こころのふるさと見つけにいこう！

但馬見聞録

その7〈但馬に行くならまずココから・生野町〉

生野町は但馬でも一番南端に位置する町。姫路バイパスから播但自動車道に乗り、生野南インターで下りると、神戸から二時間もかからずに行くことができます。だから京阪神からの観光客も多いことが特徴。

「八月二十日に催したハウンド・ドッグのコンサート〝ロックフェスIKUNO94〟では六千人の入場者がありました。今度の生野町のイベントの目玉は十月一日から三十一日まで但陽美術館で行われる〝生野三巨匠洋画展〟です。生野町に生まれた近代洋画の先駆者、白瀧幾之助、和田三造、青山熊治の里帰り展ということで、全国の美術館から代表作を集めました。これだけのものが集まったのも里帰り展ならではですよ」

と胸を張るのは、生野町役場の小島さん。玄人好みの芸術に親しむ秋。いいですね。

さて、生野町といえば史跡生野銀山。十一月六日まで〝生野・銀の工房展〟が催されていますので、ぜひこの機会に行ってみて下さい。人気があるのが〝純銀粘土体験コーナー〟一人二千五百円で自分だけのオリジナルなイヤリング、指輪、ネクタイピンなどを創ることができます。インストラクターが親切に指導してくれますので、その仕上がりの美しさは自分でも驚くほど。

「紙粘土を扱う要領で形づくります。それをこちらで焼き、完成品は二週間後にお送りします。二回、三回と続けていらっしゃる方もいますよ」

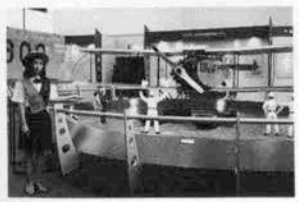
と言うのは

和田三造「南風」〝生野三巨匠洋画展〟問い合わせは☎0796-79-2240

史跡生野銀山。菊の御紋の入った石門が目印。問い合わせは☎0796-79-2010

銀山と共に栄えた生野町。銀採掘跡があちこちにある。

さらに愛される翼へ!!　大阪ー但馬線　毎日1便運行中



便名	大阪→但馬	便名	但馬→大阪
F491	08:35　09:15	F492	09:40　10:15

9/4〜9/30までのダイヤです。

プレゼント
大阪ー但馬往復航空券を1名様にプレゼント！
お申込は月刊神戸っ子「日本エアコミューター係」まで。9月末締切りです。

●ご予約は、お近くのJAS予約センター、又はお近くの旅行代理店までお問い合わせ下さい。

JAC 日本エアコミューター
さらに愛される翼へ。
JASグループ
〒899-64 鹿児島県姶良郡溝辺町麓822 鹿児島空港ビル別館

きんさん、ぎんさんも創った純銀粘土体験コーナー。

管理運営担当の白瀧さん。銀の扱い方、保存の仕方など相談にのってくれますよ。

生野銀山は天文十一年（一五四二）に本格的な採掘が始まってから昭和四十八年の閉山まで、町と共に長い歴史を歩んできました。掘り進んだ坑道の総延長は三百五十キロメートル以上、深さは八百八十メートル。その再現を観光坑道に見ることができます。坑道内は約十三度。「これは涼しくていい」と思ったのは最初だけ。だんだん寒さが身にしみてきます。暗い中、地下水がポタリ、と頭に落ち、電動人形の顔が闇に浮かび上がる…勉強になりますが、ハッキリ言って一人で歩くのはコワイです。その他、資料館、生野鉱物館で鉱山に関する知識を得ることができます。

美しい自然の中に佇む銀山湖。釣の名所だ。

生野銀山より車で約十分、雄大な山々に囲まれた人工湖、銀山湖が見えてきます。この暑さで水位は下がっていますが、それでもボート遊び、魚釣りを楽しむ人々が家族で遠方から訪れます。主にブラックバスが釣れるとか。湖を一周したら上流の魚ヶ滝へ。滝の間にはさまれた岩が、滝登りをする魚のように見えるところから名付けられた魚ヶ滝。周辺にはキャンプ場、魚のつかみどり場、また宿泊施設もあるので、これからの季節も多くの人でにぎわいそうです。そして最後に紹介するのは昨年オープンした黒川温泉。魚ヶ滝より看板通りに車で約十分、黒川ダムをバックに風流な木造りの入浴場ができました。周りにあるのは山と田んぼ、美しいせせらぎだけ…。これから秋に向かって色づいていく木々を想いながら湯には入らずに退散しました。なぜならその日は水曜日。水曜定休なのです。お気を付けて。

▲銀山湖より上流にも景勝の数々が。宿泊施設等の問い合わせは生野町観光協会☎0796-79-2240

◀黒川温泉は11時～21時まで。入浴料大人500円小人250円

但馬（たじま）FAX情報

～但馬の"秋"は魅力いっぱい!!
観光・祭典情報提供中～

アクセスNO 0796-24-1511
（情報料無料）

〈お問合わせは〉
但馬FAX情報センター
兵庫県豊岡市山王町11-28
☎0796-24-2247

但馬・香美の観光情報
四季彩 '94

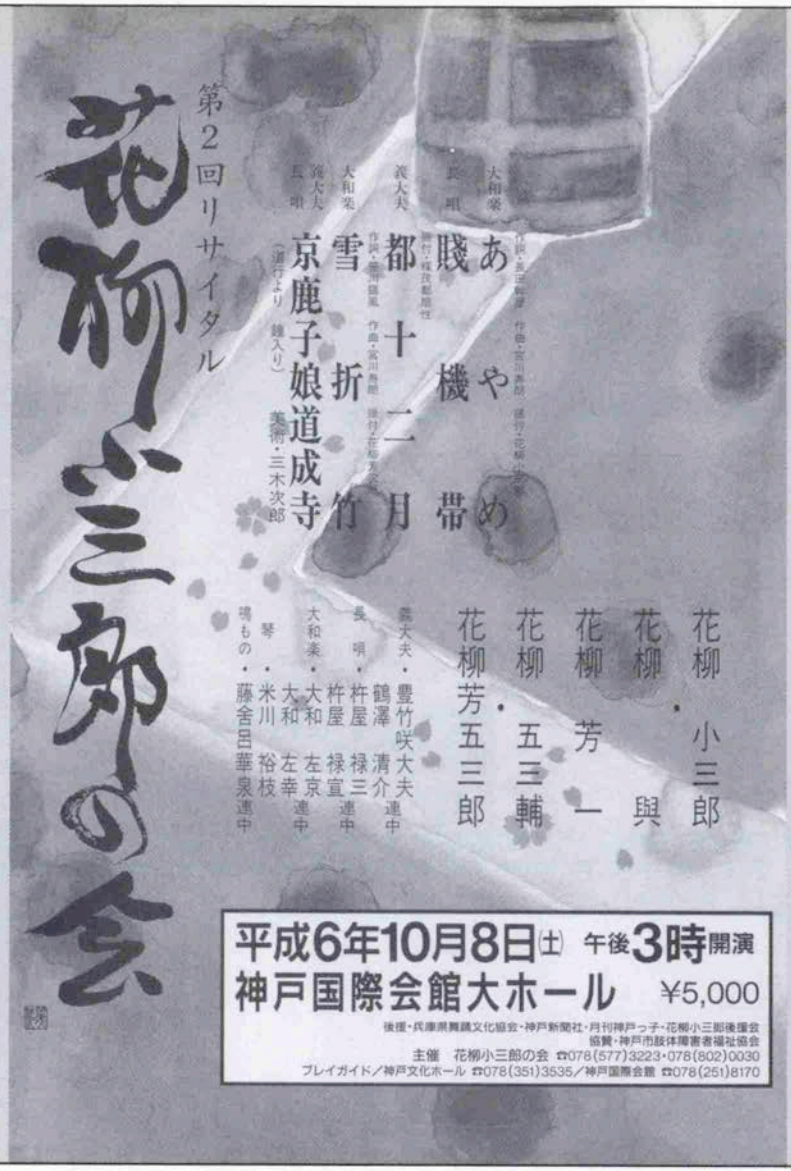
TAJIMA TOPICS

★豊岡の名物おじさんが行く

"源太のパン"

豊岡っ子なら誰でも知っているというこの黄色い車、"源太のパン"。少なくとも20年前位から出現しているというがその正体の多くは謎に包まれている。車の中には揚げパンが積まれ、定価は1コ30円とも言うが、大体子供にはジャンケンして勝ったら5コおまけなどとサービスするので、採算がとれているのか定かではない。豊岡市内を主に徘徊しているが目撃者によると竹野町や神鍋高原の方でも出没したとのことで（ちなみに手押し車だ）この炎天下、果たしておじさんは、そして揚げパンは大丈夫だったのだろうか。恐るべし、源太のパン！

黄色い車を見たら声をかけてね。

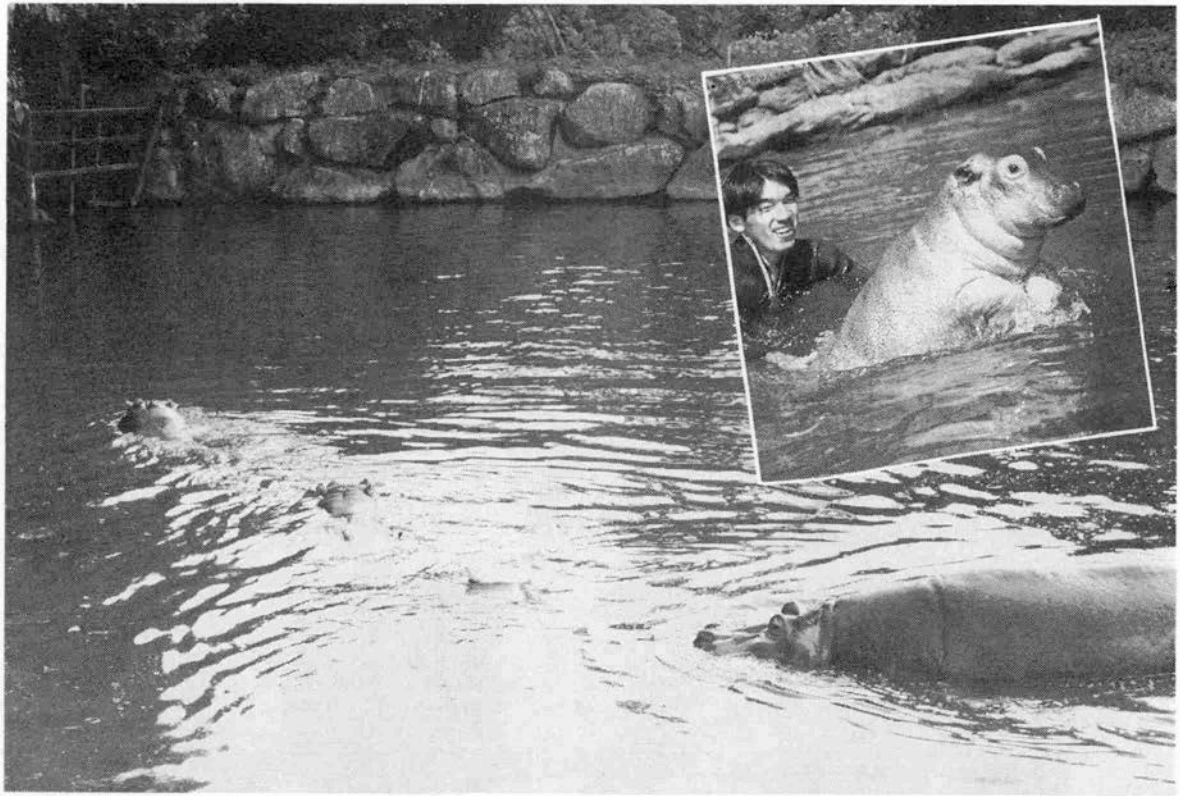

第2回リサイタル
花柳小三郎の会
あやめ
賤機帯
都十二月
雪折竹
京鹿子娘道成寺
（道行より 鐘入り）
美術・三木次郎
花柳小三郎
花柳与一
花柳芳五三郎
花柳五三輔
鼓大夫・豊竹咲大夫
長唄・杵屋勝三郎連中
大和楽・大和左京連中
琴・米川裕枝
鳴もの・藤舎呂華泉連中
平成6年10月8日(土) 午後3時開演
神戸国際会館大ホール ¥5,000
後援・兵庫県舞踊文化協会・神戸新聞社・月刊神戸っ子・花柳小三郎後援会
協賛・神戸市肢体障害者福祉協会
主催 花柳小三郎の会 ☎078(577)3223・078(802)0030
プレイガイド／神戸文化ホール ☎078(351)3535／神戸国際会館 ☎078(251)8170

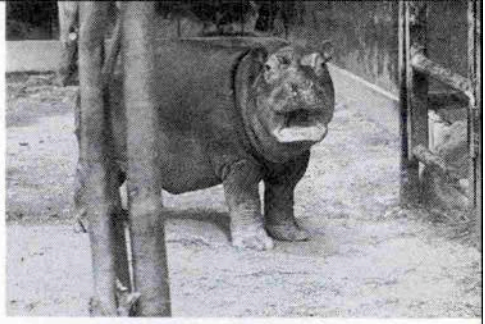
亀井一成の

ズーム IN ZOO

No. 343 長崎バイオパーク

日本初 カバの人工ほ育





人気者のカバの「モモちゃん」。

【ただいま泳ぎの特訓中】

ことしの三月に長崎県西彼町の長崎バイオパークで生まれて、日本で初めて人工ほ育で育っているカバの赤ちゃん「モモ」。

一日七リットルも牛乳をのんで、体重は八〇キロにもなりましたが、じつはかなづち。ただいま泳ぎの特訓中。

（毎日小学生新聞）

野次馬のボクは、カメラ片手にバイオパークに着いたのは八月十七日午後二時三〇分。長崎駅からオランダ村への少々手前。タクシーで約45分。

「うわ！ごつい岩と水と緑の動物園や！」

三十万平方メートルの生物公園（王子の約4倍）にはインカの石積みあり、アンデス広場とラマの岩山。シャボテンロックガーデン。それにカバの池とレムールの島（キツネザル）。

どこを見渡しても鉄格子など見当らない。

後輩のA君にバックを預けたまま、ハイキングコースみたいな山道を「モモちゃん」めざして急いだが、

【全て放し飼いにモモちゃんを忘れる！】

あっ、スパイダーモンキーの放し飼いや！　イノシシ親子みたいなのがウロウロ、と見れば王子にもいるカピバラが園内に放し飼いだ。

「そちらは順路とちがいますよ！」

言われてみれば立入禁止のキーパー通路を職員みたいな顔してボクは子カバめざしていた。

【スカンク、ファミリーに足止めだ！】

「うわ！ええなあ！」スカンクがうようよいる。シロとクロ、まさしく頭から二本のシマ。シマスカンクの一家がボクたちの姿を見るなり岩穴から出てくるわ、出てくるわ！

数えて八頭。岩盤を利用した放飼場が二カ所もある。増えすぎて、新宅を作ったようだ（飼育数目下日本一）。王子にも二頭のスカンクがいる。

このほど総工費六億をかけた流行のガラス張りホッキョクグマ舎の西側裏に約8㎡たらずのところにひっそり体をかくしている。

「30㎡もあったら、この位の放飼場はわけなく作れるがな！」

さらに山道を曲ると約60㎡ここはプールと古木があって大きな巣穴が、と、みればここにもいるわいるわ、アライグマの放飼場だ。

いま、日曜ごと王子動物園内で「こども動物相談」を行っている。

「おじさん、スカンクは泳ぐの、スカンクのおならはどんなニオイですか！」

よく質問がある。

（メモ）

食肉目・イタチ科、スカンク亜科。

3属13種。

写真はシマスカンク。

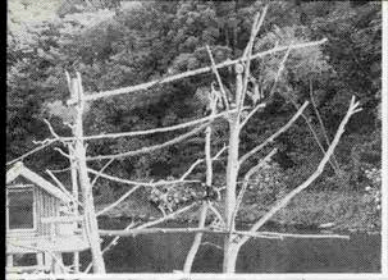
カナダ南部。アメリカ合衆国、メキシコ北部にふつうにみられ、地中に巣穴や、建物の下にも巣穴をつくる。

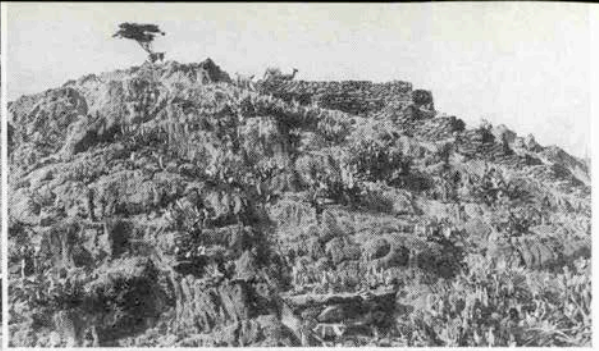
体長68㎝体重2～3キロ、妊娠期間約62日、3～5子を生む。

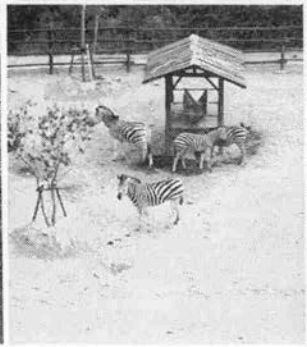
イタチ科の動物は肛門腺をもっていることはご存知のとおり。中でもスカンクが腐ったようなニオイの液体を敵の顔にむけてひっかける、そのニオイはイタチ科ではずばぬけている。

動物園では左右にあるニオイの肛門腺をとって飼育している。

食性は肉食性だが、小動物、トカゲ、カエル、昆虫、果物など何でも食べる。本来は夜行性。







広大な長崎バイオパークにて。シャボテン・ロックガーデンの頂上にラマが（右上）。右下はシマスカンク。アライグマも放し飼い（中上）。中下はシマウマ舎。木に登って遊ぶクモザル（左上）。緑一杯の広場でカピバラが（左下）。

【モモちゃんの家に浅いプール】

おっと、子カバ、モモちゃんのこと、すっかり忘れ、フィルムすでに3本をパチリ、パチリ。

すごい！シャボテン、ロックガーデンの頂上にはラマのシルエットが動めく…。

そのすその広場に「いました、いました。」日本初、人工ほ育中のカバの赤ちゃん、モモちゃんの家にようやくたどり着いたのは入園して一時間もたっていた。

生後六カ月としては立派な子カバだ。

よく育ち、ヒトに馴れ、さすがにやさしい顔している。

「寝てばかりだね！」

「あ！モモちゃん歩いた歩いた！」

人気はたいしたもの、モモちゃん、大きなアクビひとつ、歩いただけで大歓声。

テレビ、新聞、全国ネットニュースとして何度も報道され、正にカバのモモちゃんは、あの幼稚園へ飛んで行った有名なモモイロペリカン〝カッタちゃん〟をしのぐファンでいっぱいだった。

【生後71日め、体重75.5キロ】

水泳もようやく上手になり今後は親たちのすむ「カバの池」に早く入れるように、大きく育ってから対面させ自分がカバであることを教えていきたいと思います。（長崎バイオパーク・コミニュケーションプレス〝あんてな〟Vol.17より。）

いま王子動物園のカバは繁殖調整のため、オス、メスを分離飼育している。

「おじちゃん、カバなんで別居させてんねん…。赤ちゃんいつ生まれるの…」

かわいい学童からの質問が多い…。

こども動物園相談コーナー

☆野生動物の特徴習性、観察のしかた、飼育体験などをお答えします。

●日曜日と祝日のみ

●10：00～11：30、13：30～15：00

●動物科学資料館内

動物についてのどんな質問にもお答えします。みなさん遊びに来て下さいね。

★鳴声のテレホンサービス
TEL　078—881—8102

ぬををび プロフェッサーPの研究室

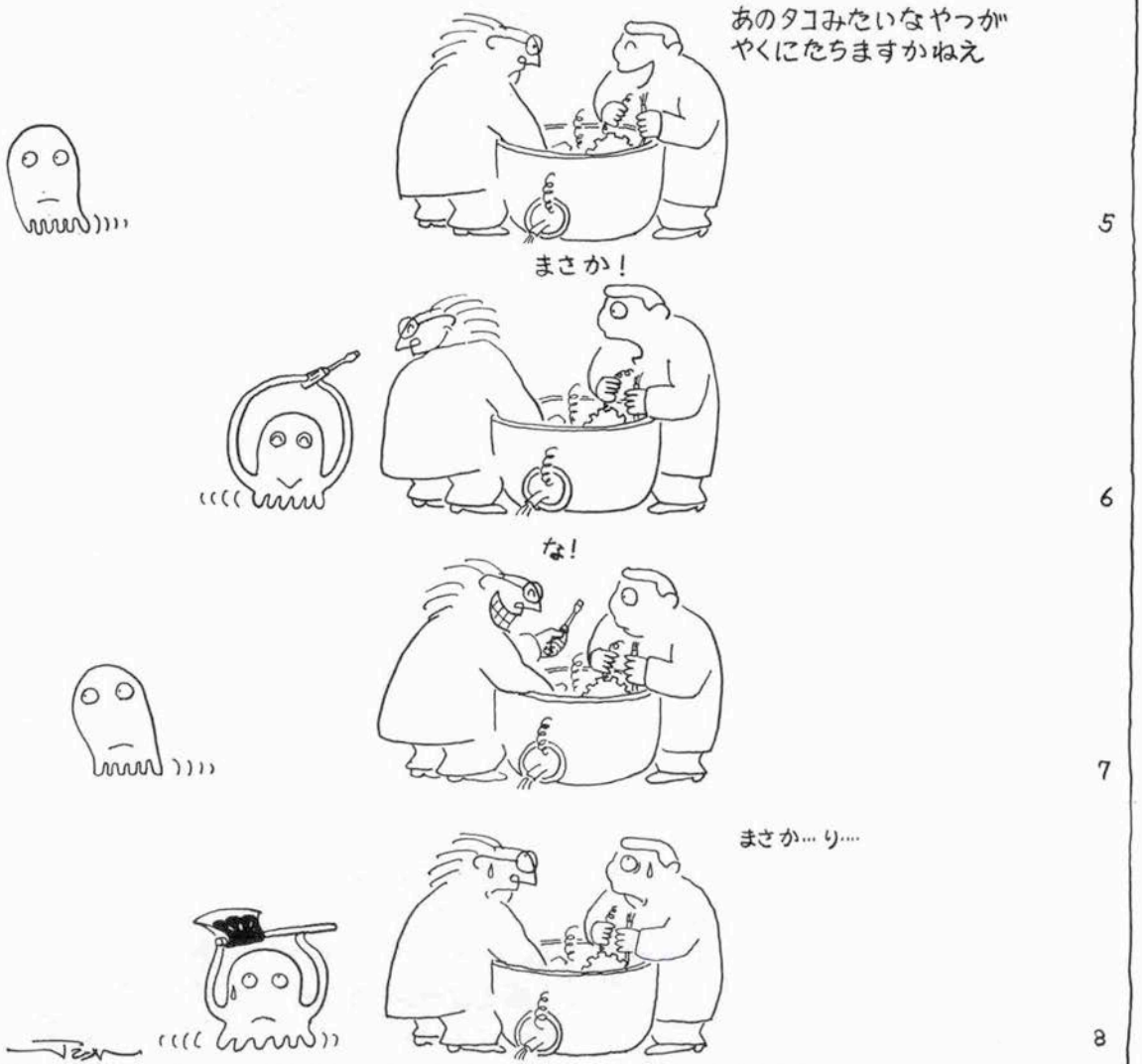
岡田　淳

1

2

3

4


あのタコみたいなやっが
やくにたちますかねえ
5
まさか！
6
な！
7
まさか…り…
8

湯の街 有馬歳時記

湯けむり見聞録

「6代目ゆかたレディー誕生!!」

みーんなそろってア・リマのカーニバル

観測史上最高の猛暑となったこの夏、八月二・三日の夕べ、有馬温泉観光協会青年部主催の毎年恒例ア・リマのカーニバルが盛大に催された。始めは「続くかどうかわからんかった」と言われたこの祭りも、今ではすっかり立派な有馬温泉名物になっている。

今年で何と14回目。嬉しいことにしばらくお休みしていた〝ゆかたレディーコンテスト〟が再開されたこともあって、町の人から観光客、泊まり客までメインストリートは大賑わいとなった。

祭りの企画から準備・運営実行まですべて手作り。

「無我夢中で、気が付くと始まっていましたよ。」と青年部リーダーの吉田隆司さん。スタッフ一同全身汗だくで、

「いやあもう大変だよぉー。」

と言いながらも、その笑顔は実に幸せそうだった。

無邪気にはしゃぐ子供たちの姿を見て、年をとるたびに失われていくものの大切さに気付かされる。

「あれなにこれなにそれなあに?」

喜び、喜ばせ、そしてまた喜ぶ。大人も子供も一緒になって遊び楽しめるこの祭り、いつまでもいつまでも続けてほしい。ア・リマのカーニバル、今度はどんな素敵な贈り物をしてくれるのだろう。また来年!!

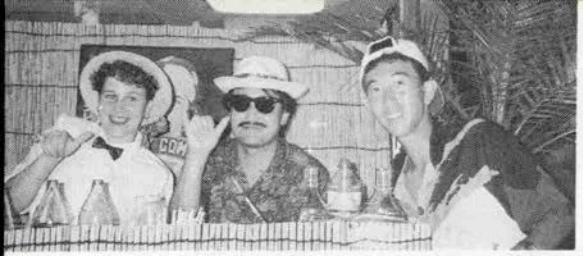
▲「これはなんなのかなあ?」

自然の恵みを
湯けむりに伝える
政府登録国際観光旅館
古泉閣
TEL (078) 904-0731

日本の伝統
数寄屋造りの館
欽山
TEL (078) 904-0701 (代)
新しくなって皆様のおこしをお待ちしております。

雅ただようくつろぎの館
中の坊瑞苑
TEL (078) 904-0781
会議セミナーから御家族づれまで
有馬グランドホテル
TEL (078) 904-0181

静寂さにつつまれた
くつろぎの宿
国際観光旅館
陵楓閣
TEL (078) 904-0675
TELEX 5627-115



▲「アロハー」南国風屋台で。左からアンナさん、金井さん、竹安さん

▲嬉しいゆかたレディーコンテスト再開!!表彰式風景

▲真剣な面持ちのコンテント審査員の皆さん

▲第6代ゆかたレディー
菱山淳子さん・20歳

▲迫力満気いっぱいの有馬萬助太鼓

▲お祭りって何だかやたらとお腹がすくね！モグモグ

▲屋台のゲームに見入る子供たち。まなざしは真剣!!

スカイライナー
六甲有馬ロープウェー
日本最長、延々、
五キロの空中旅情。
TEL078(891)0031

伝統の湯と
おもてなし
兵衛
向陽閣
慶事、法要、お日帰りも承ります。
TEL(078)904-0501㈹
FAX(078)904-3838

テニスでいい汗
いい湯にとっぷり
味に集う
Sunny side up
TEL(078)903—1024
木造りの宿 御所坊
TEL(078)904—0551

敷地内から湧きでる
日本最古の温泉"有馬温泉"
阪急ホテルチェーン
有馬ビューホテル
TEL(078)904-2295㈹
温泉と演芸と遊技場
有馬ヘルスセンター
TEL(078)904-2291

KOBE FUKUSHI

神戸を福祉の街に

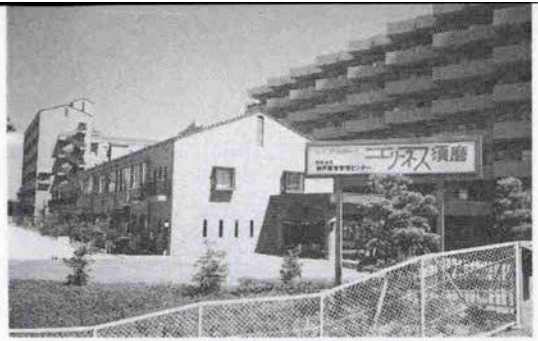
〈248〉

スポーツジムで運動をする入居者たち

橋本 明
〈社団法人家庭養護促進協会事務局長〉

KOBE FUKUSHI

有料老人ホーム〝エリーネス須磨〟を訪ねて



エリーネス須磨全景。手前が管理棟。

最近、神戸市内にいくつかの有料老人ホームが建設されたのでその一つを訪れてみた。

私が訪ねたのは須磨区友ガ丘にある「エリーネス須磨」で三年前に完成し、昨年兵庫県が設置届を受理した。このホームは医療法人 新須磨病院が中心となって㈱神戸健康管理センターを設立しここが運営にあたっている。建物は管理棟と居住棟は別棟になっており、居室は60室全室南向きで17坪の居室は広さも間取りもすべて一律。

社長の森本剋巳さん(63)は35年間銀行に勤めるサラリーマンだったが、昨年老人ホームの経営者へと転身をした。

「私は長い間銀行というサービス業に身を置き教育を受けてきました。ホームの経営も同じサービス業だと思っています。ここにきて、今まで学んできた接客法がとても役に立っています。ハートがあればやっていけます」と語る森本さんの物腰は柔らかで、気さくな人柄は入居者に信頼を寄せられているようだ。ホームのなかを案内していただくと、工芸室、美容室、図書室、音楽室、茶室、スポーツジム、大食堂などいろんな共用施設があるが、このホームの売物は何といっても敷地内に温泉が湧き出ていることで、大浴場の弱アルカリ、ラドン泉は神経痛や慢性消化器病、動脈硬化、高血圧などに効果があるという。浴場にはジェット湯、うたせ湯、寝湯、サウナまであり、冬には床に暖房が入る。各居室にはナースコール、非常用通報装置、スプリンクラー、センサーなどがついており、いざという緊急時に対応できるよ

うになっている。

入居するお年寄りにとってもっとも気になるのは、入居後に病気や寝たきりになった時にはどうなるのか、ということだが、このホームは新須磨病院と業務提携し、定期検診や精密検査はもちろん、24時間いつでも医療面での対応がとれるようになっており、また、介護が必要になった場合もホーム内で終身介護ができる態勢はとられている。

このホームのすぐ隣りには「兵庫介護福祉専門学校」と「神戸医療技術専門学校」があり、入居者のお世話をする介護福祉士などの専門職の確保にも恵まれている。

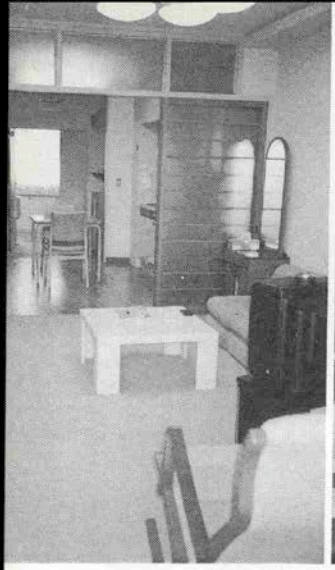
廊下に「目安箱」という箱が置いてあった。これは森本さんの発案で、入居者のいろんな意見や提案をホームの運営にとり入れるために設置されたもの。月に一回は入居者懇談会を開いて希望を聴くことにしており、その記録は後日文書にして入居者に配布される。耳の悪い人への配慮でもある。

私が訪ねた七月下旬の時点で入居者数は定員八十名のうち三十四名。秋ぐらいには定員いっぱいになる予定という。「自分の身内でも入居させたくなるようなホームにすること」が森本さんやスタッフの目標だ。しかし、有料老人ホームへの入居には少なくとも一人数千万円の入居一時金が必要で、これは終身利用権であって所有権ではなく、また毎月の生活費（管理費や食費等）も十数万円かかるため、ほとんどの人が自分で所有していた不動産などを売却して入居してくるという。

多くの入居者にとっては残りの人生を賭けた一生に一度の大きな買い物であるだけに物件の選択にはいくら慎重になってもなりすぎることはない。

今までには有料老人ホームが経営に行きづまって倒産するということが過去に何度か起こっており、これからも起こりうる可能性はある。民間企業が経営主体である場合はそれは完全には避けられない。厚生省は五年前に「民間老後施設促進法」をつくり、民間活力を導入して有料老人ホームなどの高齢者施設づくりを進める計画だったが全国各地で暗礁に乗り上げている。それはバブル崩壊で高額の有料老人ホームに入居しようという希望者が予測よりも減少したことが原因の一つと言われている。これからはいろんなタイプのケア（介護）つき高齢者住宅が現れてくることが予想されるが、民間と公的福祉との連携、サービスの内容と質、運営の方法など課題は多い。

「エリーネス須磨」についての問い合わせは左記へ。
神戸市須磨区友ガ丘七丁目一番二十一
TEL　〇七八（七九五）八一一一（代表）


専用居室。どの部屋も同じ広さと間取りになっている。

1階のロビー。窓が大きくとってあり、とても明るい。

●久保律子の“何でもチャレンジ!!”第2弾

神戸製鋼ラグビー部主催
タッチラグビーにチャレンジ!

*ヤブキーズ*メンバー（3名程抜けてますが、）

地元神戸で名実ともに有名なスポーツチームと言えば神戸製鋼ラグビー部、すなわち「スティラーズ」だ。その「スティラーズ」が、大人も子供も男も女もみーんなでラグビーを楽しもうと、七年前から推奨しているスポーツが「タッチラグビー」。「タッチラグビー」とは、スクラムは無し、タックルは相手に触れる（タッチ）に変わり、トライはボールを地面に付けなくてもゴールを走り抜けるだけでOKとラグビーは危険なスポーツという観念を大きく塗り代え、その上、誰にでも簡単にできるように作られたスポーツだ。まぁバスケットで言えば「スリーオンスリー」、サッカーで言えば「ミニサッカー」ってとこかしらん？　なにはさておきなんでもチャレンジ、いやいやトライ！トライ！

8月28日（日）AM11：00・神戸製鋼灘浜グランドに集合。炎天下の中、ファンや出場者など来てる来てる。

この日は、男性（現役選手）3名、無経験の男性2名、女性若しくは子供2名の1チーム7名の交替制で約36チームが参加した。

私のチームは、〝ヤブキーズ〟。現役選手3名って聞いたけど、どんな選手の人かしら？と東京ブギウギよろしくココロウキウキグランドに。

〝ヤブキーズ〟のリーダーはその名の通り、神戸製鋼スタンドオフ薮木選手そして元明治大学主将・小村選手・期待の新人藤選手・そして我等が顧問（出場すると言っておきながらずーとビールを飲んでいた。だから顧問でイーノダ）。元日本代表、超カッコイイ平尾選手。す、すごいメンバーだ。

まずは自己紹介から始まり、「そろそろアップをしましょう」。横に5人並んで走りながらパスの練習「ボー

一応努力はしているんだけど、やっぱり邪魔？（中央が、筆者）

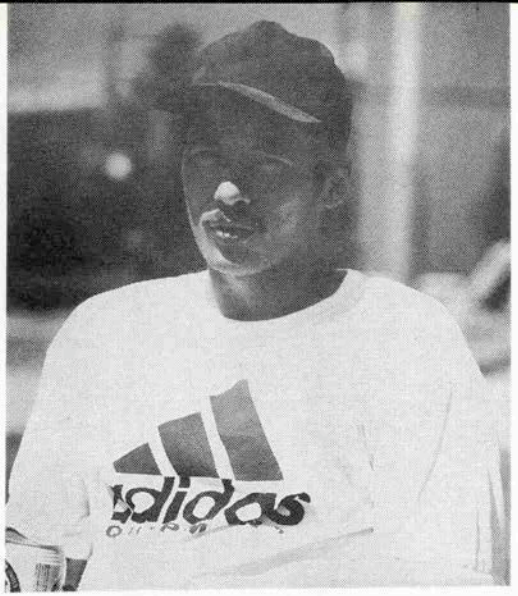
ルを前に投げない。ボールを投げた後、スピードを落して後退すればできるでしょ。」と薮木さん。なるほど。頭では分かっているんだけどなぁ。でも、難しいから面白い！向上心が生まれるからスポーツって楽しいんだよね。でもこれがアップ？「しごき」じゃないんだから…10分も走ると結構つらいよねぇフツーの人は。

いよいよ試合開始。神戸製鋼の現役選手は、やっぱりすごい！私はただ邪魔にならないように回りを走っていただけだけど、あっという間にかるーく一勝また一勝。休憩の合間、平尾さんに聞いてみました。

―タッチラグビーを神戸製鋼ラグビー部が推奨している理由は？―

「タッチラグビーは昔からあるスポーツだけど市民が参加して行うのは、神戸製鋼ラグビー部主催が初めてじゃないかな、神戸という都会に合ったスポーツだと僕は思う。都会のスポーツ、アーバンスポーツというんだけど。（実はこの言葉、平尾さんが言い出したそうで流行やらせたいらしい…）ちょっと前までは、参加型スポーツが主流だった、だから今、観戦型スポーツが流行ってると思う。そのスポーツに触れてみて、そのスポーツのおもしろさは一層増すはず。だからラグビーもみんなが気軽にできるレベルまでもってきて、ラグビーの楽しさを沢山の人に知ってもらえると言うことで〝タッチラグビー〟を推奨している。サッカーや野球に押されているけど、ラグビーも身近に感じて楽しんでもらいたい」ラグビーの話をしている平尾さんは、星の王子様のように、目がキラキラしている。本当にラグビーが好きなんだなぁ。あぁ、はやく冬になって「スティラーズ」の赤いユニフォームが、華麗にグランドを舞う姿が見たくなってきた。もうラグビーは経験済みだから、ひと味違った観戦ができるよね。

あっそうそう今回のタッチラグビーの結果は、準決勝で負けてしまいました。来年は、邪魔にならずお役に立てるよう練習しますので、また仲間に入れて下さいね。本当に楽しかったです。



目を輝かせて、ラグビーを語る平尾さん。

気さくにサインを受けている平尾さん。

◇世界のこんな美術館◇ 1

ルーブル美術館
（フランス）

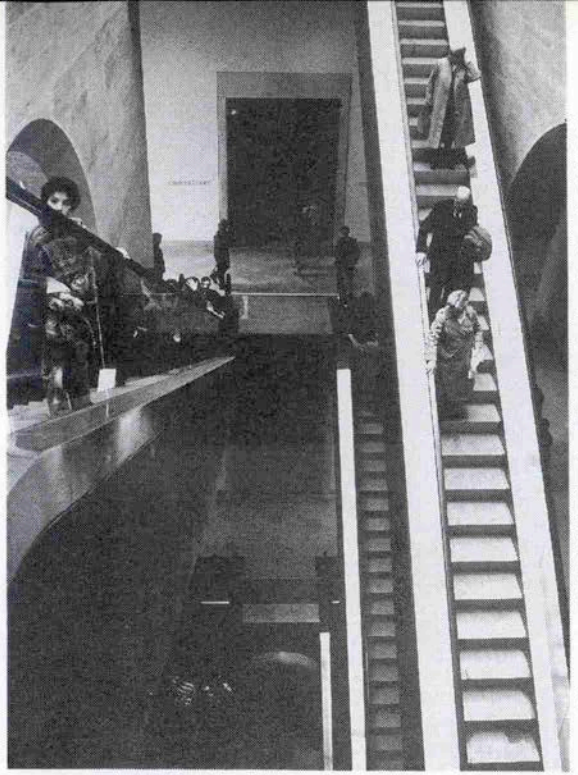
面目一新、常に前衛

文と写真
伊藤誠
〈美術評論家〉

〝県立第二美術館〟〝神戸市総合美術館検討〟等々、久しぶりに美術館問題が話題になってきた。参考になるかどうか、少し海外へ目を向けてみよう。

ルーブル美術館が一層立派になった。展示スペースが従来のおよそ五割方ふえたそうで、もう驚き。しかも展示その他にいろいろと工夫が加えられた。

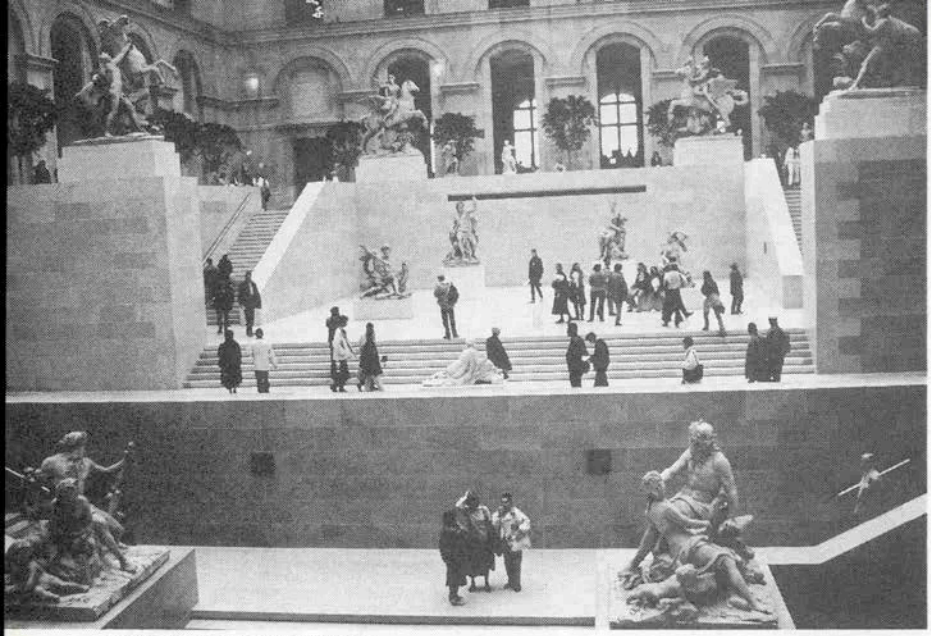
だいたいパリのルーブルといえば、世界の美術館の中でもトップに位置した美術館である。その理由の第一は収蔵美術品の質量とともに抜きん出ていること。何しろフランス王家収集のものを中心に、数世紀にわたる蓄積がベースになっているのだから強い。従って、（後のことながら）フランス国内は元より、各国の美術館が展観の企画によってはここへ作品の借用を申し込むことが多い。そのすべてが許可になるわけではないが、かつて当方もここからミレーの「羊飼いの少女」やコローの「モルトフォンテーヌの思い出」などをお借りしたことがあって懐しい（目下前記二点はオルセ美術館へ移管されている）。



▲大エスカレーターを設置

理由の第二。それら収蔵品を展示するのにふさわしい膨大なスペースを持っていること。これはもちろん元・宮殿の大きさ、広さが十分にモノを言っているわけだ。しかも建て物自体が非常に見事。あの堂々たる造りも他の美術館を圧している。

第三は、美術館としての歴史の古さ。実はルーブルは〝美術館〟という名の文化施設としては世界最初のものなのである。開館は一八九三年。フランス革命ぼっ発後四年。時の共和政府としては、すべてを市民



▲中庭に活き活きと配置された彫刻群

のものとして公開しよう、ということになったわけ。

もっとも発足当初は元・宮殿の一部の使用だったが、徐々に広げ、他にもたくさん美術館が出来てきた中で〝世界一〟を保持し続けてきた。

そのルーブルが、今また面目を一新したのである。ミッテラン大領統の発意で〝大ルーブル計画〟の始動したのが一九八一年。第一段階終了が一九八九年。いうまでもなく革命二〇〇年の年。他の都市改造計画も併せて実施されており、ルーブルの〝ガラスの大ピラミッド〟が、デファンス地区の〝新凱旋門〟などと共にサミットでパリへ集まった他国のリーダーたちへ紹介、ミッテラン大いに面目を施す、となったのは周知の通り。この時ルーブルは、従来の渋滞した入り口を前記のピラミッドから観客を地下へ誘導、そこから三方向への鑑賞ルートを作るなど、新施設で能率をあげた。

さて第二段階終了、公開が昨一九九三年十一月。これまたルーブル開館二〇〇年記念に当たる。今回は、これまで大蔵省が使っていた同建て物中の北翼の大部分を、同省を別の新庁舎へ移らせた後、すべて大展示スペースに作り替え、という美術館本来の目的面でパワーアップでした。では何故、これまでも世界一だったのをさらに広げたか。実は今までも秀れた展示を誇っていたが、まだまだ未公開の作品群が収蔵庫で眠ったままという状態だったのである。そのかなりが、今回陽の目を見た。

鑑賞後気づいた点としては、展示作品でフランス近世のものがかなりの数、新たに公開されている。また北方絵画（ドイツ・フランドルあたり）の陳列場所が非常にいい所へ移った。そして新展示スペースは壁面が、総じて淡い調子ながら、陳列内容によってそれぞれ色を変えてあり気分転換にもなる。彫刻作品群が元の中庭二カ所を改造した場所へ、個々の作品にふさわしいよう配置され活き活きしてきたことも特筆していい。その他、大エスカレーターの設置、館外ながら地下入り口の周辺に美術関係、ファッション関係（ファッション・ショーの出来るスペースも）、レストランなどの繁華街が設けられ、メトロの駅へも傘なしで往来できるようになった。

そして、計画はまだ一九九七年まで続行中。関係者の一人は次のように言っている。「現在でもルーブルは前衛を自負しており、現代美術館の最先端の成果を提供している」

世界最古の美術館は、なおも世界最新の心意気に燃えている。

左より桑原、天津、松浦、井植、樽﨑、鈴木、小樽各氏（井植記念会にて）

□第18回井植文化賞表彰式

永年の地元への貢献を顕彰

九月十日、第18回井植文化賞（主催／財団法人井植記念会）の表彰式が、垂水区の井植記念会で行われた。

今回の受賞者は、鈴木漠（文化芸術部門）、天津睦郎（科学技術部門）、樽﨑茂登子（社会福祉部門）、五色町における保健医療福祉ＩＣカードシステム開発検討委員会（地域活動部門）、兵庫エフエムラジオ放送（報道出版部門）桑原泰業（国際交流部門）の四個人二団体。

同記念賞は、昭和48年に制定され、今回の受賞者で一〇八個人・団体となる。

井植貞雄同記念会理事長のあいさつの後、選考経過報告が安水稔和（文化芸術）、山鳥崇（科学技術）、橋本明（社会福祉）、小笠原暁（地域活動）、塩見薫（報道出版）、新野幸次郎（国際交流）各氏によって行われ、賞の贈呈となり、個人には30万円、団体には50万円およびライオンのブロンズ像が贈られた。

受賞者を代表して、兵庫エフエムラジオ放送の小樽雅章社長は、「この受賞を契機に、地元のために、さらに努力を重ねていきたい」と喜びを述べた。

表彰式のあとには祝賀パーティがもたれ、過去の受賞者をまじえた和やかな集いとなった。

話題のひろば

＜Ⅱ＞

リンゴの唄の 並木路子さんを囲む会

並木路子さん(中央)を囲んで、岸本晃一さん(前列中央)右が谷口会長、後列左端司会の長谷川両さん、右端は藤本二三代さん。

「赤いリンゴに　くちびる寄せて……」終戦直後の昭和20年9年から爆発的に流行した『リンゴの唄』。その歌手、並木路子さんを囲む会が、8月18日京町オリエンタルホテル地階で催された。

主催の神戸文化同友会谷口会長は「暗く厳しい時代の中で、国民に希望を与えてくれた。今も耳の奥にあの唄声が残っています」と挨拶。並木さんが東京で経営する文化人や音楽家が集う〝ブルースポット〟で知り合った岸本晃一さん(岸本酒造代表)が、並木さんを神戸まで呼んだそう。

「神戸は、新世紀でディック・ミネさんと共演した時以来30年ぶり」並木さんの言葉で、参加者の脳裏に懐しい風景がよみ返った。49年間唄い続けて来た並木さんは、今年の新曲「恋はおしゃれ」や「おつかいは自転車に乗って」、「リンゴの唄」など6曲を舞台狭しとステップを踏みながら歌ってくれた。

カラオケ大会では、ユーハイムコンフェクト西社長が「月月火水木金金」などを踊りながら熱唱、拍手喝采。谷口会長とデュエットもあり、和気合々の雰囲気。

参加者約70名の中に、友人藤本二三代さん(二三代経営)も駆けつけ懐しの対面も。並木さんのサイン色紙の売上げは、兵庫県盲導犬協会に寄付された。