

亀井一成の  
ズーリー<sup>IN</sup>  
ZOO

No. 358

角が落ちた！  
(四不像)



三ツ目のシカ?! いえいえ巨大な角がボトリと落ちたんです

「なんで、なんで、おっちゃん、大きな角あらへん…」

小学校三年クラスメート三人がやつてきました。

日曜、祝日に行っている「こども動物相談」レギュラーの児童たち。新年早々のトピックに気付いてくれたのです。シフゾウ（四不像）とはゾウではなくて、中国原産大型のシカ（ダビットシカ）だとはよく知っていますが、年末まであつた巨大な角が突然なくなつたと、おどろいたのです。

### 【角座からボロロリ！落ちる巨大角】

「去年は一月三日に落ちたのに今年は八日の朝でちょっと遅かつたんですね」

ベテラン岡本正勝飼育技師が話してくれました。体高115センチ、体重150～200キロ、ニホンシカの3倍はある大型のシカでヒトに反撃することを覚えたオスは危険なため、角を切るのですが…。

そうなんです。巨大な角は一本約3キロ、つまり6キ



荒々しかったオスも、角がなくなるとショボリとおとなしい（1月）



1月に落ちた角はむくむくと成長。約半年後に新しい角が出現します（2月）

生き変わることはな

い一生ものです。

シカ科はオスにだけ

角が生え、毎年冬に落

ち、荒々しかったオスは衰れなほどおとなしくなります。

しかしそれは闘争心をなくしたのではなく、ふつくら

した再生中の袋角を傷つけると出血もするし、痛い、何

よりも角に変形をおこすので、まさに腫物を頭にのせた

ようなものなのです。

角をもつ動物が発情期に激しく角で渡りあうことは「存じのとおり。特にシカ科の角は枝角で細めとあって、角の損傷は群れでの優劣関係に影響するから、より栄養

をとり巨大な角の成長に努力しているのです。

### 【シフゾウ角の不思議】

一月に落ちた角が袋角として約半年をかけ、むくむくと成長。五月末には腫物のようにして袋角が破れ真新しい角が出現します。

ガツーン。ガツーン。

一気にオスらしくなりますが、その頃にまたシフゾウの子が生まれるのであります。

奈良のシカも五月頃に200頭前後の子シカが生まれるので出産シーズンはほぼ同じなのです。ところが角だけは奈良のシカとシフゾウとでは全くちがうから不思議で

す。子が生まれる頃に角が新生するシフゾウに対し奈良のシカは子が生まれる頃角が落ち袋角になっています。

だから奈良のシカはオスのおとなしくなる袋角の頃に、安心して子育てをすることになります。その上、オスだけの群、メスだけの群れという風に性集団となるのもシカの習性なのです。

一方、シフゾウは1965年フランスの宣教師ダビット神父が中国の北京で飼育中のシフゾウを見発見したが、その時すでに野生のものは絶滅していたので中国のどこにいたのか野生でのことは分かっていません。

このように野生では見られなくなった動物が人間の飼育によって、絶滅をまぬがれた唯一の保護動物で、発見したダビット神父の名前がつけられています。奈良のシカは五月に落角、十月頃に角先が完了し袋角が破れ出す。その頃がまたメスの発情期でオスは角を誇らしげに闊歩するのです。

ピュー、ピュー。

メスの集團へ呼びかけるシカ笛が聞こえだします。その頃が、交尾期で人間にも角を向けてくることがあるため奈良では角切りの神事が行われているのです。

ところでこのように角の再生サイクルを観察するうち、ふと気づいたのが、枝角の方向がちがうのです。奈良のシカは幹角から前に向かってとがった枝角が生えているので頭を少し下げるだけで相手を傷つけることがあります。シフゾウは幹角から後ろ向きに枝角が生えていきます。

巨大な角は、1本約3キロもある(6月)。さることに気づきました。

だからシフゾウ

は前足を折り極端に頭を下げ我々に立ち向かってくるのでした。

## 亀井一成の こども動物相談コーナー

☆野生动物の特徴習性、観察のしかた、  
飼育体験などをお答えします。  
●日曜日と祝日のみ  
●10:00~11:30、13:30~15:00  
●動物科学資料館内



こども動物相談コーナーに来た子供たちには、かわいい動物ステッカーをプレゼント!!

### 「四不像の由来」

蹄(牛とはちがうヒズメ)、頭(馬のよう)、角(シカのようでもちがう)、体(ロバのよう)つまり四つの不思議な像の生き物だ。ということから四不像(シフゾウ)と中国では名付けられたのです。これから発育する「袋角」とシフゾウのおとなしい紳士ぶりを一度ご覧になつてはいかがでしょうか。



### ぐうつい目のなかまわけ



イノシシ  
カバ  
ベッカリ  
ラクダ  
シキリン  
ウシなど



はにかみながらもインタビューに答えてくれた和代さん

「とにかく恥ずかしがりで、人前に出るのが苦手なんです。わたしを知る人は私が旅館の女将をしていると知つたらびっくりするぐらい（笑）」

それくらい内気な和代さんがこの旅館を継ぐことになつたのは、全く予想しない事だったという。有馬の旅館「本館橋乃家」の6人兄弟の4番目として生まれ、旅館の手伝いをしながら育つたが、まさか自分が継ぐことになるとは思つていなかつたという。

それが弟さんが亡くなり、元々別荘であり和代さんが小学生の時にオープンした、この「風翠」を継ぐことになつたのである。

本館と別館の両方を手伝いながら、和代さんは苦手な女将業のキャリアをつんだ。

**大正の面影を今に残す旅館**  
**橋乃家別館風翠女将余田和代さん**

都会の喧騒を離れた静かな温泉街。そのなかでもひときわ静かな場所にひとつそりと建つ2階建ての小じんまりとした旅館。まるで自分のための別荘に来たよう

**有馬の女将訪問シリーズ（13）**

Welcome to Arima  
湯の街

# 有馬歳時記

## 湯けむり見聞録

訪ねる人：中村理恵子

気になる…。大型ホテルの多い有馬にもこんな誰もが持つ懐かしいイメージのままの小さな旅館があつた。

### ★有馬でも珍しい、お部屋が9室の旅館

「橋乃家別館風翠」は有馬では珍しい旅館である。部屋は9室だけ。娯楽設備は一切なし。鼓が滝から流れてくる滝川沿いの緑の中にその落ち着いたたたずまいを見せていく。

「こういった風情がいいと言つて下さるお客様がいらっしゃるんですね。この雰囲気を変えたらダメだと…」控えめな笑顔で話してくれるのは、女将の和代さん。家庭的だという評判は和代さんの、もの静かでいながらも、暖かい物腰にも依るものらしい。

「とにかく恥ずかしがりで、人前に出るのが苦手なんです。わたしを知る人は私が旅館の女将をしていると知つたらびっくりするぐらい（笑）」

それくらい内気な和代さんがこの旅館を継ぐことになつたのは、全く予想しない事だったという。有馬の旅館「本館橋乃家」の6人兄弟の4番目として生まれ、

有馬での会食・宴会は焼石料理・ステーキが楽しめるいろり亭「華鏡」で!!  
(昼5000円~、夜8000円~)

有馬温泉 政府登録国際観光旅館  
銀水荘別館

北樂  
TEL (078) 904-3656(代)

自然の恵みを  
湯けむりに伝える

政府登録国際観光旅館

古泉閣  
TEL (078) 904-0731

日本の伝統  
数寄屋造りの館

欽山

TEL (078) 904-0701  
チェックイン13:00、アウト12:00  
ゆっくりとお過ごしいただけます。

雅ただようくつろぎの館

中の塙瑞苑

TEL (078) 904-0781

会議セミナーからご家族づれまで

有馬グランドホテル

TEL (078) 904-0181

## ★ノスタルジックな雰囲気が人気

橋乃家風翠は古い建物だ。大正末に建てられたという内装は木の目を生かしてあり、障子や天井は専門家が見ると、驚くという時代を経たものだ。こういった古い風合いが年配のお客様にもファンが多い理由だといふ。「言葉は悪いんですけど、お客様にはこのままの姿で朽ちるまでやつてくれと言つて下さる方がいらっしゃいます。こういう励ましのお言葉は本当にうれしく思います」。

またお部屋には和代さんが生けたお華が美しく飾られている。未生流（庵家）で20年のキャリアだといふ。旅館のいたるところでは和代さんが大好きだといふ。スイートピーが優しい雰囲気をつくっている。大振りな百合の花もいいが、和代さんは、スイートピーが実に似合う。

### ★失われたロマンチズムを実現

山がせまるこの旅館のまわりは緑が多いた。「昔は裏山に赤松がたくさんあつてマツタケがとれたんですよ。今はそれませんねえ」。そして見事なのは、お風呂からの眺めである。窓の外に紅葉が手にとるように近く、その下には滝川が流れ。秋に来れば本当に素晴らしい風情のかで入浴が楽しめるであろう。新緑の季節もまた格別であるといふ。「夏には、滝川にホタルが飛んできますので、それを眺めながら、夏にはかじかの声が川から



裏山と滝川の間にたつ

聞こえてきて、それはきれいな声なんですよ。笛をころがすような」。かじかとは蛙のこと。秋の十五夜のお月さまもお風呂からよく見えるという。

ひつそりとしたたたずまい。かじかの声を聴きながらのお風呂。時が止まつているかのような浮世離れした心地よさ。風翠は、観光地ではもはや失われてしまつた昔ながらのロマンチズムを満足させてくれる最後の旅館ではないだろうか。

### 震災時にはこんな



一面の紅葉が楽しめるお風呂

風翠の雰囲気を愛する常連のお客様がず

いぶん心配してくれたという。17日の夜に泊まつていたお客様が1年目に再び泊まりに来たこともある。苦手な女将業も

お客様の励ましの言葉で続けてくることができたという和代さん。「お客様にまた来たいなと思われる旅館であり続けたいなと思っております」。観光地化が進み、旅館の大型化がすすむ中、いつまでも変わらないでいてほしいと思わせる旅館である。

● 橋乃家別館風翠  
神戸市北区有馬町1-684  
電話 078-904-10825

露天風呂とご昼食  
ひさご弁当

兵衛  
向陽閣

TEL (078) 904-0501(代)

月光園  
GEKKOEN

湯魔館

KOROKAN

TEL (078) 903-2255

姉妹旅館 游久山荘

TEL (078) 904-0366

テニスでいい汗  
いい湯にとっぷり味に集う  
ARIMA  
SUNNY SIDE UP  
TENNIS CLUB

TEL (078) 903-1024

攝津 有馬  
温泉 所

TEL (078) 904-0551

静寂さにつつまれた  
くつろぎの宿

国際観光旅館

陵楓閣

TEL (078) 904-0675

TELEX 5627-115



## 新しい寄付の文化を創り出そう

橋本 明  
（社団法人家庭養護  
促進協会事務局長）



昨年の歳末たすけあい運動や共同募金で集められた義援金や募金の配分が今、行われている。昨年は「赤い羽根」で親しまれている共同募金が一九四七年に始まつてから50周年を迎えた年でもあった。50年前の終

戦直後に戦災孤児や戦争未亡人を始め、生活に困った人たちを支えるために始まつた「第一回国民たすけあい共同募金」では全国で約5億9千300万円、国民一人あたり8円の募金が集まつた。

平成七年度の共同募金は244億円、国民一人当たり200円で、金額は第一回の25倍になつたが、当時の八円は今の貨幣価値では1500円程度になるから、生活が豊かになった割には募金額は伸びてはいない。

日本の共同募金はもともとアメリカのコミュニティ・チエストという募金方法からヒントを得て、アメリカのフラナガン神父の来日を機に昭和22年11月25日から1箇月間始められ、23年にシンボルの「赤い羽根」が登場し、募金の運動期間は昭和36年から今のように10月1日から3カ



赤い羽根共同募金メッセージ伝達式（写真／兵庫県社会福祉協議会提供）



10月1日三宮センター街で募金の呼びかけ。

月間となつた。元祖アメリカの共同募金会ユナイテッド・ウェイは年間30・78億ドル（約3293億円）を集めており（94年）、同年の日本の共同募金額の12・4倍、国民一人

あたりでは1280円と日本の6倍の額となっている。

この募金額の差は募金方法の違いによるもので、たとえば日本では町内会などの戸別募金が66%でトップ、次いで法人募金16%、職域募金4%、街頭募金3%、学校募金2%の順だが、アメリカでは企業の社員や公務員の給料から天引きする職員募金が64%とトップで、次いで法人募金が22%、戸別募金は2%しかない。(93年)

共同募金以外にも、アメリカは宗教、教育、福祉、保険、芸術文化、

自然環境保護などいろんな分野の活動に寄付が寄せられる。そしてこうした活動への寄付は圧倒的に個人からの寄付が多く、寄付総額一二九九億ドル(12兆980万円)のほぼ

90%が個人のポケットマネーからの寄付であるという。ちなみにイギリスの共同募金の場合は個人の寄付が61%を占めており、イギリスのボランティア人口約5000万人のなかで一番多いのが金銭ボランティアという調査結果もある。アメリカやイギリスは「寄付の文化」の国であり、寄付によってさまざまな分野の活動が支えられていると言つてもよい。

これはキリスト教の文化によるところが大きいと思われるが、日本でも今後もっと寄付の文化を育てていくことが必要なのではなかろうか。中央共同募金会では「新しい寄付の文化の創造をめざして」という宣言をまとめているが「寄付の文化」とは「国民がいつでも、どこでも、自発的に寄付ができる文化的な風

土」と定義をしている。

その基本理念として、1、寄付はあくまで自発的なもので、押し付けや規制があつてはならない。(自発性)

2、寄付は相互扶助の精神に基づくもので、上から下へ施すものであつてはならない。(相互扶助の精神)

3、寄付する人の思いが確実に果たせるものでなければならず、どこにどう使われたのかわからないというものであつてはならない。(透明性)の三つをあげている。

日本では税制も寄付をしやすくするための大きな壁になつていて。ボランティア団体に法人格を与え、免稅措置を行う「市民活動促進法案(NPO法案)」が今検討されているが早く成立させてほしい。

市民が自主的に、見返りを求めずに他者や社会のために寄付ができる文化を日本でも育していくためには何が必要なのだろうか。

阪神・淡路大震災では1800億円もの支援金が寄せられたが、突発的な災害時だけでなく、日常の暮らしのなかで自らの生活に直接関わることに対する社会的責務として行動し、そこに喜びを見出せる文化を21世紀に向けて創りあげていきたいものである。



「赤い羽根50年目のありがとう」をキャッチフレーズにした昨年の募金ポスター

# みきもびプロフェッサーPの研究室

岡田 淳



風邪をひいて  
何かふゆかいといって  
ハナミズほどいやなものはない

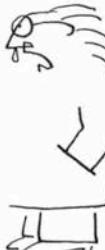
1

ハナミズをとめる強力な薬を  
開発したのですがはなかつですか



2

そうじゃ  
わしはそれを  
ためしてみた



3

とまってませんか……



4

これがとまっているのじや  
見ておれよ  
一步さかるぞ



5

な、  
とまっているじやろ



6

KIRIN 新鮮な明日へ

ゆつくりり、  
一  
番  
搾  
り。

ビールは、20歳になつてから。／あきかんはリサイクルへ。



本年5月、  
キリン神戸工場が  
誕生いたします。

キリンビール株式会社



この味、辛口。  
アサヒスーパードライ

ビールは20歳になつてから。  
あき缶は、リサイクルへ。

○自動販売機による酒類の販売は午後11時から午前5時まで停止されています。アサヒビール株式会社

スーパードライの、「うまさ」と「鮮度」への挑戦は、続きます。  
スーパードライは、ビール通のお客さまに、よりご満足して頂くために、「うまさ」と「鮮度」を追求し、品質への挑戦を進めていきます。

特撰本醸造

# 神戸物語 新発売!

神戸発の特撰車が到着ーつー



酒  
酒  
シ  
シ  
ぽー  
つ

「神戸物語」1,650円 (1.8 ℥)

(通常価格2,200円)

—世界の洋酒・世界のワインが楽しめる—



株式会社 北野商店

本店 神戸市兵庫区中道通1丁目4番31号 TEL078(577)1181(代)  
山の街店 神戸市北区広畠町1-8 TEL078(581)2377  
須磨バティオ店 神戸市須磨区中落合2-2-1 TEL078(791)7171  
ブレンティ店 神戸市西区耗台5-2-3 TEL078(992)0003

SAPPORO

1997年黒ラベル宣言  
発売20周年  
ピカホール曰生へ。



新登場



ピカホール曰喰ごし

サッポロ生

黒ラベル

さらにおいしくなって新登場

サッポロビール株式会社

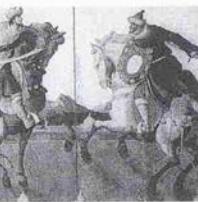
# KOBE だ MODERN か CULTURE る



## 美術

★ 南蛮美術名品展  
〔3/16 (日)〕

物塑像や莫高窟249窟の実物大模型が圧巻。「南蛮(西洋)」と「敦煌(東洋)」、それに影響されたニッポンについて考えてみるのもいいかも知れない。ちと堅いか。



「南蛮美術名品展」より



「永遠なる敦煌」より

旧居留地京町筋  
TEL 078・391・0035  
近世初頭、初めて西洋と出会った日本で花開いた異国情緒あふれる南蛮美術の名品を展示。22日からは、西域文化の玄関として栄えた中国敦煌の仏教美術特別展。13体の実



ジャファール・パナビ監督  
「白い風船」



〔3/16 (日)〕

もだかるプレゼント参照

★市民映画劇場  
「白い風船」(2月例会)

2/28 (金)・3/1 (土)  
「ケス」(3月例会)

3/28 (金)・29 (土)  
神戸朝日ホール

大丸東へ50m 神戸朝日ビル4F  
TEL 078・331・6362

前売1300円 当日1500円  
7才の女の子ラジエが、新年のお祝い用の金魚を買ひにいく物語「白い風船」。ひとりで街に出たときの子供のこの動きをシンプルに映像化。脚本は「友だちのうちはどこ?」のアッバス・キアロ

スタッフ。イラン映画  
神戸市立博物館

TEL 078・391・0035

★ 「ピノキオ」(日本語版)  
もだかるプレゼント参照  
2/11 (火)・3/7 (金)  
ベーネシネマ  
第2神明大久保ICカナート2F  
TEL 078・967・5101  
大人1400円 小人1000円  
ゼペットじいさんが彫った  
操り人形に「生命が宿つた」。  
おなじみ「ピノキオ」の大冒

騒を、「ペイプ」のスタッフが最新の映像マジックで贈る。ディズニーのアニメが有名だ

が、原作はイタリアの作家カルロ・コロディ。なんとなく鉄腕アトムに似ているのは、手塚治虫がディズニーに影響を受けたからです。



「デッドマン・ウォーキング」  
主演: ショーン・ペン

少年と鳥とのふれあいを描く「ケス」。少年のこころは大空高く舞い上がる。ユーモアと暖かいまなざしが溢れるイギリス映画。「自由の大地」のケン・ローチ監督のデビュー作品で、神戸初公開。

神戸映画サークル協議会では、97年度(4月から翌3月)の入会を受付中。問い合わせは、同協議会(TEL 078-331-8538)まで。

3/14 (金)・25 (水)  
フター(判決前夜)  
バルシネマ しんこうえん  
地下鉄湊川公園東5出口すぐ

TEL 078・575・7879  
一般1100円 学生900円



ケン・ローチ監督「ケス」

が、原作はイタリアの作家カルロ・コロディ。なんとなく鉄腕アトムに似ているのは、手塚治虫がディズニーに影響を受けたからです。

数々の賞に輝いた「アーティスト・ウォーキング」。監督は、「ショーシャンクの空に」主演のティム・ロビンス、デッドマン・ウォーキングとは歩く死人、つまり死刑囚のこと。歩くジョニー・デップではありません。

### ★KAVCキネマVO-16

「怪奇と幻想の映像作家集特集」

神戸アートビレッジセンター

3/14(金)~16(日)

KAVCシアター

高速新開地東改札8階段徒歩5分

TEL 078-512-5500

前売1400円 当日1700円

ブランの人形アーニー・ショーンの第一人者ヤン・シュワン

クマイエルト、イギリス怪奇

ロマンの異端ブランザーズ・ク

エイの作品を特集する。「ファウスト」「ストリート・オブ・クロコダイル」など、だれでも楽しめる(?)「風変わったラインナップ。こりや見ねば、見ねば見ねば。

一度アクセスしたらもう逃げられない! 暴走するイン

ターネット・ナイトメア「バーチャルウォーズ2」!

チャル・アリティの人体

実験が生んだ邪悪な電腦モ

スターがよみがえった! 「こ

りやすい」と「エグゼクティブディ

シジョン」。やつてくれます。



ラザーズ・クエイ監督  
「ベンヤメンタ学院」

2/22(土)~3/7(金)  
新劇会館

高速新開地東改札8階段徒歩7分  
TEL 078-575-8808

大人1300円 小人800円

一度アクセスしたらもう逃げられない! 暴走するイン

ターネット・ナイトメア「バーチャルウォーズ2」!

チャル・アリティの人体

実験が生んだ邪悪な電腦モ

スターがよみがえった! 「こ

りやすい」と「エグゼクティブディ

シジョン」。やつてくれます。



ラザーズ・クエイ監督  
「バーチャルウォーズ2」

## ★奥村彪生 日本の食卓の文化史展

2月26日(水)~3月3日(月)6階神戸阪急ミュージアム

開館時間: 11時~7時30分

(最終日は6時閉館。閉館30分前までにご入館ください。)

休館日: 期間中は休まず開館

入館料: 無料

主催: 神戸山手女子短期大学 生活学科

奥村彪生ゼミ

神戸阪急 2月のお休みは17日(月)・18日(火)(連休とさせていただきます)

です。

営業時間 連日11時~7時

30分

●次回の催しは

美と幻想のミューズたち

神戸ハーバーランド

神戸阪急

阪急東京ワールド

阪急東京ワールド

## もだかるチケットプレゼント

- ★神戸阪急ミュージアム  
(2/26~3/3)「奥村彪生・日本の食卓の文化史展」3/4~  
と幻想のミューズたち(有効)  
5組10名
- ★西灘劇場/西灘シネマ  
(3月末まで有効)5組10名△~2/  
14「シクロ」△「KIDS(R指  
定)」△2/15「マイ・フレ  
ンズ・フォーエバー」「Dear  
レンズ」△シネマは成人映画  
★カナート・ホール  
(3月末まで有効)5組10名  
△2/28「バラサイド・イブ」  
△3/21「戦火の勇気」  
★ペレーネシネマ  
(3月末まで有効)5組10名  
△2/11~3/7「ビノキオ(日本  
語版)」

- ★神戸朝日ホール  
(2/28~3/1)「白い風船」  
28/29「ケスマ」(有効)3組6名  
★バルシネマしんこうえん  
(3月末まで有効)2名  
△2/8~18「スワロウテイル」  
横から見るか? 「undoo」△  
2/21~3/3「12モンキーズ」  
△「フロム・ダスク・ティル・ドー  
ン」△3/4~13「レイライザ」  
「野獣教師」△3/14~25「デッド  
マン・ウォーキング」「ビフォ  
ア・アンド・アフター判決前夜」  
△3/26~4/3「狼たちの街」  
【訛別の街】  
★シンネモザイク△4  
(3月末まで有効)2名  
△2/2~14「デイライト」△2/

- △5/25「デッドマン・ウォーキング」「ビフォア・アンド・アフター判決前夜」  
△3/21「戦火の勇気」  
★ペレーネシネマ  
(3月末まで有効)5組10名  
△2/11~3/7「ビノキオ(日本  
語版)」
- 〒650-8001 神戸市中央区下山手通3-1-18  
インズアビル4F月刊神戸っ子内「もだかる  
」2月号編集室・矢ジマジン

・淀川長治  
映画評論家



アメリカ映画そして男の映画そしてアイリッシュ

# 「彼女は最高」

アメリカ映画は西部劇を失った。あるのは「ジョーズ」いろいろのピックリ・トリック映画のいってんぱり。なさけない。

ここに久しぶりにエドワード・バーンズ（二八才）監督、主演・制作の「彼女は最高」（一九九六）一時間三十六分がとびこんできた。ニューヨークを舞台の現代の男の兄弟二人の話。兄はタクシーの運転手。弟はウォール街のさる商社の重役。自家用車をあてがわれている。父はすでに勤めをやめて年金で海のすぐそばの小さな家

に住みついて釣りを楽しむ老人。

兄の嫁は勉強家でゆくゆくはパリで勉強を続けたいといふ女。弟の妻はハッキリしたタイプの女だが目下の悩みは夫が三ヶ月もアレをしてくれないというセックスなしの夫婦生活。

映画は、これらを男のがわから見せてゆく。男のがわから見せてゆくので（男）が目に迫る。弟はキンニク型で男まえ。それなのに妻君とのセックスはえんりょ。実はこの弟、ある女と浮気中。しかも、その女というのが、なんとかつての兄の恋の相手だったのがわかつてくる。

アメリカ映画はひとむかしはかかる恋のハナシ、結婚のハナシ、これらは（女）のがわからの映画にしたものだ。

ところがいまはこのアメリカ映画、（男）の物語で制作した。しかもこの映画、レズにホモにセックレスにフリンにヒラメキ結婚（スピード結婚、二十四時間に恋から恋にうつて二十四時間目には結婚式）と目まぐるしい。

\*

兄はいまの結婚まえに愛し合つた女がいた。その女と別れるとなるや彼女にやつたテレビも時計もとりかえそうとする男。弟はその兄のかつての女とはつゆ知らず手を出した。その兄の時計とテレビでショックを受けるが



向って、左からエドワード・バーンズ、キャメロン・ディアス、マクシム・バーンズ、ジェニファー・アニストン、マイク・マックグローン

相手を捨てきれない。その弟の妻はあのほうがなしなので怒る。友人仲間は、きっとホモなのよとなぐさめる。

それで夫に向かって「あんたホモなの。男と寝たいの」とハッキリズケズケ聞くのだが夫は自分の浮気がばれぬことで内心苦笑。

\*

映画はこの弟（マイク・マッゲクローン）をしょっちゅうハダカにする。筋肉型でいかにもセクシー。兄を、

この映画の制作、監督のエドワード・バーンズが演じる。このエドワード・バーンズがハンサム、感じがいい。

弟をやるマイクはまさにこれがヤンキー申したいスポーツ・タイプ。これが自家用車乗りまわしウォール街の大企業の重役というのが、ちとオカシイ。けれどこの映画、それらを目くじら立てて見る映画でない。

兄と弟が妻のことで父を訪ねて訴えてきた。父のままで言い争つた。すると陽気な父（ジョン・マホニー）は自分のままで二人を拳闘させるあんばい。この父、若

いころはニューヨークの消防夫。

長男の嫁（マイクシー・バーンズ）弟の嫁（ジェニファー・アニストン）。これら

女の方は平凡。この映画、

（男）を見つめ、とりつづける。（男）が悲しく面白い。そこでこの映画にはちかごろのもう

け主義のドル箱映画のいやらしさがない。このエディ・バーンズはただひたすら（男）の無邪気さ（男）の幼稚さ、（男）の単純さ、これを見せようとする。

けれど今どきの映画というのでセックレスに注目させ、妻が夫に「あんたホモ？ どう？」と怒つてなじるシーンに逆に（男）をかばついている裏がわがのぞく。

い。

\*

この映画の制作、監督、主演のエドワード・バーンズはこの映画のまえが「マクマレン兄弟」（一九九四）。これも男兄弟映画、アイリッシュの男の映画。

こんども親父の名がフイリップ・パトリック、息子の兄弟の名がミックとフランシス。これすべてアイリッシュの名。

というこの映画、まるでサイレントのアメリカ映画を思わせる懐かしさを持ちながら、それゆえに本物のアメリカ映画よみがえるを感じを抱かせる。

けれどこのエドワード・バーンズにはちかごろのもうけ主義のドル箱映画のいやらしさがない。このエディ・バーンズはただひたすら（男）の無邪気さ（男）の幼稚さ、（男）の単純さ、これを見せようとする。  
けれど今どきの映画というのでセックレスに注目させ、妻が夫に「あんたホモ？ どう？」と怒つてなじるシーンに逆に（男）をかばついている裏がわがのぞく。  
定年退職年金生活で呑氣に暮らす老人のパパも女房にうらぎられ、今のひとりものの気らくさ。そんな老人。  
どうやらこの映画、男に百パーセントごひいきみたい。  
兄も弟も前作「マクマレン兄弟」の二人。妻がセックス抜きではイヤよとおこるとバイブル・レイターとかいうものを使えとか、このごろは夫はあれが立たないのよ、とか映画もペニスどころかあれもこれもをハッキリと口に出すようになったのだ。なに、かく必要ないじやんか。  
そうだよねエ。

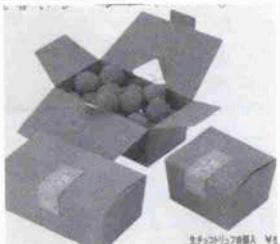
原作SHE'S THE ONE制作はロバート・レッドフォードとマイケル・ノジック。このマイケルはレッドフォード設立のサウス・フォーク・ピクチャーズの社長。兄がタクシーの運転手。弟が会社の車をあてがわれている重役。これもアメリカらしい。

# 神戸百店会だより

## St.VALENTINE OF CATALOGUE

### ★ フーケ

フーケのチョコレートはやはり定番の「元祖純生チョコ」を。創業時からの人気商品だからこそのおいしさをそのまま伝えたい。ジャージーの生クリームと高品質のクーベルチュールチョコレートの素材のよさがトリュフの決め手。



で。シックなパープルの箱が格調ある雰囲気。パ

ープルはヨーロッパの皇

帝が大切な式典に着るローブの色。「マイバレンタイン」に入っているチョコレートは一口サイズでサッととける純チョコレート。

すます鱗の様相に。でも味は保証します。



メール」のシリーズ。

昨年から好評のシリーズだが今年はバラで計り売りもしてくれ、ま

が並ぶ。

### ★ コンフェクショナリー

#### コトブキ

今年はロマンチックな雰囲気でフェミニンに。男性向きの甘さをおさえたりキユールチョコレート・ボエーム」は特にお薦めの新商品。フランス製の包装紙で華やかさもアップ。忘れてならないのは義理チョコ。子供から年配の人々まで手抜きなしの品ぞろえ。「ベアーギフト」は愛らしいクマのチョコレート。



### ★ ユーハイム・コンフェクト

テーマは恋人たちの予感。「トリュフYC」はラムやブランデーなどの洋酒をベースとし、ベルギー産クーベルチュールを使つた最高級トリュフ詰め合せ。「テス・アールグレイ」はアールグレイ(紅茶)のティースティー広がる気品ある一品。成熟した大人の雰囲気をイメージさせるチョコレート。



### ★ コスマボリタン

パッケージで差をつけたい人はコスマボリタン

★ ドンク  
どうせ贈るならユニクなものをという人はドンクのチョコレートを。包みをあけるとそこには鰯が…。いいえそれは本物の鰯にそっくりのチョコ「フリュイ・ド・ラ・



## ★ポートピアホールオープン

3月5日(木)、神戸ポートピアホテルに新しいホールが誕生する。

1,700人収容のホール、コンベンションシステムとして6カ国語の同時通訳設備、コンサート対応の音響設備など最新鋭の設備を誇る「ポートピアホール」。コンベンションの拠点として時代を先取りする国際都市神戸の顔となりそうだ。

3月にはポートピアホールのオープニング記念として、国内外で活躍中の『佐藤しのぶソプラノリサイタル』や『椎名誠講演会・映画観賞会』といったイベントを企画している。

・佐藤しのぶソプラノリサイタル97'N響の仲間たちを迎えて

日時 3月8日(土)4:00PM~

6:00PM(受付3:30PM) 料金

A席¥7,000 B席¥5,500

・椎名誠講演会&映画観賞会

日時 3月15日(土)2:00PM~

5:30PM(受付1:30PM) 料金

お一人さま¥3,500(全席指定)

■ご予約・お問い合わせ

TEL078-302-1111



佐藤しのぶ



椎名 誠

### PRESENT CORNER

●コンフェクショナリーコトブキより「ラ・ボエーム」と「ペアーギフト」を果物の形をしたカラフルなリキュール入りチョコレート「ラ・ボエーム」とクマの形をした愛らしい「ペアーギフト」。どちらか1つづつを4名様にプレゼントします。

#### ●応募方法●

ハガキに住所、氏名、電話番号、希望する商品名を明記の上、神戸市中央区下山手通3-1-18ツインズビル4階「月刊神戸っ子」神戸百店会プレゼント係までご応募下さい。2月消印まで有効です。当選者には神戸っ子から当選葉書を発送。葉書をもってプレゼントを受け取りにお出かけ下さい。



★藤井秀樹のトアロードまちかどギャラリー  
阪神・淡路大震災から2年目を迎え、社殿などの施設が復興した生田神社会館で、日本を代表する写真家、藤井秀樹の作品展が開催された。平成9年1月17日から26日までの会期中、「トアロードまちかどギャラリー」として通りに面した店舗にも藤井秀樹の写真が並んだ。マキシングやクロス、末積額などとのウインドウも華麗に飾られ道行く人々の目を引いていた。

## ひとつ・いん



### ★旧き良き香港がここに ある

神戸の「中華」をリードする「老香港酒家（オールドホンコンレストラン）」の北野店が昨年12月オープン。伝統の広東料理から最新の香港料理まで、吟味した素材を香港から招いた調理人が本場の味に仕上げる。飲茶のワゴンサービスはもちろん、ナポレオントフィッシュなどの他で味わえるのは、三宮店と変わらない。異国情緒あふれるガーデンテラスや2Fの個室では、より贅沢な時間を過ごすことができそうだ。

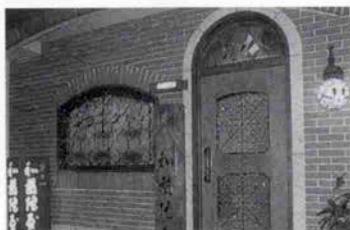
■老香港酒家（オールドホンコン  
レストラン）  
北野店  
神戸市中央区北野町2・1・5  
TEL 078・222・1556

### ★旬のものを美味しく 串かつ「和蘭陀屋」

「鳥獸菓果魚介」を基本に季節の食材を串かつにするのがモットー」とオーナーの北中さん。つまり、肉類・野菜・果物・魚貝類を素材とし、手の込む調理の後に、か



ガーデンパーティにもうってつけ



路地を曲がると隠れた扉が

■串かつ専門店 和蘭陀屋  
神戸市中央区下山手通2・10・6  
TEL 078・321・0230  
営業時間 17時～23時  
(ラストオーダー22時)  
日曜定休

店内は、洋風民芸調で、骨董品も置いてある。和箪笥、酒器、120年は下らないという大きな古時計。かのフランシスコ・ザビエルの絵も奥に見えている。演出が心二クイ。

（ラストオーダー22時）  
スコ・ザビエルの絵も奥に見えている。演出が心二クイ。

らつと揚げてくれるといううど。だから素材は厳選されないと。またたけ、わたりが二、はも、小鯛、はまぐりの他、マスカット、干柿、バナナ等を4種類の自家製ソースでいただく。素材は當時35種類はあるそう。1串￥50～￥600で、飲み物を入れると650円ぐらいで十分楽しめる。

二、はも、小鯛、はまぐりの他、マスカット、干柿、バナナ等を4種類の自家製ソースでいただく。素材は當時35種類はあるそう。1串￥50～

### ★焼き菓子が魅力的な クレモントイース



マロンタルト1個400円、カヌレ1個250円、ヘーゼルナッツクッキー1パック500円

■クレモントイース  
神戸市中央区山本通3・16・16  
TEL 078・231・0388

昨年の4月、パティストリーラン・ジャンムーからお菓子部門として独立したクレモントイース。シェフ、光月範明さんは個性を生かしたよりお菓子屋さんらしい店に、フランス菓子をベースに味本位で勝負。焼き菓子がお得意で、大粒の丹波栗を使ったマロンタルトはシナモンとラム酒たっぷりの大人の味。すぐれもの焼き菓子をホワイトデーに贈つてはいかが。

## ★「元気」が出るよ！

### 玄米食堂「ひまわり」



おいしそうなおかずもいっぱい

昨年10月10日にオープンしたこのお店、手軽に玄米が食べられる。圧力釜で炊く玄米ご飯は、思ったより食べやすく、やみつきになりそうなおいしさ。リビーターも多いのを領ける。「自然食」というと堅苦しいイメージがあるけれど、気軽に楽しく、白ご飯と同じ感覚で食べてもらえるお店にしたかった」とオーナーの永野潤子さん。まだ20代の彼女の明るく柔らかな雰囲気が店内に満ちている。

お量の「ひまわりセット」は800円。夜はお酒に合う一品料理（玄米オムライス・納豆オムレツ等）から、1000円よりのかるめの定

食（玄米小豆セットはオススメ）などいすれも玄米によく合うあっさりとした味付けの料理が。全部で22席、奥には

ちょっと広めのパーティースペースもあるが、「女性が夜一人でもくつろいで飲めますよ」。

ボサノバのよく似合う店内で、心も身体もあつたかに。

■玄米食堂  
ひまわり  
神戸市中央区中山手通4-18-21  
百番館ハイツ1階  
078-222-7123  
営業時間 11時～21時  
月曜定休

この2件おススメ！  
★鍋の魅力をあますことなく賞味する

「鍋もの」に注目！  
この2件おススメ！  
★鍋の魅力をあますことなく賞味する



お待ちしております

昨年十二月にオープンしたコトブキ馳走ビルの五・六階にあるのが「寿里庵」。今回は「寿里庵特製ちゃんこ鍋」（三五千円、ドリンク別料金）をついてみた。自家製の「味噌」と「地鳥」仕立ての二つのスープに鍋は舌つ込み江戸やしき「古もん」

江戸屋敷の名にふさわしく、店内には落着いた調度品が飾られ、ちょっとした美術館に来たかのよう。



この雰囲気に酔えます

どこにもないような雰囲気の中、しゃぶしゃぶを食してみる。ご自慢の「こまだれ」が絶品。肉のやわらかさと風味の良さを引き立てて、独特のうまみを醸し出している。すきやき・しゃぶしゃぶは五千円から、うどんすき三千三百円、バタ焼き八千円よりで、10～11人用の個室もある。食べてみて初めてわかるこの味の奥には、お店に関わるすべての人のこだわりとハートがいた。鍋はあつという間に平らになっていた。

■鍋もの 江戸やしき 古もん  
神戸市生田東門筋ニーゲイトビル5階  
TEL 078-391-8680  
営業時間 11時～23時 年中無休  
■鍋もの 江戸やしき 古もん  
神戸市中央区北長狭通1-9-1  
TEL 078-333-0673  
営業時間 12時～21時 (オーダー・ストップ) 日曜定休

## ポケット ジャーナル



ニケの像も復活

★大丸神戸店 全館復興  
グランドオープン

登場など、サービス面がより充実されている。また、通路

中をゆつたりと取り、フロア

の段差を無くす等の配慮がな

されている。

尚、新社長に奥田務氏が就

任せている。

ライティングが施されている。  
港から見える街の灯のニューフェイスが、我々県民の安全を見守っているかのようだ。

1月11日、兵庫県警が新庁舎への移動を開始した。各部課が2月いっぱいをかけて引

っ越しを行なう予定。港島庁舎などの仮庁舎も移ることになる。

★兵庫県警察本部が新しく

任している。

★パールシティ文化講演会  
重廣恒夫（登山家）  
「一筋に求めて」

ホテルパールシティ神戸では、開業5周年の記念企画として、「文化講演会」を開催する。講師は登山家の重廣恒

夫氏。氏はエベレスト・K2を始めとした世界の名山登頂に成功し、昨年は日本百名山の123日連続踏破を達成して話題となつた。中高年の登山ブームが静かに続いているが、

3月からは、全部署が一齊にこの庁舎にて活動を開始する。また、110番緊急用の「通信指令室」や信号機を管理する「交通管制センター」の一般見学も4月より公開。屋内展望台など、新庁舎ならではの最新設備が頗るらしい。

3月からは、全部署が一齊にこの庁舎にて活動を開始する。また、110番緊急用の「通信指令室」や信号機を管理する「交通管制センター」の一般見学も4月より公開。屋内展望台など、新庁舎ならではの最新設備が頗るらしい。

3月からは、全部署が一齊にこの庁舎にて活動を開始する。また、110番緊急用の「通信指令室」や信号機を管理する「交通管制センター」の一般見学も4月より公開。屋内展望台など、新庁舎ならではの最新設備が頗るらしい。

3月からは、全部署が一齊にこの庁舎にて活動を開始する。また、110番緊急用の「通信指令室」や信号機を管理する「交通管制センター」の一般見学も4月より公開。屋内展望台など、新庁舎ならではの最新設備が頗るらしい。

丁度、平成になつた年に、私でできな仲間との出会いがありました。心がとても穏やかになります。他人にもやさしくなります。自然に、不思議な力です。まさしく伊藤隆二先生の言われたように、「この子らは世の光」だな」と思いました。

八年前の間にK君、O君、Aちゃんらとの新たな出会い。でも、Iさん、Kさん、M君達との淋しい別れもありました。この中でも一番辛く悲しい別れは、二十六才でお星様になつたT君との別れです。音楽が大好きだったT君は、生まれつき心臓が弱く、お医者様から五年の命と言われていたのです。でも、T君は二十六年も頑張つてくれました。ご両親、お姉さん、お兄さん、家族みんなが、喜んでT君は、夏の夜空にキラキラ輝く星になつたのです。

T君、八年前やさしい笑顔をありがとうございました。そして仲間たちありがとう。今、私は仕事をやめ、新たに、仲間として、時々、みんなに会いに行きます。不思議なパワーをもつています。（N）

★誕生日ありがとう運動  
私の出会いと別れ



22階建の新・兵庫県警



登山家・重廣恒夫氏

〒650 神戸市中央区岡通4・2・2  
TEL・FAX078・360・1229

★誕生日ありがとう運動  
私の出会いと別れ



●とき	3月1日(土)	14時～16時
●ところ	ホテルバーレンシティ神戸	バーカー
戸	港島中町7の5の1	（神戸市中央区）
料金	2,000円(税込)	
■お問い合わせ	ホテルバーレンシティ	
神戸 営業企画	八十(ヤン)まで	
☎078-(303)0100		

## ★ 第2回神戸骨董祭

「がんばろう神戸」を掲げた神戸骨董祭が、ロマンの香りをのせて再来港―昨年9月に第1回が開催された「アーバル・ヌーヴォーから古伊万里



まで」の第2回が開催される。今回、全国から約150の店舗が集まり、前回以上の品揃いのものと、展示即売される。港町と骨董という取り合わせが、神戸のパワー源のひとつになってきたようだ。

● 第2回神戸骨董祭 2月21日(金) 22日(土) 23日(日)

午前10時から午後6時まで  
（最終日は4時まで）入場無料

場所 神戸ファッショニンマー  
ト1F (六甲アイランド内)  
☎078-(857)-8135  
(会期中のみ)



BIGな冬の贈り物！

### ■お問い合わせ

神姫バスの旅物語ハートソースメットアートをご紹介。羽合温泉に一泊で、松葉ガニ・甘エビの食べ放題（九〇分間）の上、ビール・地酒・ジュース・ウイスキーの飲み放題もついてくる。他に刺身・天ぷら等のお料理がついで、一泊三食、一名様、15,800円より。男女別露天風呂完備、翌日は酒蔵・流しこの館の見学、海産物ショッピングと、充実したスケジュール。他に、三朝温泉日帰りツアーやある。

★ 明日を担うデザイナー  
97ファッショントエアを開催

六甲アイランド神戸ファッショングマートにて大舞踏会が開かれます。ゲストにウイーン・ヴァイオリン四重奏団、ベギー・葉山等を迎える。演奏は中田実郎アレンジブル、司会は浜村淳。

● 「神戸大舞踏会」(六甲)  
3月15日(土) 19時より  
会場 六甲アイランド神戸ファッショングマートドーム  
チケット 1万5千円(税別)  
☎078-857-8002

■お問い合わせ 神戸ファッショントエア  
明石観光センター☎078-(9-1) 2-4000  
神戸観光センター☎078-(2-3) 2-2256  
株式会社 菅目堂☎0775-(2-3) 2-2307

★神姫バスより  
オリジナルツアーアリ

### 「松葉ガニ・甘エビ 食べ放題」

★華麗なるワルツを  
踊ろう神戸大舞踏会

有限会社 丸世☎0720-(2-3)  
2-2256  
神戸観光センター☎078-(2-3) 2-5550  
1-5550

明石観光センター☎078-(9-1) 2-4000  
神戸観光センター☎078-(2-3) 2-2256  
株式会社 菅目堂☎0775-(2-3) 2-2307

★「神戸の本棚  
ふるさと調査団」  
名生昭雄著



●通信販売 郵便振替口座01150-7-10642神戸観光に640円(送料込み)をお振込下さい。

1月19日(日) 神戸ファッショントエアの最終審査と入賞発表、「クリエイション～世界末の波浪」というテーマのコンテストの最終審査と入賞発表。中村茂隆専門学校の恒例開催された。毎年学内で行われるファッショントエアが開かれた。毎年学内で行われる合同ファッショントエアが開かれた。毎年学内で行われる

★ 「あの戦争から震災まで」  
中村茂隆著  
オベラ・歌芝居の作品で知られ、音楽活動によつて九六年の兵庫県文化勳章を受賞した著者(神戸大学名誉教授)による、三部構成のエッセイ。戦後、七十年代、そして震災と、それぞれの時代に生きる著者の視点が活々と興味深く語られる。同時代の人はもちろん、若い世代の人にとっても、貴重な一つの史実となり得るだろう。

中村茂隆エッセイ集刊行会  
1,500円  
あの戦争から震災まで  
中村茂隆著

## ★震災についての写真展開催

「この写真展は震災をテーマにして撮られた写真を展示するものではない」フォトギャラリー エキヴァレンスで1月8日から18日まで永田収×

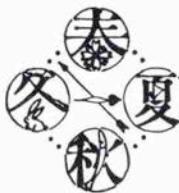


大田雅一2人展「街・神戸それから」が開かれた。

2部構成。時代の動きに敏感な学生たちの従来にない発想を表現するステージとなつた。8月にも恒例の展示会を開催予定。

◆お問い合わせ 神戸ファッション

## 花時計



## 明日をめざす神戸

神戸を中心とした「阪神・淡路大震災」に襲われたのは平成七年一月十七日

の午前五時四十六分のことであった。その震災から一年を経過した。

神戸の街はある意味で全國の都市の中でも先駆的な都市として、その街づくり

は高く評価されている。幸い新しい街づくりを展開して来た、ポートアイランド、六甲アイランド、ハーバーランドなどの新都市圏の被害は最小限度に止まり面白を保ったがそれでも、アクセスの回復などに大分手間取った。それでも、この二年間に概ね道路などの生活ラインは復旧したといえる。中でも日本の産業に影響力をもつ、港湾施設などの復旧なども着実に推進されてきた。しかし、本格的な復興ということになるとこれからが本番と考えてよい。

時に日本の経済状況は不況、不透明、株価不安定、円安傾向とあまり明るい話題に恵まれない。

やはり、神戸の震災復興は神戸らしい哲学を持たねばならない。明日を目指す、心意気こそ大事だらう。從来の大型プロジェクト志向からの転換も必要だろう。が、どこかに神戸センスを生かす工夫が欲しいところだ。

一枚上等の街づくりを神戸サイズの街づくりに徹することが神戸の明日を創ることになる。(Y・Y)

光景やそこに暮らす人々を95年から96年にかけてシャッターカメラをきった末に見える震災に焦点をあてているという。記録ではなく記憶。それぞれ街とファインダーを通して恋愛のところまで来たと。事、「毎月千円を同う5年間寄付」の三千人運動をスタート。5年後に完成する「谷崎の美意識の世界」とお申込みは、〒563池田市畠3-5-5 TEL&Fax 07227(54)25228たみ都志へ。

★妹尾河童「少年H」出版記念「少年H 神戸で語る」講演&トーク/2月20日(木)午後6時30分(神戸新聞松方ホール(ハーバーランド)TEL 078(362)7111)入場料千円(前売り)千五百円(当日)トーケーは沢地久枝さんとお申込みは、〒563池田市畠3-5-5 TEL&Fax 07227(54)25228たみ都志へ。

★現代美術の植松奎一さんは軒先されました。新住所は〒552箕面市半町3-6-2 TEL&Fax 07727(22)60333  
★大橋博・節子さん(総合教育財団)ご両親は、元559号屋市三条町20番9号TEL 078(34)0858F ax 07977(23)322664-4匹も一緒に」  
★諺文堂新星出版社代表取締役社長安藤重照(が、平成9年2月1日から、株式会社・神戸酒心館と改めてスタート。本年6月建築中の酒心館開建物も年未にはオープンする予定です。

★エヌ・ティ・エム西移動株式会社(代表取締役社長・金光洋三)の本社が移転しました。新住所550大阪市西区土佐堀1丁目4番14号アーバンエース肥後橋ビル)総務TEL 06(446)4535



写真展のようす

# ★「竹の園」開園への市民提言

神戸に竹林公園ができると  
神戸市民や世界の人々の  
心の浄化の場となる

室井 紹（姫路学院女子短期大学教授）

竹には新緑という言葉が一年中使われます。幹も葉も鮮緑です。竹林に入つてフ

イトンチップドを吸い緑を見て、私もその邪念も心の不良に走るすべての悩みも消えてしまうでしょう。竹林の緑の間からもれる陽光を受け緑の道を歩み、竹の葉すれの音を聞く味わいは、日本いな世界最高の散策道になることでしょう。心の淨化のために、神戸市民といわず、日本人、いな世界の人々が竹の園に心の洗濯のために入園することになるでしょう。是非、「竹の園」を設けていただきたい。

ただ一つのものを信じるかのように竹は天を目指して真っ直ぐに、数中の竹がみんな揃って伸びます。それは穢のない少年の心にも似て美しいです。

そして竹は一本立ちでなく、みんな助け合つて仲良く伸びています。いつも一家一家を助け合つていきぬこうとしますし、四季を通じ少しも色を変えません。小枝も葉もとにかく揃を守り続けるのです。

タケは世界中に分布しますが、北方の笹は小さいし、南方のバンブーは一塊になつて生え、古い竹の皮をまとい、すべてが黒褐色を帯び新鮮さが少なく單に大きいだけです。汚れさえ感じるタケの仲間です。したがつて心の洗濯の場とはなりません。

現在、我々が住む地球は空氣も汚れ、人間

情は薄くなり、人の心はすさまきつてします。この現象は、ほんのみならず世界共通のようです。

神戸は幸い陸・海・空とともに、日本中のみならず世界の人々を呼ぶ足場に最適地で、市街から竹の園に通じ、心をすがすがしく

洗濯するとき、人々は神戸の竹の園を世界に吹聴してくれることでしょう。それに神戸の竹林こそ、冬の気温もお高く、雪は極少、年中いつお出かけになつていただけでも竹の緑にふれ満足させることができます。神戸の「竹の園」こそ世界を通じ最高の美しい場所を提供出来ることになります。

神戸は海と山とにかくこまれてはいますが、このたびの震災などで自然はより荒廃しました。それらを見ている少年ほど心がさび、いじめや不登校を作り出す大きな原因の一つだと思います。大人も竹の緑の美しい葉、繊細な幹や枝の自然のゆれ（音や光）は、どれほど人の心を和らげ、おちつきをとりもどし仕事に精進させることであります。

歐米に永く住んでいた日本人が帰国してみずみずしい竹林を見たとき、はじめて本当に帰った気がするということです。

いまは歐米も日本の竹林が見られるようになりました。しかし、歐米の竹林は面積的に小さいばかりでなく、空気が乾燥するので、日本の竹のようないい竹林はできません。

よく歐米人が、日本に来て竹林を見たとき、竹はこんなにすばらしいものかと驚くのです。

上記のようすに神戸は、日本の人々の心の浄化のできる最高の場所提供ができます。一日も早く地球の中心地・神戸に「竹の園」を開園していただき、楽しい生活を送りました」と念願しています。

神戸市に竹林公園（室井メモリアルパーク）を作つたら……との構想は、室井先生が兵庫県の高校教諭で初の現役「たけ」博士となられた頃（1962年）から起

こついました。（兵庫県文化賞1964年・神戸市文化賞1976年）その間、御殿場に「富士竹類植物園」、最近では元御奉職先の女学校で、竹類園の形を見ることが出来ました。残念ながら、市民の誇りは不足です。市民だけでなく日本はもちろん、世界の人たちを満足させる竹の園につながる、散策路や道路に、間もなく開通の明石架橋や神戸空港などを視野にいれていただきたく、市民提言致しました。

●候補地  
高速道路沿いの緑地帯  
神戸市立森林植物園  
神戸市立あわせの村  
西区開発地域  
国立公園内・国定公園内・国公園、その他



室井 紹（むらい ひろし）

1914年兵庫県赤穂生まれ。1938年、盛岡高等農林学校（現、岩手大学農学部）卒業。1962年、農学博士（北海道大学）。研究分野は竹の分類・植物の生態。富士竹類植物園園長、兵庫県生物学会会長。現在、姫路学院女子短期大学教授。