

と
い
ん

ピザとパスタを楽しむ 「モンドール」

ピザとパスタがメインのイタリアンレストラン。それぞれ約10種のメニューがあり、900円程度から。驚くのは値段に対するボリューム。ピザはなんと28cmのクリスピー・タイプ、パスタとあわせて注文すれば、ふたりで食べてもお腹がいっぱいになりそうなほど本格的だ。ランチはピザランチ1000円、パスタランチ800円など。



オーナーシェフの戸田勝之さん(右)の家族で営むアットホームな店

月曜休	18:00	30:00	30:00	30:00
(土日祝は17:30から)				
GS	●	☆	●	●
生田	●	●	●	●
新神社	●	●	●	●
東洋店	●	●	●	●
山手軒館	●	●	●	●
まで	12:00	08:11	07:58	07:29
(土日祝は15:30まで)	14:00	17:11	17:11	17:11
神戸市中央区中	山手通2丁目	山手通2丁目	山手通2丁目	山手通2丁目



辛くないけど「唐辛子」

韓国料理やエスニック系を想像してしまいそうな店名だが、和洋ミックス、なんでもありの創作料理がずらり。「すべてうまいがモットー」とオーナーの小田哲也さん。メニューを覗けば、



和のテイストを取り入れたなごみ系の店内

タコのごまソースサラダ、めんたい豆腐、里芋の揚げ出し、えびの唐揚ビリマヨネーズなど、にぎやかなひとときにはぴったりの一品ばかり。おすすめは黒板のメニューを見るのがよい。また、お茶を楽しんでもらおうとそば茶や柿茶、ジャスマミン茶を用意。ユニークな茶器で飲むことができる。お酒を飲まない人にはもちろん、食後の一杯にぜひどうぞの200円。



宋町通にオープンのイタリアン 「Butterbur」

トアウエストに統いて若者達のパワーを感じる海岸通周辺。ニューショップがどんどん増えるなか、5月23日にオープンしたのがダイニングカフェ「Butterbur」。800円からの



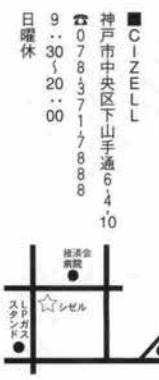
食事だけでなくインテリアも一見の価値あり

数種のランチにケーキセット、夜はカジュアルなイタリアンを中心としたスタイル。料理のほとんどが1000円以下の中華ナブルが1000円以下のリーズナブルなインテリアや、モダンスタイルのカップなど小物類のセンスの良さに力のいれようを感じる。「雨宿りするみたいな感じでふらりと立ち寄つていただければ」とオーナーの笹岡真祐さん。



癒しのフルーツをどうぞ 「CINNEL」

下山手通6丁目、掖済会病院近くにあるフルーツガーデン「シゼル」。甘酸っぱい香りが店内いっぱいに広がる。市場にある果物やさんとは少し趣が違っているが、「甘いばかりでない、果物そのものがもつ本当の味を知つてほしい」というオーナーの経塚義弘さんの思いのど、店頭に並ぶ果物はすべて選び抜かれた厳選の品ばかりだ。食べてみると、スーパーで売られている味の薄いフルーツとは断然に違うことを実感。ぎゅっとつまつた素材のおいしさを堪能することができます。また、「体にやさしい」をテーマにランチも実施。新鮮なフルーツのオードブルがその場で味わえるのもうれしい。温野菜のサラダ、スープ、トーストなどがついて850円と1000円の2種。



日本料理
「しげ松」

若柳吉金吾
(邦舞家)



右よりご主人の重松良三さん、筆者、奥さん

とりわけ京都の祇園祭は有名で、京都に参りますと、コンチキチといふ祇園囃子が鳴り、町中祭り一色になります。

祇園祭といえば、「鱈(はも)」というのが昔からの習いで、鱈の湯引き、焼きしめ造り、焼き物、ばたん鱈等、いろいろなお料理法で楽しめます。

先日、「しげ松」さんに伺つて「鱈すき」をいただきました。これがまた今までのものと違つて、たくさんの玉葱を柔らかく形がくずれるほど出し汁で煮て、その上に骨切りをした鱈を乗せ、スキヤキ風にとき卵をつけて食べるお料理です。

鱈のおいしさは勿論ですが、とりわけ玉葱の味が素晴らしい、すっかり大ファンになりました。

「しげ松」さんのお料理は、ひとつ

文月に入りますと「三都物語」ではありますんが、京阪神それぞれの都市で夏祭りが続ります。

祇園祭といえは、「鱈(はも)」というのが昔からの習いで、鱈の湯引き、焼きしめ造り、焼き物、ばたん鱈等、いろいろなお料理法で楽しめます。

京都に参りますと、コンチキチといふ祇園囃子が鳴り、町中祭り一色になります。

祇園祭といえば、「鱈(はも)」といふのが昔からの習いで、鱈の湯引き、焼きしめ造り、焼き物、ばたん鱈等、いろいろなお料理法で楽しめます。

ひとつの料理に力というか存在感があり、飾り立てではないのですが見えた目も美しく季節感、満足感のあるお料理を出されます。

私はもともと板前料理が好きなので、ここでもご主人の手際のよさを見ながら、カウンターでいただくことが多く、美しい奥さんのお話のおもてなしとともに大満足で店を出ます。



爽やかな季節感を運んでくれる、旬の会席料理(左より鱈すき、夏野菜の煮こごり、魚そうめん)

私どもの家では、毎年、土用のいちばん暑い頃「土用稽古」をいたします。

クーラーも切つて、暑い稽古場で、汗を流しながら力いっぱい踊るのであります。頭の中まで汗いつぱいで、そのあとさっぱりとシャワーを浴びて、さあ何か食べに…というとき、やは

り日本料理ということになり、皆で「しげ松」さんに行くことになるのです。

お玄関では三味線の音が流れたり、適当なところに茶花が飾つてあつたりして、本当にホッとする空間があります。

「しげ松」さんは、本店の他にお寿司の「花みどり」というお店もあり、さらにこのたび「ひなしげ」という看板で、一見居酒屋風のお店も新設されました。

お忙しいなか、六甲にお料理教室も設けられて、一般の方々に日本料理のよさを伝えておられます。

だから私は「しげ松」さんこそ、神戸の日本料理の第一人者ではないかと思っています。

■日本料理「しげ松」
神戸市中央区中山手通1-26-1
パッカスビル3階
☎078-272-0055
11:30~14:00 17:00~22:00
(ラストオーダー20:30) 日祝休
昼 松花堂弁当5,000円、ミニ会席7,000円より
夜 「旬のおまかせ」15,000円より



MODERN もだかる CULTURE 0007

C
INEMA

神戸映画サークル協議会50周年記念特別企画 “若い映画作家からのメッセージ”

「どこまでもいこう」／「ナビィの恋」

脚本・監督 塩田明彦

監督 中江裕司

チケットプレゼント

実力派新人監督・塩田明彦は「どこまでもいこう」で、郊外のニュータウンに住むワルガキ・アキラと光一の10歳の友情、裏切り、別れを描く。男子ってバカだよねーと女の子に言われても、これぞ“今をいきる”2人の男たちの生きざまである。もう1本は、沖縄を舞台に唄い、踊り、そして恋する「ナビィの恋」(中江裕司監督)。「シネ・フロント」誌編集長木崎敬一郎氏と映画ジャーナリスト大高宏雄氏の対談も。



自分が自分になる10歳の春
「どこまでもいこう」

8/25 (金) ①11:00 ②14:30 ③18:00 8/26 (土) ①11:00 ②16:15

神戸朝日ホール（大丸から東へ50m）

前売1300円 当日1500円 小学生・身障者・シニア当日1100円

神戸映画サークル協議会 ☎ 078-331-8538

P
LAY

劇団自由人公演

「狐とぶどう」

作／ギリエルメ・フィゲレード 訳／牧原純 演出／ふるかわ照

チケットプレゼント

寓話「イソップ物語」のイソップは、古代ギリシャのサモスの街に売られてきた奴隸だった…。彼の伝記や言い伝えをもとに書かれた本作品は、奴隸のイソップが自由を求めるなかで訴え続けた人間の尊厳や、生きる目的を寓話を交えながら描かれている。



キャストはイソップに平野拓、松村達也、森もりこ他

7/21 (金) 18:00 開演

尼崎ピッコロシアター (JR塚口駅西出口徒歩5分) 大ホール

前売3000円 当日3500円 全席指定

劇団自由人会 ☎ 078-784-3701 (チケットぴあでも発売中)

A
RT

こうぶん こうぞう童画展

画面いっぱいにひろがることもの笑顔、花、夢みたいな世界。この豊かな表情を鮮やかな色彩で描くこうぶんこうぞうの水彩・油彩・立体約50点を展示。イラストレーター、童画教室講師のほか、ABC「ナイト・イン・ナイト」で自作紙芝居を披露するなど、多方面で活躍する画家、こうぶんこうぞうは、そのイカメシイ名前とメルヘンちっくな絵柄からは想像もできない、キレイな兄ちゃんだ。



↑「少年ともみじとてんとうむし」
→彼が画家・こうぶんこうぞう

7/5 (水) ~18 (火) 10:00~19:30 (最終日のみ~17:00) 無休

神戸阪急 (ハーバーランド) 6階 美術サロン・アートリウム

神戸阪急 ☎ 078-360-1231

A
RT

レトロな地下空間に作品を展示してみませんか？

6TOWN ARTS'作品公募

神戸高速・西元町駅西出口にある「6TOWN食堂街」は、13店中2店だけが営業を続いているというレトロな地下街。その空間を「6TOWN ARTS」と称し、1カ月に1度、芸術家の空間利用を公募。絵・花・詩、表現方法は自由。音も可。火・煙は不可。一般市民も通る通路なので完全にふさぐことも不可。

7月のテーマは「無人販売所」、8月は「つなぐ」、9月「てん」、10月「ときめく」。くわしくは「リ・フォープ」まで。

主催／リ・フォープ(宮崎みよし) ☎ 078-366-0536



ここが「6TOWN ARTS'」の入口

MUSIC Mike Stern Band Japan Tour2000

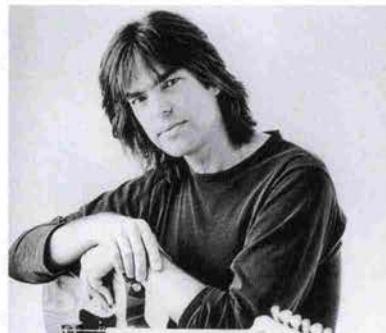
ジョン・スコフィールド、パット・メセニーとともに世界3大ギタリストと称され、独創的かつ革命的スタイルで多くのギタリストたちに影響を与え続けているマイク・スターン(g.)。彼がひきいるMike Stern Bandが来日、全国ツアーを展開する。メンバーはデニス・チェンバース(dr.) リンカーン・ゴーインズ(b.)、ボブ・フランセスキーニー(sax.)。ジャズの街・神戸の夜を熱くする男たちがチキンジョージにやってくる。

7/24(月) 18:00開場 19:00開演

神戸チキンジョージ (JR・阪急三宮駅徒歩5分、生田神社西)

前売5800円 当日6300円 (1ドリンク別)

甲陽サウンズ ☎ 078-882-1574 (チケットぴあ、ローソンチケットでも発売中)



卓越したテクニックをもつマイク・スターンの演奏はジャンルを越える

MUSIC ~7月~

★チキンジョージ ☎ 078-392-0146

5(水) POTSHOT、7(金) 我那覇美奈、9(日) 村田和人、13(木) SONS OF BLUES、15(土) SAKURA、16(日) 岩男潤子、17(月) 「アストロリコの四季・夏」ピアソラ追悼コンサート15、22(土) キリング、24(月) マイク・スターン・バンド

★ピアジュリアン ☎ 078-391-8081

7(金) 飯山友子(sp) 藤溪優子(p)、8(土) 寺内智子(sp) 抽野亜希子(p)、9(日) 中元智子(p)、10(月) 武村美穂子(f)、11(火) 田渕宏幸(vn)、12(水) 寺内智子(sp) 抽野亜希子(p)、13(木) 近藤美香(p)、14(金) 中井亮子(p)、16(日) 辻本恵子(p)、17(月) 小笠原薫

(vn) 清水道代(p)、18(火) 岩国晃子(cl) 佐藤裕美子(p)、19(水) 西本淳(sax) 演長良美(p)、20(木) 近藤美香(p) 21(金) 飯山友子(sp) 加藤美麻(p)、22(土) 大迫めぐみ(p) 大迫さゆり(p)、23(日) 高橋智子(p)、24(月) 高山智津子(sp) 辻本恵子(p)、25(火) 小笠原薫(vn) 清水道代(p)、26(水) 折川真理(vn) 中元智子(p)、27(木) 近藤美香(p)、28(金) 田渕宏幸(vn)、29(土) 原公一郎(g)

★Holly's ☎ 078-251-5147

7(金) 畑山紀美代(vo) 川上隆幸(dr) 小出泰正(b) 原田耕自(p)、8(土) 長井美恵子(p) 若林美佐(b) 森本優子(fl)、10(月) 楠元なおこ(vo) 小泉ゆうこ(p) 岩高あつし(dr) 奈良原裕一(b)、12(水) T-bornオーケストラ、13(木) 原田耕自(p) 吹田善仁(b)、14(金) 後藤信夫Drumsトリオ、15(土) 山口エミ(vo) 赤木一季(g)、17(月) 堀口和子(vn) 村上和子(p) ガリバ柳(dr)、18(火) 藤村麻紀(vo) 大石玲子(p) 小出泰正

(b)、19(水) まさきまや(vo) 光森英毅(p)、20(木) 三浦昌彦(tp) 糸原マリ(p)、21(金) 長井美恵子トリオ、22(土) 奥田尚子(vo) 吉岡泰祐(b) タカ(p)、24(月) タカ(p) じんごろう(b) ガリバ柳(dr)、26(水) MID-NIGHT-EXPRESS、27(水) 松原衣里(vo) 浜村昌子(p)、28(金) たなかりか(vo) 植田貴代(p)、29(土) 池田奈央他、31(月) 小泉ゆうこ(p) 奈良原裕一(b)

★T2樂屋 ☎ 078-242-5888

4(火) 東ともみ(b) 田中靖之(g) 水谷勉(g) 柿崎武人(dr) 小林久人(vo)、8(土) 大西ゆかりと新世界、10(月) 増田俊博と湯川と一べん、11(火) ブルース一人旅 横井勝己(vo,g)、12(水) モーニングアフターガンボvsリングリンクス、18(火) ロメル・アマーード(vo,g)、20(木) サンセットストリーターズ、30(日) 天野SHO(b,vo) チャリー(g,vo)

TICKET Pチケットプレゼント RESENT

<PLAY>

★劇団自由人会「狐とぶどう」(7/21尼崎ピッコロシアター) ベア5組※応募〆切は7/13

<CINEMA>

★市民映画劇場6月例会「どこまでもいこう」「ナヴィの恋」(8/25・26) ベア2組

★パルシネマしんこうえん(8月末まで有効) ベア2組△7/6~17 「宋家の三姉妹」△7/18~25 「エンド・オブ・デイズ」「NYPD 15分署」△7/26~8/3 「アンナと王様」「季節の中で」△8/4~17 「シュリ」「シックス・センス」

★シネモザイク1~4(8月末まで有効) 2名△7/8~「ポケット・モンスター 結晶塔の帝王」△7/8~「M i -2」△~7/7 「クロスファイア」「マン・オン・ザ・ムーン」△7/15~「ジュブナイル」△~7/7 「グリーン・マイル」△7/15~「スチュアート・リトル」

★ペレーネシネマ(8月末まで有効) ベア5組△7/1~14 「川の流れのように」「ボーン・コレクター」△7/15~「ジュブナイル」△8/19 「ホワイトアウト」

★カナートホール(8月末まで有効) ベア5組△~7/7 「グリーンマイル」△7/8~25 「ポケットモンスター 結晶塔の帝王」

★西灘劇場(8月末まで有効) ベア5組△7/1~14 「サマー・オブ・サム」「ロルカ暗殺の丘」△7/15~28 「ほんとうのジャクリーヌ」「エイミー」△7/29~8/25 「それいけアンパンマン」(昼のみ) 「猿の惑星」「ジャンヌ・ダルク」

●ハガキかFAXで①希望するチケット②氏名③郵便番号④住所⑤年齢⑥職業⑦電話番号⑧6月号でおもしろかった記事とその理由を明記して下記まで(7/31必着)。

〒650-0011神戸市中央区下山手通3-1-18ツインズアビル4F (FAX 078-331-2795) 月刊神戸っ子「もだかる0007」編集室

MODE CULT'S VOICE

●5月号では、「神戸にパンダがやってくる」がよかったです。水道筋の「パンダちゃんおせんべい」が気に入りました。とってもかわいい! ドンクのパンダパンもおいしそうですね。須磨区・谷本さん

○みなさんはもうドンクのパンダパンは召し上がりましたか? 外見はパンダでも、味はちゃんとパン! さすがドンク! …当たり前。むかしなつかしの味がして、ふわふわで、とてもおいしいですよ。オススメです。

●「国際Aマッチサッカー神戸決戦」は実際に見たし、サッカーを観るのが好きなので。ヴィッセル神戸の試合もこれぐらいのお客さんが入るといいのに…。

加古川市・袋瀬さん

○サポーターの力は重要。私たちも熱くいきましょう。トラキチのように…。

●「海船港 しまなみ海道をゆく」去年、母(77才)と娘(私・52才)と旅した所、同じ所に立って写真を撮られているのを見てなつかしく、あの時もお天気で、海の青さと空の青さ、その中にすばらしい橋、もう一度訪れてみたいと、母と話がはずみました。

兵庫区・村松さん

○美しき瀬戸内海、そこに架かる夢の橋…今の子どもたちには、これが原風景になるのかも。それもステキ。しまなみを旅するお母様と村松さんの姿が眼に浮かぶようです。



アマゾンの生物たちを一挙公開。(イラストはイメージ)

七夕の日にオープン 須磨海浜水族園「アマゾン館」

子どもから大人まで、海の生物を満喫できる須磨海浜水族園。地球最後の秘境といわれるアマゾンに生息する魚類を展示する「アマゾン館」が、7日にオープンする。上下、左右、前面の5面が水槽となつた日本初のチューブ型水中トンネルが登場。ピラルク、アストロノータス、アシナシイモリ、イグアナなど、神秘的で珍しい生物が生息する。驚き



と感動の体験ができるこ
とまちがない。

立フルーツ・フラワーパーク。
(祝)には、新たにアミューズメントパークが誕生することに。観覧車やジェットコースターなどフルーツ・フラワーパークにふさわしく、メルヘンチックな乗り物がずらり。

また、健康づくりをテーマにしたトライランドや、果樹や花に包まれた遊歩道も登場する予定だ。

夏休み期間中(7月20日
~8月31日)は開館時間

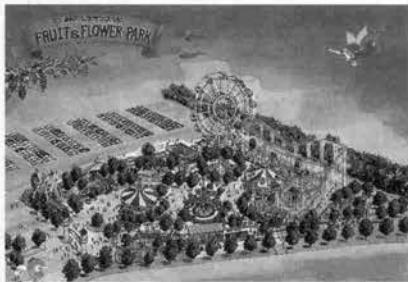
が延長され、夜間も楽し
める夜8時まで(入園7時)。

■神戸市立須磨海浜水族園

TEL 078-731-7301

9:00~20:00(夏休み期間)
TEL 078-731-7301
水曜休

フルーツ・フラワーパークに アミューズメントパーク誕生



7月20日にオープン! (イラストはイメージ)

都市と農村の共存共栄、人と花と

果実の場をテーマに、平成5年4月
に神戸市北区にオープンした神戸市

開催される「こうべ海の盆踊り」
が、今年は8月19日(土)の午後3時
から9時半まで行われる。当日の正午からは、地元商業、企業、ボランティア団体による出店やフリーマーケット、午後3時からは地元神戸のバンドによるチャリティーコンサートを予定している。6時からの夜の部は、「北海道から九州までの日本全国の民謡を取り入れた生演奏による大盆踊り大会」が華やかに繰り広げられる。並行して、「国際盆踊りコンテスト」や「ゆかたで踊るコンテスト」などのイベントも予定。潮風に吹かれながら、神戸の夏の風物詩となりつつある海の盆踊りを満喫して。

■中央区役所総務課
TEL 078-2332-4411
(内線209)

1. カセット、MD、CDのいずれかで2曲以上録音したデモ・テープ(作曲の方は曲のみでもOK)。作詞の方は2作品以上)
2. 全身、顔(正面)を各1枚。

※どちらも3ヶ月以内に撮影したもの(ユニット/バンドは各パート)

潮風に誘われて、8月19日開催 「こうべ海の盆踊り2000」

平成6年から、メリケンパークで開催されている「こうべ海の盆踊り」が、今年は8月19日(土)の午後3時から9時半まで行われる。当日の正午からは、地元商業、企業、ボランティア団体による出店やフリーマーケット、午後3時からは地元神戸のバンドによるチャリティーコンサートを予定している。6時からの夜

の部は、「北海道から九州までの日本全国の民謡を取り入れた生演奏による大盆踊り大会」が華やかに繰り広げられる。並行して、「国際盆踊りコンテスト」や「ゆかたで踊るコンテスト」などのイベントも予定。

●応募資格 ソロ/ユニット/バンドの形態は不問。作詞、作曲、楽器演奏など音楽を通して自分自身を表現していきたい方、またはできる方。

〔応募方法〕
1. カセット、MD、CDのいずれかで2曲以上録音したデモ・テープ(作曲の方は曲のみでもOK)。作詞の方は2作品以上)

2. 全身、顔(正面)を各1枚。

誕生日ありがとう運動

心の自由を鉛筆に託して



メリケンパークが盆踊りの会場になる

誕生日ありがとう運動

北川能章さんの遺作展がハーバーランドであります。彼は小学3年のときに筋ジストロフィーにかかり身体の自由がきかなくなりましたが、呼吸器をつけながら絵筆を口くわえ、描きました。発病当初は、障害者を能

力の劣った人物を見る世の中の風潮に、相当のショックがあつたのです。友達の死をきつかけに、自分のできる範囲で生きぬこうと思ったとき、好きだった絵筆をじつとこのことです。身体は不自由になつても心は自由。その自由な心で人生を見つめ、絵筆にたくさんの絵を描いていました。29歳の短い人生でした

が、「僕には描くことしかできない」と言ひながら描き続けたそうです。お母様から彼の生き方にについての話を伺つているうちに、ハンディを背負つた人の絵という感覚を見ていた私が、一人の人間、北川能章さんの絵といつぱり変わりました。今後も「障害者……展」と題された展覧会が多く開かれることで、障害に重きを置くのではなく、そのものの純粋な美しさを自を向けていきたいと感じました。

(M・F)

誕生日ありがとう運動本部

〒650-8790
神戸市中央区中町通4・2・11
村上ビルB1F
TEL&FAX 078-360-1257

と全員)

3. 氏名、年齢、住所、電話番号、職業、音楽歴、自己PRを明記したプロフィール※書式は自由。

以上の3点を同封して、下記の住所まで郵送。(応募書類の返却はなし)

締切／8月31日消印有効

宛先／〒106-0044 東京都港区東麻布2-8-8

アルシオンAZABUイースト3F
株オブティン・フューチャー

「Grant recordsオーディション」係
選考／第1次審査(書類・テープ審
査) 合格者のみ電話にて連絡

http://www.oobain.co.jp



あなたのデビューへの最短の道かも

トアロードクラフトアートフェア クラフトマン出展募集

今年で4回目を迎えるトアロードクラフトアートフェア。トアロードを「アートで美しい街にのみがえらせよう」と、個性あふれるクラフトマン達がトアロードに集う。今年は10月7日(土)・8日(日)の両日にわたって開催される。当実行委員会では約50の生活文化に密着したクラフトアートの出展を募集している。参加料はトアロードのなかでも出展するエリアによって変わってくるが、200000円～60000円(2日間)。月刊神戸っ子でも申込み受付中。

花時計 30回を迎えた神戸まつり

神戸まつりが30回を迎え、7月20日から30日まで多彩な行事が組まれている。

震災の前年までは、5月の第3土・日曜に行われていた。それが震災の翌年から7月開催となり同期に行われる京都の祇園祭、大阪の天神祭と合わせ、京阪神三都夏祭りと称している。

神戸まつりはかつてのみなどの祭、さらに神戸カーニバルを引き継いだもので、伝統から解放されたい意味での「軽さ」が売り物であった。市民参加の祭りであり、

神戸の初夏の風物詩として定着していた。

だから、三都夏祭りとして7月開催になったとき、いちばん困惑したのは市民自身だったと思う。三都夏祭りといつても、祇園祭、天神祭と神戸まつりとは、その歴史、成り立ちがまったく異なる。本来、この3つの祭りを「くぐりにすること自体に無理があるようと思われる。あるが、やはり神戸まつりは、初夏の蒸風の中で、あけっぴろげの明るきをもつてやつてほしい。

伝統やしきたりとは無縁で、市民が自由に参加し、市民が主人公のまつりなのだだから、他のまつりと肩を並べる必要なんか、いささかもないと思うのだが。(H・S)



個性的なクラフトマンたちのパフォーマンスも楽しみ

第一回を神戸酒心館で開催

県内旧5国の日本酒の蔵元5社がつくる「兵庫五國酒蔵之会」が5月19日、東灘区の神戸酒心館で「兵庫五国酒と肴を楽しむ会」を開いた。



神戸酒心館の安福重照社長(右から3人目)ら「兵庫五国酒蔵之会」のみなさん

の「都美人」(都美人酒造)、播磨の「龍力」(本田商店)、但馬の「香住鶴」(香住酒造)、丹波の「小鼓」(西山酒造)など、地域や風土を写し出した蔵元自慢の酒が一堂に会し、市販されていない搾りたての酒も飲めるとあって、女性を中心に約120名が集まつた。酒に加えての目玉は、イカナゴ、黒豆、タマネギ、アナゴ、イカといった各地の旬の食材を使った肴の数々。都美人の木下勝二社長が自家の菜園で収穫したタマネギを持ち込むなど、地域自慢の味が揃つた。会場からは「次回はぜひタケノコかカニのシーズンに」との声も聞かれ、神戸酒心館の安福重照社長は、「5社の酒が1会場で飲める機会はめったにありません。参加していただいた方々のご意見をうかがいながら、今後の開催につなげていきたい」と話していた。

株式会社神戸酒心館
神戸市東灘区御影塚町1-8-17
TEL 078-821-2911

★三井物産(株)神戸支店長和田邦氏は4月末日をもつて定年退職され、5月より(財)阪神・淡路産業復興機構ひょうご投資サポートセンターに勤務(〒651-0087中央区御幸通8丁目1番6号神戸国際会館15階)。後任に上島隆夫氏が就任された。(〒658-0023東灘区深江浜町42-3 TEL 078-413-0674)
★神戸商工會議所代表取締役社長田和男氏(田和医院)が、6月1日より社名を「(株)ティエラコム」に改称。21世紀を目前に情報化の進む中、資格取得、検定合格、キャリアアップのサポートなど幅広いサービスを行う事業に着手予定。
★田和男氏(田和医院)が5月10日に死去。おりおこなわれた。

★

ライターの笛田泉さん、震災後の区画整理事業のため、新しい場所に家を再建。仮住まいは〒659-0092芦屋市大原町24-6。

★兵庫県佐賀県人会の新会長に貝原俊民兵庫県知事が就任、副会長に、崎京子兵庫県看護協会監事、小西紀子神東社代表取締役会長など、新たに5人を増員。
★神戸市婦人団体協議会が今年で50周年を迎え、6月8日に神戸文化ホールで記念式典を行った。
★神戸マイスターの井上誠さんが今年50周年を迎える兵庫県屋外広告美術協同組合会長として就任。

KOBE POST

★日本放送協会(NHK)神戸放送局長の小林幹彦氏が東京へ栄転され、後任に原口洋一氏が新局長として6月就任。

★40数年住み慣れた家を離れ、嵯峨御流神戸所長の吉田泰巳氏が転宅。新住所は〒650-0893尼崎市西難波町4丁目8番17号サンシティ尼崎910号室。連絡先〒650-0022中央区元町通3丁目9-4元町カルチャーセンター内 TEL 078-333-5321

田端の薔薇

中谷 衣里

写真・後藤 洋治郎

緑がうつそうと繁る公園のベンチのすぐ傍で、青い服を着た男達が、木の伐採する音を耳にした岸子は、ハッと我に返った。

何を考えていたんだろうこの数分間、と自分に問いかけてみた。岸子には木々の緑さえ枯れ果てて見えた。瞳は見開いていたが何も写らず、頭の中は真っ白だった。

岸子の座っているベンチから幼い息子の時也を目で追つてみた。少し離れた砂場で山を作っていたのだろう。小さな手でその砂山を崩していた。

風が頬をかすかになぜるようにやさしかつた。だが岸子にはその風さえ手で強く払いのけようとするような苛立ちがあつた。

日が西に傾きかける嫌な時間が迫つてきた、と憂鬱になつてくる。時也の手を取りあの部屋に入ると地獄が待つているように思えた。

目が覚めると今日一日、気の遠くなる時をどう過ごそうかと考え出すと、再び目を堅く閉じる。いくら時也が枕元で大声を出してぐずつても、岸子は無視することしか出来なかつた。

心の中が真っ黒な闇で、どうしてもそれが消えない岸子自身がそこにいた。

何をするのも億劫で、ただ、ただ寝床の中に自分を置くことしか心が休まる場所は他にないと考えていた。

鼻筋の通つた彫りの深い顔立ちも、目がうつろに焦点が合わず、肌もかさかさで白く濁つた舌は滑り、今も胃液がバケツいっぱいに出そうな気分だつた。

もうこの何ともいえぬ悪い気分はいつからだつたのか記憶すらなかつた。

何度も傷つけられ、プライドなど小石が砂になるまで打ち碎かれてしまつて。嫌悪感さえ催す夫に愛情もない朝食を差し出すと、岸子の苦しい一日が始まる。

何ともやるせない気持ちで、時を過ごす方法さえ見えてこなかつた。あれだけ口紅にも気を使い、自分に合う色

彩も選び、ほほ紅にも口紅と同じように気を使ついたことを今岸子には嘘のようにも思えた。もう自分自身にも興味を失つてゐるよう思えた。あのようなことが自分の身に起ころうとは夢にさえ思つてはいなかつた。

激しい性格の夫を持つことさえ岸子の身には、今となつては思いもよらない出会いであつた。大学を卒業前に、静かな性分の男と恋らしきものもしたことはあつたが、父親の反対に合い、それほど付き合いでなかつたことも理由の一つだつたが、あつさりと交際を止めていた。そこにその男と正反対の夫との出会いがあつた。最初はあまり岸子とは違う世界の男に見えた。初めてのデートで、食事にかけたその時、ある出来事が岸子のころをひどく驚かせたことがあつた。今思えば単純な動機だつたのだが、食事の途中に隣に座つた男と気が合い、少しほと会話をした夫は、店主にその男にビールを二本頼めた。単純なことではあつたが岸子には新鮮に写つたのがそもそももの原因の一つであつた。

全くの他人にそれだけの心遣いのできる男に合つたことのない岸子には驚きであつた。

車に乗る時にさえも、外人がするようにドアを自然に開けエスコートしてくれる。全てにおいて女の扱いに手慣れた事が岸子には心踊るものだつた。

他の女にも同じ事をしている時は、まだ青さを残す岸子にはわかるはずもなく、事件は時也が三才も終わりの頃に突然やつてきた。

その日は二、三日実家に帰る予定であつた。大学時代の親友の世史子が嫁ぎ先から帰る日と偶然日が合つ、逢うことになつた。世史子も子供を実家に預け、一人は学生気分に戻り話に花が咲き、ドライブなどに浮かれた。主人の拓也も出張で家に帰らぬ予定だつたこともあり、

岸子の家まで走り、泊まる事になつた。

もう既に十二時をまわっていたが、家の近くでふと窓

の灯りが目に入った。

拓也が帰っているのかと不思議に思い、車を車庫に入
れマンションの階段を上がって鍵をさし込んでみた。何
とチエーンが掛かっているではないか。郵便受けから中
を少し覗いてみた。女の靴が目に入った。

岸子は震える胸を押さえ、世史子に車庫に戻るよう
に小声で言つた。

前日は雨で丁度扉のそばに立てかけてあつた傘で郵便

受けからチエーンを外すと中に入った。

微妙な音がしたが、拓也が慌てて寝室から飛び出して

きた。

顔は蒼白で額は汗ばみ、慌てた様子だった。岸子はす
ぐに悟った。冷静になろうと努めたが、そ
れは所詮無理というものである。静かな性
分の岸子が拓也につかみかかるように胸を

めがけて

「何なんですか」

と聞いた。

岸子の様子を受け止めた拓也は

「落ちついてくれ」

と歩み寄り、岸子の手を取つた。その手
を払いのけるように寝室に入ろうとする岸
子ともみ合うようになつた。

「出ていってくださいませんか」

岸子は大声になつてゐた。垣間見た拓也
の肩越しに、寝室のテーブルの上に拓也の
時計と女の時計が並んで置いてあるのが見
えた。

岸子は女と拓也が深い間柄になつてゐる
と悟つた。

「逢わせてください」

「よせ、はしたないこと」

「何がはしたないですか」

「逢つてどうする。こんな状態で」

「わかっている。充分に解つていて見せた。

拓也は二度、三度首で頷いて見せた。

窓の外はもうすでに白みがかり、何時間という間もみ
合つていたことになる。

拓也は意外なことを口にした。

「君なしでは僕は生きて行けないよ
今更何をおっしゃりたい。こんなに大変なことを起
しておいて」

「とにかく、おちついてくれ。頼む」

叫ぶ拓也には目もくれず、キッチンに走りこんだ岸子
の手には真新しい包丁が握られていた。

「死にます」

「よせ、馬鹿な事は」

「あなたも一緒に死んでください」

慌てて包丁を取り上げようと必死の哲也。二人は痣を

身体のあちこちにつくるほど力でもみ合つていた。

岸子は車庫に残した世史子の事も心配たつたが、それ
どころではなかつた。

「とにかく、ここに座つてくれ」

拓也はキッチンの椅子を進めた。岸子はその手を払い
のけた。拓也は岸子の両手を力いっぱい握りしめた。再
び払いのける岸子。その時岸子のシャネルの時計をした
手を振り上げると同時に時計は宙高く舞いあがつた。

お互いの身体は何処と言わば青筋が出来ていて。拓也
はコップの水を岸子に飲むように無言で示した。岸子は
コップを荒々しく取り、1滴の水分もないよう口に流し
込むと息も切れ切れに椅子に座つた。座つたというより
倒れこんだ。

「悪かった。全て僕の責任だよ、謝る。この通りだ。だ
から少し落ちついてくれ、頼む、頼むよ」

拓也の瞳は今にも泣き出しそうに潤んでいた。

「泣きたいのは私だわ」

「わかっている。充分に解つていて見せた。

拓也は一度、三度首で頷いて見せた。

窓の外はもうすでに白みがかり、何時間という間もみ
合つていたことになる。

拓也は意外なことを口にした。

「とにかく、おちついてくれ。頼む」



岸子は震える胸を押さえ、世史子に車庫に戻るよう

に

「とにかく、おちついてくれ。頼む」

「とにかく、おちついてくれ。頼む」

87

「何を、どう話し合おうと言うのですか」

「僕が悪い。全て僕が悪いんだ」

この拓也の「君なしでは生きて行けない」という、こ
の言葉こそ、これから岸子の地獄の日の始まりだとは、
まだこの時点では岸子にはわかるはずもなかった。

さすがに立ちはだかった岸子は、車庫の世史子を家まで送
らねばと思い、随分と長い時間待たせた世史子のことが
急に頭を過った。

「世史子を送ります」

「えつ、彼女も一緒にいたのか」

拓也は世史子の存在にびっくり驚いた様子だった。

「僕が送ろう。君は疲れているから」

「疲れている？」

「いや！」事故でも起しちゃ大変だから」

「なにをおっしゃるの。これ以上の事故は、私にはあり
ません」

「そう言われてみればそうだが……」

きまり悪そうに頭に手をやる拓也。この手で今まで、
何人の女を抱いたのだろう。

岸子はこの雰囲気に場違いなことを考えている自分
に、おかしさが込み上げた。これとてあの、「君がいな
いと、僕は生きて行けない」の一言が、こうも自分の感
情を変えたのかと思っていた。

「いえ、結構です。私が送ります」

「そうか、事故には充分に気をつけてね」

「あなたにそんな事、言われる筋合いはありません」

「そう言わればそうだけど」

また、髪を無造作に掻き上げる拓也。

車庫に行くと、世史子は座席を倒して眠っていた。

「ごめんね。ごめん世史子」

世史子は眠そうに首を三度振ると、

「あ、眠ってしまったのね」

「悪かったわ、長い時間待たせちゃって」

「いいのよ。それで話はついたの」

世史子の冷静さに岸子は驚いた。

「つくも、つかないも、ほんとうに恥ずかしいわ。こん
なところ見せちゃつて。とんだ修羅場を見せちゃつたわ
ね」

「いいのよ。私は別に今夜は時間に急ぐわけじゃないか
ら」

岸子は何と呑気なことを言うのかと、世史子の顔をま
じまじと見た。こんな大事件が親友の身に起きたと言う
のに。と岸子は不思議に思い、再び世史子の顔に目を走
らせていた。

「話合いは後日にすることにしたの」

「そうね、そのほうがいいわよ。今はお互に興奮して
いるから、今話し合うのも……」

「あら、世史子もこんなことがあったの」

「あつたといえあつた。ないといえぱないわ」

「変なの。変な笑いだわ、それは」

「そうかしら。女つていろいろ、それぞれの事情がある
ものなのよ」

「何でことかしら。私にこんなことが起ころるなんて。ま
るで小説か映画を見てるみたいだわ」

「今の岸子の気持ちもわからないこともないけど、時間
という魔物が解決してくれるものなのよ」

「どうしたの」

いつもの抑揚のない声が返ってきた。

岸子は一気に喋っていた。

拓也の母は、そんな岸子の会話の内容が今まで耳にし
たことない出来事に関してのことだったので、ひどく
驚いた様子だった。

一応聞き終わつた母は、

「それでこれから、どうなさる」と意外な返答をして
いた。

「どうするとおっしゃつても」

後は言葉にならなかつた。今の岸子にはなにも考へら
れなかつた。

「すぐに、こちらにこれないの」

「ええ、まだ少し主人と話したいと思います」

「それはそう。でも話し合つてもどう解决できるわけ

だと、改めて女のそれぞれ色の違つた生き方があるもの
だと感じた。

車を降りるとき世史子は一言、

「あまりエネルギーを使わないでね。身体にこたえるわ
よ、後になつて」

と言い残して帰つていつた。

帰りの道のりは二倍にも三倍にもの時間に感じられた。
別に世史子と深く話さずとも横にいてくれることは

岸子を安心させた。

今一人、車という小さな秘密の個室の中に取り残され
たよう寂しかつた。

ほんとうに寂しかつた。

込み上げる孤独を肩に載せ、家路に急ぎながら、女は
あれからどうしたのかと、ふと思つてみたが、影も形も
わからぬ顔のない女の面影を岸子は追つていた。

家に帰つたとしても、今更拓也の顔を見る気になれず、
高速を降りた岸子は、母にではなく拓也の母に電話をか
けていた。

「どうしたの」

いつもの抑揚のない声が返つてきた。

岸子は一気に喋っていた。

拓也の母は、そんな岸子の会話の内容が今まで耳にし
たことない出来事に関してのことだったので、ひどく
驚いた様子だった。

一応聞き終わつた母は、

「それでこれから、どうなさる」と意外な返答をして
いた。

「どうするとおっしゃつても」

後は言葉にならなかつた。今の岸子にはなにも考へら
れなかつた。

「すぐに、こちらにこれないの」

「ええ、まだ少し主人と話したいと思います」

「それはそう。でも話し合つてもどう解决できるわけ

じやなし、起こつてしまつたことは、仕方がないんだから

母はあくまで冷静だった。その冷静さに苛立つた岸子は、すぐに電話を切った。

家路につくと、拓也は所在なさそうに虚ろな眼をしてキッキンのテーブルに腰掛け、煙草の煙を頭の上に舞い上げていた。

いの気の遠くなる時間を待つていたのではないのだろうか。

岸子達の車の出た後で拓也と落ち合つて、拓也が送つたのではないだろうか。

岸子はあらぬ思いを巡らせていた。拓也と向かい合つたテーブルの向こうで、思いもかけぬことを拓也は口走っていた。

女とは初めての夜だったと、驚く岸子に、再び驚かせることを言った。

女は拓也の方を見ていないと、拓也の一人相撲で片思いだと。自由にならない女に拓也は焦り、酒を飲ませて酔わせて思いを遂げようと思つたと。岸子はあきれて、ただ拓也の喋る口元をぽんやりと見ていた。

何という男だろう。女一人を落とすのにそんなことをしてまで、この拓也があせるのだろうか。それほど高嶺の花というのか。岸子は、またむらむらと怒りが込み上げるのをどうすることもできなかつた。

拓也の話はこうだ。知り合つてからも、女はただのお茶のみ友達としか拓也を見ていないかった。どんなに誘つても、ドライブがせいぜいでキスさえ許さなかつたと言うのだ。

拓也の母に逢つた。

少し前にも岸子は、この姑に、「拓也さんが何時間も地下の車庫で携帯電話をかけて、なかなか家に入つてこないんですけど」と電話を掛けたことがあった。

「それは女じゃないの」

(つづく)



女はある長い時間、何處に隠れていたのだろうか。あの時間に車を探すには無理があつたろう。歩いて駅まで行つたのだろうか。駅といつても家からの道程は随分と遠く、あの女の足で行つたとしても、あの時間に電車はなく、駅のベンチにでも座つて始発の電車を待つていたのだろうか。いや、そうではないだろう、きっと世史子の乗つた車の反対方向の車庫に身をひそめて、二人の争

た。

大学を卒業した後に、アメリカに留学したことある拓也には、ドッグは普通の人が驚くほどものではなく、友達の間でごくごく普通にやり取りをしていたのだ。岸子もうすす知つていた。何かわけのわからぬ薬を飲み、ハイになつてゐる拓也を。

その薬を女に飲ませ、正体を失わせて家に連れ込んだというのだ。

それまでして女を自由にしたかった拓也に、岸子はまた、今まで自分の知らなかつた夫の姿を思い、混乱をあらわにした。

拓也の言うことに、岸子は全くついて行けなかつた。いつも財布には二十万そこそこの金は入れてゐる拓也が、女をホテルにさえ連れて行けば、あやしい薬の力を借りてまでも、自分達の城に連れこんだという男心にだ。だから、今岸子に騒がれ事を大きくすると、警察沙汰になり女に訴えられると言うのだ。

そんな馬鹿なことがあるのだろうか。またそれほどその女の魅力に取り付かれたということなのか。全く岸子には理解の範囲を超える話だつた。

あくる日、睡眠不足の顔をした化粧のない岸子は、

拓也の母に逢つた。

少し前にも岸子は、この姑に、「拓也さんが何時間も地下の車庫で携帯電話をかけて、なかなか家に入つてこないんですけど」と電話を掛けたことがあった。

「それは女じゃないの」

(つづく)



中谷衣里(なかたにえり)
神戸市生まれ。神戸のトアロードと北野町に。サンクト・ノーラ。(フランス料理と音楽の店)を永年営業する。阪神大震災に遭い一時期声を失う。ベンネットムにて雑誌や新聞のコラム等に発表しているが、本格的に作家として執筆活動に入る。

海

船

港

兵庫オートオークション神戸にみる
神戸港湾活性の新たな道

撮影・森田篤志

①ずらりと並ぶ出品車両



好調の波にのる中古車業界

各業界が不況の波にもまれる中、活気ある企業が神戸港に進出してきた。昨年の11月に新港東埠頭にオープンした「HAA(兵庫オートオークション)神戸」は西日本最大の規模を誇る中古車競売会場である。オークションは週に一度土曜日に開かれ、今では出品台数が3000台を超える日も出ってきた。東京や名古屋にも大規模なオークション会場はあるが、このHAA神戸の大きな特徴は、同じ敷地内で移動せずに出品車両の全てを品定めできる点であり、ディラーにとっては大きな利点となっている。今年の8月には現在の1・5倍の79000平方メートルまで敷地の拡大が予定されており、広大な敷地内にカートを巡回させるなど移動対策が考えられている。成長の著しい背景には高速道路、新幹線、フェリーなど陸海空の交通が整った神戸の立地条件が大きく影響している。どの交通機関を使っても来場しやすく、全国各地から毎週1200社を超える会員が集まる。また船舶が埠頭に接岸できるため、車両の運搬を考えても便利な土地である。

安らぎの場として

会場では黄色いジャンパーに身を包んだスタッフが明るい笑顔とさわやかな声で迎えてくれ、活気ある雰囲気にあふれている。

オークションに参加するためには会員になる事が条件であり、会員はまずメンバーズカードをPOSに通して会場のチェックを受ける。2階に上るとずらりとディーラーの一般席が608席並び、オークションが次々と進んでいく。各席に設けられたモニターに出品車両が



②西日本最大規模のHAA神戸 ③食堂 ④磯部日出男社長 ⑤またたく間に落札されていくオークション会場 ⑥簡単な操作で出品車両の情報をチェックできる

映し出され、手元のコントローラーで入札することにより、約10秒間に1台の割合で落札していく。午前9時頃からオークションは始まるが、朝の6時頃から下見に訪れるバイヤー会員も少なくはない。出品店からの希望もあるので、全車両が落札されるわけではないが、制約率は約60～70%と高い数字をあげている。

3階にはグリーンルームとして200席が用意されているが、ここに入ることができるのは先月の実績の優良業者のみ。一般席よりもゆったりとした席になっており、食堂の特別サービスなどがついている。

また、このオークション会場のおもしろさとして浴室やサウナ、マッサージ師による「癒し」のスペースがあげられる。仕事の疲れから解放される場として来場者にはとても好評だ。他にも出品・落札した会員への日替わりのプレゼントや、月間キャンペーなどイベント的な企画にも力を入れている。またオークション施設以外にくつろぎのスペースが多く設けられており、会員同士が自然と語り合える情報交換の場にもなっている。「機械化によりスピード的な商談は成立しますが、ハートをもつて一生懸命お迎えするのは私たち人間です。ここを支えているのは人と人との信頼関係にほかなりません。神戸市の再開発事業のひとつとして埋め立てられたこの広大な土地を、私たち企業が有効に活用し、雇用促進に結びつけ、復興のお役に少しでも立てればと思います」スタッフジョンバーに自ら身を包む磯部日出男社長の話を聞いているうちに、「心」の大切さが企業成長の根底にあることを教えられた気がした。

3階にはグリーンルームとして200席が用意されているが、ここに入ることができるのは先月の実績の優良業者のみ。一般席よりもゆったりとした席になっており、食堂の特別サービスなどがついている。

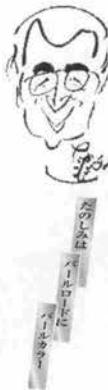
また、このオークション会場のおもしろさとして浴室やサウナ、マッサージ師による「癒し」のスペースがあげられる。仕事の疲れから解放される場として来場者にはとても好評だ。他にも出品・落札した会員への日替わりのプレゼントや、月間キャンペーなどイベント的な企画にも力を入れている。またオークション施設以外にくつろぎのスペースが多く設けられており、会員同士が自然と語り合える情報交換の場にもなっている。「機械化によりスピード的な商談は成立しますが、ハートをもつて一生懸命お迎えるのは私たち人間です。ここを支えているのは人と人との信頼関係にほかなりません。神戸市の再開発事業のひとつとして埋め立てられたこの広大な土地を、私たち企業が有効に活用し、雇用促進に結びつけ、復興のお役に少しでも立てればと思います」スタッフジョンバーに自ら身を包む磯部日出男社長の話を聞いているうちに、「心」の大切さが企業成長の根

底にあることを教えられた気がした。

啓介いろは歌

花いろは歌

淡路花博に向けて 四月八日作



その27 今井啓介

(今啓バール株社長)

菜の花や 淡路の花や 元氣色 司馬遼好み 菜の花街道

た	る	へ	は	い
蓼食うや 物好きもおり 粹なことばや あかまんま 健康そのもの	ベゴニアは 春夏秋冬 親切の花 丁寧に咲く	いぢりんそう 五弁の花びら 星に似て 恋のとりこに	はなもものは 邪氣を払つて よい気半にて 恋のとりこに	いちりんそう 五弁の花びら 星に似て 追憶の花
れ	と	と	に	ろ
花のじゅうたん 幼き日 苦痛和らげ	花咲後に 子株つけ 守りぬく愛	ときいそう 花びら文字盤 聖なる力や 聖なる愛とや 眞実の私	二ヶラ花 呼られしや 冬の芳香で 寒空に 慈愛に満ちた	ろうばいは 冬の芳香で 寒空に 温か心で
そ	わ	ち	ほ	な
蕎麦の花 白い花なり 信州路 食も楽しめ	わたの花 自然の魔術か 柔らな愛情 繊細にして	茶の花は 初冬を知らせる 花といい 追憶しつつ 誠実ふるまう	ほととぎす 野鳥の胸元 模様似て 赤紫斑点	ほのひ 司馬遼好み
つ	か	り	う	ね
つるうめもどき 花は地味だが 実美し 努力の花なり 大器晚成	海棠は 美人を形容 例えて温和に 美人の眠り	りゅうのひげ 藍色の実は 種子といつ 深い配慮で	うなづく うなづく	よ
ね	よ	ぬ	く	く
ネフロレビス 年中伸び伸び 他を生かし 清々しい愛 魅惑を秘めて	野菊と呼ばれ 咲く花は梅 菅公の天満宮は 学びの神社	よめな花 咲く花は梅 菅公の天満宮は 学びの神社	主なくて 隠れた美なり	ね

も	み	さ	こ	や	る
紅葉には 花月雪鳥 五個の景 気温の差にて 美しい変化	みかん花 花嫁飾る 花嫁喜ぶ ベルやブーケに	桜花 日本の国花と いわれて 優れた美人 精神を込め	小判草 金持ち気分に ひたれるや かるい興奮	やぶこうじ 夏白い花 紅い実を 秋に感謝で	いかりそう 花の形が 錨なり 信じて愛して あなたをどうぞ
せ	し	き	え	ま	の
せいいたかそ 帰化植物の 黄色花 日本の秋に 元気と迫力	シクラメン 真綿色した 歌はにかむ中に 愛を語りつ	きくいもは 菊にも似てる 芋も成り 約束の花	えんどうは 宵待草とも いついつまでも あなたたつ花	まつよいぐさ 宵待草とも 勇敢の花で ギリシャ神話に	のこぎり草 薬効のある 植物で 愛の初めと 青春よろこび
す	ゑ	ゆ	て	け	ら
水仙の首長姿態 あざやかさ 神祕さにあり 自己愛表現	えんれいそう 胃腸効能 薬効で 長寿を約束	ユーカリは コアラの好物 生長木 オーストラリアで	てんなんしよう サトイモ科なら 多年草 壮大なる愛	月桂樹 オリンピック 古代ギリシャで 勝利と栄光	むべの花 常緑の樹で 初夏に咲き 愛情たっぷり 楽しい日々に
ん	ひ	め	あ	ふ	く
運は天人には愛を 人事尽くして 空仰ぎ 人には愛を 花には水を	ひがん花 紅く咲くなり 曼珠華 彼岸過ぎれば 燃え尽き消える	目に映ゆる 南天の実の 紅さには 心身尽くして	あせび花 馬を酔わせる 不思議さで 十字架似	クロッカス 聖バレンタインの 花という 春待ちきれず 私を信じて	梅の花 寒風の中で 天神に舞う



Members' News

ホテルオークラ神戸

特別観覧席で楽しむ「みなとこうべ海上花火大会」

神戸の夏の風物詩「みなとこうべ海上花火大会」が、今年は「神戸まつり」最終日前夜の7月29日(土)20:15~メリケンパーク沖で行われる。

たくさんの人と感動をともにするのもいいけれど、今年は大切な人とちょっと優雅に花火を楽しみたいという人におすすめのプラン。ホテルオークラ神戸の最上階で贅沢なバイキングを楽しんだ後は、オークラ自慢の特別観覧席でクライマックスの花火観賞を。

陽気なメキシカン音楽&ダンスも楽しめる「花火観賞バイキング&ビバ!メキシコ2000」のプランも別にあります。詳しくは問い合わせを。

～スターライト 花火観賞バイキング～

日時／2000年7月29日(土)

バイキング18:00~20:00

花火観賞20:15~

会場／35階「スターライトラウンジ」

料金／お一人様15,000円

・小学生7,000円

・4~6歳3,000円(税・サ共)

*ご予約の上、チケットをお買い求めください。

ご予約・お問い合わせ／

TEL.078-333-3521(直通)

*シャトルバス運行中！



SPECIAL PRESENT

1. 神戸ポートピアランド入場券

ペア5組10名様(1,400円×2相当)



いよいよ夏休み突入！カップルで、家族サービスに、叫び声をあげて思いっきりストレスを発散するなら、神戸ポートピアランドへ。~7/19(金)は土日祝のみ20:00まで営業(平日は17:30まで)。7/20(土)~8/31(木)は連日21:00まで営業、毎夜、サマーナイトHANABIファンタジーで盛り上がる。(8/12~8/16は21:30まで。お盆スーパーHANABIファンタジーもある)
※いざれも10:00開館

読者のみなさんの身近なニュース、編集部へのご意見・ご感想をお待ちしています。

■(有)月刊神戸っ子 〒650-0011 神戸市中央区下山手通3-1-18 ツインズトアビル4F
TEL.078-331-2246 FAX.078-331-2795

Information

★「神戸っ子俱楽部」では、ただいま法人・個人会員を募集しています。

■会費

神戸っ子俱楽部(法人会費)

月会費 一口5,000円(但し、年会費として一括お支払いの場合には、年会費60,000円のところ一口50,000円とさせていただきます)

神戸っ子俱楽部(個人会費)／年会費 10,000円

■特典

・会費の一部を文化催事などへの招待、もしくは優待による参加費に充当します。

・会員のみなさんの情報を「Members' News」のコーナーで紹介します。

・毎月ご希望の冊数の「月刊神戸っ子」を月10冊を限度にお届けします。(法人会員のみ／個人会員は月1冊)

神戸っ子俱楽部法人会員

アサヒビール株神戸支社 淡路フェリーポート株(株)アンヌーヴォ 今啓パール(株)オールスタイル総本社(南オフィス・ノイエ カワノ)(株)キリンビール株神戸支社 神戸商工会議所(株)神戸新聞社 神戸地下街(株)株神戸同月堂(株)神戸ポートピアホテル(株)神戸マツダモータースズ 沢の鶴(株)タカハシパール(株)田崎真珠(株)東亞葉業(株)ドンク(株)みなど銀行 バンドー化学(株)ファミリア(南)芙蓮道(株)ホテルオークラ神戸 三輪運輸工業(株)元町商店街連合会 森真珠(株)UCC上島珈琲(株)寄神建設(株)(50音順、平成12年6月15日現在)

★定期購読をご希望の方はご連絡の上、年間購読料6,000円を郵便局にてお振り込みください。

・郵便振替口座番号 01160-2-45196

・加入者名 有限会社月刊神戸っ子

■お申し込み・お問い合わせ先

(有)月刊神戸っ子「神戸っ子俱楽部／定期購読」係

1. 淡路花博「ジャパンフローラ2000」入場券 ペア5組10名様(2,900円×2相当)



開幕以来、連日大人気の淡路花博「ジャパンフローラ2000」。もう行かれましたか？これから季節は暑くてちょっと…という方も案ずるなかれ。

7/1(土)から9/3(日)は夜間特別開園で、21:30まで園内を散策でき(入場は20:00まで)、ライトアップや花火など光の演出も楽しめる。夕涼みをかねて出掛けよう！

北野大散歩

国内初の「オーベルジュ」として

料理を中心とし、料理人の個性を反映しつつ行き届いたサービスを旨とする小規模ホテルのことを「オーベルジュ」という。震災後閉館していた「神戸北野ホテル」は、国内で初めての都市型オーベルジュとして新生、6月2日にグランドオープンした。

丹念に手入れされた庭を愛でつつ、ホテルに入りフロントを抜けると吹き抜けの中庭へ。光がいっぱいに差し込



総支配人兼総料理長の山口浩シェフ(右)。
6月2日のオープニングセレブレーションにて

神戸北野ホテル



赤れんがが目をひくイギリス様式のたたずまい

み、鉢植えや花壇の草花が目に眩しい。中庭を囲むようにして、フレンチレストランとダイニング・カフェの2つのレストランがあり、宿泊客は朝食、夕食時でどちらの雰囲気も楽しむことができる。総支配人兼総料理長の山口浩さんは世界に名だたる名シェフ。料理のすばらしさはお墨付き。

赤い絨毯の敷かれた廊下を歩き客室へ。30の客室はツイン、ダブル仕様が中心(ダブル1室19000円~)。木の美しさがじみ出た家具の多くはイギリスでの別あつらえだそう。猫足のバスタブやアンティークラジオなどの格調高いインテリアは、映画のワンシーンのよう別世界に来てしまったよううつりとした陶酔感を味わえる。観光客でなくとも、一度泊まってみたい!という女性の声が聞こえてきそうだ。ウェディングはぜひここで…とい

うカッップルに、ウェディングプランも用意している。しかしまは山口シェフのお料理を味わいに。神戸の新名所として今後要チェックのスポットだ。

■神戸北野ホテル
神戸市中央区山本通3-3-20
☎ 078-271-3711

みんなが楽しむギャラリー

5月25日から30日まで、ギャラリー翔で柴崎エミ子さんの「やってもう展」が開催された。もともと趣味でティペアなどのミニチュアづくりをしていた柴崎さんの初個展。「ドールハウスをもっと庶民的に」して、紙粘土で小さな人形たちをつくった。細部まで手のこんだメルヘンの世界あふれる作品ばかりで作品展は大盛況だったそう。「作品が売れてゆくときは自分の子どもをお嫁に出すような気分であり、でもお



↑紙粘土でつくられたミニチュアドールのアート
→オーナーの西崎玲子さん(右)と柴崎エミ子さん

ギャラリー翔

金で買えないものもたくさんいただい」と話した。今後は本格的に制作活動の道に進む予定だ。

ギャラリー翔がオープンしたのは平成元年。オーナーの西崎玲子さんが始めたのは、誰でも気軽にギャラリーを訪れることができるような、楽しい展示がある場。展示物のジャンルにも、プロでも趣味の人でも、自分がいいと思うものならばギャラリーを提供してきた。発表の機会が少ない現代美術作家の作品展も企画、毎年の恒例になっている。そんなギャラリーザクリーを続け今年で12年目を迎えた。西崎さんの思いは、明るくオープンなギャラリーの雰囲気に表されている。ギャラリーを提供する側も、展示する側もその雰囲気と一緒にとなっていて、道ゆく人々もそれに惹かれてやってくる。

ギャラリーは作品を楽しむのはもち

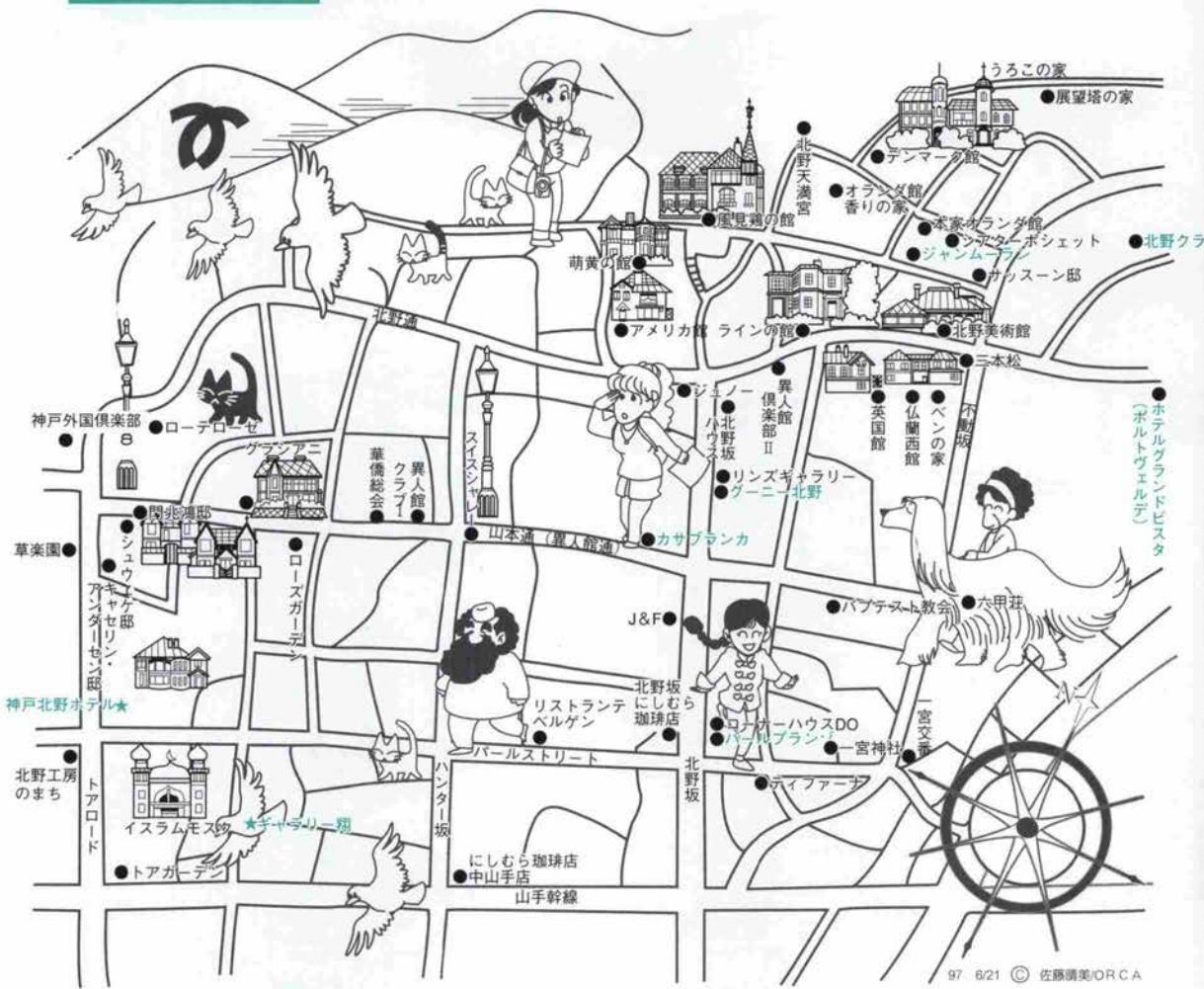
ろん、その場独特の空気につれられる魅力もある。ギャラリー翔のアットホームではのぼのした空気を感じほしい。



通りに面していて、気軽にのぞくことができる

■ギャラリー翔
神戸市中央区中山手通2-17-3
☎ 078-242-7710
11:00~18:00 水曜休

KITANO



★今回の取材先

北野おすすめSHOP

フランス料理

グーニー北野

神戸市中央区北野町2-7-18
リンズギャラリーB1F
TEL.078-242-2562

フランス料理

ジャン・ムーラン

神戸市中央区北野町2-16-8
TEL.078-242-4188 定休水
11:30~14:00 17:00~22:00

イタリア料理

Bar
Planze

神戸市中央区山本通1-7-11
コーナーハウスDO B1F
TEL.078-231-8220

フランス料理



神戸市中央区北野町1-5-7
TEL.078-222-5123
11:30~14:30 17:30~21:30

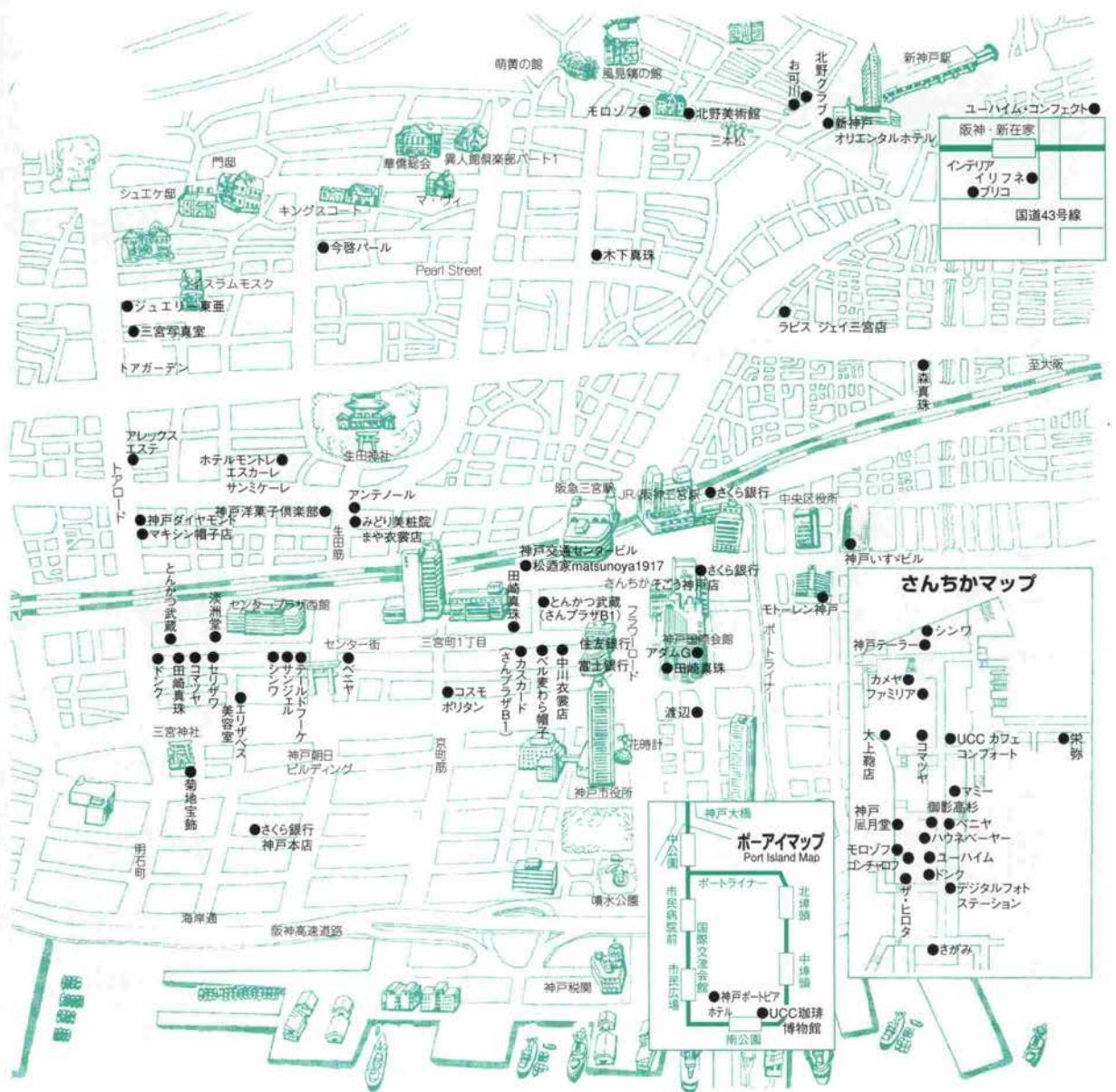
インターナショナルゾーン
レストラン

CASABLANCA CLUB
カサブランカ

神戸市中央区北野町3-1-6
TEL.078-241-0200
FAX.078-222-0182

il PORTO VERDE

NUOVA CUCINA
新イタリア料理 ボルトヴェルデ
ホテル グランド・ピスタ
神戸・北野
神戸市中央区加納町2-13-7
TEL.078-271-2111



KOBE 百店会 news



■ポートビアホテル
神戸市中央区港島中町6-10
☎ 078-302-1111
<http://www.portbia.co.jp>

- ★古澤巣 ウイニングス
エキサイティングサマーライブ
- ・出演 7月23日(日)開演18:00 受付17:30
- ・お一人様 25000円(お料理、お飲み物、税、サ込)全席相席なし
- ・チケットのお求め ポートビアホテル・チケットビア・CNプレイガイド・ローソン

- ・会場 大輪田の間
- ・出演 古澤巣(ヴァイオリニスト) 櫻本潤(ピアノ) 大藤桂子(チエロ)
- ・チケットの購入 ポートビアホテル・チケットビア・CNプレイガイド・ローソン

この夏、多彩なイベントの数々！

★ディキシーランドジャズ
ディナーパーティ

(第30回神戸まつり／第34回全日本ディキシーランド・ジャズ・フェスティバル)

・7月16日(日)開演18:30 受付18:00
2ドリンク税・サ込 量の部入場券付

・お一人様 14,000円(チケット料理、
量の部は(11:00~18:00) 優楽の間・和楽
の間(本館B1F))

・出演予定 ジャパン・オールスター・キャッツ
ロイヤル・フラッシュ・ジャズバンド

・会場 優楽の間(本館B1F)
量の部 入場券付

・お一人様 14,000円(チケット料理、
量の部は(11:00~18:00) 優楽の間・和楽
の間(本館B1F))

・出演予定 ジャパン・オールスター・キャッツ
ロイヤル・フラッシュ・ジャズバンド

・会場 優楽の間(本館B1F)
量の部 入場券付

・お一人様 14,000円(チケット料理、
量の部は(11:00~18:00) 優楽の間・和楽
の間(本館B1F))

・出演予定 ジャパン・オールスター・キャッツ
ロイヤル・フラッシュ・ジャズバンド

・会場 優楽の間(本館B1F)
量の部 入場券付

・お一人様 14,000円(チケット料理、
量の部は(11:00~18:00) 優楽の間・和楽
の間(本館B1F))

・出演予定 ジャパン・オールスター・キャッツ
ロイヤル・フラッシュ・ジャズバンド

・会場 優楽の間(本館B1F)
量の部 入場券付

・お一人様 14,000円(チケット料理、
量の部は(11:00~18:00) 優楽の間・和楽
の間(本館B1F))

・出演予定 ジャパン・オールスター・キャッツ
ロイヤル・フラッシュ・ジャズバンド

・会場 優楽の間(本館B1F)
量の部 入場券付

・お一人様 14,000円(チケット料理、
量の部は(11:00~18:00) 優楽の間・和楽
の間(本館B1F))

・出演予定 ジャパン・オールスター・キャッツ
ロイヤル・フラッシュ・ジャズバンド

・会場 優楽の間(本館B1F)
量の部 入場券付

・お一人様 14,000円(チケット料理、
量の部は(11:00~18:00) 優楽の間・和楽
の間(本館B1F))

・出演予定 ジャパン・オールスター・キャッツ
ロイヤル・フラッシュ・ジャズバンド

・会場 優楽の間(本館B1F)
量の部 入場券付

・お一人様 14,000円(チケット料理、
量の部は(11:00~18:00) 優楽の間・和楽
の間(本館B1F))

・出演予定 ジャパン・オールスター・キャッツ
ロイヤル・フラッシュ・ジャズバンド

・会場 優楽の間(本館B1F)
量の部 入場券付

・お一人様 14,000円(チケット料理、
量の部は(11:00~18:00) 優楽の間・和楽
の間(本館B1F))

・出演予定 ジャパン・オールスター・キャッツ
ロイヤル・フラッシュ・ジャズバンド

・会場 優楽の間(本館B1F)
量の部 入場券付

・お一人様 14,000円(チケット料理、
量の部は(11:00~18:00) 優楽の間・和楽
の間(本館B1F))

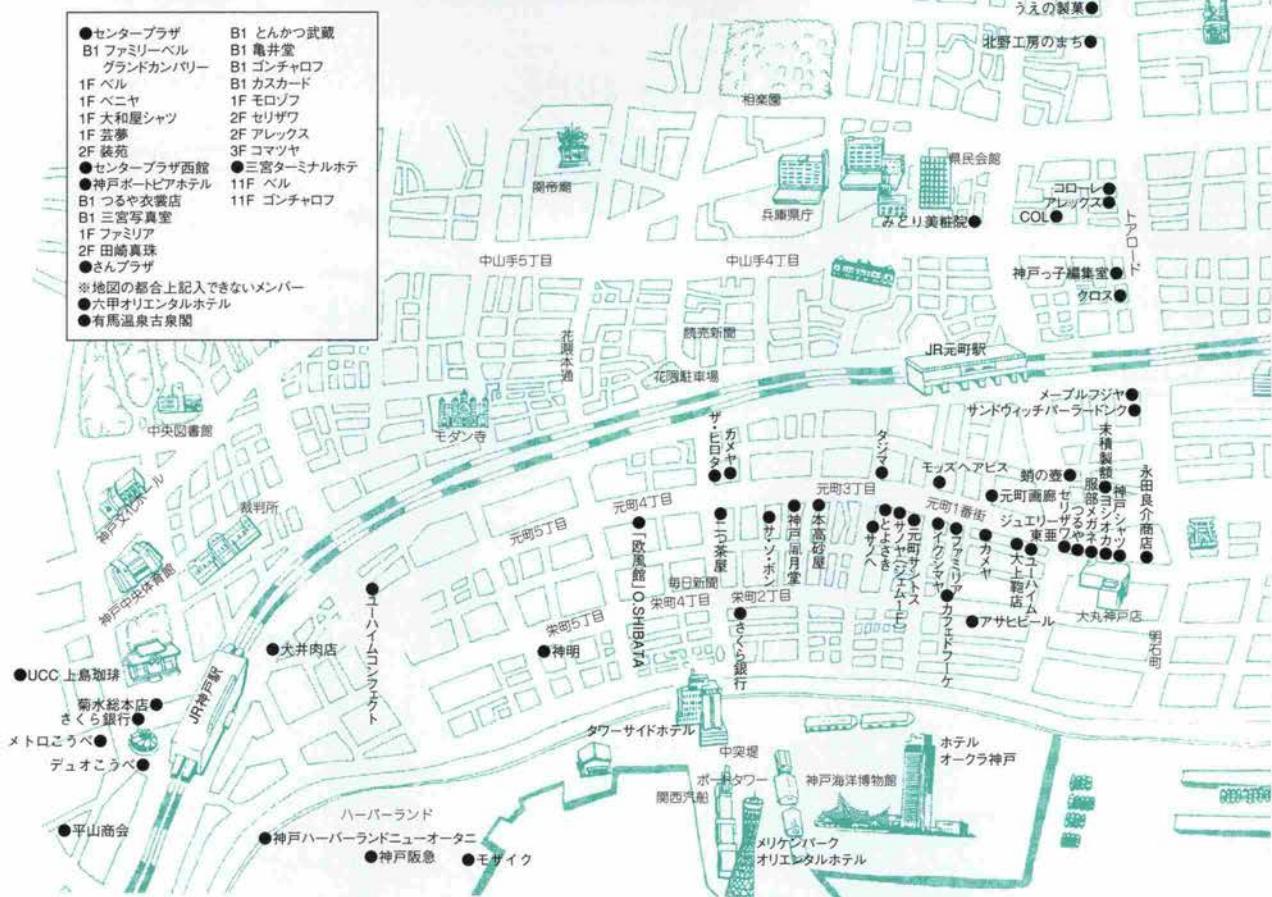
・出演予定 ジャパン・オールスター・キャッツ
ロイヤル・フラッシュ・ジャズバンド

KOBE 百店会MAP



★KOBE HIGH CLASS SHOP GROUP 神戸のハイセンスな専門店でお買物を!

- センター・プラザ B1 とんかつ武藏
- B1 ファミリーベル B1 魚井堂
- グランドカンパニー B1 ゴンチャロフ
- 1F ベニヤ B1 カスカード
- 1F 大和屋シャツ 1F モロゾフ
- 1F 芸夢 2F セリワフ
- 2F 装苑 2F アレックス
- センター・プラザ西館 3F コマツヤ
- 神戸ボービアホテル ●三宮ターミナルホテル
- B1 つるや衣裳店 11F ベル
- B1 三宮写真堂 11F ゴンチャロフ
- 1F ファミリア
- 2F 田舎真珠
- さんプラザ
- ※地図の都合上記入できないメンバーアー
- 六甲オリエンタルホテル
- 有馬温泉古泉閣



KOBE 百店会 news



写真左・メープルシロップが優しく香る「かえで」は、5層のスポンジにイチゴを挟んで。右・インドネシア語で「チタチタ」は夏季限定のマンゴーのムース、爽やかな味わい(各300円)

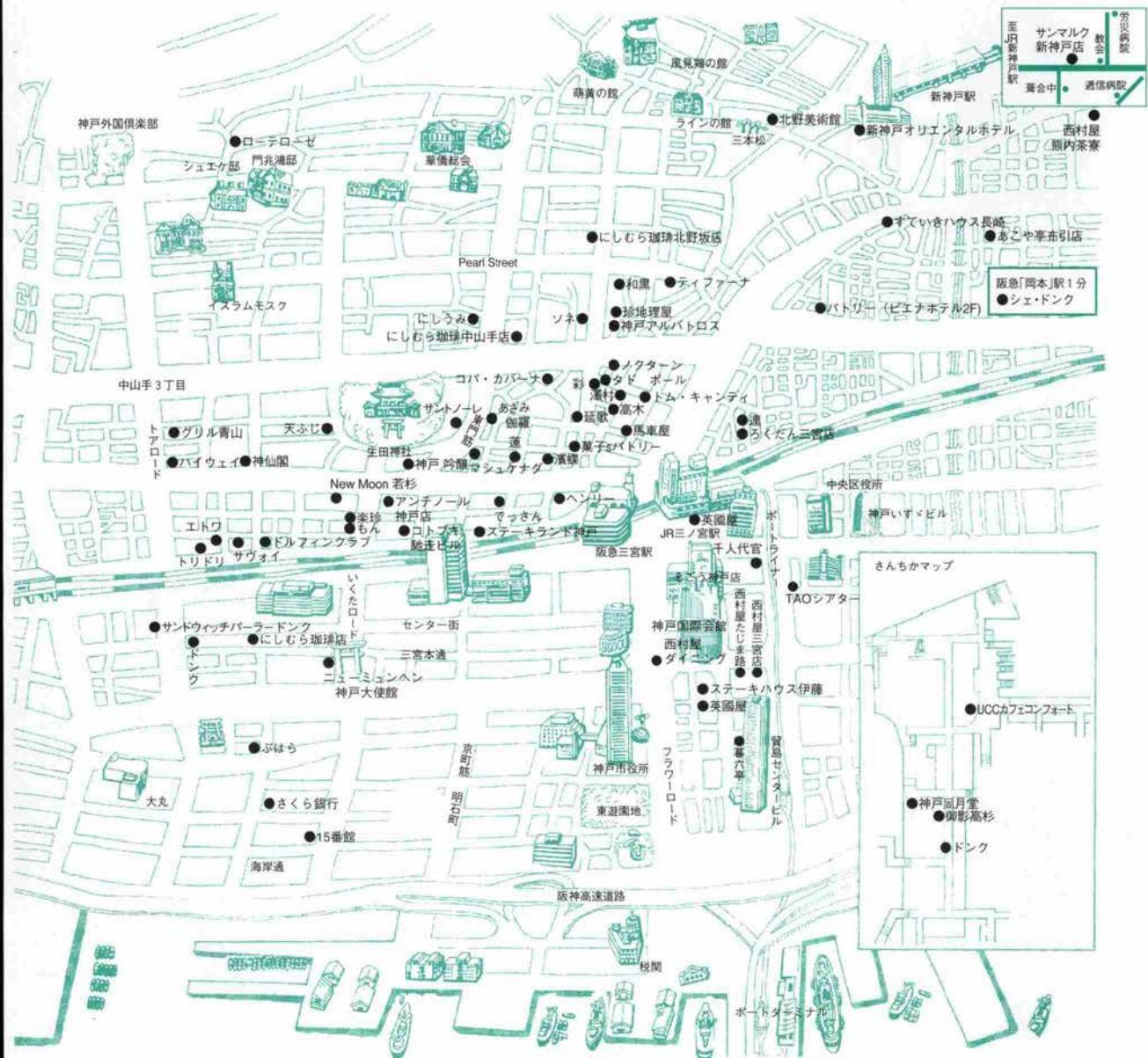
10:00～19:00
不定休
■パーティスリー「サ・ソ・ボン」
神戸市中央区元町通3丁4番12号

その成果あって、常連客も多い。
7月12日には2周年を迎えるのを記念して、お買い上げのお客さまにもれなく可愛いお菓子をプレゼント(第3週末)。

人気の秘密は季節感たっぷりの本格派デザート、そしてセルフならではのリーズナブルさでコーヒー・紅茶がなんと250円。いつ訪れても新製品が並んでいる新鮮さは、「来る度に楽しんでいただけるよう」、という鳴海店長のボリシー。それ。

元町通の路地にある白い館、パーティスリー「サ・ソ・ボン」は、フランス語で「いい香りですね」の意味を込めたケーキショップ&カフェ。花々に囲まれてのティータイムはショッピングに疲れた足を休め、心やすらぐひとときを与えてくれる。

お薦めのサマーケーキでティータイム



うまいもん&ドリンクングnews

なつかしい神戸の味
欧風料理「もん」

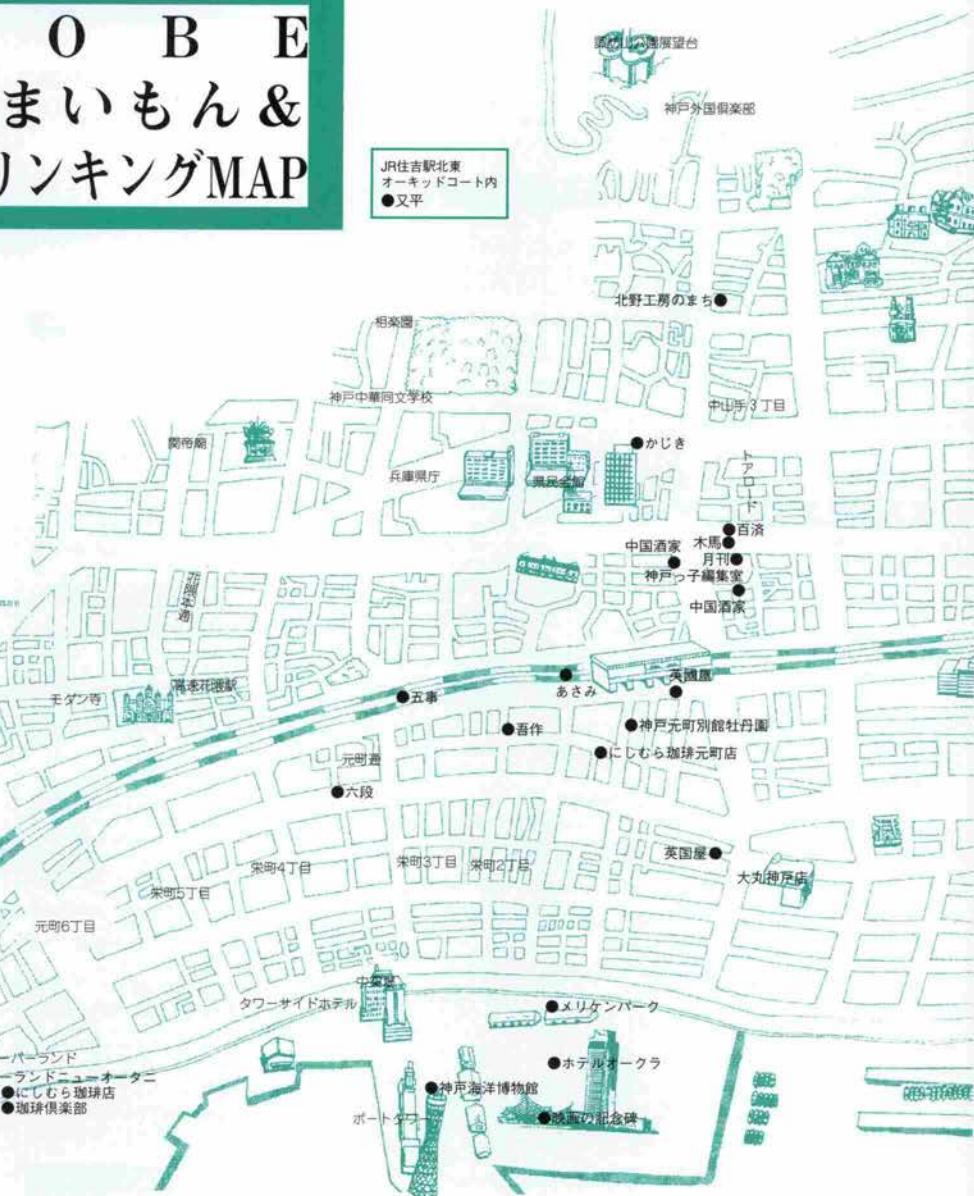
ユーと味で親しまれている「もんづ」。昭和11年の創業以来、変わらぬ三生田ロードに面して掲げられている「もんづ」の看板も変わらない。震災で全壊したものの、幸い火の手は逃れたため、柱や梁などは昔からのものをそのまま使つて建てかえられた。1階、2階は欧風でシックな内装だが、3階はお座敷でしゃぶしゃぶやすきやきがいただける。店内のあちこちに飾られた、先代の蒐集した古い看板も楽しみのひとつ。机やイス、ランプなども古くからもので味があり、落ち着いた店内はそれだけでこちそう。

ステーキ、ビーフシチュー、サンドイッチなどのメニューは約40種類で、「すべてが自慢料理。すべてが「もんづ」の顔です」と奥さま。特製とんかつ（1600円）は、「早くできて、食べやすい」一口カツに自家製ソースがかかったおすすめ料理。

神戸市中央区北長狭通2・12・1
☎ 078・331・0372

K O B E うまいもん & ドリンクイングMAP

JR住吉駅北東
オーキッドコート内
●又平



うまいもん&ドリンク



ストロベリーとキウイのソース、カスタードクリーム
がおいしい「季節のフルーツタルトlett」(600円)

コトブキ駆走ビル1F
平日／9：00～13：00
金土／9：00～13：00
無休

ケーキはどれもボリューム満点。一番人気はチーズケーキ（550円）。注文してからひとつひとつ焼き上げられ、アツアツがいただける。シユーランドとカスタード、新鮮フルーツがたっぷりの「季節のショートキャラロット」（600円）もおすすめ。ケーキのボリュームのわりにお値段もリーズナブルで甘さもひかえめなので、ディナーの後のデザートをとる女性たちで夜まで賑わうのもうなずける。夏限定のさわやかムースなど、どんどん替わるフェアメニューもチェックしたい。

味もボリュームも満点の
「ロウカのエビチリ」は、

うまいもん& K O B E ドリンク

◆日本料理

どじょう 吾作
神戸市中央区元町2・7・20
(321)0539

日本料理 かじき
神戸市中央区下山手通15・10・
101
(332)6029

てんらん 鮑鰐 天ふじ
神戸市中央区下山手通2・11・
24大侑ビル1F
(392)3630

寿司 又平
神戸市東灘区西岡本2・7・3オ
ーキットコート右峯館ビル1F
(453)1877

炭焼きとり トリドリ
神戸市中央区北長狭通2・5・1
(391)3028

名代鶏うどん あこや亭
神戸市中央区旗塚通7・1・1
(232)2400

日本料理 澤村
神戸市中央区加納町4・8・19
(332)2210

山菜料理と
精進の店 ろくだん
神戸市中央区琴緒町5・4・5
三琴ビル4F (231)0406
ハーバーランドモザイク店
神戸市中央区東川崎町1・6・1
(360)8476

かに料理 西村屋三宮店
神戸市中央区磯上通7・1・20
(232)3663

たじま牛と
懷石 西村屋たじま路
神戸市中央区磯上通7・1・20
(291)0246

出城下町 千人代官
神戸市中央区小野柄通7・1・1
日本生産三宮ビルB1F
(232)3355

うまいもの館 西村屋熊内茶寮
神戸市中央区熊内町1・8・23
グランドール熊内B1~B3F
(231)6767

鍋 慶 石 蕎六亭(くれむつてい)
神戸市中央区磯上通3・2・17
ワールド三宮ビル10F
(222)9062

居酒屋創蒸 花隈 成駒屋
本社・本店 神戸市中央区花隈町
23・21 (341)3302
チサン店 神戸市中央区中町通
2・3・1 (371)3150

日本料理
お食事処 楽珍
神戸市中央区北長狭通2・12・10
西村ビル3・4F
(321)5200

割
券
烹
司
あさみ
神戸市中央区元町通2-9-1
元町プラザ地下街
(331)3928

鍋
料理
一品料理
にしうみ
神戸市中央区中山手通2-10-22
仲野ビル3F
(222)3241

◆各国料理

フランス料理 ドンク岡本グルメ館 シエ・ドンク
阪急岡本駅下車すぐ
(412)4181

各国料理 コトブキ馳走ビル
神戸市中央区北長狭通1・9・1
(391)8680

ステーキ 五事
神戸市中央区元町通3・14・1
(332)3201

西洋料理 レストラン ソネ
神戸市中央区中山手通1・24・10
(221)2055

メキシコ料理 ティファーナ
神戸市中央区中山手通1・21・13
(242)0043

ステーキハウス グリル 青山
神戸市中央区下山手通2・14・5
(391)4858

ステーキ 六段
神戸市中央区元町通3・8・4
(331)2108

ドイツ料理 ローテ・ローゼ
Weinstube 神戸市中央区北野町4・9・14
(222)3200

韓国料理 百 潟
神戸市中央区下山手通3・1・9
コスモビル1F
(392)5458

ステーキ 和 黒(わっこく)
神戸市中央区中山手通1・24・1
ヒルサイドテラス1F
(222)0678

ヌイグルミート ぶはら
神戸市中央区三宮町2・2・2
杉本ビル2F
(331)1734

北京料理 神仙閣
神戸市中央区下山手通2・13・1
(331)1263

チャイニーズ
レストラン TAOシアター
神戸市中央区小野柄通6・1・9
富士ビル1F
(222)2555

飲食料理 もん
神戸市中央区北長狭通2・12・
12(生田前)
(331)0372・0373

広東料理 中国酒家
トアロード店 神戸市中央区北
長狭通3・12・1 (391)553
7
元町店 神戸市中央区北長狭通
3・8・1 (332)5595

レストラン パトリー
神戸市中央区二宮町4・20・5
(ホテルビニナ神戸2F)
(272)1313

イタリア料理 TANTO TANTO
神戸市中央区港島町6・8・1
ワールド本社ビル1F
(302)5300

ステーキ 伊 藤
神戸市中央区磯上通8丁目そご
うウイング6F
(232)3031

レストラン ハイウエイ
神戸市中央区下山手通2・13・
7 東昌ビル1F
(331)7622

北京料理 龍 凤
神戸市中央区中山手通
4・10・25
(222)3715

広東料理 神戸元町別館牡丹園
神戸市中央区元町通1・11・3
(331)5790・6611

上海風味料理 蓮
神戸市中央区琴ノ町通5・4・5
三琴ビル2F
(242)7828

ベーカリー サンマルク新神戸店
神戸市中央区篠池通5・1
(261)0309

◆喫茶・菓子

サンドウイッチ
喫 茶 サンドウイッチバーー・ドンク
神戸市中央区三宮町3・8・14
(391)5485

ケーキ・菓茶 アンテノール神戸店
神戸市中央区北長狭通1・10・6
(331)8640

宮水のコーヒ にしむら珈琲店
中山手店 神戸市中央区中山手
通1・26・3
(221)1872
三宮店 J R三宮駅山側
(241)2777
センター街店 神戸市中央区三
宮町10・27 (391)0669
北野坂店 神戸市中央区山本通
2・1・20 (242)2467
阪急前店 三宮東口山側
(332)5727
ハーバーランド店
(360)1803

煎 茶 英國屋
センター街店センター街3丁目
(391)9006
三宮店 國際会館東浜側
(251)4562
オーバー店三宮オーバー3F
(291)2036
ダイエ店ダイエー三宮駅前店
9F (291)8295
丸大神戸店 丸大神戸6F
(333)4078

珈琲専門店 珈琲俱楽部
神戸市中央区東川崎町1・6・1
神戸ハーバーランド
MOSAIC (モザイク)1F
(360)0151

フランス菓子 葉子sパトリー
神戸市中央区中山手通1・8・16
(393)0222

スナック 延 歌 神戸ターフの店
神戸市中央区中山手通1・9・
24
カタオカビルB1F
(332)5755

カツレツラウンジ サヴォイ
モザイク店 神戸市中央区東
川崎町1・6・1モザイク1F
(360)2545
三宮店 神戸市中央区北長狭
通2・5・17サンセット21ビ
ル3F (331)2615

スナック 珍地理屋
神戸市中央区中山手通1・22・
10象ビル1F
(242)0288

ジャズラウンジ 神戸アルバトロス
神戸市中央区中山手通1・
22・10象ビル2F
(231)3300

スナック マシュケナダ
神戸市中央区中山手通1・4・6
ユーベルビル4F
(331)5587

カツレツバー 馬車屋

神戸市中央区加納町4・9・
29神戸エステートビル3F
(331)6814

スナック・地酒 S T I L L

神戸市中央区中山手通2・
10・22仲野ビル3F
(地酒) (222)3187
4F (スナック) (222)31
88

シャンソング エトワ

神戸市中央区北長狭通2・5・
17サンセット21ビル5F
(332)1755

スナック 智恵子

神戸市中央区北長狭通2・
11・5
グランドコーストビル2F202
(332)3856

スタンド 濱蝶

神戸市中央区北長狭通
1・20・9館ビル1F
(331)2566

ラウンジ New Moon 若杉

神戸市中央区下山手通
2・1・13
第13シャルマンビルB1F
(331)9534

バー ヘンリー

神戸市中央区北長狭通
1・3・11
ノアールビルB1F
(391)2689

裏舌真 でっさん

神戸市中央区北長狭通1・
5・12 (331)6778

スナック かしはら

神戸市中央区下山手通1・
1・15東門ウイズビル5F
(331)7840

神戸・吟釀

神戸市中央区下山手通1・
1・15東門ウイズビル2F
(331)7840

蓮

神戸市中央区中山手通1・
1・2西田ビル3F
(321)2178

ピアノバー タド ポール

神戸市中央区加納町4・8・8
ニューカタオカビル4F
(333)11192

スナック ノクターン

神戸市中央区加納町3・2・8
第2扉ビルB1-A
(334)3514

ジャズバー ドルフィンクラブ
神戸市中央区北長狭通2・11・
5グランドコーストビル
(333)74412

メンバーズ 彩

神戸市中央区加納町4・8・
2F7 北野坂F.B.1ビル2F
(392)0156

クラブ 伽羅

神戸市中央区中山手通1・
5・6 あざみビル1F
(332)0022

クラブ あざみ

神戸市中央区中山手通1・
5・6 あざみビル2F
(332)2025

KOBE百店会

◆宝飾品

- 宝 飾 田崎真珠店
センター街 (391)4085
- 宝 飾 タジマ
元町通2丁目 (331)5761
- 宝 飾 神戸ダイヤモンド
トアロード (331)2397
- 宝 飾 木下真珠
山本通1丁目 (221)3170
- 宝 飾 森真珠
二宮町1丁目 (241)2125
- 宝 飾 菊地宝飾
大丸前三宮神社東隣り
(331)5476
- 宝 飾 今啓パール
山本通2丁目 (242)3399
- 宝 飾 ジュエリー東亞
トアロード (222)5098
大丸前店 (333)1120
北野店 (222)4366

◆紳士洋服・用品

- お 跳 え 「歐風館」O.SHIBATA
紳 士 服 元町通4丁目 (341)1161
- 洋品雜貨 サノハ
元町通2丁目 (321)1710
- 紳 士 服 洋服の粹 渡辺
国際会館南 (251)8501
- ファッショ
ンプレイス COL
生田新道 (331)2020
- オーダーメイド テーラー アダムG
紳 士 服 国際会館3F (231)3575

◆婦人洋装・用品

- 帽 子 マキシン
トアロード (331)6711

- 婦人服地 シンワ
センター街 (331)3098
さんちか (321)5254
- 婦 人 服 ベニヤ
本店 (332)2135~6
さんちか店 (321)2678
- 婦人服飾 コマツヤ
センター街 (331)1833
さんちか店 (391)5217
- オトクユール 裝苑
大丸前 (331)7550
- 婦人・紳士 服 等
セリザワ
センター街、
大丸前 (391)4624
- ハンドバッグ
アクセサリー イクシマヤ
元町通1丁目 (331)2415
- BALLY クロス
ブティック 直輸入家具
トアロード (391)1781
- 婦人紳士 靴 ヨシオカ
大丸前 (331)5190

- 婦人服地 マミー
さんちか (321)1358
サンブリック (332)3280
本店 (321)2288
- 婦人紳士 服 クイン
中央区北長狭通2-30-69 トア
ード筋角 (391)2511
- 子供 服 ファミリア
元町本店 (321)2468
- メンバース
ブティック ラピス ジェイ三宮店
中央区二宮4-21・3サンシャ
イン三宮2番館1F
(222)4068

◆和装・美容

- 衣 裳 中川衣裳店
センター街 (331)5333
- 衣 裳 つるや衣裳店
大丸前 (321)0360
- き も の とよさき
ジュエリー 元町通2丁目 (331)2439
- 美 容 美容室エリザベス
三宮神社前 (331)4917
- 美 容 みどり美粧院
生田神社前 (334)1071
- 美 容 アレックス
トアロード (392)0015
プロコスモコレ (393)7333
モックスヘア (392)0665
アレックスエス (392)0013
サンプラザ店 (392)1793

◆美術・工芸品

- 画 廊 元町画廊・若木屋
元町通1丁目 (331)2359
- 画材・額縁 未積製額
トアロード (331)1309

- 美術陶磁器 淡洲堂
センター街 (331)8758
- 新古美術 播新
元町通3丁目 (331)2516
- 記念品 平山商会
贈答品 神戸駅前 (351)1551
- フォトスタジオ 三宮写真室
N H K放送局跡北隣り
(241)5530

◆家具 家庭・文化用品

- 家 具 永田良介商店
大丸前 (391)3737~9
- 玩 具 カメヤ
元町本店 (331)0090
さんちか (391)4045
- カ バン 大上鞄店
元町通1丁目 (331)3962
- メ ガ ネ 服部メガネ店
大丸前 (331)1123
- 和洋家具 インテリアイリフネ
カーテン
カーペット 濱 六甲道南 (851)2841
- 家 具 メープル FUJIYA
インテリア トアロード (391)0535

◆菓子・喫茶

- 和洋菓子 神戸夙月堂
元町通3丁目 (321)5555
さんちか (391)3455
- 菓子工房 サ・ソ・ポン
元町通3丁目 (321)5250
- パンケーキ ドンク
喫 茶 センター街 (391)5481~3
- チョコレート モロゾフ
喫 茶 センター街 (391)8718
さんちか (391)2146
- ドイツ菓子 ユーハイム
元町1番街 (333)6868
- 洋 菓 子 ザ・ヒロタ
元町通3丁目 (392)1201
- 洋 菓 子 ユーハイムコンフェクト
熊内店 (231)1428
- 菓 子 本高砂屋
元町通3丁目 (331)7367
- 菓子・パン 神戸ベル
三宮センター街 (392)0781
- チョコレート コスモポリタン
三宮京町筋 (331)1217
- 瓦煎餅 菊水總本店
楠公社正門前角 (382)0080
- 喫 茶 UCCカフェコンフォート
さんちか (391)5677
- チョコレート キャンディ ゴンチャロフ
さんちか (391)3563

- パン・喫茶 カスカード
さんプラザBF
(331)9738
- 洋 菓 子 西洋菓子処フーケ
フーケ庵 (222)0707
元町店 (392)06678
- スイス菓子 ハイジ
本社 (822)0812
- 純 喫 茶 元町サントス
元町通2丁目 (331)1079

◆和洋料理

- とんかつ 武藏
さんプラザ店 (391)2427
三宮センター街2丁目本店
(321)0634~5
- 軽 料 理 蜂の壺
大丸本館北 (391)1033
- フレンチ レストラン 北野クラブ
北野町1丁目 (222)5123
- ふぐ・天麩
幕・寿司 栄弥
さんちか (391)5233
- イタリア料理 サンミケーレ
ホテルモントレ神戸
(392)71180(直)
- フランス料理 エスカーレ
ホテルモントレアマリー
(334)17111(代)
- 懐 石 松酒家
matsunoya1917
神戸交通センタービル9F
(333)0678

◆ホテル＆商社

- 観光旅館 有馬温泉 古泉閣
北区有馬町1455-1
(904)0731
- 政府登録 観光旅館 有馬温泉 鈴山
北区有馬町1302-4
(904)0701
- ホ テ ル 神戸ポートピアホテル
中央区港島中町6・10・1
(302)1111
- ホ テ ル 新神戸オリエンタルホテル
新神戸駅前 (291)11121
- ビ ル ル アサヒビル
栄町通 (333)1301
- 銀 行 さくら銀行
本店浪花町 (331)8101(代)
- 喫茶・紅茶 直輸入 U C C 上島珈琲
多聞通り (361)8800
- あかふじ米 株式会社 神明
海岸通6丁目 (371)2131
- 自動車 神戸いすゞ自動車
中央区雲井通4・2・2
(231)4121

2000年8月号予告

<特集>

第24回井植文化賞発表

兵庫県内に在住、もしくはゆかりのある個人・団体の功績を顕彰する「井植文化賞」。今年も、文化芸術（詩）・科学技術・社会福祉・地域活動・報道出版・国際交流の6部門の受賞者を発表します。

<好評連載中>

「竹久夢二 四つの恋のもののがたり」 中右瑛
「ミステリーグルメ神戸篇」 ウドノ葉生子
「異端の薔薇」 中谷衣里

お詫びと訂正

本誌6月号で以下の誤りがありました。ここに訂正するとともに関係者の皆さまにご迷惑をおかけしたことを深くお詫びいたします。

● (P.50) 読売テレビ

イベント告知で開催日の曜日が正しく表記されていませんでした。

● (P.87) 写真説明

(誤) 笹山市長

(正) 貝原知事

お知らせ

「サイバーシティー神戸」のホームページで
神戸っ子の情報にアクセスできます

<http://www.cibercitykobe.com/>

~月刊神戸っ子は下記の書店で~

● 神戸市東灘区	アシーネハーバーランド店	広文館書店	ブックスユートピア野間店
ジュンク堂住吉店	高橋書店	ピロスジェームス山サティ	新鮮館伊丹店
甲南堂	● 神戸市兵庫区	● 神戸市北区	● 芦屋市
B F岡本	ブックスキクシイ	ジュンク堂神戸北町	天久堂書店
ブックプラザ御影	バルネット新聞地店	ブックスオリオン神戸店	大利昭文堂
文学館深江駅前店	前川書店	かもめ書房谷上店	● 尼崎市
文学館六甲アイランド店	なかやま書店	アシーネ藤原台店	新鮮館闇田店
BOOKS YOU RIC	ブックス花咲く街角漫川	スター商会	● 明石市
ピロス甲南山手サティ	BOOK'S KAMEYA	ブックプラザ谷上	ピロス明石サティ
エミール書房	ブックマート	TSUTAYA西鈴蘭台店	ジュンク堂明石店
BOOK HOUSE JUN	ブックプラザ新神戸	嵐中書店	● 加古川市
● 神戸市灘区	● 神戸市長田区	宮脇書店神戸北店	ブックスアルファ
灘文館書店	本城新聞店	● 神戸市西区	● 姫路市
センチュリー書房	三峰堂新長田ビフレ店	ジュンク堂学園都市店	ジュンク堂姫路店
B F王子公園	TM長田	マックスエンターブライス	● 大阪市
TM神木上茂店	TSUTAYA高速長田店	ペレーネ	紀伊國屋書店梅田
● 神戸市中央区	TM高速長田	ピロス西神戸サティ	ジュンク堂大阪本店
宝文館	● 神戸市須磨区	ブックバーン伊川谷	ブックストア談新大阪店
海文堂	ピロス須磨が丘	● 三田市	● 東京都豊島区
丸善神戸元町店	朝日屋横尾台	Z I P三田店	ジュンク堂池袋店
アシーネオーパ店	流泉書房パティオ	ピロス三田サティ	リブロ池袋店
ジュンク堂三宮店	新文堂	● 西宮市	● 東京都渋谷区
ジュンク堂サンパル店	すま書房	アイビー書房甲子園	阪急ブックファースト
ブックスフジヤ	アシーネ板宿	ピロス西宮サティ	● 東京都千代田区
ジャパンブックス	ブックプラザ須磨	華文堂書店	書泉グランデ
B Fメトロこうべ	● 神戸市垂水区	● 宝塚市	三信書店
朝日星書店ポートアイランド店	島津書店	キリン堂書店宝塚	● 埼玉県
三宮ブックス	(株)アソブーターブライ明舞	川瀬書店本店	ブックデボ書楽
ラブリー元町	アシーネ小東山店	ブックスユートピア中筋店	
ホンジョウブックス	香山書店	● 伊丹市	
ふたば書房丸神戸店	日東館書林・垂水	文学館伊丹ターミナル	

月刊神戸っ子は左記でもお求めいただけます

神戸ポートピアホテル

新神戸オリエンタルホテル

ホーテルグランピースタ

アトリエよしこ

BARトム・キャンティ

カナートホール

北野坂にしむら彌掛店

ハイジ道筋店

ステーキ青山

氣まぐれカモメ

月刊神戸っ子の定期購読

をご希望の方は年間購読

料6000円を郵便局にて

お振り込み下さい

・郵便振替口座番号

01160-2-45196

・加入者名

有限会社月刊神戸っ子

発行人
小泉美喜子
編集長
佐井裕勝
副編集長
矢島潤
編集・営業
宇都宮さえこ
石塚絢子
鳥羽朗子
営業
高橋直人
大原宇勉
デザイン
西真有美
奥下あゆみ
古賀佐和子
別冊編集長
小泉昭子

★神戸まつりが第30回を迎える。
7月20日の海の記念日から、7月30日のメインパレードまで10日間におけるプロログラム。月刊神戸の前年からだと35年も、日伯親善を機に続いている。今年もサンバでVIVA!

★55年ぶりに南北朝鮮のトップ会談が実現した。神戸には在日朝鮮・韓国人が多く住んでいる。この会談は彼らにとっても大きなか慶びであろう。隣国の動静は、神戸市民にとっても気になるところ。今後の推移を見守っていただきたい。

★初めて間近で見た富士山は偉大でやっぱり日本一の山だった。日本一といえば、滋賀出身の私は琵琶湖を(心中では)おおいに自

年の日本ではないけどやたら慢じ門孝之先生が描いた神戸まつりの原画が素敵です。永田朋先生の表紙絵が美しいジャパンフローラ2000と神戸・淡路の観光ガイドブック「淡路花博・散歩」は、月刊神戸「子サンバチームおすすめの一冊。

★メイベル付携帯電話に持ちかえてある。社会人、結婚とステップを踏む度に淋しくなる人間関係を、何年かぶりの暑中見舞で取り戻そうとする。(宇都宮さえこ)

★初めて間近で見た富士山は偉大越、マイクスター、ゲーリー・バートンなどのパークリー旋風が神戸で吹きあれ。(小泉昭子)

月刊神戸っ子 No.470
★発行/2000年7月1日

★発行所/月刊神戸っ子編集室

〒650-0011

神戸市中央区下山手通3・1・18
ツインズアピル4階

TEL 078(331)2246(代)

FAX 078(331)2795

kobecco@po.sphere.ne.jp

★東京編集室

TEL 03(3993)0297

FAX 03(3993)1899

★領価400円



since1897

贈る心にお菓子をそえて

歳月に磨かれた“一味一心”の結晶



創作和菓子
「源氏の由可里」



神戸風月堂

本社 〒650-0022 神戸市中央区元町通3丁目3番10号
TEL 078-321-5555

SOGO POINT CARD

ポイントを集めるとお買い物券をプレゼント。

そごうポイントカード

お買い上げ100円につき7%のポイントが付きます。

ご奉仕品、食料品は2%。※生鮮食料品、酒類など一部除外品もございます。
ポイントがつくるのは翌月一回払いのみです。

ポイントを集めると、(そごう)のお買い物券をプレゼント。
2,000ポイントごとに2,000円分のそごうポイント券(お買い物券)と交換いたします。

ご入会から一年間は年会費無料。
次年度からも300円(税別)と、とてもお得です。

ご来店いただくだけで10ポイント進呈。
家族会員カードを含む一口座につき、1日1回限り。

次年度より年間お買い上げ額に応じて、
7%から最大10%までポイントがアップ。
ご奉仕品、食料品は2年目以降も2%です。

※運転免許証などご本人さまを証明できるものと、銀行お届け出印・口座番号控えをご持参ください。
※審査により、お申し込みのご希望に添えない場合もございますのであらかじめご了承ください。

お申し込みはそごうポイントカードカウンター[本館9階]



この街で皆まとともに。



スリルと感動、夢にあふれた
新感覚エンターテインメント・サーカス



ボリショイ ドリーム サーカス

7/21金 ▶ 23日

神戸ワールド記念ホール

前売 \$Y4,500 A¥4,000 B¥3,000

(S席・A席は指定席、B席は自由席。3歳以上有料。税込)

神戸国際会館 PG ☎ 078-230-3300

チケットぴあ ☎ 06-6363-9999

ローソンチケット ☎ 06-6387-1900

CNプレイガイド ☎ 06-6776-1199

お問い合わせ / ステージア ☎ 06-6344-3100

ミュージカル、演劇など、
さまざまな舞台芸術の手法を融合させた、
とびきり楽しい夢の世界。

7月	21(金)	22(土)	23(日)
10:30	●	●	●
13:30	●	●	●
16:30	●	●	●