っている。花びら舞う参道、近年再建された三重塔などが古の時代をしのばせる。

所在地 神戸市須磨区須磨寺町
アクセス 山陽電鉄・須磨寺駅下車、北へ徒歩約5分
本数 約500本(公園含む)
☎078・731・0416(須磨寺)



源平の庭



所在地 神戸市須磨区一の谷町
アクセス 山陽電鉄・須磨浦公園駅下車
本数 すぐ
ソメイヨシノ・ヤマザクラ・ヤエザクラなど約3200本
☎078・731・2520
(須磨浦遊園事務所)

のんびりと春の一日を堪能できる

妙法寺川公園

◆須磨区

静かな住宅街をぬって流れる妙法寺川。川を隔てて兩岸に40m幅の広い緑地帯があり、ゆつたりとくつろげるスペースになっている。二の井橋、竹の花橋、三の井橋と三つの橋にまたがる500mの桜の通り抜けは、ぜひ体験してみたい。桜のトンネルの向こうには、高取山の緑の山並みが霞んで見え、風流だ。



所在地 神戸市須磨区戎町5
アクセス 山陽電鉄東須磨駅から南東へ徒歩5分
本数 約400本





桜が水面に映りピンク色に染まる剛ノ池



優美な姿の明石城に桜が映える

明石公園

明石市

桜に染まる城で春を喜ぶ

桜の名所にふさわしい、「喜春城」と呼ばれる明石城は、その名の通り、満開の桜で包まれたときもとても美しい姿をみせる。

新しくなった本丸を背景に、芝生や池が広がる明石公園は、日本都市公園100選のひとつにも選ばれている。

芝生でお弁当を広げたり、周辺を桜で囲まれた剛ノ池で、ボートに乗って桜を眺めるのもいいかも。

所在地 明石市明石公園1-27
アクセス JR明石駅から徒歩5分
ソメイヨシノ2000本
☎078・912・7600
(県園芸・公園協会)



咲き誇る満開の桜2000本 全国桜名所100選・明石公園

周辺の桜が水面に映り、薄紅に染まる剛の池。明石城の白壁に映えるソメイヨシノ。

2000本の桜が、華やかに春の喜びを運んできます。



財団法人 兵庫県園芸・公園協会
明石市明石公園1-27
TEL. 078-912-7600 FAX. 078-913-6620



春爛漫の喜春城と 柿本人麿の道を歩く

風光と海峡の町
明石

「喜春城」の別称通り春に最も美しい姿を見せる明石城を中心にした広大な明石公園は、明石市民のオアシス。満開の桜の下で、ゆかりの歌人・人麿の句に想いをはせて歩いてみませんか。

観光のお問い合わせは
明石市商工観光課 TEL. 078-918-5018
明石観光協会 TEL. 078-918-5080



桜花爛漫の季節
何やら心浮き立つ今宵
春風にのせて響く
美しい音声とともに
春を満喫していただきたく
観桜祭と曲水の宴を催します。

「観桜祭」
日時／2002年4月6日(土)
初穂料／9000円
ところ／生田神社本殿・生田神社会館
午後6時30分より

修祓 献饌 献華 献茶
祝詞奉上 奉納独奏
奉納独奏／本殿にて
ピアノ 田中敬子
春のささやき(シンディング)
タンゴアルペム
ウィーン之夜会(ヨハン・シュトラウス
—クリンゲルド編—)



田中敬子プロフィール
大阪音楽大学ピアノ科卒。ウィーンマイ
スターコース修了。92年、ニューヨーク
のカーネギーホールでソロリサイタルを
行う。今年第31回ブルーメール賞を音
楽部門で受賞。神戸女子大学助教授。



生田の森 「観桜祭」と「曲水の宴」

都会の真中にある静寂
樹々の間から射し込む
柔らかな光
生田の森に今甦る
平安貴族の優雅な宴
都会の喧騒を離れ、
暫しの時間旅行
平安装束を身にまとい
現代の歌人が
最高の和歌を披露します。
甦る平安の宴
「曲水の宴」
日時／2002年4月6日(土)
午後3時より
ところ／生田の森

<p>婦人帽子 マキシシ 全国有名百貨店婦人帽子売場 神戸市中央区北長狭通2-6-13(トアロード) TEL 078-331-6711</p>	<p>中国料理 神仙閣 SHINSENKAKU 神戸市中央区下山手通2-13-1 (生田新道トアロード寄) TEL 078-331-1263 FAX 078-391-1992</p>	<p>日本料理 楽珍 (株)シャルマン 神戸市中央区北長狭通2-12-10 西村ビル3・4F TEL 078-321-5200 FAX 078-332-0170</p>
<p>大 関 (株) 西宮市今津出在家町4-9 TEL 0798-32-2111 FAX 0798-36-1538 URL http://www.ozeki.co.jp</p>	<p>マ ス ヤ (株) 取締役社長 近藤 常吉 神戸市中央区元町通3-9-8 TEL 078-392-3870 FAX 078-392-3886</p>	<p>知 香 流 宗家 成瀬 香梅 家元 成瀬 香泉 神戸市灘区深田町2-3-4 TEL 078-851-8113</p>

生田神社の春季大祭 「生田まつり」

本年の生田祭奉仕当番は兵庫北部地区です。生田神社の氏子のなかにあって最も震災の被害が大きかった所です。現在はおおかた復興いたしておりますが、いまだに空き地も多くあり、12年前より人口がずいぶん減っております。また長引く不景気によって大変なときですが、祖先から受け継いで参りました美風と伝統を後世に伝えるとともに、この「まつり」を通して地域の活性化を計るべく氏子中、力を合わせ準備を進めております。

生田祭総合委員長 藏野 勲
(大開タクシー代表取締役会長)



生田神社本殿



神幸祭

日時/4月14日(日)
午前9時〜午後5時

場所/兵庫北部地区(兵庫区 中道通り・下沢通り・上沢通り・松本通り・会下山町)

「例祭並氏子奉幣祭」
日時/4月15日(月) 午前10時
場所/生田神社本殿

例祭並氏子奉幣祭

生田神社氏子12地区を代表して本年の当番地区である兵庫北部地区の氏子が行う祭りです。本年は祭典中の神賑行事として「松村太鼓」が拝殿にて奉納されます。

生田祭神幸式行列

のぼり↓高張提灯↓御先太鼓↓先導神職↓猿田彦神役↓獅子頭↓梶原武者↓子どもみこし↓お稚児さん↓本神輿↓宮司・太刀持↓役員

◆問い合わせ先・生田神社
078・391・8765



松村太鼓が献納される

大開タクシー(株)

代表取締役会長 藏野 勲

神戸市兵庫区水木通10-2-15
TEL 078-577-3535
FAX 078-577-9210

アンテナール

(株)エーデルワイス

代表取締役 比屋根 毅

神戸市中央区北長狭通1-10-6
TEL 06-6426-2561
FAX 06-6426-2383

美容室 エリザベス

本店 神戸市中央区三宮町2-6-4
TEL 078-331-8894
住吉店 TEL 078-851-6388

アンティーク・骨董 生田ギャラリー

神戸市中央区中山手通1-5-10(東門筋)
TEL 078-331-3134

生田神社前

みどり美粧院

神戸市中央区北長狭通1-10-5
TEL 078-334-1071
FAX 078-334-1072

株式会社 神戸風月堂

代表取締役社長 下村 俊子

神戸市中央区元町通3-3-10
TEL 078-321-5555
URL <http://www.kobe-fugetsudo.co.jp>

静かに美しく春を喜ぶ 「御影 花びらまつり」

第1回3月31日開催

東灘区・御影の地域が満開の桜に包まれる時期、3月31日に「御影花びらまつり」が行われます。春の訪れをアートで祝う、御影の新しいお祭りです。発起人である詩人の岡本真穂さんと、画家の小野治美さん、会場になる弓弦羽(ゆづるは)神社の澤田政泰宮司に、お話を伺いました。

——会場の弓弦羽神社、御影ではおなじみの美しい神社さんですが、ご由緒はどのようなものですか。
宮司 言い伝えによると、神功皇后さまが三韓からの凱旋のとき、この神社の裏手にある山に弓や甲冑をおさめて熊野大神をまつったことから、名前が「弓弦羽」になったといわれています。その後嘉祥2(849)年に小祠を造り遷座したといわれています。御影は江戸時代からお酒造りが盛んで、氏子である町衆の皆さん

まちのコミュニティの場 神社でのお祭り

花に集い、花に酔う。

御影 花びらまつり

Mikage Hanabira Matsuri (Mikage Petal Festival)

日時/平成14年3月31日(日)

Date/March 31.2002 AM.11:00~PM.8:00

場所/阪急御影 弓弦羽神社(ゆづるはじんじや)
TEL.078-851-2800

Place/Yuzuruha jinja-shrine (Mikage at Hankyu-line)

雨天決行
車でのご来場は、ご遠慮ください。

当日のプログラム Program

- AM.11:00 開場 Open
花びらアート観賞 Admiring Petal arts
花びら市 Petal Fair
- PM. 0:00 ネスカフェ 無料サービス Coffee (free)
- PM. 1:00 句会(当日投句参加箱有) Haiku ceremony
短歌の会 Tanka ceremony
花びらお茶会 Tea ceremony
花香 Incense ceremony
その他 others
- PM. 6:00 花びら酒振舞 Sake (free)
ゲスト 石笛/横澤和也
津軽三味線/久保比呂誌
- PM. 8:00 終演 Close

主催 御影花びらまつり実行委員会
TEL/FAX (078) 843-1998
協賛 弓弦羽神社
六甲アイランド高校美術部
ネスレジャパン
東灘文化協会

——岡本さんがこのお祭りを企画したきっかけは何ですか。
岡本 私は、今は御影でお店をしています。以前は岡本に住んでおりました。そのころから、岡本から御影まで毎週のように散策に来ていて、弓弦羽神社の桜も毎年見えています。その、朗々と咲く桜がなんて美しいんだろうと思っており、震災では桜の枝が一本折れたということ、森林植物園に泣き込んだくらい桜に魅せられていたのです。そして、そのころから書いていた桜にまつわる小説を、昨年11月に「御影」という短編集にまとめて出版しました。その中に弓弦羽神社も再三登場いた

御影は「花びら」が似合う街

の力がありませんでしたので、おかげで神社の景観も整い、栄えてきました。
岡本 今回の企画は、何より宮司さんのご協力が得られたのが嬉しい！
宮司 昔の記録を見ると、昭和のはじめごろまでは神社でも毎年4月に「さくらまつり」がありました。神社は守られないかんとところ、新しくしていかないかんとところとありますが、今回の「花びらまつり」は自由な発想で皆さんが楽しんでいただければいいと思います。

——当日はどのような企画ですか？
岡本 短歌の会と俳句の会を、この日に催すことにしました。神社が開いている香道の会や、お茶の会のみなさんも集まっていたらいい。
宮司 震災後からお茶の会を始めたのです。「ゆづるは会」という月鑑の会もありますので、当日は有志を集めてお茶会をしたいと思っています。



新しく完成した四阿(あずまや)

岡本 投句箱を作って、全国から俳句を集め、花びらまつり実行委員と専門の俳句の先生にも手伝っていただいて、小冊子にしてお送りできればと思っています。当日は、書道家の今川昌陽先生と上平梅径先生に書いていただき、お披露目したいとも思っています。

花びらのアート作品が お祭りを彩る

——事務局をされている小野治美さんはどのようなことを……。

小野 事務局としては会計や事務を行います。当日は花びらで絵を描こうかと思っています。

岡本 以前、瀬戸内寂聴さんがイタリアの花のお祭りを取材されたのを

見たとき、花でアートができると感じました。ぜひ神戸でできればと思っています。ただ、生花では残酷だなど思いましたので、私は捨てる前の花をかわかして使おうと。確かに生花で作るアートとはちがい、色は退化していますけれど、自然に退化していく花びらでもそれなりの作品ができる気がするのです。それから数年がかりでためた花びらを、六甲アイランド高校に持ちこんで、その生徒さんに花びらをモチーフに作品を作っていたら、昨年12月に、六甲ライナーの駅に、生徒さんが作ったとても精巧で美しい切り絵の作品が並んでいたのを見て、これしかないと思ってお願いに行っただけです。先生も、ぜひさせてください

と言われました。ほかにも、小原流の先生にお花を生けていただいたり、6時からの夜のイベントでは、津軽三味線の久保比呂誌さんや石笛の横澤和也さんの演奏会もありました。それから、重度身障者父母の会の皆さんが主催されている紙すきや、ちりめんのコースターなど、花びらのモチーフのグッズなども売ります。ポークイスクアウトの皆さんがたこ焼き屋さんとながし屋さんを、酒造メーカー各社さまからお酒をいただき、各蔵元からお借しいただくハッピーを着て、ふるまい酒をします。

宮司 昨年は、3月31日ぐらいが桜の見頃でしたが、今年は暖かいのでもう少し早まるかもしれませんね。御影は、震災後、特に若い方たちの人の出入りが多いので、新しく来られた方と古くからおられる方がとけあって、楽しんでいただければと思います。

岡本 御影はお菓子屋さんも多いので、いずれは花びらケーキなどを作っていたくのもいいかもしれません。喫茶店では、花びらコーヒーや花びら紅茶はいかがでしょう。静かで美しい、この地にふさわしいお祭りがあるのも良いのではと思います。皆さんもぜひお越しください。



小野治美さん、澤田政泰宮司、岡本真穂さん

<p>—文化人の集う店— 京風おでん 菱花 11:00～15:00 / 17:00～23:00 木曜休 東灘区御影町御影城の前1520-1 TEL.078-843-1998</p>	<p>ゆるは 弓弦羽神社 東灘区御影町御影字弓弦羽ノ森1810 TEL.078-851-2800</p>	<p>神戸酒文化懇話会 (加盟5社)</p>
<p>欧風料理 シェ・Yamato 11:30～14:00 / 17:00～21:30 火曜休 神戸市東灘区住吉本町3-11-8 西住吉アーバンライフ1F TEL.078-822-1177</p>	<p>岡野耳鼻咽喉科 東灘区御影町郡家上山田111-1 TEL.078-811-3387</p>	<p>灘 福 大 瀧 酒 泉 寿 黒 鯉 豪 正 宗</p>

Mademoiselle du Kobe

神戸のお嬢さん

光きらり、風ひらり、輝いて

李 藹親さん(右)

ピアノ講師

李 孝親さん(左)

ピアノ講師兼聖歌隊

「君が孝親ちゃん？」と私が言うのと「先生、藹親です！」と未だに間違えるほどよく似た美人姉妹である。藹親ちゃんが私の家にきたのはおか

っぱ頭の中学生の頃。神戸山手女子高校音楽科を経て大阪音楽大学ピアノ科を卒業。3歳違いの孝親ちゃんも同じコースで音楽科を卒業された。お父さまは大阪で北京料理「会賓楼」を経営され、お母さまは姉妹と同じ大学の先輩です。2人とも神戸生まれの神戸っ子、華僑三世です。誰とでも和気藹々の藹親ちゃんのピアノで親孝行の孝親ちゃんが

アリアを歌っている舞台には、さすがに厳しいレッスンで培われた強い精神力と爽やかで豊かな演奏に大きな拍手をせずにはおられません。



推薦者
松本 幸三
音楽家

清らかに、まっすぐな心で

井戸 柄里さん
バイオリニスト

柄里さんは、桐朋学園大学音楽部を卒業され、現在はフリーのバイオリニストとして活躍中です。舞台上の柄里さんは、とてもエレガントで繊細そうですが、舞台を降りると気さくであっけらかんとした、明るく素直でかわいいお嬢さんです。演

奏活動も活発になさり、衣装等の大きな重たいバッグを持ち、夜行バスに乗ったり列車を乗り継いだりと華奢なお姿からは想像もつかないパワーも発揮されます。昨年夏のお父さまの知事選挙中は、お母さまに代わり東京のお祖母さまの介護をお引受けになり、その上さきんぴらごぼう等手作りのお物菜を宅急便でご両親に送り、激励されたと伺いました。意

外と家庭的？と感心いたしました。今はかわいいキャバリアのアニーちゃんとヨークシヤテリアのペコちゃんにメロメロとのこと。



推薦者
藤原 純子
藤原 女将

