



'99 KOBECCO CLUB通信

愛読者のためのコミュニケーションサロン

Member's News

★1999年夏、こうべシーキーン決定!!

7月20日海の日、今年は172名の応募者の中から国際港都神戸にふさわしい、爽やかなシーキーン5名が選ばれた。今年で9年目を迎える「こうべシーキーン」は、神戸在住、在勤、在学の女性なら誰でも応募可能の人気コンテスト。

選ばれた5名は来年夏までの1年間、民間親善大使として、国際交流、神戸でのイベント、全国都市間の交流と観光キャンペーンほか各種行事に参加、神戸のイメージアップに努める。海の日行事や帆船

「日本丸」「海王丸」の入港歓迎など神戸港のイベントでも、港に花を添える「こうべシーキーン」に会えるのをお楽しみに。



右から赤坂恵里さん、代表シーキーンの岡田みほさん、北田志麻さん、高田純子さん、平田桂子さん。夏らしい鮮やかなブルーのスーツに身を包んで

■お問い合わせ

神戸シーキーン実行委員会事務局
神戸市中央区東川崎町1-5-7
神戸新聞社 文化事業局内 TEL. 078-362-7087

Information

「神戸っ子俱楽部」では、ただいま法人会員を募集しています

小誌「月刊神戸っ子」は今春、38周年を迎えることができました。「神戸を愛する人々の雑誌、神戸っ子の心の手帖」として出版を続けてまいりました。「月刊神戸っ子」の後援会としてより力強いご支援を頂くために、神戸の有識者の方に発起人をお引き受けいただき幅広く、神戸の企業の皆様に法人会員をお願いするべく準備を進め、450号を以って発会させていただきました。

■会費

神戸っ子俱楽部(法人会費)／月会費 一口5,000円
(但し、年会費として一括お支払いの場合には、年会費60,000円のところ一口50,000円とさせていただきます)

■特典

●毎月ご希望の冊数の「月刊神戸っ子」を月10冊を限度にお届けします。
●会費の一部を文化催事などへの招待、もしくは優待による参加費に充当します。

■入会お申し込み・お問い合わせ先

〒650-0011 神戸市中央区下山手通3-1-18
ツインズトアビル4F
有限会社月刊神戸っ子「神戸っ子俱楽部」係
TEL.078-331-2246 FAX.078-331-2795

★ホテルオークラ神戸「ブライダルフェア2000 (ミレニアム)」開催

ホテルオークラ神戸では、

SIMPLICITY& ELEGANCE

—2000年、未来に向かって

—をコンセプトにブライダルフェアを開催。清潔さと

上品さのなかに優しさと可

愛さを表現した同ホテルな

らではの新しいウェディングプランを紹介。フェア



会場は自由にティータイムをとりながらゆっくりと過ごせる優雅な空間、デート気分で参加してみては。

・日時 1999年8月15日(日) 10:00~19:00

・場所 ホテルオークラ神戸 1F 奨会場「平安の間」他

・内容 模擬挙式(11:30~14:00~/16:00~)、模擬披露宴(13:00~/15:00~)、各種展示・相談コーナー、衣裳試着など

・料金 入場無料

・特典 当日仮予約、そして8月中にご成約の方はクリスマスディナーショーにご招待

■お問い合わせ

ホテルオークラ神戸 奨会予約課
ご婚礼専用フリーダイヤル 0120-016489

＜神戸っ子俱楽部法人会員発起人名簿＞

浅木幸雄氏 砂野耕一氏 今井啓介氏 岩田弘三氏 上島達司氏 岡崎晴彦氏 川上千鶴子氏 河野忠博氏 木下健氏 小本洋一郎氏 鶴部虎四郎氏 濑戸雄三氏 園田正和氏 田崎俊作氏 西村理氏 西村隆治氏 牧冬彦氏 宮崎辰雄氏 三輪吉郎氏 森実勉一氏 安岡利美氏 山根秀夫氏 吉谷博光氏 寄神茂之氏 (50音順)

＜神戸っ子俱楽部法人会員名簿＞

アサヒビール(株)神戸支社 渡路フェリーポート(株) (株)アンヌーヴォ
今啓パール(株) (株)スケーパー・コ・レーション (にしむら珈琲店) (株)オーレ
スタイル総本社 カワノ(株) キリンビール(株)神戸支社 神戸商工会議所
(株)神戸新聞社 神戸地下街(株) (株)神戸同月堂 (株)神戸ポートピアホテル
(株)神戸マツダモータース 佐川急便(株) 神戸店
沢の鶴(株) 監査法人大成会計社 タカハシパール(株) 田崎真珠(株)
東亞兴业(株) (株)ドンク (株)みと銀行 バンドー化学(株) (株)ファミリア
(株)ホテルオークラ神戸 三輪運輸工業(株) 森真珠(株) U
C C 上島珈琲(株) 寄神建設(株) (50音順・平成11年7月5日現在)

※尚、個人会員もひきつづき募集しております。(会費、特典等の詳細は、左記にお問い合わせ下さい)

神戸25時・彼と彼女のマストロ・ジー

—その8・獅子座—

ライオン・クイーン

玉岡 かおる イラスト・題字／高濱 浩子

夏はまだ終わらなかつた。

裏二の仕事も順調で、私は極力彼と一緒にいたかったので、セミナーの講師やテレビの出演といった遠方の仕事はすべて断り、できるだけ神戸で仕事をするようにした。自然、長いつきあいの依頼人や紹介の客だけを自宅で占うのが中心になつた。

もともと私は、女子高生たちが一人で盛り上がりながら、占いハウスの仕事はめつたにしない相談事などうんざりだから、占いハウスの仕事はめつたにしない。それでも、自分が満たされている時は、どんな相手にだつて寛大になれるものらしい。その日、師匠であるカメリア・マザーに呼ばれて北野の占いハウスに出掛けた私は、急病の同僚の代わりにブースに入り、外に並んでいた女子校生たちを大騒ぎさせることになつた。

情報にさとい女子高生たちは、パソコン通信の占いチャットで、すでにカリスマ化されている私の出現にどよめいたのだ。

「うそお。ほんとにセイント・サークル？」

「ほんとだよ、あたし、テレビで見たもん。一見ニューハーフかと思ふくらい、凄味のある美人なんだよ」

「こんなところでやつてたんだあ。超ラッキー」

いつもなら、その舌足らずでけたましい声を聞いただけで「ああ駄目、駄目。あなたの運勢はお先真っ暗」「今すぐ別れなさい」「心を入れ換えてやり直さないともつとひどい目にありますよ」なんて意地悪な答えをしてしまう私なのだが、今はにっこり笑うことはできないまでも、普通にカードを読んでやることができた。

「あんたも成長したものんだ」

休憩に入った時、マザーが皮肉をこめてそう言つた。

私がニューハーフなら、彼女はずばり、魔法使いの婆さんだ。六十は越えていると思われる顔に厚化粧、怪しいレースの黒ドレスは、杖でも持てばそのままコスプレになる。なぜか後ろめたい不倫の恋に悩むOLたちに慕われているが、毎日そんなどろどろ話を聞いてて、よく気分が腐らないものだと感心する。大きな事業の投資家やフィクサー、政治家といった顧客相手に仕事の成否を占うのを得意とする私は、少なくともめざす方向が九十度は違う。

「根性入れてからないといけないのはこれから、と見たね」

「見えない人だ、いつのまに私を占つていたんだろう。テーブルの



上のタロットは、昔私が彼女から教わっていた時のもの。彼女もまた師匠から譲り受けたという、滅多に使うことのないしるものだ。

「たまたま今朝方、あなたが夢に出て来たのよ。それで電話してみたの。一度、顔を覗いておきたくてね」

言い訳のようにそう言う顔を、私は無言でみつめ返した。

こういう時の彼女の言葉が、ぞつとするほどの中するのを、私はよく知っていたからだ。

つり上がりきみの目と眉は、彼女が鋭い靈感の持ち主であるのを語っている。そして派手な茶色に染めた髪は、まるでライオンのたてがみのようだ。これから狩りをするかのような金色のマニュキアの爪で、一枚、私にカードを抜けと言う。

さかさの男。：犠牲、報われぬ恋。

「あんた、前世で、今の男を殺したんだね」

鳥肌たつような低い声。もう一枚。ル・ディアブル。角と尾を持ち、背よりも高い杖をついた魔物と、しゃがみこむ頭巾の僧と。

「ああ、これは私だ。私がいたんだ。あんたを救おうとして、力及ばなかつたんだ。そう、だから夢が呼んだんだ」

うめくような声だった。しかし私は怯まずもう一枚を引く。

そこにはライオンを押さえ込む勇者のカードが逆向きで出る。

「ラ・フォース、野獸の力に負ける、ってか」

説明されるまでもなく意味はわかる。私だって占い師だ。

前世の過ちは、どこかで断ち切らなければならない。そのためには生まれ変わってくるのではない。そして、今度こそうまくやるために、私たちはまためぐりあつた。

けだるい夏の平穏は、やがて嵐に繋がるだろう。私は心の準備をしなければならない。やがて戦わねばならない心の獣。タロットの束を、マザーにそつと押し返す。



7月末までのディナーメニュー。
8月からは新しいメニューになる

神戸市東灘区向洋町中2-13
078-857-7000
(ランチ)
(ディナー)

六アイのアッシュミン美術館で開催中の「Dio展」にあわせて、神戸ベイシェラトンホテル＆タワーズではディオールが好んだ料理を再現したコースが登場。ディオール自身によるレシピ集からセレクトしたスペシャルコースで、ランチ（4000円）とディナー（10000円）の2種税・サービス料別）。ディオール展と共に味わって。9月15日まで。

★ テイオールの「美味」をお試しあれ



★自然なものを自然にいただく

化学調味料や化学添加物の入ったものは一切使わず、本当の素材の味を大切にしているレストラン「愛農人」。県内のあちこちから仕入れた有機無農薬野菜でその日のメニューが決まる。水や空気にも気を配り、座っているだけで体と心がリフレッシュ。ランチ（1000円）のおかずは好きなだけ自分で盛り付けて、玄米ご飯はおかわり自由。デイナー（1500円）は野菜料理を中心に魚、肉料理も頼める（当日午前中までに要予約）。60種以上の野草茶、無農薬コーヒーなどもあるのでお茶だけでもどうぞ。

つるつると何杯でも
いけそう。

■四季菫茶ダイニング
神戸市中央区三宮町1
サンプラザビルB1F
078-321-4649
11:00~22:00/無休



豆を使った碗豆富の前菜から、柔らかい丹波の地鶏の南蛮タルタルソース、具だくさんの中华オムレツなどの主菜、仕上げにおかわり自由の生そば、デザートはきなこ、さくら、ジャスミンなどの季節のアイスクリーム、と肩肘のはらないおふくろの味を堪能したといつた感じ。

「愛菜ディナー」(1600円)は、食前酒からデザートに至るまで、「手作り・自然素材」へのこだわりが感じられるコース料理。といっても、能豆の大粒豆を使った碗豆富の前菜から、柔らかく煮た丹波の地鶏の南蛮タルタルソース、具だくさんの中華オムレツなどの主菜仕上げにおかわり自由の生そば、デザートはきなこ、さくら、ジャスミンなどの季節のアイスクリーム、と肩肘のはらないおふくろの味を堪能したといった感じ。

このお店のそばは、国産無農薬そば粉100%、小麦粉などの「つなぎ」さえも使っていない「純そば」。コシがあ

日本料理「海舟」の女将島田晴代さんと、ショットバー「宙」のママ岡智子さんは、明るい笑顔がよく似合う健康美人。お二人は神戸ポートピアホテル・メンバーのサロンのご出身とあって、お客様への受け应え、てきぱきとした働きぶりはさすが。

「宣」にテ「シ」は「(600円)」
シヨットは600円から。「海舟」は
「今月のおまかせコース」(6000円)
がお薦め。

■ショットバー 宙
神戸市中央区中山手通1-7-8
格子屋ビル1F
☎ 078-331-2924
17:00~22:00/日・祝休

★ポートピアホテル・メンバーズサロン出身の美女が奮闘!!

★ポートピアホテル・メンバー
ズサロン出身の美女が奮闘！

70

中村友一の

味 ナ 街

連載 13

レスタカード

料理司が客と対し得るのは料理を通してである。料理司が料理と一体になり、客に対するさまは、利休の「この年、この月、この日、客を迎えてする菜は生涯中この一回の他にあらず」という一期一会の心に他ならない。

そんな人や店を紹介したい。

レスタカードでのんでいると何故か、深い海底の酒場に居る様な気がする。

キャンドルのほのかな輝きの中でカウンターやテーブルが、にび色に光り、落ちついた安らぎを醸し出す。地上のあらゆる厭わしさや、しがらみから隔離されて岩礁に憩う深海魚の心境になる。思えば、此処は二十年前は海の中だった。一九八一年、山を崩し海を埋め現代文明の粋を極めて築かれたポートアイランド。そのシンボルの如くポートビア

ホテルは、港のユートピアとして海底に根差し天空にそびえた。

ホテルは多勢の人々が賑々しく行き交うダイナミックな人間模様のステージである。私自身もホテルといえば、外人客との商談、国際会議、パーティー等「いそがしい」という「動」の印象が強烈だが、その中でレスタカードは動の中で静を感じさせてくれる得難い場所である。聞くところによれば、創業者の中内力氏は外界から遮断され、限られた空間の中の安らぎを意図して此のバーを設計させたとのこと。レスタカードはフランス語で桟橋を意味し内部は船のキャビンをイメージして造られている。私が海中のバーとの印象を持つのも、当たらずといえども遠からずである。

ラズ、客のリズムを無言で感知して対応できる人だと思う。ここは私と家人が久しぶりに来ても、好みのマーティニと一緒にソーラーが以心伝心で出てくるのが嬉しい。友人で食通の山崎晴彦氏は

深い海の底にいるような落ち着いた雰囲気で。右が筆者

「ステアードする時の呼吸がバーテンの勝負どころ。氷の溶け具合で味が変わるからインパクトが酒の味を左右する」と言ふ。正にステアードの瞬間はバーテンと酒のベースが阿吽の呼吸で一心同体化するときである。だから、自宅でトマトに塩をかければサラダになるが、ジンとベルモットをミックスしてもレスタカードのマーティニには程遠い。此の酒場のもう一つのよさは料理。所謂ホテル風クイジーヌでなく揚げ焼壳、明太子スパゲティ、大根サラダなど気取らぬ酒のアテが楽しめます。

バーテンダーは十八年勤務の浜本マネージャー始め五名。よき酒場の番人であり酒のみの守り役である。バーテンダーのテンドーには母船と陸を結ぶ給仕船の意味もあるので此のバーに似つかわしい。優秀なバーテンとは酒の知識のみな

日本人が初めて飲んだカクテルは、平安時代にそれ迄神祭用のみに用いられた酒が享楽遊興の具となって、儀式用の黒酒、白酒の他に酔酒なる濃い酒を頃には南蛮酒の珍陀酒が到来し秀吉も飲用したという。

過去に思いをめぐらしつつ、私はペースにスコッチを使つたマンハッタンの変形、ロブロイに口をつける。チエリーニがメタルのカクテルビックに刺して飾られており。金メダルにせよプラスチックよりはメタルの方が重厚さがある。えんじ色に光る酒のほどよいほろ苦さ。空に真赤な雲の色、玻璃に真赤な酒の色、何でこの身が悲しかる。白秋の詩を口づさんで「Down the Hatch!」(船の艤口から一気に滑り落ちる、乾杯の俗語)自分が座礁しないうちにそろそろ錨を上げることにしよう。

BAR レスタカード

神戸市中央区港島中町6-10-1
ポートビアホテル本館2F
TEL.078-302-1111(代)
17:00~翌1:00 無休
・カクテル/ウイスキー800円~
・ビール600円~
・茶そばのサラダ1300円~
・牛タンの味噌漬1100円~
*チャージなし



右よりバーテンダーの関谷さん、濱本マネージャー



生まれかわる三宮阪急ビル 1994年当時の神戸阪急ビル

の予想図

「三宮阪急ビル（仮）」として生まかわることになった。着工は二〇〇一年、二〇〇四年に完成予定だ。七階建てだった神戸阪急ビルの外観を現代風にアレンジして、今度は二十二階の高層ビルになる。以前と同じく、

映画館の他、物販店や飲食店、

オフィスなども入って多目的な

用途も期待できそうだ。

生まれかわる神戸のシンボル

「三宮阪急ビル」
「100年に新生」

一九三六年完成以来「神戸阪急ビル」は神戸の街の変遷を約六十年にわたって見守ってきた。しかし、阪神大震災によつて被災。現在は震災後に建設された暫定ビルが利用されてきた。

その神戸阪急ビルが新しく「三宮阪急ビル（仮）」として生まかわることになった。着工は二〇〇一年、二〇〇四年に完成予定だ。七階建てだった神戸

阪急ビルの外観を現代風にアレンジして、今度は二十二階の高層ビルになる。以前と同じく、

映画館の他、物販店や飲食店、

オフィスなども入つて多目的な

用途も期待できそうだ。

生まれかわる神戸のシンボル

の空の下で繰り広げられる。主催するリ・フォーブチームは、現代アートを知つてもらえ、紹介できる機会を増やそうと「潮風・アート基金」を設立している。協賛金は一口三千円。協賛者には出品作家による限定三百枚のオリジナルTシャツをプレゼントしている。まず私たちの住む神戸から、もっと気軽にアートに触れられる街にしてみよう。

は八月十日到着分まで。参加は無料。

■姫路城スープーライブ'99・全国アマチュアバンドラーライブ運営事務局

TEL 078-261-7250

FAX 078-261-0212

<http://www.welcome21.co.jp>

E-Mail livegg@welcome21.co.jp

ト「姫路ウェルカム'21」がスタートした。姫路の新たな魅力の創造を、と「'00一年まで多彩なイベントを開いていこう」と企画されたものだ。一九九九年のメーンイベントは「姫路城スープーライブ'99・全国アマチュアバンドラーライブ」。アマチュアの優れた音楽作品を募集し、優秀者は十月二日の「姫路城スープーライブ'99」の前座として出演もでき、さらに

「'99」の前座として出演もでき、さらに

「'99」の前座として出演も

でき、さらに



性を越えた人間の美とはいかなるものか

したい」という王さん。機会があればまたヌード・デザインに挑戦し「神戸を明るく、アートが生まれる街にしたい」と抱負を語った。

■画家と手をつなぐ美術館
神戸市中央区元町2・10・8高坂ビル5F
TEL 070-5386-7653

「画家とモデルによる未来人パー

ティー」を開いた。王さんの感

性でモデルの肉体を絵の具で彩るイメージ・ヌード・デザインが披露され、出席者らは、肉体と精神が融合した人間の美しさに目を見張った。「アーティストと

味わうのは珈琲？
それとも芸術？

加納町にある「ギャラリーオー

茶ビギン」は昨年六月にオーブ

ンした喫茶店。マスターの堀内さんは、現在も海外貿易にたず



シックな店内に妖艶さが入り混じった空気が広がっていた

さわるエンジニア。たまたま美術関係者がお茶を飲みに来て、店の雰囲気を気に入ったのがきっかけとなつて作品を展示するようになつたという。

取材時の展示は、日本料理

「薩摩道場」の主人郷原達人さんによる「能面・狂言面との出

会展」。店内の壁に数々の面が並んだ。作品の展示は今年いづ

いは無料。喫茶は朝の十一時から翌朝五時まで営業しているの

で、夜明けのコーヒーを楽しむ

にもおすすめ。

■ギャラリーオー茶ビギン

神戸市中央区加納町4・6・11
マスター:ビギン
TEL 078-3333-7739

工芸時計



エキスパートが文化を創る

財団法人井植記念会が設立三十周年を迎える。三洋電機の創業者、故井植成男氏の遺志に添つて、「井植記念会」が設立され、奨学事業、社会福祉事業や井植文化賞による文化

人の顕彰、文化事業の助成などが行われてきた。「自分はゼロから出発したのだから、私財の一部は社会に返さなければ」という哲学から

が実に明らかになる。記念会が「未来へのかけはし」の役割を果たして欲しい。

（小泉康夫）

年末は、神戸フロイデ合唱団で「第九」を歌おう！

一年は祝典が行われ、その活動

が実に明るかになる。記念会が「未来へのかけはし」の役割を果たして欲しい。

（小泉康夫）



平日の夕方からの練習でも参加者は多い。真剣だが、美しい練習風景

■神戸フロイデ合唱団

神戸市中央区海岸通2・3・11
昭和ビル501
TEL & FAX 078-391-2613
(TELは18:30~20:00のみ)

11:00~翌5:00

兵庫県下でも独自の地位を保つ文

化賞として際立つた光を放つてゐるのは、選考委員の力強い支援によるものである。

十月には祝典が行われ、その活動

が実に明るかになる。記念会が「未

来へのかけはし」の役割を果たして

欲しい。

（小泉康夫）

KOBE POST

★㈱パソナの代表取締役社長の南部泰三郎氏が、代表取締役会長に、南部靖之氏が、パソコングループ代表と共に代表取締役社長に就任され、前㈱セガエンタープライゼス代表取締役副会長の中山隼雄氏が代表取締役会長に迎えられました。（七月一日より）

毎年

約二五十名が神戸の街に

に甚ざる歌声を響かせるこの

「第九」（外山雄三指揮、大阪フ

ィルハーモニー交響楽団）は今

年で三十二回目を数え、十二月

九日（木）に神戸文化大ホール

で行われるもの。歌の好きな人

なら誰でも大歓迎という手づく

りの合唱団だが、練習は本格的。

合唱指揮の亀井正比古氏による

厳しく、かつユーモア溢れる練

習で、初心者でも独語を暗譲で

歌えるようになるというから、

「やつてみたい」と思う人はぜひ

ひ参加してみては。いつもと違つた年末が過ごせるかも。

（チャッターリー）

★（チャッターリー）発刊のお知らせ。代表

取締役会長・本多博明氏、取締役副会長・

藤田昌宏氏、代表取締役社長本多博司氏、

専務取締役・大坪博氏、常務取締役・岩井

敏氏。

★（チャッターリー）発刊のお知らせ。代表

取締役会長・本多博明氏、取締役副会長・

藤田昌宏氏

GOLF

小野東洋ゴルフ倶楽部

距離・幅ともに広々とした雄大さを感じる小野東洋ゴルフ倶楽部。四季の花が楽しめるチャンピオンコースはミニ版オーガスタと呼ばれる。開場からもうすぐ30年。平成時代も名門として君臨すべく、グリーンを高麗からベントに変え、砲台部分を5~10ヤード下げ、グリーン周りのバンカーをアリソンにして池を引き回すなどの改造が行われ、華麗な変身を遂げた。グリーンが狙いやすくなつたのかと言えばそうではない! 戦略は以前に比べ、より難しくなり、ダイナミックなだけでなく緻密な計

算を必要とするコースに進化している。ちなみにバンカー平均170mが56箇所(種類はアリソン・セミハンモック・グラス)。ピンを狙うと必ずバンカーがブレッシャーを与える設計になっている。先月ラウンドしたが、スコアはともかく、評判通りに花たちが気持ちを和ませてくれた。

名物ホールはイン17番(155ヤードショートホール)。グリーン左サイドから右にかけて池が配置され、右サイドと後方には吸い込まれそうな真っ白なバンカーが待ち構え、グリーンは横長! 当然ランが出ればオーバ



小野東洋ゴルフ倶楽部

〒675-1315
兵庫県小野市日吉町570-1
TEL/0794-62-6881

一してしまう。ワンオンしなければという気持ちが、いっそう貴方を美しい罫に誘い込む…。



17番ホールグリーン右に大きく口を開けるバンカー

●うれしい夏の割引 9月15日まで通常の5000円引き●
平日 16750円 土日祝 24100円
(ビズターフィ、キャディフィ、利用税、諸経費、消費税込み)

小関みか子のSHOP

ルヴェール六甲店
神戸市灘区藤原北町2-1-30
TEL/078-881-2777
ルヴェール御影店
神戸市灘区御影中町6-4-23
TEL/078-811-3007



月刊神戸っ子愛読者に贈る

SPECIAL PRESENTS

1. ハードロックカフェ「日本上陸16周年フェア」食事券5組に

4月末、神戸ハーバーランドにもオープンした「ハードロックカフェ」は、ボリュームたっぷりの本場アメリカ家庭料理を、大音響で流れるロックを聞きながら楽しめるのが人気。同レストランでは、その日本上陸16周年を記念して「ベーコンチーズバーガー(ライドボト付)1品」と「2名分のドリンク」をセットにしたお食事券をプレゼント。フェア中(~8月末)、限定メニューの「ダイナマイドコンボ(1480円)」をオーダーすると「特製うちわ」と「マーチャンダイズグッズ30%OFF券」がもらえる。また来店者には1人1枚400円分のチケットが。まだの人はぜひ行ってみよう!!



●応募方法

官製ハガキに、希望商品名と ①郵便番号 ②住所 ③氏名 ④年齢 ⑤職業 ⑥電話番号を明記の上、下記にお送りください。(1~3共通)

●応募先 (3は別記の応募先となりますのでご注意ください)

〒650-0011 神戸市中央区下山手通3-1-18 ツインズアビル4F
(有)月刊神戸っ子・8月号プレゼント係 (編集部へのご意見・ご希望等お待ちしています)

●締切日 8月16日

(商品の発送をもって発表に代えさせていただきます)

2. 「DANISH」特製エプロン3名に

「DANISH(デニッシュ)」は、ハム・ベーコンなどのパッケージにデンマーク産豚肉使用を明示した安全性と高品質のマーク。このマークの表示を推進するキャンペーンが今年5周年を迎えたことを記念し、同会から特製エプロン(3000円相当)のプレゼント。白の帆布に赤色のマークのシンプルなデザインで使いやすそう。



3. 「リバティウォッシュパウダー」3名に

100%天然成分だけで作られている洗顔パウダー。成分に含まれる、パパイヤからとれた天然酵素が古角質をやさしく取り除いてくれる。さらに漢方の薬石としても知られる「麦飯石」が超微粒子で加えられているので、ミネラルを発生し泥パック効果も得られるのが魅力。ザラツキの気になる「ひじ、ひざ、かかと」に使っても効果大。

●応募先

(お問い合わせ)
芦屋市稲平町6-34ホーユウ
ウコンフォルト芦屋401
有限会社リョーマ(月刊
神戸っ子係)
TEL. 0797-219-5230
<http://www.ryoma.co.jp>



リバティウォッシュ
パウダー
(60g・3000円)

C INEMA

シンプルライフシンドローム 第1部・第2部

黒い翼をもつ少年カオル、殺された姉の面影を追うイズミ、翼の折れた少女ヒロミ…。震災と「透明な存在」。世紀末神戸を舞台に、それぞれの「実存」が交錯する。加古川在住のトータルアーティスト荒木スミシの同名小説を、自身が率いる「555レーベル」が映画化。昨年の神戸100年映画祭では第1部(映画祭バージョン)が上映され話題となったが、今回はその完全版および第2部が2か月連続上映される。デジタルな画像と音響がアナログな心象に反響すればシンクロ度上昇。第3部以降のスタッフ・キャストも募集中。

神戸アートビレッジセンター 078-512-5353

(高速新開地駅徒歩8分/JR高速神戸駅徒歩15分)

前売1000円 当日1200円

555(トリプルファイブ) レーベル 078-333-0151

第1部 8/4(木) 5(金) 6(土)
 ①13:30/②14:45/③16:00/④17:15/⑤18:30/⑥19:45
 第2部 9/10(金) 11(土) 12(日)
 ①12:50/②14:00/③15:30/④17:00/⑤18:20/⑥19:50
 (①のみ第1部の上映)



C INEMA

市民映画劇場8月例会(第316回)

夏時間の大人たち(日/1996年/73分)

ウォレスとグルミット危機一髪!(英/1995年/31分)

夏時間の大人たち●「モルツ球団」「写るんです」のCMディレクター中島哲也の初監督作品。逆上がりができない小学4年生たかし君は、先生に「これは人生の勉強だ」と言われるが…。父親役の岸部一徳があいかわらずいい味。

ウォレスとグルミット危機一髪●窓拭きサービスを始めたウォレスとグルミットは依頼を受けた毛糸屋の女主人に一目惚れ…。ユーモアにサスペンスの要素が加美された粘土アニメの傑作。カーチェイスのシーンにスピード感があふれる。

8/27(金) 20(土) ①11:00/②13:30/③16:00/④18:30

(「ウォレス」「夏時間」の順で連続上映)

神戸朝日ホール(神戸大丸を東へ50m)

前売1300円 当日1500円 神戸映画サークル協議会 078-331-8538

プレゼント欄参照



夏時間の大人たち



ウォレスとグルミット危機一髪!

P LAY

劇団自由人会第5期研究生公演

狐とぶどう

いつか自由にー。寓話作者として知られるイソップは、紀元前7世紀末の哲学者の奴隸だった。不自由な自分を慰めるための例え話、熟したぶどうに手が届かなかかった狐が「まだ熟していない」と言って立ち去る「狐とぶどう」。狐は利口なのか愚かなのか。そして自由を求めるイソップは…。学校公演を中心に年間80ステージをこなす劇団自由人会の第5期研究生が贈る若さあふれるメッセージ。ギリエル・メ・フィゲレード脚本、ふるかわ照演出。研究生募集中。

8/21(土) 17:30開場 18:30開演

22(日) 13:00開場 14:00開演

うはらホール 078-822-8333

(JR住吉駅南東・東灘区民センター5F)

前売1500円 当日1800円 劇団自由人会 078-705-3734

プレゼント欄参照



前回公演「ライン監視」より

A RT

河童の世界を覗く 妹尾河童立体展

神戸生まれの舞台美術家で、小説『少年H』の著者でもある妹尾河童の「おやおや? あれあれ?」世界の舞台裏を覗く。「NINAGAWAマクベス」で用いられた原寸大の仁王像ほか、少年Hが目にした戦前戦後の神戸風景の写真や資料、イラストエッセイ「河童が覗いたー」シリーズの原画、自作の陶芸作品など、ジャンルを超えた河童ワールドの魅力がまるごと楽しめる。8月5日(木)午後1時から2時30分まで会場前でサイン会あり。その日以外は、河童さんのロウ人形が出てくれる。

8/5(木) ~16(月) 10:00~18:30 (19:00閉場)

金土日は~19:00 (19:30閉場) 会期中無休

大丸ミュージアムKOBE(大丸神戸店9F) 078-331-8121

一般800円 大高生600 中学生以下無料

プレゼント欄参照



本物そっくり、河童さんのロウ人形

~8月~

★チキンジョージ

☎078-392-0148

16(月) THE STREETBEATS、17(火) MIYAO /
Rocket Ship / MAX FIELDS、18(水) Char、20(金) 藤
井獨子オーケストラ、21(土) POT SHOT vsマイナーナ
リーグ、26(木) BATTLE of FLUTE赤木りえvsマキント
→ジャニルを超えたフルート対決!ゲストはトミースナイ
ダー(元ゴダイゴdr)

★ピアジュリアン

☎078-391-8081

15(日) 矢野正浩(II) 山本朋子(hp)、16(月) 小笠原
薰(vn) 井上佳子(p)、17(火) 宮本由佳子(sp) 抽野
圭希子(p)、18(水) 25(水) 高橋菜美(p)、19(木) 土居知子(p) 中川佳子(II) 西尾牧子(II)、20(金) 中
川佳子(II) 西尾牧子(II)、21(土) 吉田泰子(p)、22

(日) 高橋智子(p)、23(月) 小笠原薰(vn) 井上佳子
(p)、24(火) 吉岡綾子(vn) 田中靖子(p)、26(木) 近藤美香(p)、27(金) 小目谷しづ子(vn)、28(水) 中井亮子(p)

★T2樂屋

☎078-242-5888

3(火) 田中晴之(g) 柿崎武人(ds) 水谷勉(g) 東ともみ(b)、4(水) 井山明典(p) 秋本節(g, vo)、7(土) ベルベツ、8(日) 山崎ハコvs風来、10(火) 横
井勝己(vo, g)、17(火) ロメル・アマド、19(木) 小竹直(g, vo) 小竹親(ds) 久井康次(g) 西野桂(og) 小松竜吉(ts) 井本茂樹(ts)

★Holly's

☎078-251-5147

17(火) みちもと恵利(v) タカ(p)、18(水) 野勢英
史(g) ひろたまさよ(b) 高野正明(ds)、19(木)

PEACH-PIT、20(金) 長井美恵子(p) 奥田治(g) 森
本良平(b)、21(土) 長井美恵子(p) 森本優子(II) 若
林美佐(b)、23(月) 内匠由香(p) 近藤かおり(v) 日
下部孝太郎(b)、24(火) 漢岡郁子(v) 萩田和貴男(g)
小泉ゆうこ(p)、25(水) MIDNIGHT EXPRESS、26
(木) 楊頤伶(p) 中島幹雄(ds) 藤原祥二(sax)、27
(金) 植田貴代(p) たなかりか(v)、28(土) 三浦昌彦
(tp) 山口エミ(v)

★イエローリボン

☎0798-34-2872

6(金) Liverpool (BEATLES)、8(日) Surf Rider
(JapaneseGroup Sounds)、14(土) シン上田 & Trackers
(COUNTRY)、15(日) 特別企画Hawaiian Night、20
(金) Daddy Boys (ROCK)、28(土) FOOL'S SILVER
(COUNTRY)、29(日) Stampede (COUNTRY)

◆出演バンド募集中! 詳しくはお店まで◆

TICKET
Pチケットプレゼント
RESENT

〈ART〉

★神戸ファッショント美術館(常設展示室有効)ペア2組

★宝塚市立手塚治虫記念館(~9/7「手塚治虫ベスト5マンガ展」有効)2名

〈PLAY〉

★うらホール(8/21・22「狐とぶどう」有効)ペア5組

〈CINEMA〉

★神戸朝日ホール(8/27・28「夏時間の大人たち」「ウォレスとグルミット危機一髪!」もしくは9/17・18「こうのとり、たちずさんで」有効)ペア3組

★バルシネマしんこうえん(9月末まで有効・2名) ▷~8/9「ラッシュアワー」「メリーに首ったけ」 ▷8/10~23「ランナウェイ」「アルマゲドン」 ▷8/24~9/1「鉄腕アトム」「桃尻女」「ワイルドシングス」

★シネマザイク1~4(9月末まで有効)2名 ▷1「ポケットモンスター」「ピカチュウたんけんたい」「幻のポケモンルギア爆誕」 ▷2「スター ウォーズ エピソード1」 ▷3「ハムナ

ブトア 失われた砂漠の都」 ▷4「学校の怪談4 つぎは、おまえだ。」

★ペレーネシネマ(9月末まで有効)

ペア5組 ▷~8/20「学校の怪談4 つぎは、おまえだ。」 ▷8/21~「それいけ! アンパンマン 勇気の花が

ひらくとき」「金田一少年の事件簿2」

★カナートホール(9月末まで有効)

ペア5組 ▷~9/3「ポケットモンスター」「ピカチュウたんけんたい」「幻のポケモンルギア爆誕」 ▷9/4~

「恋に落ちたシェイクスピア」「★西瀬劇場・シネマ(9月末まで有効)ペア5組 ▷~8/8「それいけ! アンパンマン 勇気の花がひらくとき」(入替)「グランブルー完全版」 ▷8/9~27「それいけ! アンパンマン 勇気の花がひらくとき」(入替)「キラーコンドーム」 ▷シネマは成人映画

●ハガキかファクシミリで①希望する館名②住所③氏名④年齢⑤職業⑥電話番号⑦8月号で面白かった記事とその理由を明記して下記まで(8/17必着)。

〒650-0011 神戸市中央区下山手通3-1-18ツインズビル4F (FAX.078-331-2795) 月刊神戸っ子「もだかる9908」編集室

MODE
CULT'S
VOICE

●6月号のキンリ神戸工場「丘の上のビアレストラン」。今まで2回見学に行ったのですが、レストランのないときだったので、また友達を誘って行こうと興味をもって該みました。ほかにも、こんなおもしろい店、しゃれた店などの紹介よろしくお願ひします。毎回楽しみにしています。

兵庫区・村松廣子さん

●「月刊神戸っ子」いつからこんなにステキに変身したのでしょうか? (スマセント)「ZOO」亀井さんのやさしい文章、「福音の街」のボッパナ編にも目が止まり一気に読みました。特集の写真もきれいですね。そういうえば、P83の特集に「草楽園」P.どこだっけ? が間違っていました。神戸っ子がもう!!と思ってしまいました。長田区・丹山和子さん ○「草楽園」とはトアロードにある花屋さんで、あの「相楽園」とは別なんですよ。丹山さんったらもう!! しかし他に間違いはけっこうあるの(自慢するなよ)。

●藤原紀香さんのインタビュー、とても興味深く読みました。

瀬戸内区・長谷川雅由美さん

○担当者は働く藤原紀香を見たことがありません(だからどうした)。

●今夏結婚することになり、神戸を離ることになりました。神戸生まれの神戸育ち、「月刊神戸っ子」も愛読はや8年となっていました。ひと月も欠かさず読みさせていただきました。途中、震災を含めて色々なことがありました。神戸っ子とともに復活できて良かったです。今後もますます神戸っ子のために新しい情報を提供してくださいね。

瀬戸内区(7月まで)宮崎千壽子さん

○ご結婚おめでとうございます。引き出物には「ゴーフル」が一番です。神戸を離れて神戸っ子を応援してくださいね。年間購読料6000円也(商売さん)

●「神戸の工房をめぐる(家具)」と「ZOOM IN ZOO」が目をひきました。特に工房のほうは、私の仕事との共通点もあり、地元を離れて神戸に来て腕を磨いていることに「私もひとまず気合いを入れ直そう」と思いました。あとホテルオーネックの1ページ丸々広告目立ちました。藤原紀香太郎「いつか行きたい!」ですが。加古郡・坂井佐智代さん ○担当者は藤原紀香太郎を初めて知りました(だからどうした)。

●6月号、初めて読みさせていただきました。お洒落で読みたえあるタウン誌(?)という印象です。神戸のことが知りたくて、隅から隅までじっくり。楽しかったです。特に編集後記、どんなセンスの方たちかしらと想像しながら。ちょっと字が小さすぎるのが私は苦痛でした。平野晋一郎インタビューと「竹久夢二 四つの恋のものがたり」、おもしろく読みました。

西宮市・大沢知子さん

○ありがとうございます。こんなセンスなんです。この欄の文字も小さくてごめんなさい。みなさんも「もだかる」にお便りをお寄せください。宛先はプレゼント欄を見てくださいね。

アランジアロンジ
てんらんかい'99

アランジスタイル

●8月13日(金)~31日(火)
<休館日: 23日(月)・24日(火) >
●6階 神戸阪急ミュージアム

カッコマンのカッパくんやパンダくん、わるもの…。

絵本で人気のアランジアロンジ6つのキャラクターたちのお部屋をご紹介。新作のグッズや限定品の販売も。

入館時間: 10時~7時
(最終日は4時30分まで)
7時30分閉館、最終日は5時閉館
入館料: 無料
主催: 神戸阪急ミュージアム
神戸阪急8月23日(月)・24日(火)は連休とさせていただきます。
営業時間: 10時~7時30分

神戸ハーバーランド

神戸
阪急

電話(078)360-1231
阪急東宝グループ

海岸線、西へ。

6 タグボート

木村光理



「飛ぼう！」と俺は言つた。

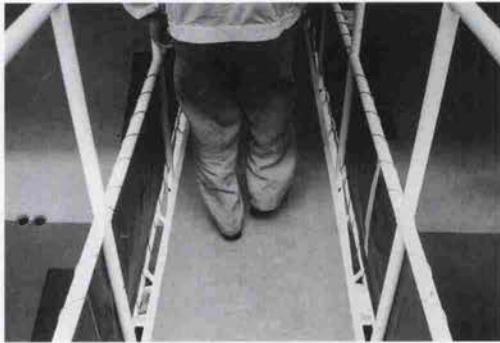
そんなことできるわけないでしょ。あなたは高所恐怖症なんだから。という目で終は俺を見た。俺は覺悟を決めていた。このガラスのタワーから飛べばどこへ行き着けるかはわからない。でも、そんなことはどうでもいい。とにかく飛ぼう。こんなに高い場所から飛べるのだから。俺は草男と終の二人を連れ、見学者のふりをして円形の展望台を回りながら、どこかのガラス窓の鍵が開いていないか調べてまわった。

しかし、窓はすべて固く閉じてあった。「不幸だ」と俺は言つた。俺たちを取り囲む人の壁が徐々に近づいてくる。このままだと、完璧に包围され奴らに捕まってしまうだろう。

「まあいいじゃないの。なるようにしかならない。ならないことはならないもの」あっけらかんとして終が言つた。「じやあ、ここはひとつこの人の壁を突っ切つてみますかね」と、冗談ぽく草男が続けた。しかし、草男は本気だった。彼は周りを取り囲む、背が異様に高く真っ白な肌の一団に体ごとぶつかつた。巨人族の女が一人床に倒れた。俺たちは女を跨ぐと、展望台の真ん中にある黒い穴のような螺旋階段に必死で駆け込み、駆けおりた。後ろから聞こえてくる言葉にならぬ歓びみた怒鳴り声。ひたすら続くネジの目のような螺旋。何十にもくるくるくるると回転しているような感覚。地上に向かって降りているはずなのに、いつまでたつても地面は見えなかつた。

そのうち、俺の視界はぼんやりと霞み始め、意識が遠のいていった。

気がつくと、俺はタグボートの上にいた。正



撮影／矢島 潤（本誌）

確にいうと、甲板に敷かれた毛布の上に横たわっていた。草男と柊は手摺りに体をあずけて浮きドックの中の修理中の潜水艦を眺めていた。俺は甲板から立ち上がり、草男から吸いかけのマイルドセブンをもぎ取った。

ボートがどこに向かっているのか俺にはわからなかつた。ボートの中には同じワッペンを胸につけた連中が大勢乗り込み、何かの灰を重油色の海に巻いていた。激しく泣いている者もいれば、激しく笑っている者もいた。年齢も雑多なら、体重も雑多だった。そのうち彼らの一人が薄いピンク色の水母に占領された海面を見て「あいつだ！ あいつがいた！」と叫んだ。叫んだのは骨格標本のように痩せた男だった。そいつは半ば反射的に水母の群れの中に飛び込んだ。仲間が一斉に拍手をした。男はしばらく水母と一緒に浮遊するように泳ぎ、やがて海の奥深く潜つていった。

「あんたはどつちへ行きたいんだ？」

ヤンkeesの野球帽を被つた年老いた船長が空気の抜けたようなふにやふにやした声で俺に尋ねた。どつちと言わても俺にはわからなかつた。ボートは海から鳥の嘴のような形で陸に食い込んだ運河をゆつくりと溯つている。右岸には大観覧車やネオン管のきらめくカフェ、抱き合い唇を強く吸いあつてているカップルやアル中の浮浪者やスケートボードの若者たちがたむろする三角形の広場。左岸にはつぶれかけた文化アパートや蒿の生い茂る廃屋や猫の群れる路地のある古い街並み。俺は草男と柊の顔を交互に見た。草男は吸いかけのタバコを海に捨てる、ふうつとため息をついた。それと重なるように「そんなの決まってるじゃない」と、柊が言つた。

海 船 港

望月流「動の書」を披露する

女優の浜美枝さん（左）と筆者



米国はケチカンの高原に列車が走る



船内の書道教室で教える筆者



氷山崩れるケチカンに日本船が初入港

書を世界に。伝統芸術として、また現代生活に根差した文化として「書」の魅力を内外に発信している書道家・望月美佐さんが、船の旅を初体験した。これまで歐米や中国、旧ソ連などへの旅はすべて飛行機で、費用と時間がかかる船旅は無縁だと思っていた。

今年一月、豪華客船「ぱしふいいく・びいなす」に講師のひとりとして招かれ、オーストラリア・ニュージーランドへのクルーズでダイナミックな「動の書」を披露した（東京→パラオ→シドニーに参加。ダニーデン→オークランド→ヌーメア→グアム→東京は不参加）。講演や書の教室も好評で、五月には七日から三十日までハワイ・アラスカを巡るクルーズに再び招待された（東京→ホノルル→コナ→バンクーバー→ケチカン→シトカ→スキヤグウェイ→アンカレッジ）。

「乗る前にまず、映画の『タイタニック』を見て感激しました」という望月さん。実際に乗船してみて「優雅に流れる時間の中で、さまざまな出会いがありましたよ」。船旅はホテルに泊まりながら旅行に出るようなもの。自由時間はプールでひと泳ぎするもよし、昼寝をするもよし。荷物を持ち歩く必要もなく、ふだん着られない服を着るチャンスもある。「船内のカジノで

書と世界 船の旅

書・撮影／望月美佐・鳳美社



仮装パーティーではエジプト王に（右から2人目）

はチャイナドレスを着て遊んだのよ」と笑う。「これからは船旅ね」

講演では波乱万丈の人生を振り返った。朝鮮半島に生まれ、玄界灘を何十回も往復した少女時代。敗戦後、引揚船から見た海の青さは今でも忘れられないという。書道界に入り、テレビドラマで与謝野晶子の「手」を演じたこと、幼児教育にたずさわるきっかけになった井深大ソニー会長との出会い…。

実家のある広島県大崎島から、あこがれの神戸に移り住んで半世紀が経った。

「海が好きなんです」

二〇〇〇年一月、東京・神戸から東南アジアへ向かうクルーズにも望月さんは乗り込むことになっている。

（矢島

■ もちつき・みさ

かなを安東聖空、漢字を廣津雲仙、篆刻を喜田谷苑、南画を水越松南に師事。日展10回入選を機に書道団体「鳳美社」を設立し、10周年を機に望月流書道を興す。エネルギーッシュな「動の書」がマスコミに取り上げられることも多く、書の美しさを海外に紹介する活動を続ける。現在、望月書道芸術院院長、文字の会社（株）鳳美社代表取締役。神戸市兵庫区在住

■ ばしふいつく・びいなす

’98年4月に就航した日本最新の豪華客船。総トン数約26518トントン（全長約183・4メートル／客室266室（720名）。運航は日本クルーズ客船株式会社

KITANO HOT NEWS

北野ホットニュース

RESTAURANT

星空と夏を味わう

神戸の夜景を眺めながら本格的なフランス料理を味わえるレストランと言えば、やはりここ「北野クラブ」。その高級感あふれるラウンジをちょっとお手軽に味わえるプランがある。夏を楽しむ「ビールビュッフェ」が今年もオープン。震災の年に、数の減ったビアガーデンの代わりにビールを楽しく飲んでもらおうと始めたのがきっかけ。一度来てくれたお客さまたちが「今年はいつ?」などと心待ちにしてくれるようになり、い



神戸の夜景が一望できるバーカウンターは贅沢の極み

つか夏の恒例行事となった。

内容はお一人様4,500円(税込)で生ビールはアサヒスーパードライ、レーベンブロイ、ベル・ビュークリークの3種類、これにウーロン茶、ジュースなどが飲み放題。料理は北野クラブ特製のオードブルビュッフェ料理が17、8種類とこちらも食べ放題。時間は17時から20時30分。北野のロケーションとぜいたくな雰囲気が味わえるお得でおしゃれな夏プラン。ゆっくりと過ごしてもらいたいので必ず前日までに予約を。

ランチ、ディナーは通常通りの営業

●ランチタイム

11:30~14:30 (ラストオーダー)

クイーンズランチ…3,000円

デジュネA…5,000円

デジュネB…6,500円

●ディナータイム



落ち着いた雰囲気のレストラン

17:30~21:30 (ラストオーダー)

ディナーA…6,000円

ディナーB…8,000円

ディナーC…10,000円

(すべて税別)

■ レストラン 北野クラブ

神戸市中央区北野町1-5・7

TEL.078-222-5123

11:30~23:00

無休・P有り

RESTAURANT

ふわふわ卵とハーブの香り

風見鶏のタマゴ

異人館のシンボル的存在の風見鶏の館。そのすぐ前においしいオムライスの店「風見鶏のタマゴ」がある。フワフワとろとろの卵の食感とさらっとしたトマトソースが口の中にやさしく広がる。スペイン風オムライスなので、ほこほこのジャガイモがコロコロっと入っているのが特徴。オムライスと一緒にテーブルに出される数種類のハーブシーズニングは



奥に見えるのが風見鶏の館。看板通りに2階へあがろう

オムライスにふりかけると、また一味違ったおいしさを楽しめる。

ほかにはオリジナルハーブティが人気メニューの一つ。10種類ほどのハーブがミックスされ、香りと味でまさにリフレッシュ&リラックス。ハーブティに浮かぶリーフはお店で栽培しているハーブを摘み取ったもの。(ホット500円、アイス600円)

「神戸に来て良かったと思い出に残るようなお店に」とオーナーの深田真理子さんがいうように、以前訪れた観光客の中にはまたオムライスが食べたくなってやってきたというリピーターも増えている。「地元の方にももっと知ってほしいですね」。知っているようでまだ知らない北野。ぜひ、訪れてほしいお店だ。



ボリュームたっぷりのオムライス(写真はベジタブル)にハーブシーズニングとハーブティがぴったり

スペイン風オムライスセット

(サラダ+コーヒーまたは紅茶)

シーフード 1400円(単品は900円)

ベジタブル 1300円(〃 800円)

ブレーン 1250円(〃 750円)

■ 風見鶏のタマゴ

神戸市中央区北野町3・10・20

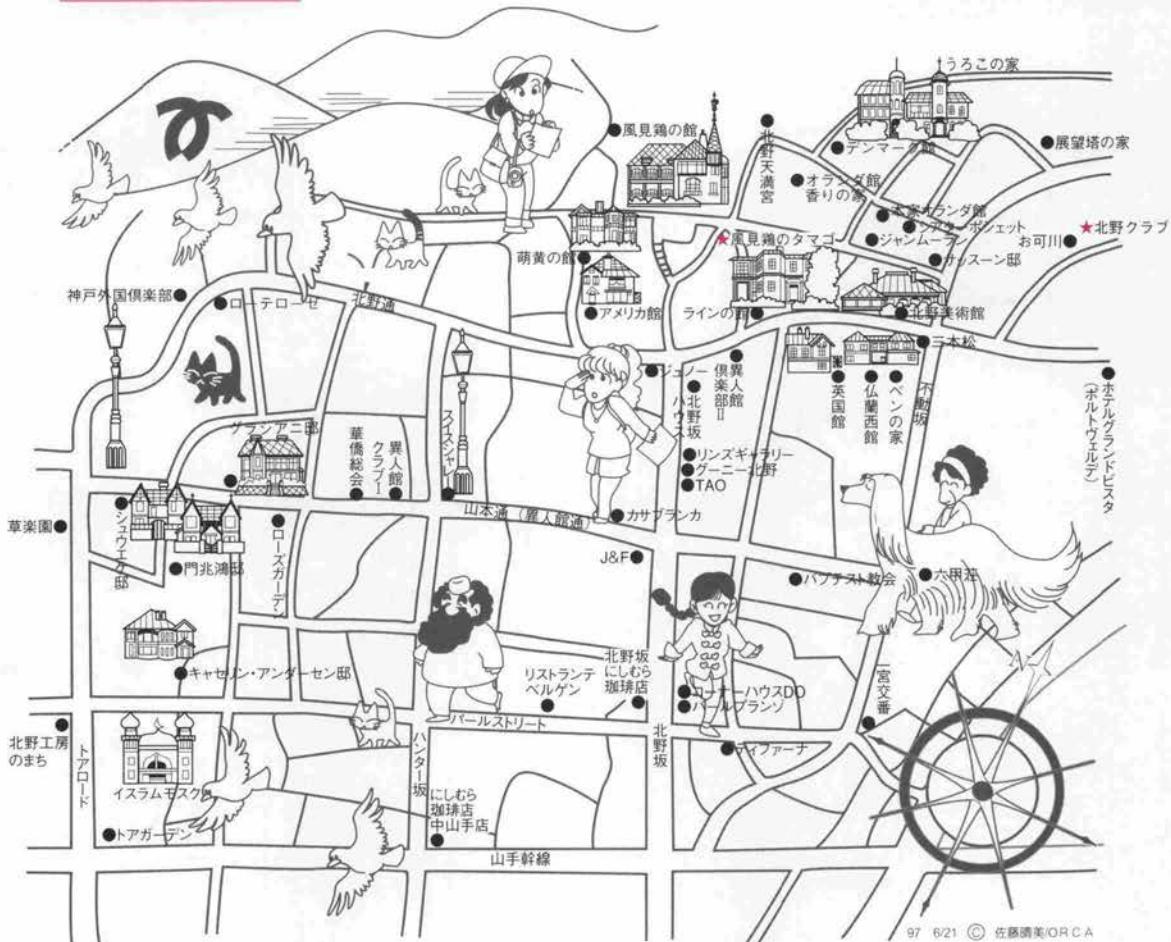
神戸市北野観光案内所2F

TEL.078-251-5119

10:00~17:00 火休

坂のある町・散歩道

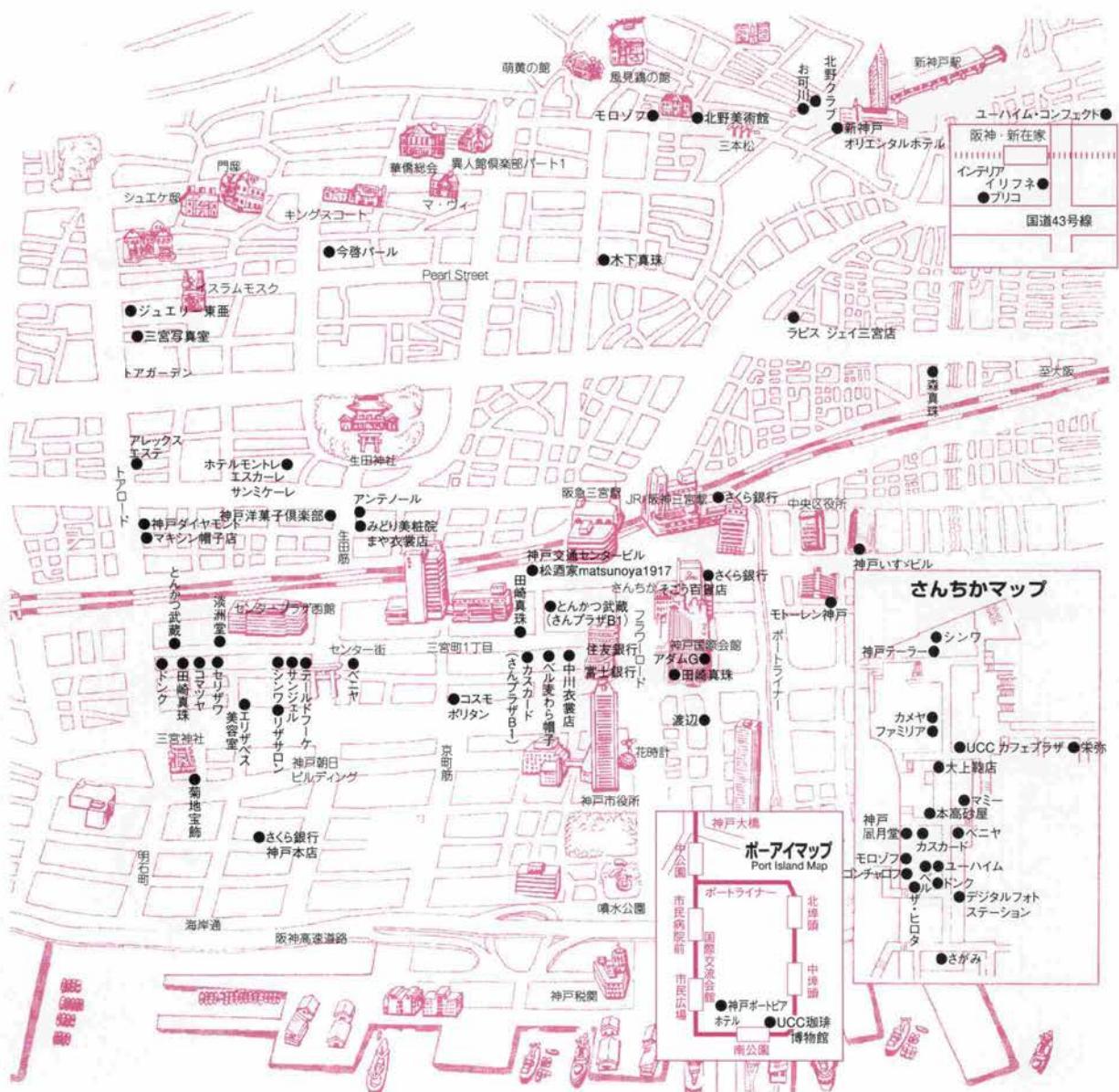
KITANO



★今回の取材先

北野おすすめSHOP

神戸割烹 お可川	フランス料理 グーニー北野	CHINESE RESTAURANT & BAR TAO ● Produced by ALEX ● 神戸・北野町 岩城東急ビルB1F TEL.078-222-2555	フランス料理 ジャン・ムーラン	イタリア料理 Bar PlanZ バル プランズ 神戸市中央区山本通1-7-11 コーナーハウスDO B1F TEL.078-231-8220
洋館レストラン グラシアニ	フランス料理 北野グラブ	インターナショナルゾーン レストラン CASABLANCA CLUB カサブランカ 神戸市中央区北野町3-1-6 TEL.078-241-0200 FAX.078-222-0182	il PORTO VERDE NEW CUBA 新イタリア料理 ボルトヴェルデ ホテル グランドビスタ 神戸・北野 神戸市中央区加納町2-13-7 TEL.078-271-2111	北野で生まれる出会いと創造 多目的交流サロン シアターポシェット 神戸市中央区北野町2-16-36 TEL.078-242-3959



写真左/タイガースミニ3入(¥1100箱代¥50含)
右/ノムさんミニゴーフル(¥350)

10:00~19:00
TEL 078-321-5555
神戸市中央区元町通3-3-10
■神戸風月堂

食べやすい大きさのミニゴーフルなので、ちょっととした手土産にも喜ばれそう。話題のきっかけにもなること間違いなしです。

就任以来の好調さと話題性で、関西の不景気を払拭し、景気回復の一翼を期待される野村タイガースだけに、この「ノムさんゴーフル」も、昭和60年に21年ぶりに優勝した年に同社から発売された「タイガースミニゴーフル」とあわせ早くも大人気商品となつている。

★「ノムさんミニゴーフル」新発売
神戸風月堂から、ノムさんこと阪神タイガースの野村克也監督をイラストにしたユニークなパッケージのミニゴーフル(6枚入り、バニラ・ストロベリー・チョコレート各2枚、350円)が新登場。