



刀と
禰 喜美子
ね
え・南和好

今夜は津坂が帰ってくる。

誰もいない部屋で、桐子は声に出して言った。来る、でもない、通うでもない、帰ってくるのだわ、ともう一度言つてみる。すると言葉はコトダマ、水曜日にしか逢えない津坂への不満や怨みがすっと鎮まって、単身赴任の夫の帰りを待つ妻のような素直な気持になれた。

文机の前に坐つてその上の予定表を視つめた。週のうち三日、六時間の透析を受けるのが桐子の生活ではどんしたことよりも優先した。残った日は附録という感じになつたが、附録の日をせいいっぱい使って働かなければ生活が成り立たない。時間に追われているという焦りを打ち消すために、一週間分の行動の予定表を作つてみた。几帳面な津坂が何ごともよく表にするその影響でもある。

予定表のほかに電車やバスの時刻表もガラス板で歪まざに押さえてあつた。バスの時刻を確かめ、水曜日、E校一時、六時T、の今日の欄も見直してから、桐子は机の前を離れて外出用のブラウスとスカートに着替えた。

昨夜、ライトブルーのブラウスと白っぽい縞模様のスカートを寝床の横の柱に吊して眠つた。次の日のために身体を動かしたり考えごとをしたりしていると気分が落ち着いた。朝の来るのが信じられた。予定表通りに一日が過ぎた時、生に限りがあるという焦りが和み、透析の針痕までが肌にしつとりと馴染むのだった。予定表にないハブニングを避けたがつてるのは桐子の内部で生と死がたえず斑らだつて泡立つてゐるためであろう。

——透析はそんな危険なものではない。

津坂はそう言って桐子の不安を除こうとする。そんな時、桐子は津坂を視つめ、ほんとは病弱の私をうとましく思つてゐるのでしょ、と詰問したくなるのを抑えて黙つていた。

E校へは非常勤で音楽を教えに行く。慢性腎炎になり、入退院を繰り返すようになつて、大学卒業後十年間勤めた高校を辞めた。今は透析日以外は自宅でピアノを教えるか、出張レッスンかで収入を得てゐる。

机上のデジタル時計の水という字が、きらりと光つて桐子の目に飛びこんできた。水曜日の水、みず、ミズ。この字に囚われはじめると桐子の身体が揺れだす。全身がからからに干からびて渇み、唇に亀裂ができそうな気がする。喉が乾く。桐子は唇を舌で舐めまわした。津坂が彼の舌でそうしてくればとおりに——。

そして、その時の言葉も重ねた。

「水分の制限を大げさに考えてはいけないよ。何か熱中するものをみつけて気をそらすのだ」

「そんなものないわ。あなたに熱中しているじゃないの」「そうか。じゃ、水曜日を違う日と決めよう。みず、の付く日だから」

水曜日が津坂の、帰つてくる日、になつた。

入院透析患者から外来の透析者になつて、約五カ月が経つた。退院する日、医師が言った。

「今日から透析者になるのです。『患』の字が一字とれるということは自分の健康管理は自分でせよという意味になります。患者でいる時は院内のスタッフの言いつけ通りしていればよい、いわば受け身の治療でしたね。今日からは健康な人に混じつて、透析者として守らねばならないことを実行していかねばなりません。かなり強い抑制力がりますよ」

桐子は長い入院生活が打ち切られる喜びで、その言葉を上の空で聞いた。五カ月経つてみると、かなりの強い抑制力がりますよ、の部分がいつも耳のあたりで唸つてゐる。

津坂は水を連想するもの、花瓶や湯呑みコップなどを桐子の目に触れにくい場所にしまつた。言葉遣いも優しくなつた。透析病院に近いという理由で、中古だけれどこのマンションをみつけてき、移りなさいと、頭金を払つてくれた。家賃も津坂が渡してくれる。電話がキツチにあつたのを和室に移して、

「何かあつたら夜中でも遠慮せずに知らせなさい」と言つた。

そのような細かい心遣いに、素直に甘えられない隔たりが生まれてきているのを桐子は気付いた。

E校に一時までに着くには十二時三分の準急に乗らねばならない。桐子はショールダーを肩に掛け、楽譜を手提袋に入れて玄関まで行つた。靴ベラを手にした時、電話が鳴つた。津坂？ 桐子は靴ベラを投げだし、和室まで戻つた。

「もう出たあとか、と思った」

受話器の底で津坂のよく透る声がした。

「たつた今、出るところだったのよ」

「まに合つてよかつた。今夜、そっちへ行けなくなつた。急に社の会合に出席しなきやならなくなつてね。すまない」

「いやよ。遅くなつてもいいから、いらしてよ」

「どうしても、ダメなのだ」

「さえずり、食べたいって言つてたでしょ。煮いたのに」

「そりや、残念だ。都合のつく日、連絡するよ」

「いや、いや」

それには答えない受話器を置く津坂が、ひどく邪険に思えた。

桐子はフックに受話器を戻すなり、壁を背にして膝小僧を丸めて両手で抱えて坐つた。カーテンの隙間から射しこむ陽差しが、無数に舞う微かなちりを浮かび上がらせている。ぼんやりとそれに目を当てていた。

何をする気力もなくなつた。カーテンの隙間から射しこむ陽差しが、無数に舞う微かなちりを浮かび上がらせている。ぼんやりとそれに目を当てていた。

膝を抱えていないと足が神経質にびくびくと動いた。こうしている間に十二時三分の準急は発車してしまつだろう。それを充分心得ているのに、背中が壁にへばりついていっこうに離れようとはしない。

学校に着いてからのコーヒーや茶の接待。飲めないと断わつてあるが、事務員が桐子の前に茶碗を置いて、初めて気付いたように、そうそう、水分は禁じられているのでしたね、ととつてつけたように言つてひっこめる。健康人の冷酷を味わう一瞬である。その一口の茶を

どんなに啜りたいか。

授業中の女子高生のお喋りと居眠り。若い者が音楽好きななんて信じられない。好きな歌は歌うけれど、教科書の曲は嫌うし音程ははずす。そんな生徒を相手に歌つてみせたり注意したりは、体力もいるし、喉もひりつく。休もう、と決めた。津坂に予定を変えられて、何もかもがどうでもよくなり、投げ遣りになる。

受話器を取つた。

「急に身体の工合が悪くなりました」

弱々しげにか細く言うと、

「そうですか、お大事に」

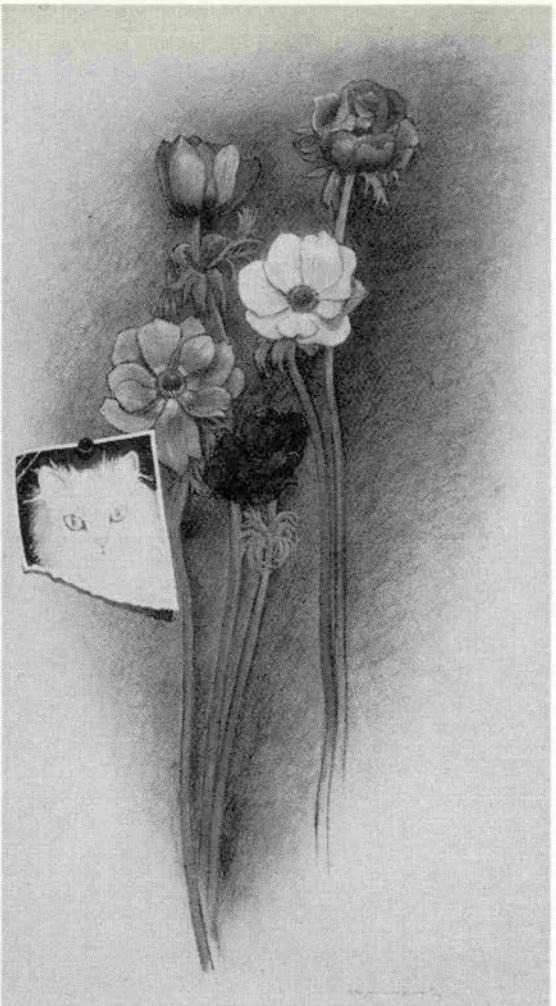
と事務長が簡単に応じた。桐子はほつと安堵した。これまで一つの荷物を払い落としたことになるのに、すぐさま、逆に身体が重くなつてゆく。

——急場の穴埋めほど困ることはない。これだから身体の弱い講師は雇わないと言つたのに。隣の席の事務員にぼやいている事務長の声が聞こえてくる。内心、誠を切ろう、と考えているかも知れない。生活の不安が胸に括がつてゆく。

午後から夜にかけての長く昏い時間をどういうふうに過ごすか、と思案した。自分の怠け心で浮いた時間を津坂のせいにする。掃除も洗濯も、夕食の準備までもが午前中に手際よく済んでいた。

涼しくなつたらさえずり入りのおでんが食べたい。

津坂が夏の間からそらう言つていた。塩分と水分の制限のある桐子に遠慮してか、以前のよう、何を食べたい、何を食べに行こう、と決して言わなくなつた彼の、久し振りの望みを、桐子はどうしてもかなえたかった。鯨肉は高値になり、そのターンのさえずりは専門店にしか売つてない。一駅向うまで足を伸ばして購入してき、二日間、水に浸して昨夜ことことと煮た。独得の匂いが桐子を包み、心が充ちた。炊事は辛いことの一つだった。捨れば飢えている水が眼の前の蛇口から流れ出る。喉がゴクンと鳴る。唾液が



湧き出てくる。桐子はそれを水のかわりに飲む。声がしだいに嗄れてくる。蛇口をハンカチで縛つた。

それなのに、さえずりを煮いている間、いつもの渴きをそれ程覚えなかつた。それが今、ムダになつてしまつたのだ。

酒やビールの好きな津坂が桐子の前で飲まなくなつた。酔つて、端正さから奔放に移つてゆく津坂の変化が好きだつた。酔つていない津坂の瞳には冷たさが残つていて、厭だつた。激しくないつましくなつた抱き方は平凡でつまらない。桐子をいたわつてのことか、もう飽きてしまつたのか、桐子には読みとれない。

透析の針痕のある腕。シャントしてある血管に血液の流れる音が耳さわりである。すぐ目眩いにおそわれる。そんな桐子を今までのいきがかり上、捨てるこもできず、もて余しているのではないか。週に一度足を運ぶのがきりきり一杯の彼のおもいやりで、それすらも擦り切れてきたのではないだろうか。

テレビを見ていてもピアノを教えていても、読書をしていても彼のセーターを編んでいても、今しているこのことが自分にとって何になるのか、と内奥を覗く時、背中にすっと凍つた空気が流れこむ。透析日と透析日との間の、単なる時間潰しにすぎない、と思うのだった。塩分だの水分だの、あるいはカリウムの制限だのを受けてまで、生き抜かねばならない生存理由など、何もないではないか。桐子が突然消えても誰も困りはしない。年間数百万円もの透析費が不要になれば、その分誰かが助かるではないか。

そういう想いにとり憑かれたら、生への方向に身体を向き変えてくれたのが、津坂だつたのだ。

桐子は昏い気分をはね返すために、外出しようと決めた。もと同僚だつた今井が書の個展を開いている。入院中何度も見舞つてくれた人だ。案内状を状差しの中から見つけて、その会場の所在地を頭に叩きこんだ。

音楽を教えていると喧嘩には抗体ができるがつてい

く。音のしない習字の授業が妙に懐しく、無言の創造の世界に浸りたくなって、非常勤で教えに来ていた今井の書道塾に通った一時期があった。大きな書体に取り組む時、合宿だと称して泊りこんで練習をする。かなり以前から会社の帰りに習いに来ているらしい津坂と自然に親しくなつていった。

津坂は服装も髪も爪も靴も、清潔できちんとしていた。墨はどちらが上か下か解らないほど、水平に減つていた。筆も硯も、かなり古い物だと彼は言つたが、新品同様だった。時間も約束も必ず守つた。そのような、綺麗好きの几帳面な点が、桐子の父によく似ていた。

小学校高学年で、両親を続いて病氣で失い、伯母の家庭で育つた桐子は、従兄姉にいじめられた記憶がかなり強い。そのせいで年齢の近い異性には反撥や敵意を抱いた。年齢の開いている津坂に対しては初めから好意が生まれた。

ことごとに張り合つていて従姉の結婚に、ついつられるように二十五歳の時に結婚した。その男は付き合つていた頃には見せないだらしなさを、夫になるとさらけだした。スリッパはトイレのスリッパしかなくてそれでどこでも歩いた。洗面器で食器を洗つていたようだ。食事中に鼻をよくかみ、その紙を皿の上に置くのは當時、桐子の最も痛に障るのは、ピアノの蓋の上に、本だの傘だの、ひどい時は下着を載せることだった。

「ピアノは私の大切にしているものなのよ。から拭きしたり磨いているの見てるでしようが

いくら言つても、だらしなさを直そうとはしなかつた。ピアノの練習をすると、ステレオのボリュームを上げたりして意地悪をした。そして怒鳴つた。

「嬉しいな。毎日毎日。気が変になる」

「音楽の教師と知つて結婚したのに。何よ」

夫は実家に帰つてしまつたが、迎えに行かなかつた。迎えに来ないとは何と情のこわい、と母親が電話でがな

りたてた。そのまま離婚にふみ切つた。

津坂の書は穏やかな外貌に似ず、大胆で迫力があつた。長い大きな紙を両足でまたき、大きな筆をいつきに運んでゆく。鋭い目と縮つた口許とリズミカルな尻の線が桐子を魅了した。一気呵成に仕上げて筆を置き、ほつと柔軟な微笑を返す津坂も好きだった。

「こんな大きな字、私だったら何度も墨継ぎしないと、かされるのに、さすがですね。年季がはいっています」「毛先だけ使わずに穂全体を四方八方から使うといい」「たくさん墨をふくまるとボテツと落ちてしまいます」

「毛細管現象とかで落ちないものですね」

「芸術的な字つて、わけの解らぬ字つてことだわね。これ何という字?」

「廻るという字。目が廻りそうに書いてみたのですよ」「でんでん虫かと思いましたわ。津坂さんも人の目を廻すような、わけの解らないところ、あるみたい」

津坂は創業の古い鉄関係の会社の経理部長だということがである。妻と中学と高校の息子がいると言つた。

忙しい職務を縫つて書をしている津坂は、白い紙に向つている時の静謐さや無念無想の境地を好んでいるだけなのだろうか。何かの悩みを封じこめようとして、書いているのではないだろうか。

妻が賢夫人すぎるのだよ、と津坂のいない所で今井が言つた。桐子は賢夫人というプラスの言葉がマイナスに聞こえた。賢夫人を妻にした夫の悩みが具体的にはどんなものか、よく解らないが、マイナスであることが確かだと思いこむようになった。

何かにつけて監視していた伯母の目を想像した。ふたことめに「桐子ちゃんの将来を思うて言うのよ」と、さも姪思いのように言ひながら、いつも言葉に棘があつた。「妻子のある男のめりこんでは損をするのは桐子ですよ」と伯母なら言うであろう。伯母に逆らうかのように桐子の心は津坂に向つてつき進んでいった。(つづく)

□月刊神戸つ子30周年記念

小磯良平画伯の舞妓の絵が生れたのは、一九六〇年代の頃からである。

当時は、友人の武田長兵衛さんとご一緒に、祇園へ出向かれて、お座敷で描かれた。一九六五年頃にも、とびとびに描いておられるので、遊びに行かれては描かれたようだ。

この新年号の表紙は、一九七五年に描かれたものだが、先生もわざわざ祇園に行かれるのもおつくうになられて、私共がお願いして御影のアトリエや、大阪の梅田画廊まで、京都から舞妓さんにもモデルの出張をしていただくことになった。

何しろ、先生は朝十時から光線のいい時間に描かれるので、京都へ朝早く出かけて、髪も化粧も衣裳も完全に着つけした舞妓さんをお迎えに行つて、その時間に到着しなければならない。

週に二回ぐらい私たちは、そのお迎えとお見送りを、山中君（梅田画廊）と共に、嬉しい役得とお供したものである。園江ちゃんは、小柄だったので愛らしい絵が生まれ、豆春ちゃんは、堂々とした舞妓さんだったので、油絵の大作が誕生した。

エッティングや、リトグラフ、油彩など数々の作品が、一九七五年から次々と描かれた。先生もハイカラな女人像の素人お嬢さんが多かったので、プロの舞妓さんがキチツとした姿勢でポーズするところ、その迫力に先生もかまえて描かれていたようだ。二時間と三時間帰宅する迄、水もお茶も飲まず、ということはお手洗いにも行かない。凄い祇園のしつけであると感心したものだ。もう一度、成長した彼女たちに逢いたいものである。

小磯良平画伯 舞妓さんと

野呂好徳（梅田画廊社長）



舞妓さんを描く小磯画伯

■ 村上和子の

中国料理大博

三彩

S A N - S A I

神戸市須磨区戎町3-1-5-15
1F 包彩 営 11時-22時 ☎ 078-736-13301
2F 三彩 営 11時-15時 ☎ 078-736-13302
3F 彩 舞 営 11時-22時 ☎ 078-736-13303
5F リーガル フリー・タイヤル 営 17時-23時 ☎ 078-736-13305



(ジャーナリスト)

「すばらしき仲間」が、ある日突然職場を去った。どうしているかしらんと思っていた矢先、中国料理「三彩」オープの知らせ。味はいいかしら、お客は入っているかしら。新しい味どころにおそるおそる足を踏み入れた。どのフロアも、活気に充ちふれ、お客の満足そうな姿が、波打つてみえる。本格的広東料理のひとつひとつに、選び抜かれた素材の旨味が際立つて出てくる。人気の秘密はこの味にありと、直感。案ずることなどなかつたんだ。

人肌に温めた紹興酒。まつたりと豊醇な味わいの酒が、すばらしき語らいのときを、豊かに彩つてくれる。良質の紹興酒を、じっくり熟成させた最高級「花彫」の醉い心地は、まさに頂好!

「吟釀酒図鑑」著者 村上和子

本場中国銘酒全般
田中商店

TEL 078-321-2488
本場中国銘酒・神戸南京街
田中商店
神戸市中央区元町1-1-5

■村上和子の

神戸の味と銘酒と



天衣無縫膳所

千人代官

大阪市中央区北堀町1-2-27
クリスタルタワー1-B・1F
TEL 06-941-6660

(営) 11時半～14時 14時～21時(ラストオーダー)

水はその地方の味覚を育て、酒は、その地方の味覚にあうよう醸し出される。千人代官には、全国の蔵から取りよせた、そんな吟醸酒が数十種類も揃っている。

自然の味がうまく生かされた料理の数かず。四季の味わいと、故郷のこころを感じながら、ちよっぴりおすましした「無縫御膳」に舌鼓を打つ。『酒讃人』たちは、料理との相性選びをするように、仲間たちとお気に入りの酒を選び、大らかに盃を重ねる。

新春を寿ほぐ祝い酒は、優美な姿にあやかって、フルーティな芳香をたたえ、すずやかにノドにすべり込む「白鶴」の酒がいい。

あつたかハートのひつじ年

今年もいいことありますように、の願いを込めて、まずは一献!

『吟醸酒図鑑』著者 村上和子
(ジャーナリスト)



白鶴吟醸 白鶴酒造株式会社
神戸市東灘区住吉南町4-5-5
TEL 078 (822) 8903

神戸のうまいもんとドリンク

★日本料理

讃岐名代うどん あこや亭
布引店 332-2400 三宮店 332-3003 住吉店 453-3737
兵庫駅前店 5-306 ポアアイド 303-1188
ポアアイラザ店 303-3232

和食くれなーい
三宮生田新道浜側中央KCBビル2F 331-0494

たこ焼たちばな
三宮センター街(旧柳路) 331-0572

民芸調食事房
民芸調スナック 五事
元町3丁目山側 391-3156

炭焼やきとりトリドリ
中央区北長狭通2-5-1 391-3028
タイシンサンセットビル2F

どじょう吾作
中央区元町通2-7-20 321-0539

鍋・しゃぶしゃぶ 三十三間堂
神戸ワシントンホテル2F 331-6111

割烹銀坐
神戸ワシントンホテル2F 331-6111

手打そば処つる庵
市役所花時計北・ハニービルB1 331-0260

季節茶屋 一房
中央区三宮町1-8-1 331-2280
さんプラザB1F

天ぷら天ふじ
中央区下山手通2-11-24 392-3630
大金ビル1F

SAKE &
KAISEKI 喜兵衛
中央区山本通2-1-1 242-5411
コナーハウス2階

蟹すき千石船
さんちか屋 391-4875 千石船・山手店 392-3854

懐石料理 楽珍
阪急西口店/阪急三宮西口北れインボーラ3-4F 332-15200
内蔵 金馬/神戸三宮宮町西村ビル3-4F 332-1717

うどん・和菓子 ちから餅
トーアロード店 331-3250
垂水店 707-4466

日本料理 けごん
中央区加納町4-7-24 391-0266

日本料理 横
中央区下山手通2-17-10 331-2575
ライオンビル三宮館1F 332-1437

おでん匠 藤吉
中央区北長狭通1-21-2 サンメイビルB1
392-7321

日本料理 海舟
中央区中山手通1-7-8 格子屋ビル1F 331-2924
生そば・寿し 丸
中央区中山手通1-27-11 231-7291
221-8379

料亭・ラウンジ 北野異人坂
中央区北野町2-9-22(三本松不動北) 222-2001

磯料理・寿し 花群(はなむら)
中央区中山手通7-6リッチライトビルF 391-7881

日本料理かじき
中央区中山手通4-2-2 332-6029

炭焼やきとりトリドリ
神戸市中央区中山手通4-4-6 コーベビルBF 392-3226

テーブル料理 美食俱楽部
中央区北野町1丁目 オーパ3F 262-2-2800

★各国料理

ステーキハウス グリル青山
中央区下山手通2-14-5(アロード) 391-4858

スケレドーバー料理
と世界の民族音楽の店
中央区山本通3-1-2 教育院前 242-0131

ステーキラウンジ 果林
神戸アラヤホテル2F(元町駅南) 331-4558

すでいきハウス 長崎
神戸市中央区布引町2-3-16 221-1086

西欧料理 ハーバーキング
中山手通1-15-7東門エースタウンビル1F
322-2078

メキシコ料理 のお店
中央区中山手通1-21-13 242-0043
バルコーポラスビル1F

フランス料理 ピストロドウリヨン
中央区山本通2-13-6 221-2272

レストラン 三光
中央区北長狭通2-8-6 331-0226
321-5861

ステーキハウス れんが亭
中央区下山手通2-5-5 331-7158

BARBECUE & STEAK 六段
中央区元町通3-8-4 331-2108

フランス料理と神戸ビーフ レストランフック
フランソワ横中耕理 夢香亭
中央区宝町通2-9-11 321-3453
321-3207, 332-4129

韓国料理 百清
中央区下山手通3-1-9
コスモビル1F

ドイツレストラン ハイデルベルグ
中央区山本通2-8-15 222-1424
ローズガーデン2F

ワインレストラン ローテ・ローゼ
中央区北野町4-9-14 222-3200

韓国宮中料理 龍仙
中央区北長狭通1-6-10 ニューキャスルビル6F 391-2147

レストラン やまと
中央区生田町1-4-20 242-20200

シルクロード料理 ぶはら
スパイスレストラン 三宮町2-3-9 タキビル2F 331-1734

神ビーフ屋横濱店 和黒くわっこく
中央区中山手通1-24-1 222-0678
指定店 ピルサードテラス1F

スコッチ&ローストビーフ ガスライト
神戸ワシントンホテル9F 331-6111

フライ・パンとスベイソン料理 エル・パンチョキタノ
中央区北野町3-2-1 241-1344

中国料理 萬壽殿
中央区中山手通2-20-4 231-4531

北イタリア料理 ベルゲン
中央区山本通2-3-2 241-6952

SAPPORO BEER RESTAURANT ニューミュンヘン神戸大使館
三宮生田ロード 391-3656

ステーキハウス 伊藤
中央区西幸通7-1-20 大信ビル8F 232-3031

炭焼ステーキ 果林
神戸アラヤホテル2F(元町駅南) 331-4558

GOONY KITANO(グニー)
フランス料理 中央区北野町2-17-18 リンズギャラリー 242-2562

ステーキラウンジ 神戸戸館
中央区山下通2-1-13 321-2955
第13シャラマンビル2F(東急ハシズ南) 232-2955

広東料理 神戸元町別館牡丹園
元町通1丁目協和銀行北側小路西入
331-5790-6611

かに専門店 Seafood Crab
フードクラブ 北野町1丁目 オーパ3F 262-2253

サンバとブラジル料理 コバカラバーナ
中央区中山手通2-1-13 391-0888
332-6694

ステーキハウス・コウベ
中央区下山手通1-2-3 二鶴寿司ビル3F 332-6685

フランス料理 ハンター坂俱楽部白
中央区山本通2-4-24 リラシゲート2F 242-7294

とんかつもん
中央区北長狭通2-12-13 生田筋 331-0372

TEITE(ティテ)
トアリート(333-6888) 321-3332

レストラン フォグシティダイナー神戸
中央区港島中16-5-1 302-2000

レストラン フォグシティダイナー神戸
中央区港島中16-5-1 302-2000

★喫茶

地味格たちばな
中央区元町通3-9-2 391-1051

サロンドティカレット
元町一番街 321-1739

カフェドラセール
新聞館1F 221-8155

ケギョウ喫茶 アンテノール
北野本店/中央区中山手通1-22-13 242-3797
神戸店/中央区北長狭通1-10-6 331-8640

LE CAFE カレ
中央区山本通2-3-14 242-7144

宮水のコーヒー にしむら珈琲店
中山手店/中央区中山手通1-26-3
221-1872-231-9524

三宮店・国鉄二宮駅店 241-2777
センター街店・中央区生田町10-27 391-0669
北野店・山本通3-2-10 242-2467
(会員制) 3F事務所 242-1880
販売・三宮東山側 332-5727

珈琲モーツアルト
中央区山本通2-5-11 241-3961
グランドマンション1F

珈琲店 なん
中央区三宮町2-9-6(トアロード) 391-1589

喫茶屋 英國屋
神戸国際会館側 251-4562

喫茶屋 萬国屋
三宮センター街3丁目 391-9006

喫茶館 仏蘭西屋
三宮・フラワーロード(神戸市役所前) 232-4643

デザート喫茶 ぶどうの木
三宮・フラワーロード(神戸市役所前) 251-3231

茶所ナイト
中央区下山手通6-2-7 341-7376

コーヒーラウンジ カフェ・ド・パリ
神戸ワシントンホテル2F 331-6111

TEA ROOM & LITTLE SHOP ファミリア北野坂ハウス
中央区北野町2-8 222-3535

純喫茶 元町サントス
中央区元町通2-3-12(元町通1番街) 331-1079

コーヒーラウンジ City of City
中央区三宮町3-9-1 331-1117

ティー＆スナック 工ボツツク
中央区元町通3-8-8(浜町) 331-3694

喫茶 力フェガルボ
神戸市中央区元町1番街 333-6990

ケーブルキ茶 ガルボ
神戸市中央区山手通2-15-13
サンシャイン山手1F 321-7273

炭火焼専場 コンロン・カファ
神戸市中央区北長狭通1-10-6(生田筋)
ムーンライトビル1F 332-2016

ブルーマウンテン BLUE MOUNTAIN
神戸市灘区八幡町4-6-16
(駅急六甲駅下車南口西南約3分)

フルーチョノブ ベニマーン
フルーチョノブー(アロード) 241-2777
神戸市中央区北長狭通4-3-24 331-8584

カービーラウンド CARATT
カーラット
販売三宮駅東口白蘭ビル3F 331-5141

炭火焼専場 カフェ・ド・パーク
神戸市中央区山本通2-14-26
クラクタ1号館2F 231-3671

ソフティア COFFEE LOUNGE
国際ビル店 中央区浜通2-1-30
COFFEE LOUNGE 海南ビル店 中央区江戸町1-0-4
海南ビル1F 392-5483

手作りケーキの店
元町店 中央区元町1-14-13 392-0887

★CLUB 飛鳥
club 飛鳥 烏
中央区中山手通1-2-6 331-7627

club 小万
中央区東門筋山島ビル3F 391-0638-4386

club なぎさ
中央区北長狭通2-11-2 331-8626

クラブのふらん
中央区中山手通1-3-1 331-2854

club コトブキ
中央区三宮本通り 331-1875

club 伽羅
中央区中山手通1-5-6 あみビル1F 332-0022

club あさみ
中央区中山手通1-5-6 あみビル2F 332-0022

club 彩
加納町4-8-7 FB1ビル6F 392-0156

club 神戸俱楽部
神戸市中央区加納町4-7-11
バレ北野坂ビル2F 392-3719

club かけい
中央区下山手通2-13 332-2239

洋酒・喫茶 オアシス
神戸市中央区布引町4-1-1
東三ノ宮駅構内 241-9861

お酒処 藤樹
神戸市中央区北長狭通1-5-1 大山七郎F
322-1974

スナックルーム 勝利
神戸市中央区中山手通1-6-6 ダーバンビル1F 321-6878

カクテルバー 馬車屋
中央区加納町4-9-29 バフィックアトラス神戸ビル3F 331-6814

ジャズライブ
ハウス アルバトロス
中央区中山手通1-22-10 331-3300
大和ナイトプラザ2F

サロン 太田
生田新道シマダ乾燥2F 331-5023
PM12:00~6:00(喫茶タイム)

工トワ
中央区三宮町3-8-12 332-1755
神戸アロード三宮センター街西入口 カイトアービル3F

スナック 雅子
神戸市中央区北長狭通1-5-9 KCBビル3F 332-0051

トム・キャンティ
中央区下山手通2-8-2 331-2122
神戸ワントンビル4F

カクテルラウンジ サヴォイ
高架山側 キの店北 331-2615

ミュージック
ラウンジ サントノーレ
トアロード中央区下山手通2-5-6 391-3882
北野坂 中央区山本通1-22-10 大和ナイトララ6F 221-3886

スタンド 千里
中央区下山手通2-11-1 331-4730
K. S. Mビル1F

スナック でつさん
中央区北長狭通1-5-12 331-6778

STAND マシュー ケナダ
中央区中山手通1-4-6 331-5587
エーブルビル4F

Wine and Something 珍地理屋
中央区中山手通1-2-10 大和ナイトプラザ1F

レジャービル 西村ビル
中央区北長狭通2-12-10(生田筋) スーパーステーション
ランダムハウス45pm 連鎖店 エスカイキララ

スタンド かてな
中央区北長狭通1-7-10 売健ビル1F 331-1316

スナック アダルト
中央区北長狭通1-20-2 萬原ビル5F 321-5885

韓国スナック 世宗
中央区北長狭通1-6-10 ニューキャッスルビル3F 392-1727

ミュージック DAY by DAY
中央区下山手通2-11-5 ウィントンホテルB1F 392-4173

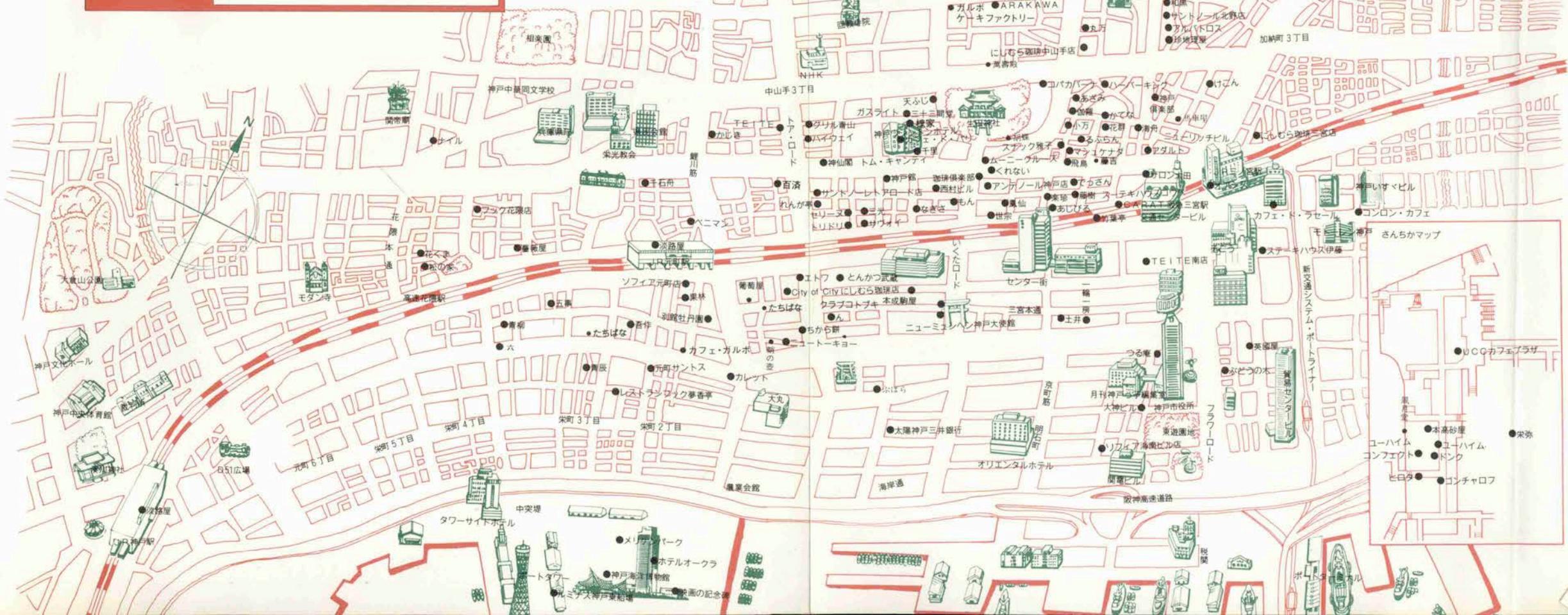
洋酒・喫茶 オアシス
神戸市中央区布引町4-1-1
東三ノ宮駅構内 241-9861

お酒処 藤樹
神戸市中央区北長狭通1-5-1 大山七郎F
322-1974

スナックルーム 勝利
神戸市中央区中山手通1-6-6 ダーバンビル1F 321-6878

カクテルバー 馬車屋
中央区加納町4-9-29 バフィックアトラス神戸ビル3F 331-6814

KOBE うまいもん & ドリンクMAP

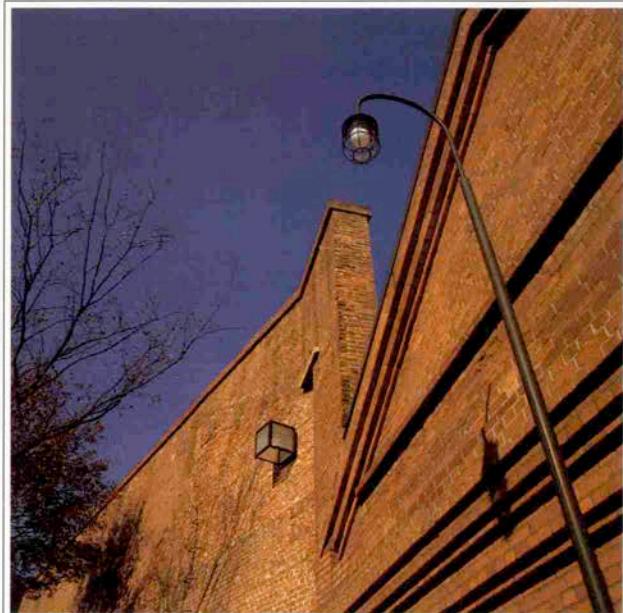


A Happy New Year

あけまして
おめでとうございます。
新春をお健やかに
お迎えのことと存じます。
本年もどうぞよろしく
お願ひ申し上げます。



小泉興業株式会社代表取締役
矢木 司孝



写真：六甲バインモールにて撮影



Grand Delta
グランド六甲
ホーリーブルッキング
神戸市灘区友田町5-2-3
TEL (078) 841-3151代



Brico
阪神新在家駅南
TEL (078) 851-4391

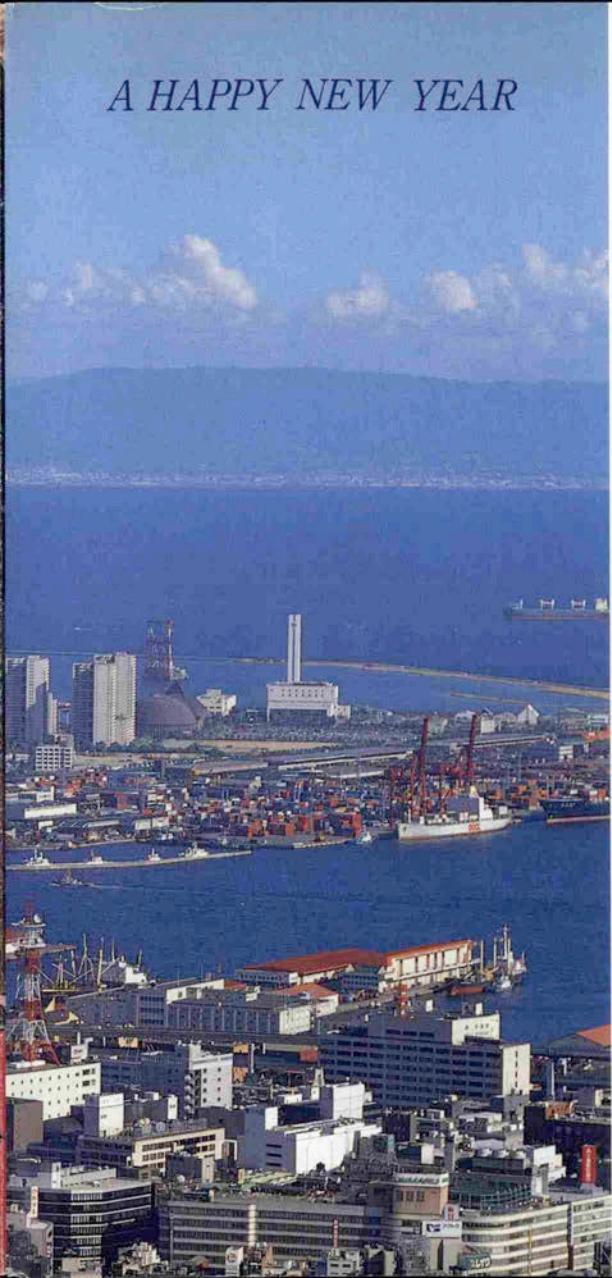


**マツの
松瑞古**
神戸市灘区新在家北町1-1-18
TEL (078) 841-9555



PIZZA STATION
ピザ・ステーション
六甲店 (078) 851-1711
芦屋店 (0797) 34-0125
岡本店 (078) 411-1711
甲東園店 (0798) 52-0888

A HAPPY NEW YEAR



KOREAN RESTAURANT
백제百濟 KUDARA
中央区下山手通3丁目1の9 コスモビル1F
☎ 078 (392) 5458

炭焼きすてーき・しゃぶしゃぶ
六段
元町3丁目中突堤筋
TEL. 331-2108 第1・3水曜休

日本料理
かじき
神戸市中央区中山手通4丁目2-2
TEL (078) 332-6029

新生公司
さんせいこうし
代表取締役 森治良
神戸市中央区元町通1-1-1
078-391-4501・4011

川魚季節料理
むじょう垂作
中央区元町通2丁目7番20号
☎ (078) 321-0539

Original & Order Salon
魔 BOUTIQUE 女
Modeliste
丹野最世子
北野町 真人館本部3F 222-1773

フラワーコーディネーターの店
ギャラリー deフルール
草樂園 花キューピット
神戸市中央区山本通3丁目14-14
(トアロード上ル)
TEL (078) 221-1585(代表)

肉舗
ザノヤ
本店 元町通6
1番街店 元町通2-2 ジェム1F
JUST HAVE A LOVELY TIME
Rose Garden
KODIE KITANO UNIKAN ZONE

ロースガーデン有限会社
神戸市中央区山本通2丁目8-15
TEL 078 (222) 1140

仲間だけのパーティに
2人だけのデートに…
レストラン・サイアティ
ハンター坂俱楽部エ
ラビアソローズ
山本通2-4 リランズゲート2F
TEL 078-242-7294

呉服の粹
赤坂星
中央区元町通6丁目3-18
☎ (078) 341-5518・8653

料亭 銀江 ホテル
神戸市中央区花隈町17-24
(高速花隈駅東口)
TEL (078) 351-3331

情趣あり、天麩羅料理。
神戸割烹
お河内
神戸市中央区北野町1丁目5番10号
TEL 078 (222) 3511代

神戸辰屋
神戸市中央区元町通1丁目13-19
☎ 331-3016

神戸の街から

新春のお慶び申し上げます

平成三年 元旦



A HAPPY NEW YEAR

Shopping



■ ギャラリー あじさい

さんプラザ 3 F
☎ 331-1639・1067

● ギャラリー

新春日本画・サムホール展。1月22日(火)から
2月2日(土)まで田中竜児・昇外義先生ほか20
人の先生方の作品を飾らせて頂きます。



● アクセサリー・ブティック
ダイヤモンドをあしらった白べっ甲のチョイ
カート、パールと白べっ甲を組み合わせたブ
ローチです。新春の装いを華やかに.....。

La DOMME SINCE 1873

元町一番街山側
☎ 331-6195



カフェ・ラセール
LASSERE

中央区雲井通7丁目
神戸新聞会館1F
☎ 221-8155

● ティールーム

シックなムードの漂う落ち着いた店内で飲む
サイフォンコーヒー。くつろぎの中に深い味
わいが楽しめます。



● 画材・額縁
新しい年を迎え、街もあなたの部屋もがら
とふん圍気が変わる。一枚のステキな絵を掛
けて今年もまた新しいスタートです。

末積製額

トアロード・大丸前
☎ 331-1309

初春に雅な和菓子

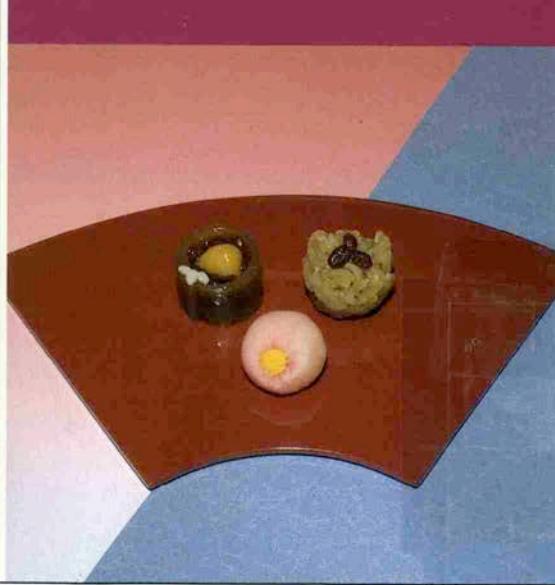
みやび

杵屋の上生菓子
を贈ります——。

創業以来八十五年。
伝統に培われた技に
私共の感謝をプラス
して初春のおよろこび

垂水
一 杵屋總本店

神戸市垂水区神田町4-7 ☎078-707-2767
8:30~18:30 水曜休

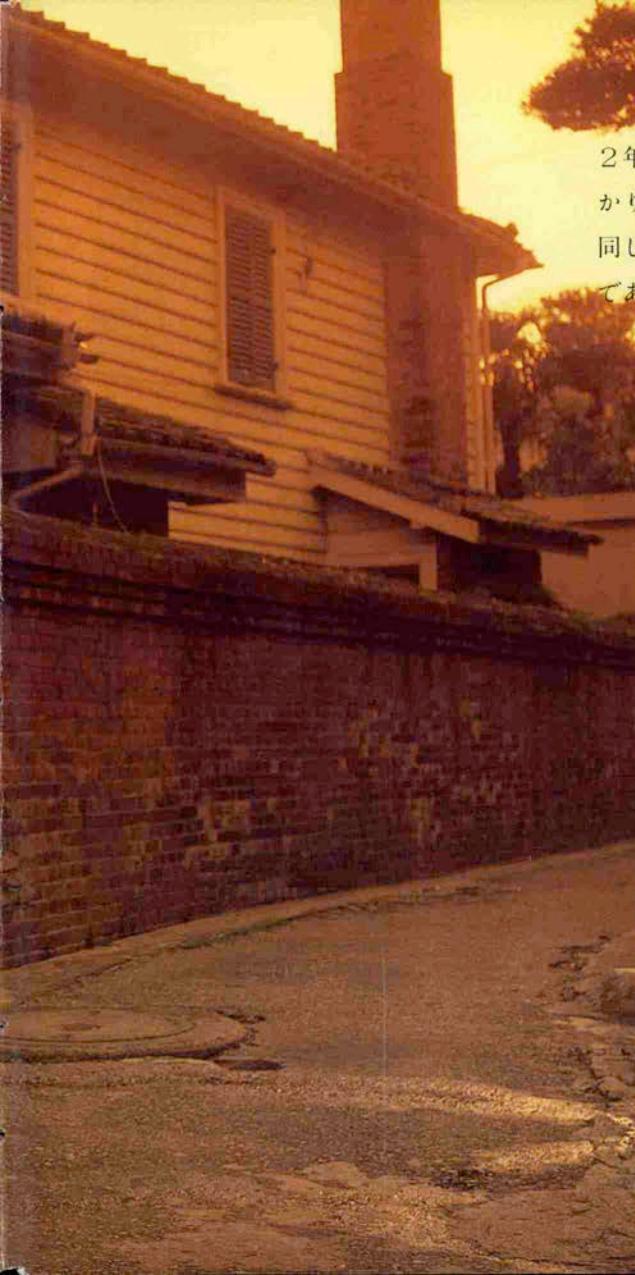


あけまして
おめでとう
ございます。
新年菓子、松竹梅
をぜひ一度ご賞味
下さい。

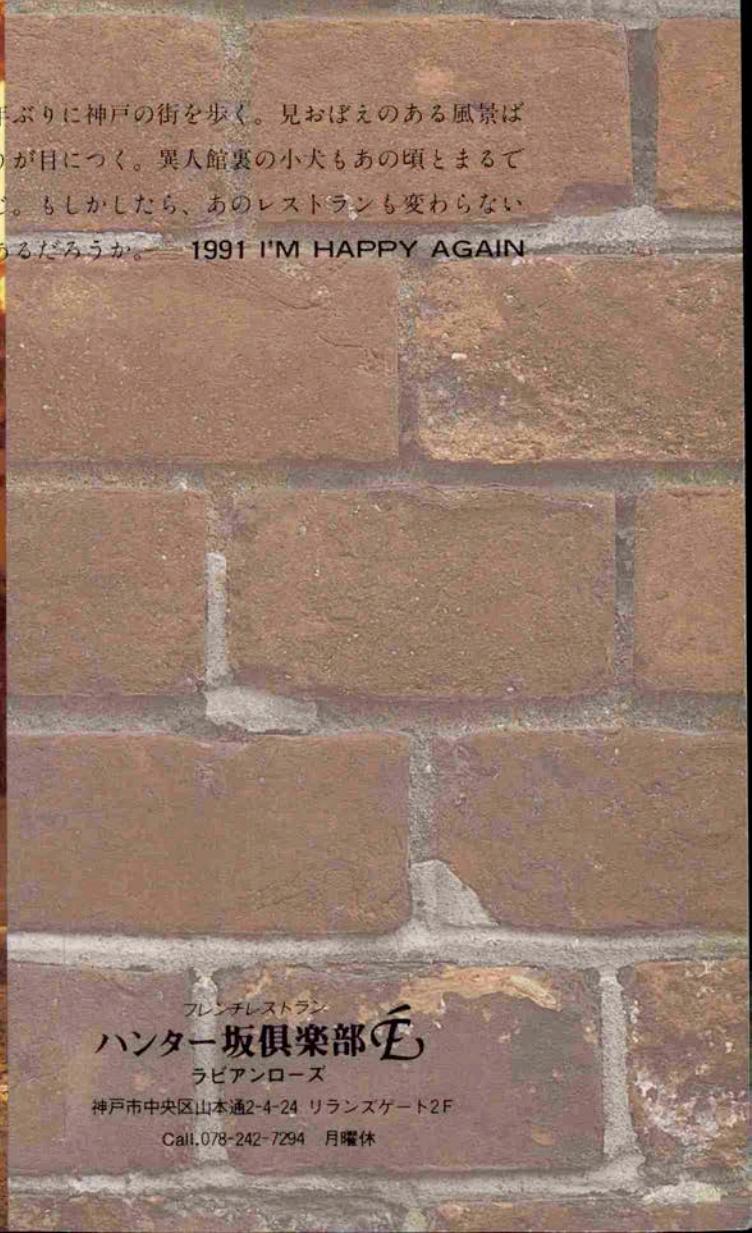
うどん・そば・和菓子

かちから餅

トーアロード ☎078(331)3250-3151
11:00~19:30 水曜日休



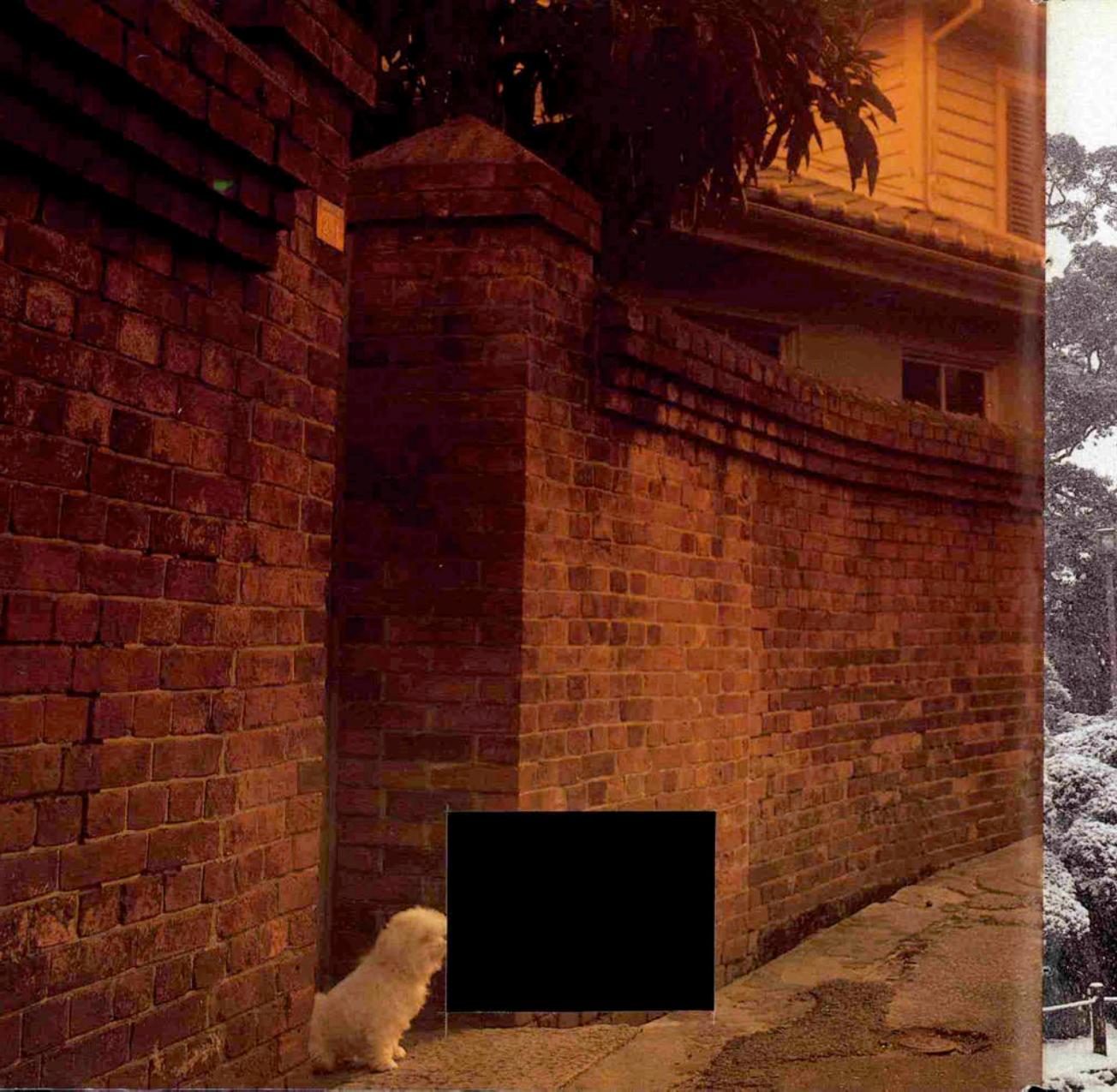
2年ぶりに神戸の街を歩く。見おぼえのある風景ばかりが目につく。異人館裏の小犬もあの頃とまるで同じ。もしかしたら、あのレストランも変わらない
であるだろうか。— 1991 I'M HAPPY AGAIN



フレンチレストラン
ハンター坂俱楽部 *E*
ラビアンローズ

神戸市中央区山本通2-4-24 リラニスゲート2F

Call.078-242-7294 月曜休



あけましておめでとうございます

KOBEで生まれ育って13年——。

新しい年も“こだわり”のある味づくり、店づくりに努めさせていただきます。

平成3年元旦



- トリドリのオリジナルメニューは30種類です。“通”的方にも、焼鳥はもうひとつ、とおっしゃる方にも、ご満足をいただいております。
- 〈コースメニュー〉 A・12品・B・11品 各2,500円 他にも単品各種、ワイン、日本酒などを豊富に取り揃えています。
- 10名様ほどの小パーティーには奥の小部屋が便利です。小人数でのパーティーにご利用ください。



神戸市中央区北長狭通2丁目5-1

タイシンサンセットビル2F

☎(078)391-3028

5:00PM～10:00PM(オーダーストップ)

月曜日定休

夜も昼も

笑い声もかまびすしく、夜も昼も大学生らしい女たちが集う。

午後一時。それでもぼつぼつ席を立ち始める。——いましも一人の女が回転扉から出て行つた。

と、それと入れ替わるようにして別の女が入ってきた。その女にわたしの眼が釘づけになつたのは、特別に美人であつたからではない。髪型や服装は違うものの、

さつき出て行つた女と

うりふたつだつたからだ。

また一人、女が出て行き、

うりふたつの女が入つてきた。

回転扉は、輪廻の環。

——それから小一時間、客の数は変わらない。



MOTOMACHI FIRST AVENUE
PHONE 078-333-6990



粹に“和”を食す 北野異人坂



異人館通りを少し奥へ、閑静な高台に位置する「北野異人坂」。1階は滝の流れ

KITANO MAP			
<p>るイルミネーションが人気のラウンジ。豪華な雰囲気に対して、手頃なメニューが多いので、O.S.やカップルの姿が目立ちます。特におすすめは￥1,800のステーキランチ(11:00~15:00)、シェフの心意気が伝わってくるようです。でも、このお店のとておきの目玉は実は和食。2階は1階とがらりと変わつて料亭なのです。それも、すべて座敷で小部屋になっている本格派。ここらは前日までに予約が必要です。エキゾチックな異人館で、食す“和”的味は魅力的、一筋縄では行かないグルマンの友達や恋人をラウンジへ行くと見せかけて料亭へ連れて行ってみませんか。</p>			
★北野クラブ	★お可川	★セントショージャパン	
フランス料理 北野クラブ 中央区北野町1丁目5-7 ☎222-5123 11AM~2:30PM (ランチ/クインズランチは2:30PMまで) 5PM~10:30PM(ディナー)	Goth and Sundries House KITANO, KOBE 中央区北野町4丁目8-3 ジャスナムアベニュー2F ☎242-5382	神戸で最初に公開された異人館 うろこの家 中央区北野町2丁目 ☎242-6530	異人館のユーハイム ラインの館 中央区北野町2丁目10-24 ☎222-6266 10AM~6PM 第3木曜定休
神戸割烹 お可川 中央区北野町1丁目5-10 ☎222-3511 11AM~9PM	スカンディナビア料理と 世界の民族音楽の店 ゴッククスタッフ 中央区山本通 回教寺院前 ☎242-0131 5PM~0:00AM 水曜定休	フランス料理 グラシアニ 中央区北野町4-8-1 ☎242-0597 火曜休 予約制	フランス料理 グーニー北野 中央区北野町2丁目7-18 リンクギャラリーB1F ☎242-2562
手づくりのシフォンケーキと サンドイッチ ファミリア 北野坂ハウス 中央区北野町2(北野坂) ☎222-3535 11AM~6PM 月曜休	ワインレストラン・ワインハウス ローテ・ローテ 中央区北野町4丁目9-14 ☎222-3200	フランス料理 ビストロドゥリヨン 中央区山本通2丁目13-6 ☎221-2727 正午~10PM 月曜休	英国風レストラン St. George Japan 中央区北野町1丁目2-17 ☎242-1234 11AM~3PM(ランチタイム) 5PM~11PM(会員制)
会員制レストラン インターナショナルジーン CASABLANCA CLUB カサブランカクラブ 中央区北野町3-1-6 ☎241-0200、222-0182(ラビロン) 入会金10,000円 女食事 2,000円~ 17:00~24:00 (フルコース)	料亭・ラウンジ 北野異人坂 中央区北野町2丁目9-22 ☎222-2001 11AM~6PM (ティー&ランチタイム) 6PM~11PM (料理&ラウンジタイム)	仲間だけのパーティに 2人だけのデートに… レストランソサイアティー ハンター坂俱楽部 中央区山本通2-4-24 リラウンジゲート2F TEL (078)242-7294	フランス料理 ジャン・ムーラン 中央区北野町2-16-8 ☎242-4188 11:30AM~2PM 5PM~10PM 水曜休

坂のある町・散歩道
KITANO

