有馬歳時記

有馬の名宝展が開催

神戸市立博物館

九月二十六日から十一月八日まで、〝有馬の名宝〟が神戸市立博物館で開催される。日本最古といわれる有馬温泉のルーツをさぐるにふさわしく、充実した内容になっている。

★秀吉が北政所に宛てた自筆の手紙

日本最古の歴史を誇る有馬温泉。京都から近かったこともあり、湯治場といえば有馬を指したほどで、歴代の天皇はじめ、古来から多くの人々が訪れた。それゆえに、有馬を舞台にした数々の縁起物や蘇生譚が残されている。

九月二十六日から十一月八日まで、有馬温泉にまつわる作品や資料を集めた特別展〝有馬の名宝〜蘇生と遊興の文化〜〟が神戸市立博物館で開催される。

この特別展、「有馬の信仰と縁起」「有馬と秀吉」「有馬の盛衰と大衆化」「有馬が生んだ芸術家」の四つのコーナー(仮称)に分かれており、出品される資料や文化財は一八〇点にものぼる。

有馬温泉と切っても切り離せないのが秀吉。とくに、有馬で千利休と茶会を楽しんだこと、慶長の大地震以降の復興を手掛けた。十月十七日には午後二時から大阪城天守閣館長渡辺武氏による「秀吉と有馬」をテーマにした講演会も予定されている。

秀吉が北政所に宛てた自筆の手紙には、医者の勧めに従って、淀殿を湯治(有馬)へ連れて行くことになり、その途中、大阪へ立ち寄って北政所に秀頼を見せてやろうという旨が記されている。淀殿が北政所に秀頼を見せたいと行っていることなどなかなか興味深い。

「阿弥陀堂釜」は、言い伝えによると、秀吉が有馬に赴いたとき、当地の阿弥陀堂の庭において利休が使用した釜の形が気に入った。茶人が利休を慕って模作を造ったことから「阿弥陀堂釜」

森琴石筆「南山寿図」
(神戸市立博物館蔵)

テニスでいい汗
いい湯にとっぷり味に集う
ARIMA
SUNNY SIDE UP
TENNIS CLUB
TEL (078) 903－1024

播津有馬
湊所坊
TEL (078) 904－0551

静寂さにつつまれた
くつろぎの宿
国際観光旅館
陵楓閣
TEL (078) 904－0675
TELEX 5627－115

有馬での会食・宴会は懐石料理・ステーキが楽しめるいろり亭「華錦」で!!
(昼5000円〜、夜8000円〜)
有馬温泉 政府登録国際観光旅館
銀水荘別館
兆楽
TEL (078) 904－3656(代)
URL:http://nrjp.com/chyoraku/

自然の恵みを
湯けむりに伝える
政府登録国際観光旅館
古泉閣
TEL (078) 904－0731

と名づけられた。秀吉が嗜好した茶釜が披露されている。

★有馬が生んだ南画家・森琴石

もちろん秀吉の話題にとどまらず、文人墨客が残した文化財や文面も多数残されている。「薬師如来坐像」は有馬中興の祖・仁西上人が奈良時代に吉野からやって来た際に、持ち込んだと伝えられている。江戸時代に再び吉野に引きとられ、今回神戸へ〝里帰り〟することになった。藤原定家が有馬へ湯治にやって来た様子を表した『明月記』には、癖のある字で「毎日一度浴之、早朝」と記されており、有馬を嗜好した様子を伝えている。

長い歴史の中で、そうそうたるメンバーの中に埋もれがちだが、有馬出身の画家・山下摩起(1890～1973)、森琴石(きんせき・1843～1921)の作品も紹介されている。山下摩起は水墨画の作品を多数残し〝異色の水墨画家〟と評され、これまで市立博物館でも展覧会が開催された。森琴石は、関西南宗画壇の重鎮として活躍したが、神戸ではあまり知られていない。彼の代表作と併せて、詳細に説明されているので是非ご覧いただきたい。

来年春には、極楽寺の庫裡後に秀吉が造った湯殿を一般に公開する〝湯けむり資料館(仮称)〟がオープンする。この特別展の成果の一部でも資料館で公開できれば、有馬温泉のルーツを探る上でも、また全国に類を見ない立派な資料館になるものと期待してしまう。

●有馬の名宝～蘇生と遊興の文化～

会　期　平成10年9月26日(土)11月8日(日)10時～17時(入館は16時30分まで)

会　場　神戸市立博物館

入場料　一般800円(前売り700円)　高大550円(前売り450円)小中300円(200円)

☎078・391・0035

「豊臣秀吉画稿」(逸翁美術館蔵)

藤原定家筆「明日記」(冷泉家時雨亭文庫蔵)

日本の伝統
数寄屋造りの館
欽山
TEL (078) 904－0701
チェックイン13：00、アウト12：00
ゆっくりとお過ごしいただけます。

雅ただようくつろぎの館
中の坊瑞苑
TEL (078) 904－0781
会議セミナーからご家族づれまで
有馬グランドホテル
TEL (078) 904－0181

露天風呂とご昼食
ひさご弁当
兵衛
向陽閣
TEL (078) 904－0501(代)

有馬温泉 月光園
GEKKOEN
湯殿館
KORO KAN
TEL (078) 903－2255
姉妹旅館 游月山荘
TEL (078) 904－0366

30回めを迎えた里親家庭のぽんぽこキャンプ
今年は立山で開催

橋本　明
〈社団法人家庭養護促進協会事務局長〉

森の中での2泊3日のテント生活

里親を求める「愛の手運動」を三十六年間にわたって続けている民間の児童福祉団体「家庭養護促進協会」では、協会を通して神戸市内や兵庫県下の里親に引きとられた子どもたちやその里親たちの相互交流、親睦を目的に、毎年夏休みに通称「ぽんぽこキャンプ」を開催している。このキャンプはこれまで県下のキャンプ場を中心に二泊三日の日程で行なってきたが、今年ちょうど三十回めを迎えたのを記念して、七月三十一日～八月二日まで富山県の「国立立山少年自然の家」に於て開催をした。参加したのは里親と子どもたち、そしてグループ「ぽんぽこ」のボランティアら六十七人。

七月三十一日午前八時半に湊川神社正門前に集合し、国際ソロプチミスト神戸のみなさんらに見送られて九時にバスで出発。阪神高速、名神高速、北陸自動車道など七つの府県を通って富山インターへ。途中、南条SAで各自持参の弁当を食べて休憩。ここで遊んでいて池にはまり、びしょぬれになった子どもたちもいた。「国立立山少年自然の家」に到着したのが夕方の五時前。入所式、キャンプサイトでのテントの割り振りをすませて食堂で夕食。そして夜はここの自然の家が誇る数億円もする直径六十センチの反射望遠鏡で星空の観察。七〇〇〇倍の倍率だそうで、障害物がなければ大阪を歩いている人が見える程だそうだ。この日は星の観察中に雲がひろがり、月や星が見え隠れする微妙な天気。専門家の解説と指導で天体のいい勉強もできた。

十時就寝予定。だが、こんな

朝のはじまりは全員そろってのラジオ体操から

標高2450メートルの立山の室堂。空気が少し薄くなります

室堂から地獄谷へのルートを下る

時間に眠れるはずもなく、子どもたちはテントの中で、里親さんたちはテントの外で、それぞれの話に夜遅くまで話が続く。こんな時間がまたキャンプの楽しさでもある。

翌朝は六時起床。気になる天気だが、雨は降りそうにないのでホッとする。近畿地方は今日梅雨があけたらしい。

いよいよ朝八時半にバスでキャンプ場を出発して立山の室堂へ向かう。標高差一五〇〇メートルを一時間余りで登るので、バスは立山スカイラインのクネクネと曲った道をゆっくり登っていく。十時に標高二四五〇メートルの室堂到着。下界は晴れていたのにここは霧が出て寒い程。今年は雪が少ないとのことで周りには雪渓はほとんど残っていない。霧の漂う中を「地獄谷」や「みくりが池」へと二時間程散策する。室堂ターミナルはシーズンのまっさかりなので次々と観光バスや団体客が押しよせてくる。これだけ人が多勢いると天然記念物の雷鳥の姿はおがめそうにない。空気が少し薄いせいか、坂を登るとかなりしんどい。

室堂からバスで弥陀ガ原へ移動。カルデラ展望台や湿原地帯を散策して立山の夏を満喫した後、夕方キャンプ場へ帰着。

夜は七時半から林の中でキャンプファイアー。一時間半程、子どもたちや里親さんたち、ボランティア、そして協会のスタッフがアイデアを出し合ってゲームやスタンツを披露し、楽しい時間が流れるうちに二日めの夜が更け、テントで眠りにつく。このまま静かな朝を迎えるはずだったが深夜になって突然の豪雨に見舞われる。幸いしっかりしたテントなので大きな被害はなく、無事に三日間の立山でのキャンプを終えて一路神戸へ。

帰りの車中は子どもたちは疲れて眠るかと思いきや、ますます元気な様子で「もののけ姫」の独唱も出る。ビンゴゲームやなぞなぞゲームをしているうちに八時間のバスの旅は終り、出発時と同じ湊川神社へ到着。参加者六十七人はこのキャンプでまたいくつかの楽しい思い出をしっかりと心に刻むことができた。

このキャンプは国際ソロプチミスト神戸やライオンズクラブ、㈶ひょうご地域福祉財団などから助成をいただいたおかげで実施ができた。厚くお礼を申し上げたい。

楽しいアイデアが生かされたキャンプファイアー

■がんゼロ兵庫をめざして新たな取り組みを

「新ひょうご対がん戦略」について

お話をお伺いした人　篠　裕美さん（兵庫県健康福祉部健康増進課長）

三大成人病のうち、がんによる死亡者は年々増加しています。兵庫県においても昭和五十三年以降、死亡原因の第一位となっており、実に三人に一人ががんで亡くなっているのです。そこで今回は県のがんに対する取り組みについて、県健康福祉部健康増進課の篠裕美課長にお話を伺いました。

「兵庫県は全国平均よりもがんによる死亡率が高いということもあり、昭和六十二年から『ひょうご対がん戦略』として、がんゼロ兵庫をめざして予防・教育啓蒙対策や検診対策、医療対策などに取り組んできました。この十年間で、多くのがんの死亡率の伸びが全国平均を下回り、また、がん治療を受けてから五年後も再発なく生存している人の割合は上昇するなど一定の成果がみられました。しかし、がんによる死亡者は今なお多く、特に働き盛りの世代（四十歳～六十四歳）をみると、死亡者のうち半数ががんで亡くなっているのが現状です。そこで平成九年度からはこれまでの成果を踏まえて『新ひょうご対がん戦略』として、働き盛りの世代に対するがん対策を推進しているほかに、がん患者のＱＯＬ（生活の質）の向上に重点を置いて取り組んでいます。」

具体的にはどのような取り組みをされているのでしょうか。

「一人ひとりが日頃から実行できる項目を『がんを防ぐための12ヶ条』としてとりまとめ、パンフレットなどでがん予防の必要性を県民に呼びかけています。たとえば食べ物から多くの繊維質と適量のビタミンをとるとか、熱いものはさましてから食べる。日光に当たりすぎないなど、実生活の中ですぐに実行できる内容をまとめています。普段の生活の中でがんになる要因を減らしていくことががん予防の第一歩です。

また、県立粒子線治療センター（仮称）の整備を進めています。ここで行われる治療は、がんだけに粒子線を集中して照射するもので、外科治療のように麻酔をして切除や摘出したりすることがありません。従って痛みや副作用がほとんどなく、症状によって異なりますが、入院せずに通院で治療することも可能です。この治療法は国立がんセンター東病院（千葉県柏市）で近く開始される予定ですが、兵庫県ではそれに加えて、がん細胞を破壊する力がより大きい重粒子線治療の研究も進めます。県立粒子線治療センター（仮称）での治療は平成十三年から行われる予定です。」

がんは決して人ごととはいえない問題です。私たちも日頃の生活を見直し、がんを予防することを心がけていきましょう。

ガンを防ぐ
ガンに負けない生活
うわ〜バランスのある食事のバリヤーだ
ビタミンや繊維質も十分だ
日光に当りすぎ
食べすぎ塩辛いもの熱いもの焦げたものなどを食べる
たばこを吸う
酒のみすぎ
そんなのがオレ様は大〜好きだ元気になるぜっ
ひえ〜適度に運動してる
スポーツで体を動かすのは楽しいぞっ
はびころうとしても人間ドックで見つけるぞ！
自分でもっと気を付けなくちゃね
粒子線治療だ
なんだって？最先端の治療だってぇ？

イラスト／佐藤晴美

★第25回神戸ファッションコンテスト最終審査会

●日　時／11月14日(土)13時～
●会　場／神戸ファッション美術館オルビスホール
◆特別企画コレクションショー「PONTE／産卵・期」

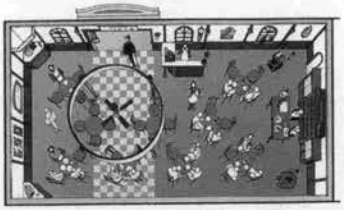
参加ヤングデザイナー

小萩和耕多　周耀鋒　大久保由美　久才春昭　木村健太郎　西山浩司

★FUN FUN Festa！

[第1部]
第5回神戸キッズコレクション＆坂田おさむコンサート
●日　時／10月24日(土)13時～

[第2部]
神戸ケミカルシューズコレクションショー＆MALTA・フェリーシアコンサート
●日　時／10月24日(土)17時30分～



ハイカラミュージアムでの「港・神戸のカフェレストラン」(展示イメージ)

★第5回神戸洋菓子パラダイス ～ハロウィンパーティー

●日　時／10月27日(火)14時～
●会　場／神戸ポートピアホテル 大輪田の間
●定　員／750名
●入場料／1800円 (前売りのみ)
9月12日(土)よりローソン各店、ハローステーション神戸で発売

★ファッション都市KOBEの魅力を撮るフォトコンテスト

●日　時／'99年1月15日(金・祝)～2月14日(日)11時～18時
(金曜日は20時まで)
●休館日／水曜日 (祝日の場合は翌日)
●入場料／無料

★第5回酒と食の愉しき集い

～灘の酒と兵庫の食を使った料理の相性をさぐる～

●日　時／11月13日(金)
きき酒会18時～19時
グルメパーティー19時～20時30分
●会　場／きき酒会は神戸ポートピアホテル和楽の間、グルメパーティーは同偕楽の間
●入場料／6000円 (前売りのみ)
9月12日よりローソン各店にて

★ポールスミス講演会

●日　時／10月18日(日)11時～
●会　場／神戸ファッション美術館5階オルビスホール
●定　員／350名 (申込多数の場合は抽選)
●入場料／未定
●申込先／神戸ファッション美術館
TEL.078(858)0050

★ファッション&グルメガイド'98を10名様にプレゼント！

神戸のことならなんでもおまかせ。今回の神戸ファッションフェスティバルもこの一冊で楽しさ倍増！

ご希望の方はハガキに住所、氏名、年齢、電話番号を明記の上、〒650-0011神戸市中央区下山手通3-1-18ツインズトアビル4F月刊神戸っ子「ファッション&グルメガイド」プレゼント係まで。
9月20日必着。

神戸のことならこれで完璧！

10th KOBE FASHION FESTIVAL

ファッション都市宣言25周年記念

主催／財団法人神戸ファッション協会
協力／神戸ファッション美術館　西日本旅客鉄道㈱神戸支社
共催／兵庫県・神戸市・神戸商工会議所
問い合せ／TEL 078(306)5400

★神戸ハイカラミュージアムII

～食からみた兵庫・神戸の生活文化産業～

- 日　時／9月10日(木)～10月4日(日)
  11時～18時(金曜日は20時まで)
- 会　場／神戸ファッション美術館1階
  アートウイング(企画展示室)
- 休館日／9月16日(水)、24日(木)、30日(水)
- 入場料／一般500円(400円)、小中高校生・65才以上250円(200円)※カッコ内は前売・団体30名以上
- 券　売／神戸ファッション美術館、ローソン各店

★神戸デザイナーコンポーズド'99春夏展

- 会　期／10月29日(木)～31日(土)
- 会　場／神戸ファッションマート9階

[神戸デザイナーコンポーズド NEXT ONE]

参加デザイナーによるジョイントショー

- 日　時／10月31日(土)13時～
- 会　場／神戸ファッションマート9階イオホール
- 定　員／700名
- 入場料／1000円(前売りのみ)
  9月12日よりローソン各店にて発売

[99春・夏商品選考受注会]

各デザイナーブースでお気に入りのオーダー会

- 日　時／10月31日(土)13時～
- 会　場／神戸ファッションマート9階
  エキジビジョンスペース

ジャズ女んずグループ「キャッツアイ」リーダー松本マリさんに聞く

―神戸ジャズ・ストリートに女性のみのジャズバンドとして初めて参加したそうですね。

松本　十九歳のときに、初めて神戸ジャズ・ストリートを見に行って、ジャズの心安らぐメロディにすごく感動したんです。帰り道では、メロディを口ずさんだほど。そのときから私もいつかは参加したいと願いつづけていました。

―リーダーのプレッシャーも相当なものだったのでは。

松本　ジャズの世界では、ボーカル以外のプレイヤーはすべて男性。ジャズと聞いて、思い浮かぶのは、美女のシンガーをダンディな男性ピアニストが支えているシーン。だから、私がダンディな男性ピアニスト役になり、彼女たちを支えなくちゃって。

―バンド名には特別な意味があるのですか？

松本　頭初、全員が女の子とあって、下手に決まっていると色メガネで見られました。バンド名「キャッツ・アイ」の「キャッツ」は、アメリカではジャズメンを指します。つまり女の子ばかりだけど、真剣なまなざしで演奏しているという意味を込めています。男並に頑張ろうって（笑い）。

―最後に神戸ジャズ・ストリートの見所を

松本　プレイヤーとお客さんが一体となって楽しめるのが神戸ジャズ・ストリート。私は、十九歳のとき神戸ジャズ・ストリートに参加して、ジャズの虜になりました。私たちのパワーあふれるサウンドでジャズの魅力を堪能して下さい。

KOBEジャズ・ストリート　見どころ聴きどころ

★ジャズ・ストリート・パレード

神戸ジャズ・ストリートを飾る〝オープニング・パレード〟。午前11時、阪急三宮駅北側広場から北野坂を上がって、本部・三星堂までのパレード。傘をさして歩けば、気分はもうニューオリンズ。

★オランダの貴公子が登場

神戸ジャズ・ストリートとオランダのブレダ・ジャズフェスティバルと交流提携して3年。今年は'98神戸ジャズ・ストリート賞を受賞したオランダジャズ界のホープ、ダビッド・ルカーチがやって来る。オランダでもっとも伝統あるオリジナル・ビクトリア・バンドのリード奏者。なかなかの二枚目で、多くの女性ファンを魅了しそう。

★13回忌のベニー・グッドマンを偲んで

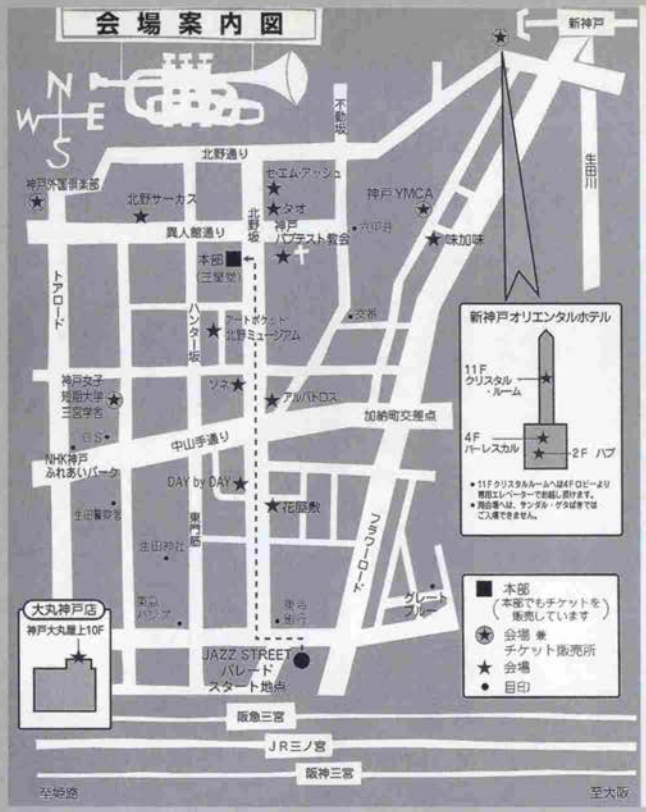
ベニー・グッドマンが世を去って、日本流にいえば13回忌。彼を偲んでのプログラムは、北村英治と花岡詠二のクラリネットが見事に再現。やっぱりスイング・ジャズは理屈抜きで楽しめる。

★夕べの祈り

神戸ジャズ・ストリートで初めて黒人歌手、ニューオリンズからトプシー・チャップマン、カナダからディー・ダニエルスがやって来る。

★大丸でジャズ100年展が

10月8日(木)から20日(火)まで、大丸ミュージアムKOBE（大丸神戸店9F）でジャズ100年展「100years of Jazz」が開催される。ルイ・アームストロングをはじめ各時代を代表するミュージシャン愛用の楽器や遺品・写真・資料など約200点などが公開される。



チャイニーズレストラン&バー
タオ
神戸市中央区北野町二－七－十三
岩城東急ビルB1
電　話〇七八－二二二－二五五五

レストラン
ソ　ネ
神戸市中央区中山手通一－二四－一〇
電　話〇七八－二二一－二〇五五

異国情緒あふれる
くつろぎのスペース
レストラン
カサブランカ
神戸市中央区北野町三－一－六
電　話〇七八－二四一－〇二〇〇
FAX〇七八－二四二－六六五四

ジャズライブハウス
神戸アルバトロス
神戸市中央区中山手通一－二三－一〇
象ビル二階
電　話〇七八－二三一－三三〇〇
FAX〇七八－二三一－七〇四〇
滝　えり子

CORNER HOUSE
DO
神戸市中央区山本通1－7－11
TEL.078－221－0227
FAX.078－231－0167
有限会社　青柳

明石海峡大橋で行く 南国徳島の阿波おどり

歓声と熱気に包まれた神戸まつり。

とくにサンバに参加して感じたことだが、踊りの本場、阿波おどりはどんな祭りなのか味わってみたくなった。大橋開通も手伝ってか、とうとう、居ても立ってもいられなくなり、徳島へ足を伸ばすことになった。三宮から車で約二時間、これまで近くて遠かった四国がぐっと近くなった。

「踊る阿呆に見る阿呆、同じ阿呆なら踊らな損々…」JR徳島駅周辺は正午だというのに、商店街のスピーカーからお馴染みの拍子が。それだけでウキウキしてしまう。

阿波おどり初心者でも心配ない。飛び入り客を受け入れる「にわか連」では、出番前に簡単なレッスンをしてくれた。

午後六時。七つの舞踏場から一斉に、有名連がスタート。女性連の品のよい踊りの後を、男連がつづく。「瓢箪ばかりが浮き物か　私の心も浮いてきたやっぱり踊りはやめられぬ…」と、女連の澄んだかけ声に、男連はダイナミックな踊りで応える。

素人集団「にわか連」は、ゆかた、Tシャツと服装がバラバラなら、踊りもてんでバラバラ。しかし、こわい者知らずの参加者たち。まるで阿波っ子になった気分で踊り回った。松蔭女子学院高等部の生徒さんたちは白い制服に地下足袋姿で恥じらいながら参加した。

午後十時、この頃になると文字通り、町中が祭り一色に。町中のいたるところで、有名連が踊りを披露した。人気連の「のんき連」は、かっぷくのいいお父さんが、三味線、太鼓、横笛の囃しに合わせて、軽快に楽しい踊りを見せてくれた。さらしを巻いた可愛い女の子は、勇ましい男踊り演じたり。踊り子たちも疲れを知らない様子。

お盆の四日間、人口四〇万人の徳島県で九五〇連、述べ十三万もの人々が乱舞した。そのパワーたるや相当なもの。まるで、徳島の人たちはこの四日のために生きているような気がした。

〈高橋〉

「徳島猛虎連」は元気なのに…

かっぷくのいいお父さんも軽快に

松蔭女子学院高等部も「にわか連」に参加

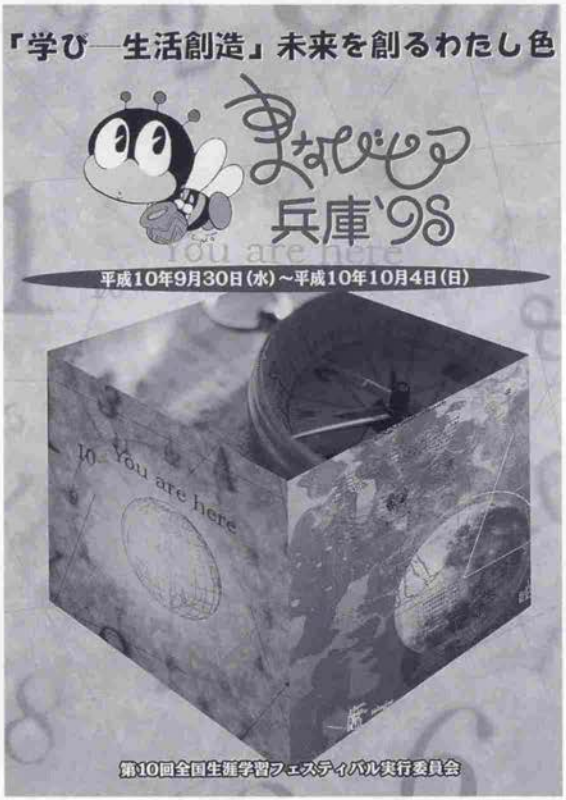
踊りのレッスンをして下さった「すいきょう連」の皆さん

「のんき連」のユニークな振り付け

9月30日(水)～10月4日(日)

ひょうご未来演出！ わたし発見！

—復興へのパワーを実感—



●生涯学習プラザ

とき／平成10年9月30日(水)～10月4日(日)
10：00～16：30(最終日は16：00)
ところ／神戸国際展示場1・2号館
構成〈生涯学習情報展示〉

◆テーマ展示

大会の基本理念を展示・紹介
「生涯学習の未来」「創造的復興の取り組み」「兵庫の魅力」

◆生涯学習情報展示

企業・団体・自治体などによる生涯学習に関する展示や提案
〈生涯学習活動の成果発表・体験〉

◆活動発表

イベントステージにおいて日頃取り組んでいる活動の成果発表

◆体験教室

体験・交流できる実践活動「体験教室」
〈花と緑の生涯楽習フェアを開催〉
花と緑をテーマに、人と人、人と自然の共生を具体的に楽しく学習する花と緑の生涯楽習フェアを開催
〈兵庫・神戸の魅力を体験する「食・飾」フェア〉
「食べる(食事)」「飾る(ファッション)」をテーマに、兵庫県・神戸各地の地場産業や特産品を紹介し、楽しく体験しながら憩う場を提供

■お問い合わせ
第10回全国生涯学習フェスティバル実行委員会事務局
TEL　078-362-4014

世界のこんな美術館

22

美術と映画とスケートと

ヘニー・オンスター美術館（ノルウェー）

美術評論家　伊藤　誠（文・写真）

美術館展示ホールの一角　ここには現代美術がズラリ

ノルウェーの首都オスロ市の西の外れに、ヘニー・オンスターという名の美術館がある。都心からバスで三、四十分ほどか。いつものように乗り込むとすぐ運転手へ「美術館に一番近い停留所で降ろしてほしい」と頼んでおく。やがて「ここだよ」と声が掛かって降り立った場所は、小さな木造の待合所が一つポツンと建っているだけ。少し離れた一角に人家が何軒か固まっているのが見られたが、そこを含めて目下あたりに人影はなし。異国の郊外、暑い暑い夏の昼下がり。いっしょに降りた人がいないというのは、ちょいと寂しい気もしたが…。

標識を頼りに小さな丘を上って行くと、しばらくして右手下方に湾がのぞき始めた。屈曲した向こう側の岸べには小さな帆船がたくさん繋留されていて、どうやら市民の海の憩いの場のようだ。そこでも今走り回っている船は見えない。―美術館へは、停留所から十分余りで到着。実は、二十余年前に初めてオスロを訪ねた時にはこの美術館に気づかなかった。日本で買った案内書には載っていなかったし、滞在も極く短かった。何よりも、ムンクとヴィゲラン（ムンクと同時代の彫刻家）の作品群探訪で手一杯だったせいもある。それが数年前の再訪時、やや精しくなっていた新しい案内書で発見、早速に足を向けたという次第。〝ノルウェー最大の近代美術コレクション〟という紹介も気を引いたが、あの有名だった女優とゆかりのある美術館―ということで、ぜひのぞかなければ、と思ったのだ。

ソーニア・ヘニー。本誌執筆の淀川長治氏ならもちろん即座にその経歴と映画の代表作名などとうとうと口にされるであろうが、目下彼女の名を聞いて感激を新たにするのは、もう相当のオールド・ファンということになるかも知れない。神戸湊川新開地育ちの当方、ご多聞にもれず映画に熱中し、彼女の主演映画も子供の頃から観続けている。新開地の洋画封切館は松竹座（この名前が出てくると遂々話が横道へそれることになるが、あの西部劇の金字塔、ジョン・フォードの「駅馬車」封切前の試写を当時小学生だった当方、大勢の大人たちにまぎれ込んで観、大感激したものだ。これこそが本物の西部劇！と。確かこの時、淀川氏もその宣伝のため来神されておられたはず…）。さらに洋画二番館にキネマ倶楽部、三番館に神戸劇場があって、むしろ彼女の主演映画はそちらの方で観たのが多くはなかったろうか。

そもそもはヘニー嬢、天才少女スケーターとして世に出たのだった。年譜によれば一九一三年オスロ生まれ。北国育ちの故であろう七才から

THE WORLD MUSEUM IN

スケートを始め、十一才でノルウェー・フィギュア選手権に優勝。十三才で世界選手権第二位、翌年優勝。(こちらはまだ生まれてもいないが。)そして二十八年、三十二年、三十六年と冬季オリンピックで三連勝。ここでプロに転向。併せて映画界入りを希望したが、要求金額が高すぎて折り合いがつかなかったという。しかし後楯がしっかりしていたようで、すぐ自費でロサンゼルス(いうまでもなくハリウッドの所在地)のリンクを借り、デモンストレーションを試みる。これに名プロデューサー、ダリル・ザナックが目をつけ銀盤の女王」(三十六年)のヒロインに起用、大当たりして一躍スター・ダムへ。以後毎年ヒット作を出し続ける。

つまりは彼女の銀盤上での美技が、リンクとスクリーンの両面で世界中にファンをふやしていったのである。映画のストーリーはいわば単純素朴な構成だが、今から思えばユニークな歌と踊り(もちろんスケートが中心)を盛りこんだ、他者にはちょっと真似のできぬスターであり、その内容の明るさがややもすれば暗くなりがちだった世情にいっそう大きく受けたのであったろう。個人的には三度結婚し(もちろん相手はいずれも大富豪)、その最後の夫が海運王ニール・オンスター。彼女の美術品収集は、もちろん自身の趣味でもあったようだが、夫オンスターの影響が大きかったらしい。夫妻の収集した作品は近・現代作家の約二〇〇〇点。この美術品を中心に、彼女のスケーターであり女優であった時のゆかりの品々を併せ展示し故国の人たちに観てもらいたい、とふるさとオスロの郊外に建てたのがこの美術館である。六十八年完成(当方最初の訪問時にはオープンしていたわけだ…)。ところが翌年秋、アメリカからの帰国途上、機内で急死している。享年五十六才。惜しまれる死である。今では美術館のみでなく、彼女を偲ぶ記念館ともなった。

かなり広い空間を持つ部屋と小部屋を合わせて美術品展示室が数室。ボナール、ピカソ、ブラック、ミロ、ホアン・グリら一部近代画家を混じえながら二十世紀作家のものがほとんど。特に第二次大戦後以降の画家にも関心が厚かったようで、興味深い。一度の陳列は二五〇点ぐらいなので、しばしば展示替えがある模様。国民画家ムンクの作品にも面白いものがあると聞いていたのだが、訪ねた時には、陳列してなかった。そしてすでに触れたように大陳列室一つには彼女の映画出演時の数多い様々の衣裳、スケート用具、さらにはポスター、大きなスチール写真などがいっぱい飾ってあり、映画ファンをもうならせてくれる。またスケートで獲得した優勝杯、メダル、賞状なども独立した一部屋にびっしり陳列してあって、スポーツ面での偉業をも…。夏の暑さの真盛りに美術館を訪れる人など余りいないのが当然で、広い館内で出会う鑑賞者はチラホラだったが、考えてみればたまさかの異国からの訪館者には作品にじっくりと対面し、彼女の回想にもふけることができ、まことぜいたくなひと時ではあった。

映画関係の一室　中央には出演衣裳　壁面にはスチール写真類が…

MODE もだかる 98-09 CULT

演劇

★KAVCチャレンジシアター98／劇団満遊戯賊第9回公演「レリカリー・キューブ」

9／11㈮ 19：00
9／12㈯ 14：00　18：00
9／13㈰ 14：00
神戸アートビレッジセンター
高速新開地駅東8番出口徒歩5分
☎078・512・5500
一般2800円　高校生以下2000円

映像とコンピュータ技術フル活用の満遊戯賊デジタルメディアシリーズ第3弾。ダンスと笑いと特殊効果が楽しげなクール＆ハイな物語をシャープ&ゴシックなセンスで！

「レリカリーキューブ」

★ひょうご舞台芸術第16回公演「陽ざかりの女たち」

9／19㈯～30㈬
新神戸オリエンタル劇場
新幹線・市営地下鉄新神戸駅すぐ
☎078・291・9999
前売S席5500円　A席3500円
前売S席6000円　A席3500円

音楽

★サロンオーケストラジャパン&赤坂達三スペシャルコンサートin KOBE

11／26㈭
開場18：00　開演19：00
神戸新聞松方ホール
ハーバーランド神戸情報文化ビル4F
前売4000円　当日4500円
日本サロンコンサート協会神戸支部・小林
☎078・801・0016
（火・日を除く）FAX078・801・0169

小編成ながら、管弦打と銀盤の名演奏家で編成されたサロンオーケストラジャパン。パリ国際音楽コンクールで1位になるなど、人気と実力で話題のクラリネット・ソリスト赤坂達三を迎え、ジャンルを越えた名曲の数々をおくる。アイーダ凱旋行進曲、黒い瞳、ドナウのさざ波、ホフマンの舟唄、チゴイネルワイゼン、ラ・パロマ、ラ・クンパルシーダほか。

赤坂達三（クラリネット）

映画

★市民映画劇場

神戸朝日ホール
大丸東へ50m
神戸朝日ビル4F
主催　神戸映画サークル協議会
☎078・331・8538

▼9月例会
「ナージャの村」
9／18㈮ ①11：00 ②13：30 ③16：00 ④18：30
9／19㈯ ①10：30 ②12：50 ③15：00 監督トーク ④16：20 ⑤18：40
前売1400円　1700円

▼10月例会
「パーフェクトサークル」
もだかるプレゼント参照
10／16㈮・17㈯
①11：00 ②13：30 ③16：00 ④18：30
前売1300円　当日1500円

サラエボで死の影におびえる詩人は、戦災孤児との共同生活で…。監督・脚本、アデミル・ケノヴィッチ。97年ボスニア・フランス映画108分。97東京国際映画祭グランプリ受賞作。

「パーフェクトサークル」

美術

★特別展「没後10年小磯良平展」（2館同時開催）

9／12㈯～11／8㈰月曜休
10：00～17：00（入館は～16：30）
2館共通券
大人1500円　高大生1000円

▼「小磯芸術の流れ」

神戸市立小磯記念美術館
六甲ライナー・アイランド北口駅すぐ
☎078・857・5880
大人800円　高大生550円

小誌表紙でおなじみ小磯画伯の没後10年記念展。正確な描写力と画面に漂う明るく清謐な雰囲気は、日本人が取り組んだ西洋絵画のひとつの成果として高く評価されている。

東京美術学校時代の作品を皮切りに、新たな関心と試みを加えながら展開していく小磯芸術60年の流れをたどる。

▼「小磯良平と同時代を生きた画家たち」

兵庫県立近代美術館
JR灘駅・阪急王子公園駅徒歩6分
☎078・801・1591
大人1000円　高大生700円

「横向裸婦」

小磯作品と猪熊弦一郎、小松益喜ら同時代の作家20数名の作品を「西洋」「群像」「社会」「女性像」のテーマのもとに紹介する。

▼記念講演会「妹尾河童『少年H』と小磯画伯」
9／29(火)14：00～15：30
神戸ファッション美術館オルビスホール
六甲ライナー・アイランドセンター駅すぐ
無料
往復はがきに①氏名・フリガナ②住所・郵便番号③年齢④電話番号を記入して左記まで。9／11(金)消印有効。応募多数の場合は抽選。
〒658・0032神戸市東灘区向洋町中5・7神戸市立小磯記念美術館記念講演会係

MODE もだかる CULT プレゼント

★神戸市立小磯記念美術館
(喫茶サービス券付き) 10組20名

★兵庫県立近代美術館
3組6名

★神戸阪急ミュージアム
5組10名

★カナート・ホール
(10月末まで有効) 5組10名
▽～9／15「ポケットモンスター(2本立)」(入替)「アンナ・カレーニナ」

★ベレーネシネマ
(10月末まで有効) 5組10名
▽～9／4「GODZILLAゴジラ(吹替)」(入替)「それゆけアンパンマン手のひらを太陽に(他2本)」▽9／5～15「それゆけアンパンマン手のひらを太陽に」(入替)「スプリガン」▽「愛を乞うひと」

★神戸阪急ミュージアム
(10月末まで有効) 5組10名

★神戸朝日ホール
3組6名

★バルシネマしんこうえん
(10月末まで有効) 2名
▽9／5～14「ゲーム」「ブレーキダウン」
▽9／15～22「レオン完全版」「ニキータ」
▽9／23～10／2「ラブソング」「上海グランド」

★シネモザイク1～4
(10月末まで有効) 2名
●▽9／5～10／2「スプリガン」▽10／3～11／6「愛を乞う人」
●▽9／5～9／25「フラッド」▽9／26～「プライベート・ライアン」
●▽「仮面の男」▽「モンタナの風に抱かれて」

★西灘劇場・シネマ
(10月末まで有効) 5組10名

★神戸朝日ホール
3組6名

★バルシネマしんこうえん
(10月末まで有効) 2名
▽9／5～14「ゲーム」「ブレーキダウン」
▽9／15～22「レオン完全版」「ニキータ」
▽9／23～10／2「ラブソング」「上海グランド」

★シネモザイク1～4
(10月末まで有効) 2名
●▽9／5～10／2「スプリガン」▽10／3～11／6「愛を乞う人」
●▽9／5～9／25「フラッド」▽9／26～「プライベート・ライアン」
●▽「仮面の男」▽「モンタナの風に抱かれて」

●▽～9／25「タイタニック」▽9／26～「ムーラン」
●葉書かファクシミリで、希望する館名と住所・氏名・年齢・職業・電話番号、「今月の課題」①～③を明記して左記まで。9月30日必着。
〒650・0011神戸市中央区下山手通3・1・18ツインズアビル4F
(FAX078・331・2795)
月刊神戸っ子「もだかる」9月号編集室
●今月の課題① 「神戸っ子」9月号で面白かった記事は？②今年の夏はこう過ごした！

MODE もだかる CULT 倶楽部 CULB

もだかる倶楽部

■7月のお嬢さんは良かった。すっかりオバサンの私、若くて美人を見るのが好きになりましたあ～。好きな神戸弁は「おいど」。「大きなケツ」と言われるより「大きなおいど」のほうが許せます。ポケモン映画、息子と行きたいなぁチュー。
〈西区・峠田美千子さん〉
▽ぶっとんだお便りありがとうございましたぁチュー。

■神戸弁の語尾につく「～やっとう」の「とう」、大阪出身の自分にはいまだにインパクトのある言葉です。
〈西区・逸見武史さん〉

■もだかるに載ったのにチケットが送られてこない。どうなっているのか。
〈××区・××さん〉
▽誠に申し訳ありません。少々遅れることがありますが、必ずお送りします。
もだかるにお便りをお寄せください。チケットの催促でも苦情でも何でもけっこうです。お手紙ください。お待ちしています。

生きる喜び 相田みつを展
23日(水・祝)まで　6階神戸阪急ミュージアム

●前期展：11日(金)まで
●後期展：12日(土)～23日(水・祝)
●開館時間：10時～7時30分
(11日(金)および23日(水・祝)は5時閉館 閉館30分前までにご入館ください)
●入館料：一般800円(600円)、大学・高校・中学生500円(300円)、小学生以下の方は無料。(証明書をご提示ください)
※(　)内は団体10名様以上の料金。
入館料には消費税等が含まれています。
●主　催：神戸阪急ミュージアム・毎日新聞社
●協　賛：公文教育研究会
●特別協力：相田みつを美術館
神戸阪急残り9月のお休みは8日(火)です。
●営業時間：
連日10時～7時30分

神戸ハーバーランド
神戸阪急
阪急東宝グループ

神戸百店会だより

NEWS

★UCCが3商品を新発売

緑茶やウーロンお茶に代表される無糖茶飲料は、爽快感とヘルシー志向を背景に安定した市場を形成している。UCCでも無糖ブレンド茶「天地人すらっと茶」が好調な売れ行きをみせている。7月21日より、天地人ブランドを強化するために、「天地人すらっと茶」「同　げんまい茶」「同　烏龍茶」を新たに販売することになった。

3商品が天地人ブランドに加わることに

NEWS

★オランダ正月料理晩餐会

鎖国中、日本にとって西洋文化移入の唯一の窓口となった平戸のオランダ商館。当時のオランダ人たちは、毎年の祝日のひとつとして、自国の正月を祝った。この時に、幕府の役人や通詞（通訳）を呼んで、オランダ風の御馳走をふるまった。江戸中期になると、蘭学を学ぶ日本人たちの間、オランダ正月を祝う会が開かれるようになり、日本の生活習慣にも定着するようになった。

今回、講師に川嶌眞人さん（川嶌病院院長）と江後迪子さん（前別府大学短期大学部教授）を迎え、蘭学者大槻玄沢が食べたとされているオランダ料理を再現した晩餐会が開催される。

●とき：9月12日(土)17時30分～20時
●ところ：ホテルゴーフル16F「パルセロナの間」
●料　金：12000円（お料理、ドリンク、税・サ込み）
●お問い合わせ
☎078・303・555

再現されたオランダ料理

CHRISTMAS DINNER SHOW

★今年も神戸市内のホテルで予定される。クリスマス・リサイタル。百店会の各ホテルのゲストは次の通り。

ポートピアホテル
美川憲一
●とき：12月23日(水)・(祝)
●ところ：南館1F「大輪田の間」
●料　金：32000円

美川憲一さん

小林幸子
●とき：12月20日(日)
●ところ：南館1F「大輪田の間」
●料　金：32000円
●お問い合わせ
☎078・302・1111

小林幸子さん

新神戸オリエンタルホテル
近藤真彦
●とき：12月21日(月)一部17時30分開演　二部8時20分開演
●ところ：「真珠の間」
●料　金：33000円

近藤真彦さん

小柳ルミ子
●とき：12月22日(木)一部17時30分開演　二部20時20分開演
●ところ：「真珠の間」
●料　金：33000円
●お問い合わせ
☎078・291・1121

小柳ルミ子さん

また今年で、新神戸オリエンタルホテルが、開業10周年を記念して、女優・吉永小百合さんのトーク&ディナーショーを開催する。この秋公開予定の映画「時雨の記」で主役を演じる吉永さん。「時雨の記」のダイジェスト版や撮影中のエピソードも紹介され、ファンにとっては必見。

●ところ：大宴会場「真珠の間」
●料　金：22000円
●お問い合わせ
☎078・291・1121

吉永小百合さん

TOPICS

★日本真珠振興会がニューヨークでファッションショー

昨年7月にパリコレクションで紹介された藤本ハルミさんのファッションショー。着物地をライフワークに、オリジナルファッションを創出する作品は、パリでも高い評価を受けた。

今年はモナコ主催による「ジャパンフェスティバル」に招待され、7月17日には「藤本ハルミファッションショー」が開催された。さらに、7月18日～21日まで、ニューヨークで世界の宝飾品を集めた「ジュエリーショー」が、7月20日には、日本真珠振興会の主催で、藤本さんの作品に、真珠が彩りを添えるファッションショーが開催された。

会場となった、ホテル・ピエールには、田崎真珠田崎俊作社長、森パール森隆社長、ミキモト御木本豊彦社長の姿も。また、外国人モデルに混じって、パールプリンセスの卒業生もモデルを務めた。

藤本さんの優雅な作品と気品あふれる真珠がミックスされたショーは、まさに東洋の神秘。ファッションの本場でも人々を魅了した。

藤本さんを囲んで。田崎社長、森社長、御木本社長の姿も

着付けをする藤本さん

NEWS

★ドンク岡本グルメ館がこの秋オープン

フランス菓子のドンクが今秋、阪急岡本駅のすぐ南に、「ドンク岡本グルメ館」をオープンする。

1階パン工房では、フランス人シェフ・シモン・パスクローが30年の経験と技術を生かした焼き立てのパンを提供。

2階レストラン「シェ・ドンク」では、カジュアルな雰囲気の中で、新しいアイディアをプラスした友廣光一シェフのフランス料理を楽しめる。フランスで学んだ経験を基に素材の持ち味とオリジナリティを生かしている。

また3階には、パーティルームもあって、いろんな催しに利用できる。

☎078・441・5610

友廣浩一シェフ

今秋オープン予定の「ドンク岡本グルメ館」

★メンバーズ「ドンク美味探訪」が発足

8月中旬から現行のレシートサービスから磁気カード・ポイントシステムへ変更。レシートサービスを利用すると「ドンク美味探訪」のメンバーに再登録される。従来のサービスだけでなく、メンバーだけの限定商品の販売、イベントの案内、試食会の招待などの特典がついている。

なお、この新システムは三宮本店、岡本店、さんちか店、サンドイッチパーラー店の直営店が導入する。

ぴっと・いん

★深夜まで開いてるスパゲッティハウス地中海221

東門筋のなかごろ、イタリアンカラーのファサードが目印になっている「地中海221」。221はオーナー筒井さんの名前を数字に置きかえた店名。カウンター11席の小さい店だがとにかく安い。スパゲッティ500円が基本。ランチだとBセットは本日のパスタが3種類から選べてコーヒー付きで650円。季節のサラダまたはフルーツサラダとパケットが付くCセットは700円。お勧めはボンゴレビアンコ900円。グラスワインは300円。お味は本格派イタリアンも満足いく。ロックのビデオが流れているので、学生や20代のお客さんが多い。深夜3時まで営業しているので、バーなどお店が終わったあと食事にくる美女にも会えるのでは。

気軽に来てほしいとシェフの筒井さんとりえちゃん

■スパゲッティハウス
地中海221
神戸市中央区中山手通1・16・4東門コーナービル1階
☎078・391・5221
営業時間／12時～15時30分
16時30分～翌3時（L.O.2時）
第4日曜休み

★トアロードにお洒落なキュイジーヌフランセーズ「シェローズ」誕生

今一番新しいエリア「北野工房のまち」（旧北野小学校跡地）を少しあがったところにオープンした「シェローズ」。「いろんな目的や利用の仕方でお客さまがお店を育ててくれるのが理想」というオーナーの佐藤義明さんは、レストラン・ジャン・ムーランの副料理長とフロアーマネージャーを経験。4月17日に、オープンして以来、人気度はますます上昇。昼のランチ3200円（ハーブたっぷりのサラダ、肉か魚から選ぶメインディッシュ、季節のスープ、デザートは5種類から選べる）も、夜のディナー（5500円～）も予約のお客さまでいっぱい。もちろん予算に応じてもっとリッチなメニューを組める。20席ほどのスペースなので、ゆっくり食事をしていただくために1クールだけの予約をとっている。これからはキノコやマツタケをつかった冒険料理も登場するとか。あるレベルを越えた料理では、何をしてくれるかシェフのアイデアが楽しめるところが魅力だ。

プティなよさが神戸らしい。左から佐藤卓さん、シェフの佐藤さん、ソムリエの平生さん

■chezrose シェローズ
神戸市中央区山本通3・7・27
メゾントーア1階
☎078・242・1014
営業時間／ランチ12時～14時
ディナー17時30分～21時
月曜休み

★穴場・HAT神戸のレストラン・ハイジア

4月にまちびらきした東部新都心（HAT神戸）にレストラン「ハイジア」がオープンした。昼は壁いっぱいのガラス窓から陽射しが差し込む開放感あふれるカフェテリア風で、日替りランチ（650円）が人気。夜はセレクトディナー（2500円）、ディナーコース（5000円）など、元ホテルプラザの大山正シェフが腕を振るうフレンチベースの本格メニューがおすすめだ。夕涼みがてらテラスでワインやビールを飲むのも

素材のよさがわかる鴨ロースの空豆添え。このあとのデザートも抜群

いい。WHOなどが入居する国際健康開発センターの1Fだけあって、店名の「ハイジア」はギリシャ語で健康の女神の意。健やかに食べて飲もう。

■レストラン・ハイジア
神戸市中央区脇浜海岸通1・5・1国際健康開発センター1F
☎078・251・2088
営業時間／8時～21時（L.O.20時30分） 土・日曜および祝日休み

新保雅弘マネージャーと大山正シェフ

★BAR MONTANA

らせん階段を登りつめると辿り着く。ビルのスタイリッシュな外観とは違って中はアンバー（琥珀色）な感じがする空間。さりげなく置かれた小物たちがあちこちで息をひそめている。

着飾らず、お一人でも気軽に楽しめます

オープンは89年。多彩なリキュールが自慢で、眺めているだけでも楽しい。チャージもなく、1人2000円あればOKと気楽だ。田路健司（とうじたけし）さんは、「店内やテラスで心地よい空間をのんびりと楽しんで下さい」と話す。昨年11月、同ビル3Fにオープンした、姉妹店のtsuccaもよろしくとのこと。

■BAR MONTANA
神戸市中央区山本通2・3・12・4F
☎078・231・2611
営業時間／18時～翌1時 無休

テラスで風を感じながら…

★イタリア料理店 TuttoBene

トアウエストに7月28日オープンした大きなイタリア料理店。黄色い壁におしゃれな外装で、いやがうえにも目立つが、連日お客さんの入りもすごい。店名のTuttoBeneは「すべてOK」の意味。素敵な雰囲気のお店でおいしい料理をいただく、というのがお店のコンセプトだそうだ。お薦めは魚料理で、実にメニューの半分程を占める。イタリアワインも味・値段・品揃えともに満足度100%。月替りで10種類、面白いものも扱う。ドルチェも充実。日替りランチは1000円で、パスタか肉・魚が選べて人気。

どど～んとトアウエストに出現

■TuttoBene
神戸市中央区北長狭通3・2・16
☎078・332・2837
営業時間／11時30分～24時（ランチは14時30分まで） 無休

★安らぎを求めるなら 上海スナック「蓮」

三宮駅のすぐ山側、生田新道沿いにスナック蓮はある。明るい笑顔で迎えてくれるママの明秋さんを始め、従業員の皆さんは中国の上海から神戸に来ている女性ばかり。それぞれの個性に合わせたチャイナドレスが中国本場のムードを演出している。カラオケで歌ってくれる中国の歌謡曲は言葉の響きがとても心地よい。訪れるだれもが、なぜだかほっとする安らぎのある場所である。日本語も上手だが簡単な中国語でのやりとりがまたおもしろい。女性だけでも安心して楽しめるスナックだ。土曜日には中国語会話の教室も開いている。（詳しくはお店まで）

■中国スナック蓮
神戸市中央区中山手通1・1・2西田ビル3F
☎078・321・2178
営業時間／18時30分～24時 無休

さすがにチャイナドレスがぴったり！