

★ダイエーグループ四社合併記念スペシャル公演
忠美屋、ユニードダイエー、ダイハナと株式会社ダイエー(代表取締役会長兼社長中内功)の4社が合併。スポーツ・地球環境等多方面に亘る文化事業の一環として、三枝成彰四ツのコンチェルトを3/28 6:30PMより新神戸クリエント劇場で、東京交響楽団を大友直人の指揮で演奏。



★三宮神社境内・河原霊社祭に武蔵あばれ太鼓奉納
3月27日(日)午前10時30分より、源平合戦で生田川で討死した河原兄弟の霊を祀る“河原霊社例祭”が奉賛会(代表芹澤豊男さん)により三宮神社境内で執り行われた。今回は、埼玉県北埼玉郡南河原村大字南河原より、河原兄弟“武蔵あばれ太鼓”一行が来神して勇壮に奉納した。



★朝日ビル移転・シャーリンオフィス交流会

有限会社シャーリンオフィス(代表・シャーリンWダイヤ)が、神戸朝日ビルディング25階(☎391-0771 Fax391-0773)に移転。N.Y. ギャラリー91/オーナー兼キュレーターの海老原嘉子、テーブル・コーディネーターの禎子スミス、画家の曾紅さんらを迎え第1回交流会を開いた。



★メンズファッションはビスポークライン“円熟の誇り”

世界的な不況下の現状の中で、全日本洋服協同組合連合会・紳士服デザイナー協会・紳士服開発協会は、メンズファッションのビスポークラインを“円熟の誇り”をテーマに神戸産業振興センターで2月中旬に発表。シンプルでエレガンスな流れと、魅力的なカラー、3釦、4釦に注目が。

K.F.S. NEWS 174

「感性都市への挑戦」

講師 小室豊允氏（姫路独協大学
経済情報学部教授）



表現豊かなジェスチャーで、わかりやすい講演にあっという間に時間が過ぎました。

20世紀も終わりが近づき、世紀末現象が起こっている中、3つの社会が終わろうとしています。まず戦後社会。第2次世界大戦で敗戦した日本が国連の常任理事国になろうとしている。次に米ソ冷戦。その為にアメリカが日本にノーと言えようになった。最後に収入が前年度に比べて成長し続けてきた、成長神話社会。そして新しく始まろうとしているのは、地球社会。国の繁栄だけでなく、地球規模で環境、政治、経済を考えなければならない。超高齢社会。1人のお年寄りを1人で支えなければならない時代がくる。そして20世紀型から21世紀型にかわる考え方の基本は成熟社会がキーワードです。1人当たりのGNPがアメリカより上なのに豊かさが実感できないということは、この社会の課題はまず物価を下げ

ることにあります。もうひとつの課題は、10人10色のライフスタイルをもつことです。社会を動かす要因でモノの占める割合が減っているのです。今までは不況になれば公共事業、金利を下げる、減税等をすれば良かったが、これからはそういうことでは回復しない。とほいうものの循環サイクルの景気はまもなく回復します。ざざぶりが小雨になる程度ですが。カラッと晴れるにはまず企業のリストラが必要です。そして、光ファイバーのネットワークといった新しい情報産業です。都市づくりも考えなければならない。ファッションにおいては「感性」を売っていくことです。今年は国際家族年。人間と人間のふれあいが大切です。それをふまえて都市の装置を作っていけば、神戸はもっと発展していくと思います。

●講師プロフィール

1942年神戸市生まれ。中央大学法学部法律学科を卒業後、立命館大学院法学研究科終了。法学修士。客員研究員としてコーネル大学法律大学院に1年半滞する。府立大阪社会事業短期大学専任講師、大阪府立大学社会福祉学部助教授を歴任。現在、姫路獨協大学経済情報学部教授。日本社会保障法学会理事。兵庫ボランティア協会会長。

●4月マンスリーサロンご案内

日時 4月15日(金) 午後6時30分
場所 神戸市勤労会館405号室
神戸市中央区豊井通5-1-2
TEL (078) 232-1881

春、秋年2回催していた立尾先生の公開講座はK.F.S.の活動の中核ともいえるものでした。しかし、この度の先生の急逝により、新たな企画が必要になりました。20周年イベントとのかかわりもあり、ぜひ皆様のご意見がお聞きしたく「トークK.F.S.」を開きます。ふるってご参加ください。

愛読者のためのコミュニケーションサロン



神戸っ子倶楽部新会員
継続会員ご案内

■神戸っ子倶楽部では、ただ今会員を募集しています。会員の方には「月刊神戸っ子」を1年分お届けします。また、神戸っ子倶楽部の会報として、「月刊神戸っ子」の誌面上に、「神戸っ子倶楽部ニュース」を毎月掲載、会員の動きなど様々な情報を提供します。さらに年2回、文化性の高いイベント（コンサート、美術展、演劇など）に特別割引または無料で招待いたします。年会費（入会金を含む）は1万円です。

神戸を愛する人たちのカルチャークラブ「神戸っ子倶楽部」。あなたもご入会になって豊かな神戸っ子ライフをお楽しみになりませんか。

会員の方は有効期限をお確めのうえ、継続会員として年会費をお納めください。

□入会申込・お問合せは——

〒650 神戸市中央区東町113-1 大神ビル9 F
TEL・078-331-2246
FAX・078-331-2795

★ Kobecco club 会員情報

筒井隆子
Original Single
CD

- ☆JUNE BRIDE (日本語)
- ☆—Wedding day— (日本語)
- ☆JUNE BRIDE
—Wedding day— (日本語)
- ☆JUNE BRIDE
—Wedding day— (英語)

作詞・作曲・歌／筒井隆子

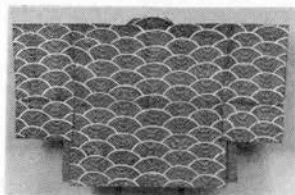


筒井隆子さん

プレゼントや、引き出物、記念品にも最適!!

このCDを10名様にプレゼントいたします。締切は4/末。

神戸海洋博物館春の特別展
近世風流 波づくし
—生活にみる『波』の表情—



単衣「采女装束青海波文様」縹地

3月25日(金)～5月29日(日)
神戸海洋博物館 特別展示室
入館料 大人500円 小人250円

上記チケットを10組20名様にプレゼントいたします。締切は4/23必着。

美と夢
葉 祥明の世界展



生命育くむ日

3/24(木)～6/21(火)
神戸・北野 White House
一般300円・高校生以下100円

上記チケットを10組20名様にプレゼントいたします。締切は4/23必着。

■上記プレゼントを御希望の方は、ハガキに住所・氏名・会員No.・電話番号・希望のプレゼントを明記の上、〒650 中央区東町113-1 大神ビル9 F月刊神戸っ子・神戸っ子倶楽部まで

分大 酒まんじゅう

分大の酒まんじゅう



明石銘菓司

藤江屋

分大

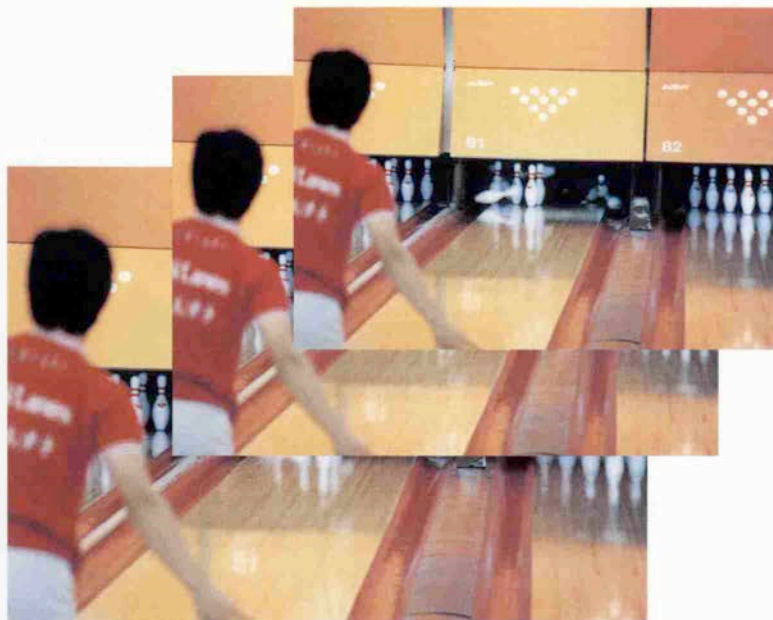
明石市本町一丁目二二一―一七

電話明石 086 263 355番

酒饅頭(さかまんじゅう)は、小麦粉に酒をまぜて造るところから、その名ができました。古くからある手法ですが、その加減のむつかしさは、これまた古くから云われています。当店では、甘酒をつくるように、お酒をつくるところからすべて手作り。生きた酵母を使ってできた皮の味と、少し甘みをおさえた素朴な餡の味。二百年の歴史をもつ分大だからこその本物の味です。



●蒸し上がったばかりの酒まんじゅう。その日の朝に作ったものだけをお店にあります。



ハ
ッ
と
息
を
の
む
瞬
間

手に汗にぎる熱戦を再び！爽快感を味わいにぜひお越し下さい。

第18回神戸プロアマボウリングフェスティバル

4月17日(日) A.M.8:30～

第14回六甲クイーンズオープントーナメント

4月18日(月) A.M.10:30～ 4月19日(火) A.M.9:15～

観戦料(18、19日の両日合わせて)2,000円

★ABCテレビ放映 4月25日(月)深夜1:35～



Grand Rokko

グランド六甲

☎078(841)3151代

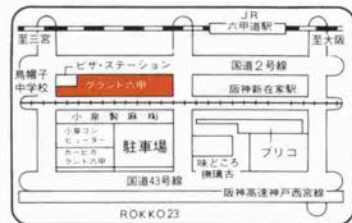
ボウリングセンター

●営業時間 9:00～午前1:00

(金・土曜日、休前日)
9:00～午前2:00

●年中無休

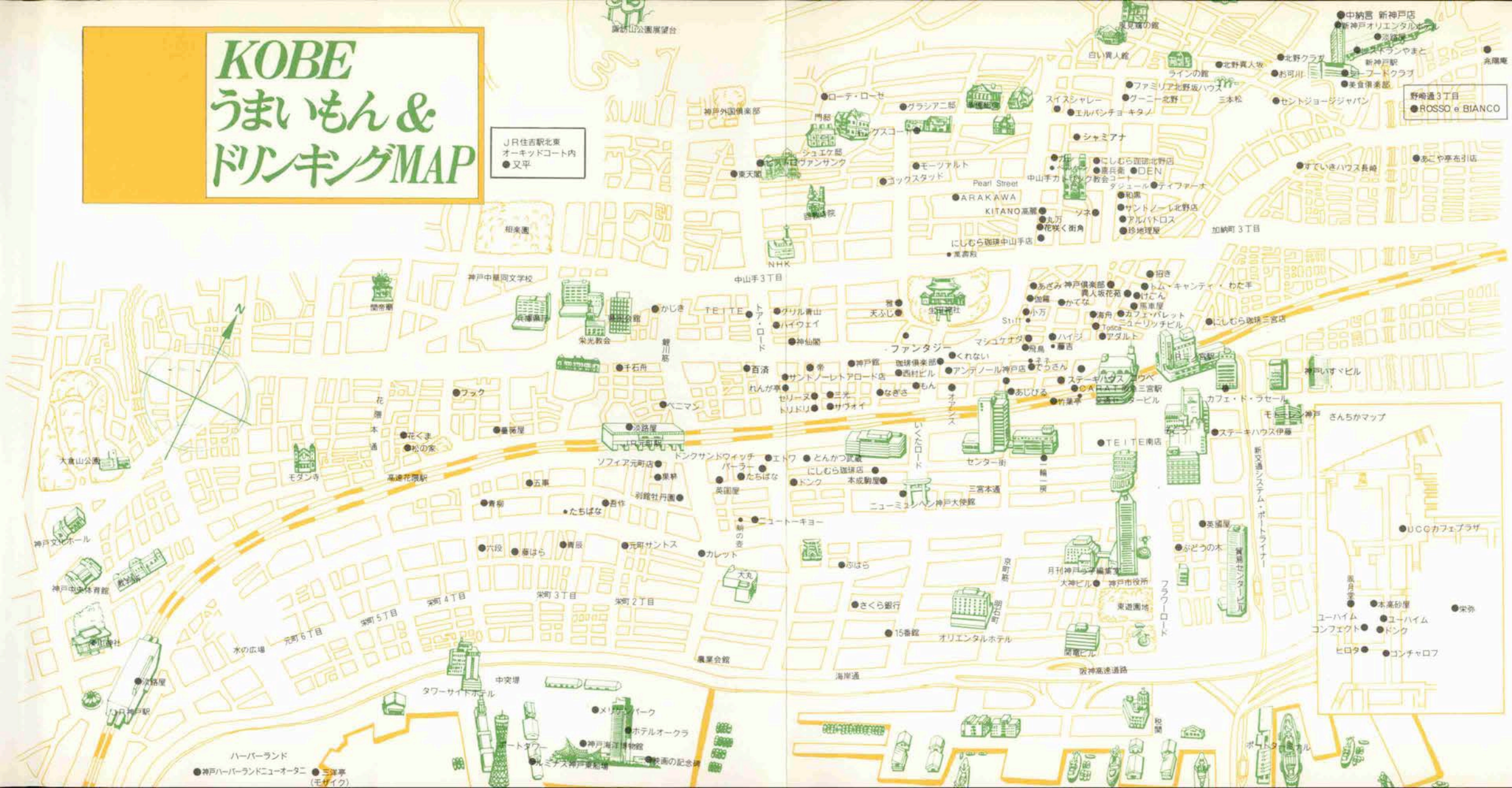
●駐車場 180台



KOBE

うまいもん & ドリンクMAP

JR住吉駅北東
オーキッドコート内
●又平



ハーバーランド
●神戸ハーバーランドニューオータニ (モザイク)
●三軒堂

野崎通3丁目
●ROSSO e BIANCO

●UCGカフェプラザ
●本高砂屋
●ユーハイム
●コンファクト
●ドンク
●ヒロタ
●コンチャロフ
●栄弥

大倉山公園
神戸文芸ホール
神戸中央体育館
神戸市役所
水の広場
元町6丁目
元町5丁目
元町4丁目
元町3丁目
元町2丁目
元町1丁目
中突場
タワースイトゲール
●メリケンパーク
●ホテルオークラ
●神戸海洋博物館
●校舎の記念碑
●メッセ神戸東館

●ローテ・ローゼ
●グラシア二部
●グスコ
●ジュエリー
●ロファンサック
●東天閣
●モーツァルト
●ゴックスタッド
●パールストリート
●ARAKAWA
●KITANO高麗
●丸万
●花吹雪街角
●にしむら珈琲中山手店
●高書版
●中山手3丁目
●NHK
●かじき
●TEITEE
●トアロード
●グランドビル
●ハイウェイ
●神仙閣
●千石所
●百済
●れんが草
●セリヌス
●トリドリ
●ベニマン
●フック
●花くま
●校の家
●モダン寺
●花無本通
●大倉山公園
●神戸文芸ホール
●神戸中央体育館
●神戸市役所
●水の広場
●元町6丁目
●元町5丁目
●元町4丁目
●元町3丁目
●元町2丁目
●元町1丁目
●中突場
●タワースイトゲール
●メリケンパーク
●ホテルオークラ
●神戸海洋博物館
●校舎の記念碑
●メッセ神戸東館

Shopping & Taste



まあるい顔の
しゅーくるん房

さんプラザB1 ☎(078)331-5276

● シュークリームのお店
甘さひかえめのクリームと、カリッと堅焼きのシューが自慢。プレーン、チョコレート、抹茶、コーヒー、レモンの各フレイバーをお楽しみ下さい。



カフェ樹
CAFÉ JU

中央区東川崎町5-10-12 (078)652-3388

● ティールーム
ハイパーランド西側の、静かでお洒落なコーヒースポット。ショッピンングやお仕事の合間に、香り高い珈琲をお楽しみ下さい。



カフェドラセル
LASSERE

大丸カーポート店 (078)332-6498

● ティールーム
シックなムード漂う落ち着いた店内で飲むサイフォンコーヒー。くつろぎの中に深い味わいが楽しめます。



とんかつむじさし

本店/三宮・センタ街 (078)321-0634
さんプラザ店 (078)391-2427
西神そごう店 (078)992-1634

● とんかつ・えびかつ
伝統の味、とんかつとえびかつは厳選された素材にこだわり続けています。カラリとした揚げ加減は、武蔵ならではの味わいです。



■対談■美酒を創る

花、酒、にほいたつ ろじようにはなありかねてこつづみあり 路上有花兼有小鼓

綿貫宏介

(無訪庵宗家)

西山裕三

(西山酒造場・蔵主)

丹波美酒「小鼓」の醸造元・西山酒造場から昨年11月、新しい銘酒が生まれた。その名を「路上有花兼有小鼓」という。そこで蔵主の西山氏と瓶型・銘・図柄を手掛けた無訪庵・綿貫先生に新酒誕生の経緯をお話いただいた。ところは有馬・御所坊の無訪庵別庵「常磐居」、ときは4月1日、綿抜の朔日。

——私達が思いつくのはエイプリル・フールだけど、今日は「綿抜の日」というんですね。先生のお名前もそこからきたんですか。

綿貫 綿貫の名のゆわれは二通りあって、冬から夏にかけて、綿入れから一重の衣に替える綿抜の朔日からきたものと、もうひとつは、ひろがっている田んぼを貫いて一番奥に家があるところから、「和田を貫く」というんですね。僕の場合は後者の方。

——そうですか。ところで、後の掛軸(左ページ写真参照)も先生の字ですよ。何か悠々として格調高く。

西山 伝統の中のモダンさといいますが、融通無下といいますが、正反對のものが混在一体となっているのが素晴らしいですね。

綿貫 結局、性分の問題だと思わね。僕は短気で、すぐ怒るのが玉に傷といわれてたから、治そうと。そこで「怒」に関する格言なんかを集めたのね、例えば「怒れる者は再び怒る」とか「怒りとは他人の血を我が身にふりかけるものである」とかね、それで分かったのね、怒るってのは損だあって(笑)でも僕には名誉欲や金銭欲なんでもものは皆無だから「快樂欲はあるけど(笑)——結局、怒るってことは僕の性分だと。人間それぞれ長所と短所があって、その総合的なプラスマイナスで、どっちにころぶかでしょうな。

西山 若いときよく先生に「ちよこまかちよこまか動くな」っていわれたのを思い出します(笑)。

綿貫 いやいや「口をあけるな、ボロがでるから」っていつてたんだ(笑)でも最近は口をあけても大丈夫になったし、総合的なプラスマ

イナスでみてもプラスだなど本當に思いますよ。

——さて、新しいお酒なんですけど、これはどういった経緯でできたんですか。

西山 和歌山県御坊市にある堀川屋野村醤油と私どもの酒とをセツトで売ろうということになりました。瓶を選びに先生と十三にある工場に向かってたんです。その時私が「セツトにしたら、酒が見劣りしませんかね」といいましたら「そんなに心配するんだったらこんなアイデアがある」といって下さってできたのが「路上有花兼有小鼓」なんです。阪神高速道路を走っている途中でできた酒ですね(笑)

綿貫 禅語に「路上有花兼有酒」という言葉があって、人生の迷いから離れるには、花でも酒でもどちらからでもできるんだよという意味なんです。これに似た言葉で「酒市魚行是梵宮」というのがありますが、酒屋も料理屋も、悟りをひらく場所(梵宮)と同じだと



酒を飲み、うまいものを食べ、人生を愛する綿貫先生（左）と西山社長

いう意味です。
 西山 去年の11月に発売したんですが、手ごたえがちがいますね。私のところでも今回全くはじめての試みをしておりまして、火入れを一回のみにおさえることにより、今までよりも香りが残せるんです。「天楽」「地楽」「風楽」を作りまして11年目になりますから、蔵元と

しても第2の新境地をひらくお酒として気合いが入ってるんですよ。綿貫 アイデアはともかくとして、こうして実現してくれる人がいなかったらね。
 それと、今から10年前にこの酒ができたか、と思うね。全てはとき、ところ、ひと、の問題だね。
 西山 無理して無理して無理を重

ねて、かくあらねばならぬ、という人もいますが、そういう人には肩の力を抜いたら楽でっせ、といいたくありませんね。
 これからも肩の力は抜いて、楽しみながらいいお酒を造っていきたいですね。



各
 山
 上
 有
 花
 兼
 有
 小
 瓶
 ネテ

醸造元 西山酒造場

〒669-43 兵庫県水上郡市島町中竹田1171
 TEL (0795)86-0331(代表)
 FAX (0795)86-0202番

日本初の

神戸マイスター

に

内装仕上

ニューアジアカーペット

川瀬 求さん

敷物メーカーに15年間勤務した後、S、49年にニューアジアカーペットを創設。住宅・店舗のリフォームが仕事の中心である。「床・壁の貼り替えや敷物・カーテンが専門なんです。お客様からは内装のことなら何でも頼めると思われていますからね。ペンキ塗装や照明についての知識も必然的に身についたんです」「内装は美しい仕上げでありながら、それ自体が目立ってしまってははいけません。居心地の良さが第1ですから」今回の認定については「敷物についての経験、実績が認められたのだと思います。表に出ることのない技術屋にスポットを当てて頂いて、大変有難いことです」兵庫県職業訓練指導員、県立高等技術専門学校講師として後進の育成にも忙しい。

「素材の吟味」「丁寧な仕上げが美しい内装のポイントです」と川瀬 求さん。



県立高等技術専門学院にて講義中。



「内装が変わっただけで店内が明るく広くなりました」と神戸元町のボルボさん。



室内装飾全般

ニューアジアカーペット

〒 650 神戸市中央区下山手通8丁目16-20

TEL. (078) 382-0508

(078) 577-7762 (夜間)

FAX. (078) 382-0509



「女性を優しく、やわらかく表現する服をつくりたいんです」と荒津 正美さん

日本初の 神戸マイスター に

婦人子供服

株式会社 神港ドレス 荒津 正美さん
 (神戸マイスター交流会会長)

久留米出身。東京に憧れた少年がまず就職したのが、三宮のオーダー洋裁店『パリ』。めきめき腕を上げ、5年後には日本でトップクラスのデザイナー、ジョージ岡を訪ねて上京する。「途中下車をしただけのつもりだったんですが、大変お世話になった先輩が独立することと再び神戸に戻りました」。昭和36年、自身も独立。「日本のファッション業界はずいぶん発展を遂げましたが、ヨーロッパに比べるとまだまだ学ぶべきところがあります」「神戸は夢があって女性が歩くだけで絵になる街ですね。今回の認定は過去への表彰ではなく、今後後進の育成に励みなさい、という目標を頂いたのだと思っています」。



市民ギャラリーで展示された
 兵庫県洋裁職業訓練協会の作品。

兵庫県洋裁職業訓練協会で
 初代神戸マイスターとして講演。



『オートクチュールの香りのする高級ブレタポルテ』が
 荒津さんの持ち味。

ブレタポルテ高級婦人服 縫製
株式会社 神港ドレス

本社 〒657 神戸市灘区大和町3-1-13
 TEL. (078) 851-0035(代)
 FAX (078) 851-0327

兵庫県技能競技大会 1級洋裁士 婦人子供服製作業 銀賞受賞

兵庫県洋裁協同組合 理事長
 兵庫県洋裁職業訓練協会 会長
 兵庫県洋裁技能専門学校 院長
 兵庫県認定職業訓練校協議会 会長

兵庫県能力開発協会 理事
 兵庫県技能士会連合会 理事
 神戸市技能職団体連合会 副会長



第7回 洋菓子天国KOBEX展 4/28(木) ~5/3(火)

「洋菓子の伝統は 神戸のたからもの」

～今回のテーマは〈夢・ドリーム〉。約40人ものシェフの力作が勢揃いし、今年も華やかにくり広げられるおいしさと楽しさのパラダイス。～

「多くの素晴らしい職人さん達に支えられ築かれてきた洋菓子のメッカ神戸の伝統。今回はホテルの洋菓子シェフの方々にお集まりいただき、洋菓子づくりにかける夢やこだわり、そして〈洋菓子天国KOBEX展〉について話していただいた。司会は村上和子さんをお願いした。」

村上 この〈洋菓子天国KOBEX展〉も今年七回目を迎えます。今西さんには第一回目から取り組んでいただきましたが、歴史を築いて下さった方なんですけど、どの様な印象をおもちですか。

今西 一番初めは気楽に出させていたいたんですが、途中からテーマが出来、取り組むのに非常に苦労しています(笑)。高杉 三度目の参加になりますけど、何を仕上げよいかと、大変悩みながら取り組んでいます。しかしこの様な機会を与えて頂けることに大変感謝しています。

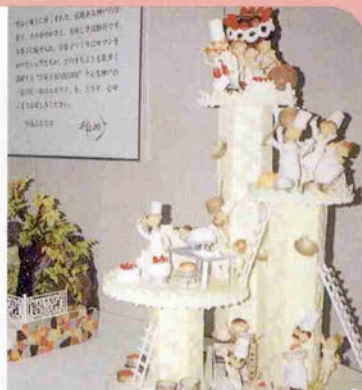
敷口 本当に勉強になりますね。新人も皆いっしょになってやるんですが、色々な面から考えないでできません。

堀田 テーマをきっかけに色々考えることがすごく勉強になりますね。

土本 多くの方々に見ていただけたことは幸せなことです。制作はしんどいですが、素晴らしい機会です。

村上 そのように言っていたけど、仕掛け人冥利につきます。

今西 作品を作って参加することに若い人達が大変意欲を燃やしていますね。



精魂込めた力作ばかり(昨年の会場風景より)



思わずためいきがでる(同上)

涼しい笑顔を贈りたい。

モロゾフ株式会社

神戸市東灘区御影本町 6-11-19
TEL (078) 822-5000

いつも新しい食文化を提案する……

7days 鮮 257

三宮本店 神戸市中央区三宮町 2-10-19
TEL (078) 391-5481

上質であることが基本です。

嵐 ホテル シレナ

神戸市中央区元町通 6-2-12
TEL (078) 371-3333

ハイジ自慢のアルハンブラー

ハイジ

本店 神戸市灘区水道筋 6-1-18
TEL (078) 801-4466

兵庫県洋菓子協会
会長 浜田正二

神戸市灘区鹿ノ下通 1-2-16
TEL (078) 871-5938

ハープのあるヘルシーケーキの店

GREEN・NOTE

神戸市中央区元町通 2-3-2 ジュム B1
TEL (078) 392-1808

QUINCESSENCE
CRAVINGS & CONFECTIONS

WORLD GROUP
株式会社 ルモンデ グルメ

神戸市中央区港島中町 6-3-6
TEL (078) 302-5231

ママのえらんだ

元町 ケーキ

神戸市中央区元町通 5-5-1
TEL (078) 341-6983 FAX 0120-226983



座談会にお集まり頂いた皆さん。左からホテルシェレナ高杉良和さん、神戸ポートピアホテル今西昭さん、ホテルオークラ神戸敷口恭巨さん、村上和子さん(洋菓子天国KOB E展総合プロデューサー)、神戸ベイシェラトンホテル&タワーズ堀田信さん、オリエントホテル藤田康夫さん、神戸ポートピアホテル土本保雄さん(写真左より)

村上 お忙しい中わざわざ時間をさいて出展して下さる皆さんと、その作品にゆえたいと対応する大丸さんとお互いの熱意の相乗効果がこの「KOB E展」をここまで築き上げてきたのだと感じます。高杉 神戸は古くから新しい感覚の洋菓子を作ってきた所だと思いますが、今年はこのお店がどんな作品を作られたのかと、外からの関心も更に強くなり、ここから又ひとつ夢のあるお菓子が生まれている気がします。

藤田 楽しみにして、泊まりがけで来て下さる方もありますよ。

村上 会場がひとつのパンフレットのようなものだし、お店歩きができますね。

ところで、ホテルの製菓のお仕事として意識されることというのはありますが高杉 ホテルでは一度に大量に提供することがありますが、それぞれ、ホテルのシェフの個性を生かし、バラエティに富んだ真髓のお菓子を作っています。

今西 八百人〜千人程の女性が集まるパ

ーティなどでは、あらゆる種類のものを作たくさん作りますが、どこに出す製品も「自分の顔が出ている」と思ったり、やりなさい」と言っただけ。昔からやはり材料を100%生かし、本当においしいと思っただけのものを作るといふことですね。

土本 私も神戸に来た一番最初に、そのことを言われまして、心に残っています。

村上 第一回目の時、女性職人を探してもなかなかいず、ホテルも女性を雇わない時代でした。それが今では随分と女性が進出を果たしていますね。「KOB E展」を見てこの世界へ就職したお菓子好きの女の子達もいますし、昨年から女性の登場の場もできましたが、皆さんの所での活躍というのはいかがですか。

藤田 私の所では二十五人中十人が女性ですが、細やかでまじめ、よくやっています。本当にいいですよ。

今西 一生懸命やってくれます。女の子の色彩感覚、タッチの柔らかさなどを生かしていきたくとも思っているんです。

村上 今年のテーマでもある「夢」について伺いたいです。

敷口 将来飾り菓子を飾って見に来てもらえるような所ができたらいいなと。

藤田 素材を大切に生かしながら、個性をアピールしていきたいですね。

土本 子供がおいしいと言ってお菓子を作り続けることですね。

高杉 正統な中にもその時代時代に合ったものを取り入れていきたいですね。これでいいという妥協点はないんです。

堀田 好きな材料をいっぱい使って、味わうことへの考え方を変えていくようなものを作りたいですね。

今西 ホテル皆で、神戸を代表するようなお菓子を考えていったらどうかと。

村上 洋菓子の街神戸の伝統は本物の味にこだわりの人として皆さんが今日も又歴史を築いている。どうぞ神戸の個性をちりばめたお菓子を作り続けて頂きたいと、洋菓子ファンからのお願いです。

神戸を代表する洋菓子シェフたちが
甘く、やさしい夢の世界をくり広げます。

リフレッシュオープン1周年記念

第7回

洋菓子天国KOB E展

■4月28日(木)▶5月3日(火・祝)(最終日は5時閉場)■7階催会場

主催/神戸観光キャンペーン推進協議会、
株式会社大丸神戸店
後援/神戸市、神戸商工会議所、
財神戸国際観光協会、財神戸国際交流協会、
兵庫県洋菓子協会、財神戸ファッション協会、
出神戸青年会議所、月刊「神戸っ子」保育社
総合プロデューサー/村上和子

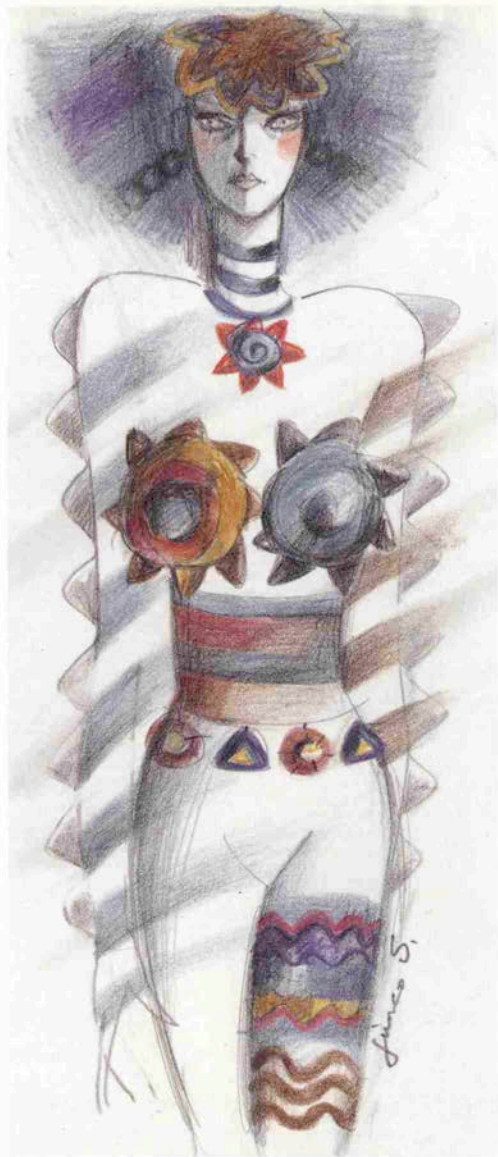
DAIMARU
大丸・もともち

「洋菓子天国KOB E」著者

電話(078)331-8121 小坂正洋 1585 798

Kobe Fashion

光と風と微笑みと
神戸のファッションは
私達がプロデュースします



<p>アトリエ・アン・アケミ 石原 曉美 芦屋市大樹町1-15 TEL.(0797) 31-1790</p>	<p>株式会社 パール 代表取締役 松岡 賢蔵 神戸市中央区港島中町6丁目2-3 TEL.(078) 303-0330</p>
<p>K.F.S. 会長 大内 信行 神戸市中央区三宮町2丁目11-1-122 株式会社 マルダイ TEL.(078) 331-0064</p>	<p>Vittorio Galette ピッティ ジャパン株式会社 取締役社長 荒津 治 神戸市中央区北野町2-8-9 異人館倶楽部パートII TEL.(078) 242-8025</p>
<p>K.F.M. 会長 藤本 ハルミ 神戸市中央区山本通2-2-7 オートクチュールマーガレット TEL.(078) 242-5690</p>	<p>モードメイトミチコ 『タンスの中のルネッサンス』 服飾デザイナー 主 幸 藤井 美智子 神戸市東灘区本山北町5-13-11 TEL.(078) 431-8051</p>
<p>K.F.C. 会長 中西 省伍 サロン・ド・モード 中西 神戸市中央区下山手通3丁目12-17 TEL.(078) 321-3707</p>	<p>株式会社 ライブワン 代表取締役 村岡 健二 大阪市中央区南船場4-10-21 大阪屋エコビル5F TEL.(06) 245-8141</p>
<p>美容室 サロン・ド・ランバン 藤野 由紀子 (予約制) 神戸市灘区桜ヶ丘町5-8 TEL.(078) 821-4037</p>	<p>有限会社 ワンクローズ 代表取締役 出原 佳栄子 神戸市灘区国玉通2丁目2-8 TEL.(078) 881-5055</p>

94 The

