



## 「環境率先行動計画」

# ひょうご・エコアクション・プログラム 二年目を迎えて

お話を伺った人 大西 永俊さん (兵庫県生活文化部環境局環境政策課長)

この計画は、平成十二年度末までの数値目標を設定し、兵庫県が県民や事業者に率先して、二酸化炭素排出量の削減、ゴミの減量化などに取り組むもので、昨年度から実施しています。具体的な取り組みとしては、県の本庁舎内で職員の意識を高めるために毎日節電・節約を促す府内放送をしているほか、昼休みや夜八時には、一斉消灯により府内の不必要的照明の消灯を徹底しています。これらについては、来庁者の方々にも協力を呼びかけています。その結果、本庁舎では電気の使用量が約6%程削減される見通しです。ゴミの減量化については、指定のシールを貼っているゴミ袋しか回収しない方法を導入し、一定以上のゴミを出さないよう取り組んでいます。さらに、不必要な紙を積極的にリサイクルに提供しており、リサイクルされる紙はこれまでより三割程度増加しています。また、リサイクルで再生される商品を含めて、環境にやさしい製品を優先的に購入する「グリ

兵庫県では平成十年三月に「環境率先行動計画（ひょうご・エコアクション・プログラム）」を策定し、環境への負担を軽減する取り組みを積極的に進めています。これまでの実績や今後の環境に関する取り組みなどについて、兵庫県生活文化部環境政策課長の大西永俊さんにお話を伺いました。

### これまで進めてきた「環境率先行動計画」の成果はいかがでしたか

この計画は、平成十二年度末までの数値目標を設定し、兵庫県が県民や事業者に率先して、二酸化炭素排出量の削減、ゴミの減量化などに取り組むもので、昨年度から実施しています。具体的な取り組みとしては、県の本庁舎内で職員の意識を高めるために毎日節電・節約を促す府内放送をしているほか、昼休みや夜八時には、一斉消灯により府内の不必要的照明の消灯を徹底しています。これらについては、来庁者の方々にも協力を呼びかけています。その結果、本庁舎では電

気の使用量が約6%程削減される見通しです。ゴミの減量化については、指定のシールを貼っているゴミ袋しか回収しない方法を導入し、一定以上のゴミを出さないよう取り組んでいます。さらに、不必要な紙を積極的にリサイクルに提供しており、リサイクルされる紙はこれまでより三割程度増加しています。また、リサイクルで再生される商品を含めて、環境にやさしい製品を優先的に購入する「グリ

ーン調達」を行っており、これも目標数値を上回る実績が得られています。

### 今年度はどのような取り組みをされるのですか

環境率先行動計画の目標達成のため、更なる取り組みを進めるとともに、この計画に基づく様々な環境への取り組みを通じて、環境マネジメントシステムの国際規格「ISO14001」の本庁舎などで認証取得をめざします。この規格は、環境に配慮した組織運営が行われていることを、国際的かつ客観的に評価するものです。永久的な認証ではなく、取得後も再審査が行われ、その環境に配慮した組織運営が不十分であると認証が取り消されるという厳しいものです。そのためには、継続して環境への配慮に努めていく必要があります。県がISO14001を取得することで、県内企業などの環境問題に対する取り組みの啓発につながればと期待しています。

### 私たち自らが環境問題について実践できることはありますか

現在、県民の皆さんに参加していただいている環境教育のプロジェクトを新たに計画しています。その一つとして「こども向け環境教育の推進事業」があります。県下の小中学生の中から「こども環境通信員」を任命し、身近な環境について調査してもらったり、小中学生達が自分の視点で環境問題について論議をしてもらったり、「こども環境会議」を開催し、小さな時か

ら環境保全への意識をはぐくむ機会を作っています。また、「エコツーリズムバス」と呼ばれる県下の自然や環境関連施設などを回り学習する、環境教育バスの運行を支援する予定をしています。三十名以上の団体であれば利用でき、行く先は環境学習や体験学習ができる箇所から選んでいただきます。

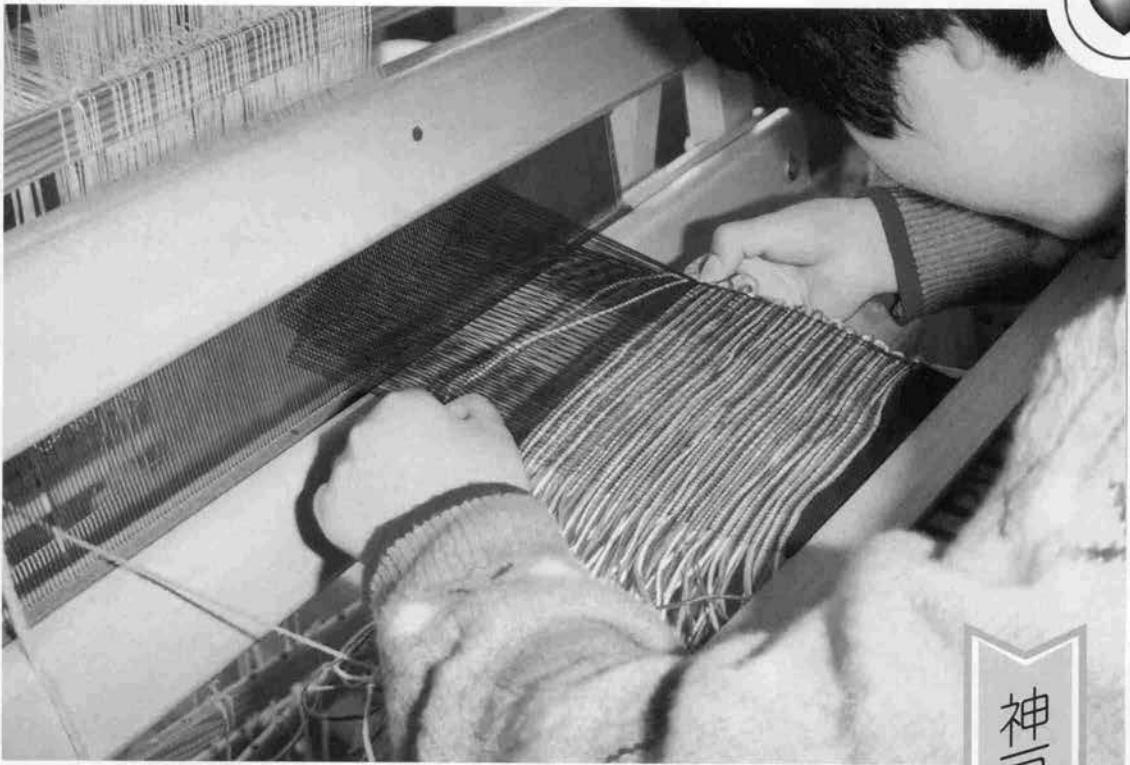
さらに、最近、環境ホルモンやダイオキシンなどの問題が大きく取り上げられ、県民の皆さんの不安が高まっている状況がありますが、これについては、県が持っている正しい情報を探して、県民の皆さんへ提供するなど情報開示を進めることにより、適切に対応していきたいと考えています。

例えば、不要な照明を消す、水の出しつばなしをやめるなど、身近な生活の中で小さな心がけが環境への負担の低減につながります。具体的な日常生活での省エネ行動に関するパンフレットを用意していますので、お気軽にご相談いただければと思います。

県の率先行動だけではなく、環境保全のためには、皆さん一人ひとりがまず行動をおこすことが大切です。毎日の生活の身近なところから率先して環境にやさしい行動を実行していきましょう。

# 豊かな地球の未来のために エコ・アクションプログラム





ポッパナ織は色合いが美しい

神戸を福祉の街に

〈292〉



橋本 明

〈社団法人家庭養護促進協会事務局長〉

## 小規模作業所“たんぽぼ”から 生まれるフィンランドのポッパナ織

ポッパナ織というのは先程述べたようにフィンランド独特の織物で、バイアステープを糸に使い、厚手で柔らかい感触が特徴。洗うほどに風合が異なるという。この小規模作業所でポッパナ織を始めたようになったのは、「たんぽぼ」を設立した所長の坂田雅亜子さんが、たまたま「ポッパナ織」に出会ってその色合いの素晴らしさに魅せられたことだった。そしてフィンランドで活躍しているクラフト作家の坂田ルツ子さんから指導を受けてこの織物を始めるようになった。

マンションに入るとフィンランドから取り寄せ

灘区の鶴甲団地へ上のバス停「高羽」の近くのマンションの一室に「たんぽぼ」という小規模作業所がある。ここには知力にハンディのある二十代の女性六人が通つており、日本ではまだ珍しい「ポッパナ織」というフィンランドの織物でいろんな作品を織っている。この「たんぽぼ」が開所したのは昨年の四月だからもう一年になる。

訪問した日は雨降りだつたが、高台のマンションの七階にあるので眺めがいい。神戸の街や港が眼下に見渡せる。この景色のいいマンションの一室から、この一年間に数々の「ポッパナ織」の作品が生み出されてきた。



「たんぽぼ」にて。左から二人めが坂田雅亜子所長

### 小規模作業所「たんぽぼ」

神戸市灘区一王山町2-22-702号

☎ 078-856-7318



ペーパーヤーン（紙の糸）で作った花の作品

「たんぽぼ」では、ポップ・パナ織だけでなく、無農薬の農園での野菜づくりやトーンチャイムの練習、木彫や絵画なども日程の中に組み入れられている。他の小規模作業所には見られないユニークな創作活動をしているのは坂田さんのアイデアや感性、豊かな経験から生みだされたものだろう。市内には多くの小規模作業所があるが、どこも運営は楽ではない。「たんぽぼ」も例外ではなく、運営を支援するために「ポップ・パナ織」の作品を買って下さる人、資金援助をしてくださる人（年会費一千二千円、一口以上）を求めていている。

た七台の織機が所狭しと並んでいる。六人が週に四日間作業をして、一人一人が自分で選んだ色で作品を作りあげる。五十色もの織糸は、フィンランドから取り寄せるというだけあって、どの作品も色合いが素晴らしい。どの色を使ってどう組み合わせるかはそれぞれの自由な選択にまかされており、色の帶びに織る人の個性が表現される。

「たんぽぼ」の女性六人が織り上げた作品が昨年十一月初めに、進行性筋ジストロフィーの病気をもちながら絵画の制作を続けている北川能章さんとの作品のジョイント展として灘区御影塚町の酒蔵「灘泉」で開かれた。「たんぽぼ」からはポップ・パナ織のタペストリー、バッグ、帽子、クリッショングなど約百点が並び、北川さんの作品は、アクリル画でアメリカン・ディアンの精神世界や砂漠に羽ばたく大ワシの姿を絵筆を口にくわえて描いた作品が飾られた。

「たんぽぼ」では、ポップ・パナ織だけでなく、無農薬の農園での野菜づくりやトーンチャイムの練習、木彫や絵画なども日程の中に組み入れられている。他の小規模作業所には見られないユニークな創作活動をしているのは坂田さんのアイデアや感性、豊かな経験から生みだされたものだろう。市内には多くの小規模作業所があるが、どこも運営は楽ではない。「たんぽぼ」も例外ではなく、運営を支援するために「ポップ・パナ織」の作品を買って下さる人、資金援助をしてくださる人（年会費一千二千円、一口以上）を求めている。

# 有馬歳時記

有馬の歴史を

ビジュアルで楽しもう

—有馬温泉観光協会五十周年記念誌発行—



一般向け「しつとりと有馬」(左) 有馬温泉観光協会「五十年の軌跡」(右)

第一部が記録と文章による協会史な  
ない。

終戦後の昭和24年、有馬の復興と発展を願って有馬温泉観光協会が設立された。古くから名湯と親しまれてきた有馬の、新しい温泉場づくりを行ってきた観光協会が、今年50周年を迎える。その記念行事の一環として、50周年記念誌が出版されることになった。

記念誌は二部構成になっており、第一部は協会の成り立ちと創立から50年の軌跡をたどる記録史が主となっている。

当協会の主な活動の歴史の中で、特筆すべきものは、毎年新年1月2日に行なわれる入初式と大茶会の開催。秀吉が有馬で催した茶会にちなんだ「有馬大茶会」は、今では恒例の初冬の大行事となつて

いるが、当初は寺や学校で行つたり、企業の別荘に場所を移したりと試行錯誤が繰り返された。第一部では、そのような協会の一大史を、協会を創立した旧会長や旧会員、女将たちが本の中でもくわしく語っている。ほかにも、全104ページにわたって、神話から始まる有馬温泉史や、観光客の推移、旅館の推移などの細かい数値が記されている。これは発行部数500部、主に協会員にのみ配られるもので、残念ながら一般への配布予定はない。

露天風呂とご昼食  
ひさご弁当

兵衛  
向陽閣

TEL (078) 904-0501(代)

有馬温泉月光園  
GEKKOEN

湯廻館

KOHOKAN

TEL (078) 903-2255

姉妹旅館 游歩山荘

TEL (078) 904-0366

テニスでいい汗  
いい湯にとっぷり味に集う  
ARIMA  
SUNNY SIDE UP  
TENNIS CLUB

TEL (078) 903-1024

攝津有馬  
御所跡

TEL (078) 904-0551

静寂さにつつまれた  
くつろぎの宿

国際観光旅館

陵楓閣

TEL (078) 904-0675  
TELEX 5627-115





赤穂城本丸門



兵庫県の最西端に位置する赤穂市は、瀬戸内の温暖な気候と豊かな自然に恵まれた人口四万人ほどの小さな街。一見どこにでもあるこの田舎街を、全国的に有名にしたのは、今から三百年前、赤穂藩家老の大石内蔵助以下、四十七士が起こした歴史的大事件、通称“忠臣蔵”である。この出来事はそれ以降、何度も舞台や映画、本などでリメイクされでは、時代を超えて、人々の心を熱くし深い感動を与えていた。

ささらに今年、忠臣蔵をテーマにした、NHK大河ドラマ「元禄線」がスタート。大河ドラマで忠臣蔵が取り上げられるのは今回で四回目となり、これだけ見ても日本人の忠臣蔵びいきが伺える。このドラマの影響もあり、忠臣蔵への興味が、しいてはその故郷である赤穂に対する注目度が高まり、全国から多くの忠臣蔵ファンが訪れている。

まずは赤穂の街をくまなく散策したいのなら、徒步での観光をお薦めする。市内にある名所旧跡は城跡を中心に集約し、歩くにはちょうど良い範囲に点在している。また民家が並ぶ狭い裏通りや、道端に義士ゆかりの史跡がありたりするので、ゆっくり時間をかけ、まるで元禄の迷路に迷い込んだ感覺で楽しんでほしい。

基本コースは、白亜の二層隅櫓がシンボルの「赤穂城跡の大手門」→「大石良雄宅跡」→内蔵助はじめ四十七義士を祀る「大石神社」→別名、塩と義士の館、「赤穂市歴史博物館」→浅野家の菩提寺で、四十七義士の墓碑がある「花岳寺」。そして平成八年に完成し、まだ漆喰の壁もまぶしい「本丸門」はドラマの中で赤穂城の場面になるとよく登場するところである。

またドラマ関連では、一月九日に才



大石神社

日本タウン誌協会共同企画  
編集長  
**おすすめの旅**  
兵庫県赤穂市



タウンはりま  
編集長・  
笹間清一



「編集長おすすめの旅」は、日本タウン誌協会（事務局・月刊神戸っ子）の会員50社の各編集長が順番に執筆。毎月掲載します。

ンピューターなどハイテクを駆使した演出で、ドラマチックな忠臣蔵が堪能できる。一番のお楽しみは大スクリーンに映し出された吉良邸討ち入りのシーンに、自らも登場できるというスタジオ収録体験ゾーン。討ち入りルックに身を包み、気分はすっかり「四十八人目の赤穂義士」である。

さて、さらなる義士マニアには、義

士邸跡を見て回るコースをお薦めする。討ち入りに参加した四十七人のうち、赤穂市内に住居が確認できるのは、そのうちの二十一人。赤穂城西北に当

たる上仮屋に点在している。当時のま保存されているのは内蔵助の長屋門のみだが、八百屋に変装し吉良邸の様子を探った勝田新左衛門や、かぶと頭巾の裏に自作の詩をはりつけて討ち入ったといわれる木村岡右衛門宅跡、恋の絵図面とりの岡野金右衛門宅跡などは民家になっている。また主君の遺言状を受け取った片岡源五右衛門宅跡は

駐車場に、江戸と京都の連絡役、潮田又之丞宅はみかん畑など。確認できる二十一人に関しては石標と説明板が設置されているので、地図を片手に義士宅をめぐるのもおもしろい。

また忠臣蔵以外で赤穂の名物というと、「塩」である。

かつて赤穂藩の財源であり、刃傷事件も吉良側と塩の製法

をめぐってのトラブル、ともいわれるようにならぬ存在であった。海洋科学館に隣接する「塩の国」では、約四百年前に行っていた独自の製法、

入浜式塩田を復元し、当時の方法で製塩作業を体験することができる。この焼き塩で作られたおにぎりは内蔵助も大好物だったという。



花岳寺



あこう展示館

**■大石神社**  
赤穂市上仮屋旧城跡  
☎ 0791-422-2054  
8:00~17:00/無休  
境内には四十七士の遺品を展示する「義士宝物殿」と「義士木像奉安殿」、大石邸庭園がある。  
(拝観料/大人400円 小人100円)

**■花岳寺**  
赤穂市加里屋1992  
☎ 0791-422-2068  
8:00~17:00/無休  
赤穂藩主浅野・森家の菩提寺。内匠頭長矩と大石親子を中心に、義士の墓がこの字に並んでいる。戒名の頭につけられた「刃」は切腹を意味する。境内には「義士木像堂」「墓所」「宝物館」がある。

(拝観料/大人300円 小人100円)

**■赤穂市歴史博物館**  
赤穂市上仮屋9-16-1  
☎ 0791-433-4600  
9:30~17:00/火曜日休館  
(ドラマ館開催中は無休)  
国指定重要文化財の製塩用具を中心として、塩・城と城下町・義士・旧上水道の四つをテーマに展示。赤穂義士を史実のみならず演劇・絵画と芸術的な面からもどうえた多彩な企画展がある。

**■元禄縛乱あこう展示館**  
赤穂城跡武家屋敷公園内  
☎ 0791-433-1148  
開催期間:平成11年12月26日まで  
10:00~17:00  
松の廊下から討ち入りまで、ドラマチックな「忠臣蔵」の世界を体感できる。武士(ものぶ)の道を大河ドラマを軸にハイテク技術を駆使した六つのゾーンで再現。  
(入館料/大人700円 小人350円)

**■赤穂市立海洋科学館・塩の国**  
赤穂市御崎1891-4  
☎ 0791-433-4192  
9:30~16:30/火曜日休館  
(入館料/大人200円 小中生100円)  
※「塩の国」での塩づくり体験希望者は科学館で申し込む。

●お問い合わせは

月刊TOWNはりま  
〒670-0955姫路市安田4-33-9  
マルチメディアタウン1階  
☎ 0792-85-0005

## ★ホンダベルノが「HONDA S2000」を発売

ホンダベルノは新しい時代に向けたオープンカー「HONDA S2000」を発売。光・音・風の心地よさをドライバーが体感し、人と車が「ひとつになる」ことをコンセプトにしている。スポーツカーとしてサーキット走行でも通用するパフォーマンスを備えつつ、より日常的な速度域でも高度に車との一体感を味わえる「全域爽快ハンドリング」も特徴のひとつ。また、1リッターあたり125PSを引き出しながら、排出ガスに含まれる有害物質を大幅に削減、2000年10月から施行予定の平成12年排出ガス適合車第1号車として認可されている。

■ホンダベルノ神戸 ☎078-271-8677  
インターネットホームページ <http://www.honda.co.jp/s2000/>



HONDA S2000

## ★サントリーミステリー大賞受賞の高嶋哲夫さんを祝う

サントリーミステリー大賞・読者賞をダブル受賞した高嶋哲夫さんを祝う会が4月29日、兵庫県教育会館で行なわれた。

垂水で学習塾を経営しながら執筆活動を続けてきた高嶋さんは、慶應大学工学部出身で日本原子力研究所の研究員だったという根っからの科学者。受賞作「イントゥルーダー」は研究員当時の体験を基に、最近多発しているコンピュータ犯罪を絡めた推理小説だ。

祝う会は高嶋さんが所属する「鬼子文学会」の主催で、会員や知人、友人など、ゆかりの人々がつめかけ、それぞれにお祝いの言葉を述べた。「彗星のごとく現れた新人作家」としてこれからも頑張っていきたいと笑いを交えて豊富を語る高嶋さんが、今後も当分は塾の講師と作家活動とを並行していくのだそう。神戸在住の作家として、これからの活躍が期待される。



受賞の喜びを語る高嶋哲夫さん



関係者らによるテープカットでオープン

## ★「洋菓子Kobe展」今年も華やかに

12回目を迎えた「洋菓子Kobe展」。居留地返還100周年を記念する今年は、「夢・出会い・輝き」をテーマに4月29日から5月5日まで大丸神戸店で開催された。

会場には、神戸・阪神間を代表するシェフたちの華麗で繊細な作品が並び、小さい頃に誰もが憧れた「お菓子の国」そのものの世界が繰り広げられた。同フロアには、世界各国の伝統菓子や、神戸にわたった洋菓子の歴史を紹介する写真パネルも展示されるなど居留地返還100年にちなんだ企画も見受けられた。

スイートストリートと名付けられた人気の洋菓子ショップが集まるフロアでは、ティクアウトの他にもイートインのコーナーや菓子づくり教室も開かれ、会場はほんのり甘い匂いに包まれていた。



日本画壇の最高峰で文化勳章受章者の東山魁夷伯が五月六日、老衰のため亡くなつた。享年九十三歳。

一九〇八年(明治四十二年)、横浜に生まれ、三歳から神戸で育つた。旧制神戸二中(現兵庫高校)から東京美術学校(現東京芸大)日本画科に進み、卒業後ドイツに留学。出世作「残照」が日展特選に選ばれたのは、一九四七年(昭和二十二年)、三十九歳のときだった。以後は、三年後の日展出品作「道」で画壇をしのぐ社会的評価を得るなど、風景画の第一人者として活躍。独特的モダニズムには、少年期を過ごした神戸の風土が反映しているともいわれる。

一九九七年(平成九年)、神戸市賞を受賞。同年、大丸神戸店の復興にあわせ「卒寿を迎えて『私の森』展」を開くなど、神戸との縁は強かつた。ご冥福をお祈りします(次号にて追悼記事を掲載予定)。

**東山魁夷伯、逝く**  
日本画壇の最高峰で文化勳章受章者の東山魁夷伯が五月六日、老衰のため亡くなつた。享年九十三歳。

日本画壇の最高峰で文化勳章受章者の東山魁夷伯が五月六日、老衰のため亡くなつた。享年九十三歳。

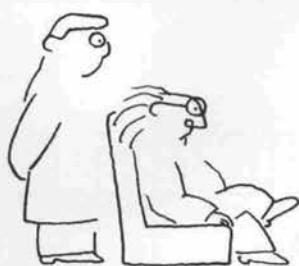
# おなじみ プロフェッサーPの研究室

—岡田 淳—

私語駆除  
発煙竹

発煙竹

ちかごろの学生は  
私語があおくて……



これを講義の前に  
教室でたきなさい



いっさいの私語は  
消えます！



神戸居留地返還100年祭を迎えて

## KOBE ELEGANCE

# PEARL Bridal '99

旧居留地は7月17日に返還100周年を迎えます。

エレガントでクラシックな旧居留地十五番館で、パールアイドルの赤坂恵里さんが

愛を奏でるブライダルパールをご紹介。



モデル／パールアイドル'98赤坂恵里さん  
PEARL／木下真珠・森真珠

ロケ地協力／旧居留地十五番館  
衣裳／まや衣装店  
ヘア・メイク／みどり美粧院  
撮影／松原卓也

企画制作／月刊神戸っ子 小泉美喜子・前田樹美子・宇都宮さえこ  
デザイン／松永高俊・南真理子



PEARL COMMUNICATION

  
kinoshita  
pearl

パールサロン神戸  
神戸市中央区山本通1-7-7(北野坂)  
TEL.078-221-3170  
FAX.078-221-9427

ブーケの鈴蘭が薫る15番館のバルコニー  
花のように匂いたつパールブライダル



神戸の居留地／〇〇年のたたずまいが十五番館に漂う  
パール神戸の伝統に包まれた清らかな真珠の花嫁

今啓パール株式会社

神戸市中央区山本通2丁目6-15パールビル

TEL (078) 242-3399

株式会社大月真珠

神戸市中央区港島中町6丁目4-1

TEL (078) 303-2111

金子真珠株式会社

株式会社金子真珠店

神戸市東灘区住吉本町3丁目15-31

TEL (078) 822-1106

株式会社木下真珠

神戸市中央区山本通1丁目7-7

TEL (078) 221-3170

タカハシパール株式会社

神戸市中央区山本通1丁目6-20

TEL (078) 221-0075

田崎真珠株式会社

神戸市中央区港島中町6丁目3-2

TEL (078) 302-3321

森真珠株式会社

神戸市中央区二宮町1丁目4-15

TEL (078) 241-2125

白寶堂

神戸市灘区篠原中町1丁目2-4

TEL (078) 881-6000

(順不同)





## 3RD INTERNATIONAL JEWELLERY KOBE '99



今年で3回目を迎える神戸国際宝飾展が5月13日から15日までの3日間、ボトアイランドの国際展示場で開催された。神戸の真珠企業はもとより、国内外18カ国の地域から出展された西日本最大の宝飾展であった。

300社以上の有力メーカー・卸・デザイナーと来場する小売店バイヤーが一堂に会し、宝飾品の買付や発注などビジネスを行う場であり、一般客にとつてこれほどに宝飾品を目にし、手に入れる機会はないといえる。

日本真珠振興会の田崎俊作会長は「消費低迷といわれるこの時代だからこそ、盛大に開催する事が重要なっててくる。消費者の皆さんに宝石を買う喜び、身につける喜びをもっと知っていたくため、我々はもっと尽力しなければならない。宝石の輝き、価値が不変であり、子孫まで受け継がれるものだということをもっと日本の方には理解していただきたい。いざれはこの宝飾展も西日本だけではなく全国で最大のものになれば」と思いました。





## PEARL FESTA 1999

国際玉飾展のオープニングセレブションパーティーを兼ねた「パールフェスタ'99」が5月13日、神戸ポートピアホテルにおいて華やかに開かれた。メインは「パールプリンセス最終選考会」と「インターナショナルパールデザインコンテスト」の入賞作品の発表。パールプリンセスには全国約1000名の応募者の中から、1次、2次審査を通った12名が緊張の面持ちの中、最終審査に臨んだ。審査は難航し、代表決定には会場列席者の投票が重要なポイントになつたという。真珠のイメージにぴったりな今年度のパールプリンセスには柿田美里さん(代表)(左上写真中央)、野手るりこさん(同写真右)、梅田陽子さん(同写真左)が選ばれた(来月号で紹介予定)。

今年で27回目を迎える'99インターナショナルパールデザインコンテストの入賞作品が前年度のパールプリンセスたちによって披露された。真珠の美の再発見、新しいデザインの創造を目指して世界20カ国、979点の応募があり、グランプリ作品には大島範子さん(東京・桑山貴金属)の黒真珠の美しさが見事に引き出されたチョーカー、作品名「アシンメトリー」が選ばれた。大島さんは3年ぶり2度目のグランプリ受賞であり、次回からは招待作家となる。(写真上から2段目右)

# さんちか父の日フェア

A賞 アウトドア  
キャンプセット

B賞 万年筆  
マイスター・シュテック

C賞 さんちかギフト券  
(3,000円分)

5名様

10名様

100名様

6月 12日 SAT - 20日 SUN 9日間

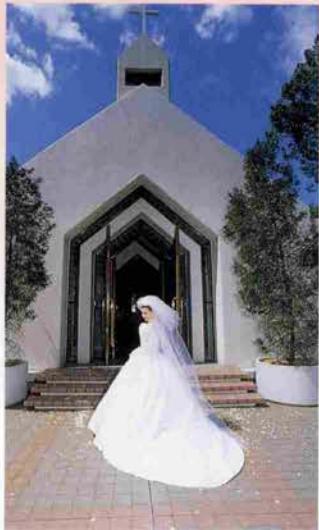
期間中、さんちか各店でお買い上げ、ご飲食ごとに応募用紙を1枚進呈。必要事項をご記入のうえ、各ブロック入り口に設置の応募ボックスに投函していただき、期間終了後、抽選により左記の賞品をプレゼント。



santica

神戸三宮さんちか  
650-0021 神戸市中央区三宮町1-10-1  
TEL 078(391)3965  
●休日 3月30日  
●営業時間 AM 10:00 - PM 21:00  
PM 22:30PM 00:00-24:00

ロマンティックな北野の式場を選びました



北野プラザ

異人館通り

六甲花

〒650-0002 神戸市中央区北野町1-1-14  
TEL.078-241-2452 (ブライダル専用)

99ブライダルフェア開催8月1日(日)  
10:00AM ~ 5:00PM

北野ウエディングパールプラン

●バーゲン基本パック37,000円 & ●お一人様パック14,500円  
バーゲン基本パックとお一人様パックを組み合わせるプラン  
2000年3月末までの全金

## デュオこうべ Summer Fair

6月 12日 SAT  
▶ 27日 SUN



Summer Present  
バンコク3泊5日の旅  
99年9月出発予定 8組16名様

アウトドアグッズ

2,500名様  
■3,000円お買上げ、ご飲食ごとに、抽選券1枚進呈。  
■500円ごとに、抽選権利券 (6枚で1回抽選) 進呈。  
抽選会場: 山の手、浜の手

ハーバーランド/JR神戸駅前地下街

DUKE  
HARBOR LAND

営業時間/午前10時~午後8時。飲食店は午後9時まで  
定休日/6月16日(水)

Summer Chance  
クイズに答えて  
TOYOTA CASUAL Mini  
4WD「キャミ」をGETしよう!



協賛: 神戸トヨペット株式会社  
クイズ正解者の中から抽選で1名様にプレゼントいたします。  
プレゼント車両はデュオドーム展示車(色: ピュアレッド)となります。  
※取扱料・保険・登録料・消費税等の諸費用についてすべてご当選者様のご負担となります。

夏の輝き、みつけましょ。

YAMANOTE & HAMANOTE

Hotel  
Okura  
KOBE

10th Anniversary  
Summer  
Dinner & Live  
1999 8.1 Sun.



# Taro Hakase



## Profile

葉加瀬太郎 はかせ・たろう

1968年大阪府生まれ。4歳よりヴァイオリンを始め、東京芸術大学在学中に「クライズラー&カンパニー」でメジャー・デビュー。セリース・ディオンと共に「TO LOVE YOU MORE」が大ヒットし世界的に評価を得る。96年ソロ活動を開始。97年1stアルバム「watashi」発表。同年セリース・ディオンのワールドツアーに参加。また、X-JAPAN TOSHIや安達祐実のアルバム、バレエ「junction+」などジャンルを越えた幅広いプロデュース活動を開始。98年2ndアルバム「Walking with You」をリリース。国内のみならずアメリカ、カナダ、アジア（香港・シンガポール・韓国など）海外リリースも果たす。99年夏にはヨーロッパでのリリースも予定。

## 開業10周年記念 サマー ディナー&ライブ 葉加瀬太郎 アコースティックライブ

Violin 葉加瀬太郎 Acoustic Guitar 天野清継 Cello 柏木広樹 Piano 椎原 大

1999年8月1日(日) ホテルオークラ神戸 1階「平安の間」

- 時間：ディナー／6:00p.m.～ ライブ／7:15p.m.～
- 料金：A席 お一人様／¥20,000 S席 お一人様／¥25,000
- \*S席はグレードアップしたお料理と特別指定席をご用意いたします。
- \*ご案内の料金は、ディナー、ドリンク、税・サービス料を含んでおります。

6/6(日)よりチケット発売開始いたします。

ご予約・お問合せは：ホテル受付 TEL. 078-333-3533 (宴会予約課直通) \*10:00a.m.～6:00p.m.

チケット販売 06-6363-9999

### ◎ サマー ディナー&ライブ特別ご宿泊プラン

ディナー&ライブご利用のお客様に限り、下記の特別料金にてご宿泊いただけます。

- ツイン／お一人様¥11,000 ●トリプル／お一人様¥9,000

\*一泊室料・朝食・サービス料共、税別

制作協力：ひふ株式会社



ホテルオークラ 神戸

〒650-8560 神戸市中央区波止場町2番1号

TEL. 078-333-0111