

おお、世界は美しい……

美しく見えるメガネ  
その②



1

あなた、メガネをかえたの？



ああ  
(この美人がわが妻か!)



2

ちょっと かけさせて



わ、やめろ



3

まあ、なにかもか美しく見えるわ！  
あなたも映画スターみたい



4

か、かえせ！ かえしてくれ



5

でも、どうして むこうをむいたまま  
そうおっしゃるの？



6



研修会場は会員たちでいっぱいになった

橋本 明

〔社団法人家庭看護  
促進協会事務局長〕



# オストミーって知っていますか

— 増加しつつあるストーマ保有者

二月十七日に神戸市勤労会館で「社団法人 日本オストミー協会兵庫県センター」の中央研修会が開かれたので会場を訪れた。オストミーという言葉は知っていたが、ほとんど予備知識もなく、装具をつけてストーマとともに暮らしている人たちに会おうのは初めてだった。「ストーマ」というのはギリシャ語で「口」を意味し、「手術によって腹壁に造られた排泄口」をさす。一般には人口肛門や人工膀胱と言われており、さまざまな

ちの姿もあった。まず神戸市民生局の奥田拓治育成課長から「神戸市の障害者福祉について」の説明、続いてストーマ保有者から「私の体験」と題しての話があった。五年前に手術をして人工肛門となり、食べ物や洗腸の苦勞、装具についての経験が語られた。最後に垂水区で開業している河野胃腸科外科病院長の河野博臣氏から「病とともに生きる」という題での講演が続いた。

オストメイトは肛門がないために腹壁から便を排泄しなければならず、そのために常時特別な装具をつけている。排便の方法には、ストーマから排泄される便をパウチ（袋）をつけて処理する自然排便法と、一定量の温湯をストーマから注入し定期的に排便される便を促す洗腸法とがある。ストーマになると括約筋がないので、自然排便法の場合いつ排便があるかわからないし、洗腸法の場合一回に一時間程かかるので、どちらにしても本人でなければ苦勞はわからない。ストーマは外見上はまったくわからないので周囲で気がつく人はほとんどいない。しかし、ストーマのまわりの



「人間は病を通して強くなるんです」と話す河野先生

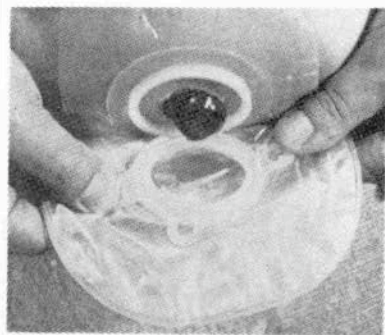
病気で腸の切除手術を受け、ストーマ用の装具をつけている人をオストメイトと言っている。この日の研修会には約一二〇名が参加。男女とも年配の人が多いが、なかには若い人た

皮膚がただれたり、装具代がかなりの負担ともなり、臭いが漏れないかとたえず気をつかったり、日常生活の不安はさまざまある。ストーマ保有者になると、身体障害者福祉法にもとづいて補装具の給付他いくつかの社会福祉サービスが受けられるので福祉事務所へ申請をするといよい。

ストーマをもつようになると、同じ立場の人たち同士でお互いの経験を話し合うのが何より参考になり、励ましともなる。日本オストミー協会はその前身の互療会が昭和44年に横浜でスタートし、その後全国に設立された。神戸では昭和47年に神戸中央市民病院の患者会として発足。当時の会員は17人だったが、現在では兵庫県下の会員は五百人近くにもなっている。兵庫県センターでは会員のための事業として、専門医等による医療相談、装具の情報交換と研究、製品の展示と販売、会員の交流会や親睦ツアー、講演会・研修会の開催や会報の発行などを定期的に行なっている。また、会員の相談に応じるためにET（ストーマ療法士。資格をもったストーマのための専門の看護婦。まだ兵庫県下には3名、全国でも52名のみし



会では医療品メーカーからのストーマ用の装具も展示即売された



ストーマ（人工肛門）にパウチ（袋）を装着する

かいない）を招いて月例相談会も開いている。ところで、昨年12月5日に兵庫県氷上郡の県下で二番めのストーマ外来のある柏原日赤病院に通院していたストーマ保有の主婦が出産し、大きな話題となった。この主婦は先天性の二分脊椎のため、人工肛門と人工膀胱を持っており、二重のハండిを乗り越えての出産に成功し、全国のオストメイトにとって大きな励みとなった。

この日の研修会で河野博臣氏は講演の最後を「みなさんはこれからどうしたら快適な暮らしができるのか、そのクオリティ・オブ・ライフ（生活の質）を考えていくことが大切であり、病気は医者ではなく、自分が治すという自然治癒力を確信すること。人間は病気になることによって自分の心を内省させられ、病を通して人間の弱さに気づき、それが自分を強くしていく。病を受け入れて、病と共に歩いていくことです」と締めくくった。

★日本オストミー協会 兵庫県センター事務局  
〒六五〇 神戸市中央区港島中町四丁目六

神戸中央市民病院 ケースワーカー室 気付

電話〇七八（三〇二）四三三

内線二二六・二二三八



# ★神戸の集いから

★女性の観点から土の魅力  
を自由に表現

2月23日から28日まで、  
「ギャラリー木火土」（芦屋  
市月若町8-13小西商工ビ  
ル2F 森八重子主宰）で、  
ひな祭り女流陶芸・三人展  
が開かれた。出品者は白木  
加寿恵さん（枚方市在住）

田村朝子さん（京都市在住）  
宮崎正子さん（城陽市在住）  
の3人で、ひな祭にふさわ  
しい明るい色彩の轆轤作り  
や踏轆轤作りによる食器を中  
心とした陶芸約60点が展示  
され、会期中の同ギャラリー  
は華やかな雰囲気につつま  
れた。

毎日、必ず土に触れると  
いうみなさん。主婦業のあ  
い間を縫って、作品をつく



（左から）宮崎さん、田村さん、主宰者の森さん

るのは、やはり仕難の業。  
時間を有効に使うためのや  
りくりは大変とか。

それでも、白木さんが朝  
日現代クラフト展で奨励賞  
受賞をはじめ、それぞれが  
精力的に陶芸に取り組んで  
いる。

尚、同ギャラリーでは月  
に一度個展を開催。自然の  
素材を生かした作品を紹介  
している。

★日韓友好の和が広がる  
ことを祈って



日韓親善と中井一夫さんの受勲を祝って

2月27日午後6時より、  
生田神社会館において日韓  
親善の集いが行われた。日  
韓親善協会が77年に発足し  
て以来、毎年行われている  
この集い。今年は、中井一  
夫弁護士（元神戸市長）の  
受勲の祝いも開かれた。

当日は、日韓親善協会会  
長・小池義人さん（須磨寺  
管長）、兵庫県日韓親善協  
会会長・上田将雄さん（川崎  
重工業㈱相談役）、韓国総領  
事・梁世勲さんをはじめ、  
政財界の著名人および文化  
人ら二百名余りが出席。在  
日大韓民国居留民団兵庫県  
本部・朴景好さんにより乾  
杯の音頭がとられ、日韓両  
国の親善を祝った。

また同席では、沖縄舞踊  
や韓国舞踊、佐藤ゆり子さ  
んの演歌や山本愛さんのシ  
ヤンソンが披露され、集い  
に花を添えた。

★ホテルオークラ神戸が  
世界の名門ホテルLHW  
加盟

日本では、ホテルオーク  
ラ、帝国ホテル、プラザホ  
テルらが選ばれている、世

界25店の予約及びマーケテ

イングネットワークを持つ  
ザ・リーディングホテル  
ズ・オブ・ザ・ワールドL  
HW（J・A ジアコポネロ  
代表・本社N・Y）に、オ  
ープンして九カ月のホテル  
オークラ神戸（大石邦雄社  
長）が新たに選ばれた。本  
部書類審査を経て欧州の名  
ホテルエ2名の現地審査の  
結果、2月1日に承認され  
たもので、3月16日正午か  
らお披露目の会が開かれ  
た。今回は、J・マックギ  
ーLHW副社長、S・イエ  
ン同アジア太平洋地区マー  
ケティング代表ら十数人が  
来神。このお墨付で外人客  
の増大が期待できそう。



LHWのスタッフと

# K.F.S. NEWS 155

● 3月のマンスリーサロン

## 90年代は逆消費革命を

講師 武田則明氏 <建築家>



武田 則明氏

3月のマンスリーサロンは建築家の武田則明氏にグローバルな視点で、街の文化、環境自然を語っていただきました。「いくら素晴らしいミンクのコートを着ても、立派な建物なり、街並みが背景にないとファッションは美しく見えません。ということは、街全体の文化がよくなると、また生活のライフスタイルが変わらないと、決まっているファッション都市であるとはいえないのではないのでしょうか。

僕は、いい建物の保存運動を20年近く続けていますが、日本ではこの運

動の元祖的な存在です。戦後、広島や長崎が原爆でやられ、その後地球上は、原爆、水爆の製造合戦で、21世紀が来ると不安感で未来は暗く、未来不信で今日を楽しむ傾向にありました。

でも今や、原爆・水爆の競争は、ソ連やアメリカも経費倒れになることが判って、馬鹿なことより、最近の出来事を見ても、北京、ベルリンの壁、ルーマニア、東西ドイツ、ゴルバチョフの大統領制など、21世紀の未来を信じる平和的、地球規模の時代がやってきました。そんな動向は日本にもあって、産業誘致、埋立、坪当り単価うんぬんよりもっと自然を見直す住環境を持つという時代になってきました。

消費時代、スクラップファッションの時代から逆消費時代、ストックファッションの時代になりました。この逆消費革命がこれからの神戸の90年代を決定します。いいものをつ一つ長く手間ひまかけて創って行く時代がやってきました。」

● 4月のマンスリーサロン



立亀 長三氏

体調を崩していた立亀長三氏。もうすっかり回復し、つい先だってヨーロッパ、アメリカ各地へ取材旅行に行き、帰国したばかりです。

貴重なスライドフィルム約300枚を中心に、ヨーロッパ、アメリカ各地のホットファッション情報や各国での数々のエピソードを披露。

婦人服、紳士服、子供服からウインドーディスプレイまで、幅広いジャンルの話が期待できそう…。

軽快、ユニーク、そしてユーモアたっぷりの語り口は毎回恒例。一番新鮮なファッショントレンドをたっぷり、吸収して下さい。

講師 立亀長三氏

(株式会社ナクト・アトリエ社長)

とき 4月26日(木)午後6時30分～

ところ 関西信用金庫本店8F

“かんしんホール”

会費 ¥2,500



# 湯の街 有馬歳時記

湯けむり訪人録 (1)

チームワークの良さを活かし  
活動内容の充実化を目標に：

有馬観光協会青年部新リーダー

覚前 政幸氏を訪ねて

「まさか自分になるとは思わなかったんですが。」笑いながら答えられた覚前政幸、湯之花堂本舗専務取締役は4月12日付で有馬観光協会青年部新リーダーに着任される。任期は2年。

今日は、雰囲気と趣味の良さでは定評のあるカフェ・ド・坊にて新リーダーとしての今後の抱負などをお伺いした。

それにしても大人の渋い魅力が都会的で、本誌記者、思わず仕事を忘れてドキドキドキ。

「学校が関学でしたから、毎日バイクで蓬萊峠をツーリング気分です。通学してたんですよ。当時はバイク通学が認められていたんですよ。」

「納得、この雰囲気は伝統の有馬と都会神戸の両方の良さを多感な時期に吸収されたから、にじみでるものだったのだ。」

「じっとしているのが嫌いなタイプですね。今も時間の許す限

りは昼間、テニスしてますね。」

学生時代はラグビー部、他にもヨットや750ccのバイクでツーリング等、多彩なアウトドアの趣味の持ち主。中でもスキーは、海外へも滑りにいける程とか。

「不思議なもので、カナダで大平原を見た時、感動するだろうなと思ってたんですが落ち着かないんですね。その時、や



カフェ・ド・坊にて

結婚式場を完備しています



伝統と格式を誇る

兵庫

向陽閣

景勝高台の近代旅館

TEL (078) 904-0501代

自然の恵みを  
湯けむりに伝える

政府登録国際観光旅館

古泉閣

TEL (078) 904-0731

テニスでいい汗  
いい湯にとっぷり  
味に集う



TEL (078) 903-1024

水廻りの宿



TEL (078) 904-0551

静寂さにつつまれた  
くつろぎの宿

国際観光旅館

陵楓閣

TEL (078) 904-0675

TELEX 5627-115

つばり山に囲まれて育ったんだなあ実感しましたね。」

若くして家業を継がれたため今は忙しくてなかなか趣味に時間を割けないそうだ。今現在もお忙しい体であるが、青年部リーダーになられると更に忙しくなるだろう。

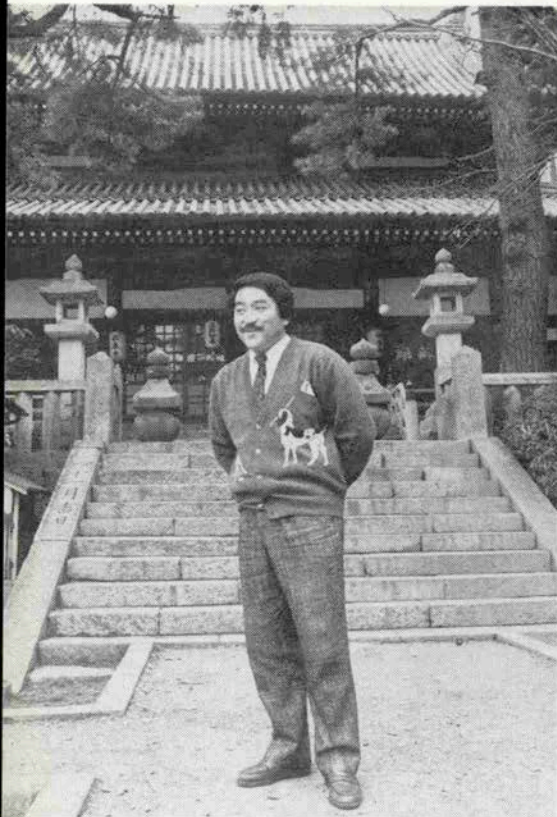
「青年部は今年で発足して10周年になるんです。今までは、外側に向けて有馬をPRしていくというところでイベントの認知度を高めることに重点をおいていましたが、それも今は、ある程度の水準に達したと思うんです。だから今後は、青年部内部の充実化を計りたいと思っています。特別講師を招いて講座を開いたりしていきたいと思ってるんですよ。青年部内もそろそろ世代交代の時期だと思えますしね。それに若い芽が充実してこそ、有馬も幅広い魅力を持つことができると思うんですよ。もちろん従来のイベ

ントは今後もレベルを更にあげていくつもりですよ。」

有馬は狭い街である。それだけに人と人との絆は非常に強い。その強さが、チームワークの良さに出ていけると同氏は語る。青年部内でも屋号でお互い呼びあう位、団結しているそうだ。まるで町全体がビッグファミリーのように信頼感で結ばれている。有馬が伝統と格式の品の良さを保ちながらも、落ち着ける家族向けの温泉地として人気があるのも、地元の人々のそんな人間関係が基盤としてあるのだろう。

今、有馬は春の訪れを予感させる空気の優しさで包まれている。4月になれば、また各地からの観光客で、いっそう賑やかになるだろう。そして多彩なイベント活動が行われる。今年の有馬は充実度が更に高まり、ちよっとお洒落な湯けむりの街になりそうだ。

(金澤)



小春日和の温泉寺にて

スカイライナー

六甲有馬ロースウェー

日本最長、延々、  
五キロの空中旅情。

TEL 078 (891) 0031

雅ただようくつろぎの館

中の坊瑞苑

TEL (078) 904-0781

会議セミナーから御家族づれまで

有馬グランドホテル

TEL (078) 904-0181

敷地内から湧き出る  
日本最古の温泉“有馬温泉”

阪急ホテルチェーン

有馬ビューホテル

TEL (078) 904-2295(代)

温泉と演芸と遊技場

有馬ヘルスセンター

TEL (078) 904-2291

欽山は典雅な  
日本風の館です

国際観光旅館

欽山

TEL (078) 904-0701(代)



話題のひろば

＜Ⅱ＞

■ 友生養護学校のボウリング大会

## レーンにひびく 大きな歓声と拍手



(写真左上) 神戸東ロータリークラブの皆さん (右上) ストライク目指して  
(左下) 賞品を渡す藤田支配人 (右下) 高内校長先生からもお祝いが

今年で17回目を迎えた市立友生養護学校のボウリング大会が、3月10日にグラランド六甲ボウリングセンター(藤田安吾支配人)で開かれた。

これは同校の校外学習の一環として、毎年3月に行われており、神戸東ロータリークラブの主催によるもの。

今回は児童・生徒80名、教員60名、父兄60名、さらに卒業生10名を含めた合計210名という最多の人数を集め、レーンには大きな歓声と拍手がこだました。

日頃、スポーツをする機会が少ないだけに、重たいボールも何のその、真剣な表情でピンを狙い、随所に好プレイを見せた生徒さん達だった。

高内恒夫同校校長は「生徒はもちろんのこと教員、父兄にも、定着してきたボウリング大会です。

ロータリークラブやグラランド六甲の皆様のお力添えには本当に感謝の気持ちで一杯です」

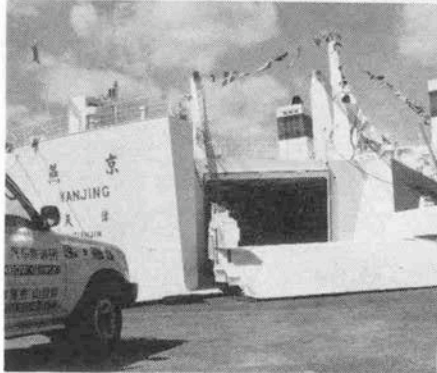
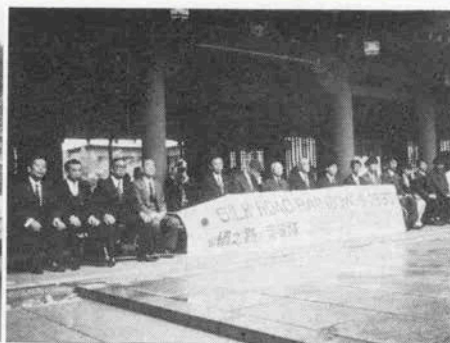
また藤田支配人は「当センターの母体である小泉製麻働の小泉健二・元副社長が常に念頭に置いていた『社会に対する感謝の気持ち』からお手伝いさせて頂いています。顔なじみになった生徒さんに会えるのは楽しみです、新しい顔を見ると胸がつまります」と語っていた。

話題のひろば

<III>

■ SILK ROAD RAINBOW II  
神戸を出発

## 壮大なロマンを 乗せて



安全祈願を受ける隊員と商大OBのみなさん(上・左) 車にも無事故を祈って(上・右)  
快晴にも恵まれた出発の日いざ入船(下・左) 新就航した「燕京号」(下・右)

神戸商科大学山岳部および稜線山岳会(OB会)は大学創立60周年を記念して「絲綢之路汽車旅游団(シルクロード走破隊)」を結成、三月十三日、神戸を出発した。同会は、一九七六年にトルコ・イスタンブール間27,000キロを一〇七日かけて踏査しており、今回のコースを合わせると、イスタンブールから西安、北京、天津を経て、新就航した定期航路「燕京号」で神戸まで繋ぐことが出来る壮大な計画。

過去、中国内自動車旅行の前例はあるものの、日本人の運転により中国を横断、パキスタンへと走り抜け、しかも、30人の隊員が各地で乗り継ぐ複雑な行程は、前例をみない初めての試みである。また、総隊長の貝原兵庫県知事、名誉隊長の中内功(神戸ダイエー代表取締役会長、(神商大淡水会会長)、ランドクルーザー2台を提供した(神商大兵庫トヨタ自動車瀧川博司代表取締役社長(同大淡水会副会長)、神商大能勢哲也学長の部分参加も予定されている。隊長を務めるのは大西雄一(山岳部OB、実行委員長は寺本晃(神商大淡水会取締役社長)同・OB。

日程は、一路フェリーで天津へ向い、その後、西安―敦煌―ウルムチ―カシガル―ラウルピンデイまでの行程を五月二十四日に終了する予定。



## SPECIAL MESSAGE

### 神戸百店会だより



## NEWS

★海と山を眺めながら  
のんびり通勤

ウィークデーも若い女性  
で賑わうファッションパー

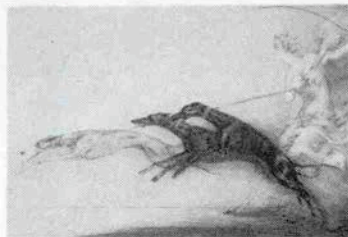


仲田俊明さん

ク。昨年10月から安藤事務局長に変わって仲田俊明さんが事務局長に就任されました。ものごしが柔らかなで紳士的、「入社して13年、福岡や東京等、転勤も何度がありました。今は東灘に落ち着いています。クラシックが好きなので、どんな聴いて気に入ったCDを千枚集めるのが目標。」と語る仲田さんは、働きやすい職場作りと細かなサービスを心がけているそうです。

## COLLECTION

★ベニー毛皮店一周年記念  
インポートブティックベニーの一周年を記念して春・夏ミラノコレクションと同時にルイ・イカール展を開催。彼の作品は自立した女性を表現し、ファッショナブルで現代人の感覚を粹に刺激してくれる。この作



代表作スピード

品展、愛好家の垂涎の的ま  
ちがいなし。4月1〜8日  
10:00〜19:00ベニー毛  
皮店本店にて開催。

## RENEWAL

★ナチュラルなひとときを  
大丸須磨店の(菊水総本店の直営)「神戸亭」が、3月8日より「カフェエダジュール」としてリフレッシュオープンした。シックなライラックをベースにしたグレーの店内は、ゆったりとしたティータイムが過ごせそう。

お勧めメニューは紅茶がメイン。セイロンブレンドデラックス(350円)、トッポウバ(430円)、デインブラ(380円)等、種類も豊富で好みの味を発見できる。各々の紅茶の持つ独特の香

## COLLECTION

★彩りあざやか帽子美人  
トア・ロードの帽子のブティック、マキシシが春夏にむけて展示会を開催した。春になっておしゃれ心も咲きそろふ頃には帽子の演出も大切。ドレスをしっ



咲きました

かりコーディネートしても何か物足りない時には小粋な帽子をプラス。いつもと違う自分を発見できるかも。今年は、花博ということもあって「花」をテーマに多彩な個性あふれる帽子がいっぱい。普段帽子をつけられない人も、オーソドックスな型からトライしてみたいかが?。親切で心のこもったアドバイスのセレクトができるのでオリジナルの作品を中心に美しくエレガントなラインが300点余りそろい、きつとお気に入りの帽子が見つかるでしょう。



素敵なティータイム

りを楽しむには、ストレー  
トかミルクだけ入れるのが  
ベスト。  
国内外の旬のフルーツだ  
けを使ったフレッシュジュ  
ースも人気がある。  
■大丸須磨店2F/☎07  
8-794-1136





●期間・4月12日(木)～7月31日(火)まで。/サイズ・サービ  
サイズのカラ・写真・申し込  
み受付・ファミリア直営店又  
は、神戸市中央区西町36三愛信  
託銀行ビル8F ㈱ファミリア  
赤ちゃん写真コンテスト係まで

★子供のフェスティバル  
子供に夢を与え続けて  
いるファミリアが創立40  
周年を迎え、これを機に  
記念イベントとして、全  
国7カ所でFCF(ファミ  
リア・チルドレン・  
フェスティバル)を開催  
し、その収益金を財団法  
人「世界自然保護基金」  
に寄付する。神戸地区で  
は4月4日(水)、5日  
(木)に王子動物園の動物  
科学資料館で盛大に行な  
われた。又、同時に赤ち  
ゃん写真コンテストも実  
施、我が家のアイドルの  
可愛いしぐさを募集す  
る。

## PEOPLE <76>



●格式となごやかさを……

岡坂 勝<有馬古泉閣営業課主任>

「日本の宿が持つ品格を保ちながら親  
しみのある、家族的雰囲気をお客様に味  
わってもらえるよう、言葉と態度は常に  
120%の最善を尽しています。」と語るフ  
ロント主任の岡坂勝さんは日本の伝統文  
化と情緒を愛する風流な方。柔和なお人  
柄が、湯治客に古泉閣へ何度も足を運ば  
せる所以だろう。

## NEWS

## TOPICS

●春の満・はちみつをテーマ  
に本高砂屋の「味文庫」

年2回、春と秋に発行して  
いる本高砂屋のF誌「味文  
庫」が№10を迎えました。今  
回は特集のテーマに「はちみ  
つ」を取り上げ、自然から贈  
られた香り高い歴史を中心  
に、福島洋子さんの甘いエッ  
セイをとりまぜながら、花と  
蜜の関係などを紹介していま  
す。黄金のきらめきに秘めら  
れた歴史の糸をたぐると、春  
の陰影に出会えそう。又、  
インタビューのコーナーで  
は、毎回、表紙を描いている  
安西水丸さんが登場します。

## PRESENT CORNER



●カフェダジュールよりケーキ  
セット券を  
香り高くリッチな気分にして  
くれる紅茶がお勧めのカフェダ  
ジュール。互いにひき立てあ  
うケーキと紅茶の味のハーモニー  
を。読者10名様にケーキセット  
チケットをプレゼントします。

●応募方法 ●葉書に住所、氏名、電話番号、希  
望する商品名を明記の上、神戸市中央区東町  
11-1大神戸ビル9F「月刊神戸っ子」神戸百  
店会プレゼント係までご応募下さい。4月末  
日消印まで有効です。当選者には神戸っ子ま  
ら当選葉書を発送、葉書を持って神戸っ子ま  
らプレゼントを受け取りにお出かけ下さい。



な特典を多数用意した特別プ  
ランをお届けします。学式  
料、ウエディングケーキ、お  
料理、お飲み物などが含ま  
れたセット料金60名様が¥11  
560,000(サービ  
ス料、税金共)、一人あたりの  
追加料金が¥20,000と  
華やかな内容なのにとてもリ  
ーズナブル。但し、平成2年  
1月1日(月)～12月31日(月)  
までの土・日祝日を除くウィ  
ークデー、土・日・祝日で仏  
滅の日、7・8月のすべての  
日です。でお早目に。



●ボートピアホテルのウィ  
ンクデー&サマーフラン  
春を秋、大安吉日と決  
いたバターンから自由な  
感覚のウエディングへ。ボ  
ートピアホテルでは、晴れの  
日の割合を重視に、ゆったり  
と印象深く演出する為に葉  
紙

# KOBE MODERN CULTURE

## 音楽



### ★アメリカ前衛音楽家

ハロルド・パッド来日ノ

4月20日(金)18時30分・20時45分  
ジベックホール 4,000円

アメリカのブラック・ミュージックと中世のヨーロッパ



ドッパ音楽と  
バグがほどよく  
ミックスさ  
れた、独特  
のメロディ

ラインを持つ異色のピアノ  
スト、ハロルド・パッドが  
5年ぶりに来日する。

76年、ブライアン・イー  
ノとの出会いから、ミュー  
ジックシーンの最先端に躍  
り出て以来、深く静かにフ  
アン層を広げている。ブル  
ーの照明を使ったシンブル  
な舞台での静寂感あふれる  
演奏で素敵な神戸の夜を。  
★「電飾都市の飛行船」

あがた森魚コンサート  
4月22日(日)18時 新神戸オリ  
ンタル劇場 4,200円

鈴木慶一、細野晴臣らと  
音楽活動を始め、独自の発  
想のもとに新しい音楽を生  
み出してきたあがた森魚の  
関西初の本格的ステージ。  
ワインディイ三宮が主催す



あがた森魚  
は、イル  
ミネーシ  
ョン・シ

ティ神戸だけのために企画  
された、たった1回だけの  
スペシャル・イベント。

ロック、シャンソン、タ  
ング。そして中国、中近東  
アフリカへの旅から生まれ  
たポップスを宇宙へのノス  
タルジーを込めて歌う。



## 演劇

### ★第2回新神戸ニュー・

ウェーブ・シアター

新神戸オリエンタル劇場  
で4月28日(土)から5月3  
日(祝)まで創作舞踏、演劇  
などが連続上演される。プ  
レを含むと今回で3回目。

演劇の名のもとに舞踏と  
音楽がどんだんクロスして  
パフォーミング・アーツの  
領域が広がる中、舞うとい  
う素朴な演劇性に挑戦する

### ●「百済の人」へ創作舞踏



角正人さん  
(FOCUS WHITE) 4月28日  
14時45分  
5,000円  
●「F

## OCUS IN WHITE

「ピアノとアルトサッ  
クスによる2人のダンス」  
4月29日(日)15時4,000円  
2,500円(学生券)

●「愛しのメディア」へ企  
画集団「遊華恋舞」旗揚げ  
公演  
4月30日(祝)18時1,500円  
1,200円(学生券)

●ルーアハ「風は思いのま  
まに吹く」へ初夏に贈る  
・林晶彦・音と舞踏のメッ  
セージ  
5月1日(火)19時3,000円

●「風花(かざはな)」へナ  
ウアデイズ・プロデュース  
第3弾  
5月3日(祝)13時・17時3,000円

## 美術



### ★第33回安井賞展

4月5日(木)・4月29日(日)  
10時・14時30分・17時・24日休館  
尼崎市総合文化センター美術ホール  
一般700円 高校生500円 中  
小生300円

洋画壇の巨匠安井曾太郎  
画伯の偉業を記念して創設  
されたコ  
ンクール  
展。安井  
賞を含む  
57作家、  
57点の入  
選作品を展示。今年度安井  
賞は、北久美子の「夢想植  
物園：Y」。



「夢想植物園……Y」



## 映画

### ★人生の終焉を前にした時

「晩秋」

4月下旬より「国楽松竹」にてロ  
ドショー 一般1,600円 大高  
生1,300円

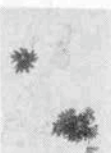
映像の魔術師から人間の  
深淵を見つめる偉大なる映  
像作家へ  
と前進を  
続けるス  
ビルバー  
グが、魂  
を込めて  
総指揮にあたる愛の問題  
作が公開される。



命と心の尊さを教える

家庭を犠牲にしてまで仕  
事に生き、家族を失ったジ  
ョン。寝たきりの父を世話  
する母が倒れたと聞き、自  
ら身を挺して父の回復訓練  
を始め、精気を取り戻した

★いわさきちひろ展  
4月21日(土)・5月20日(日)10  
時・16時30分 休館日は4月23  
(月)、5月31日(火)、7日(月)  
14日(月) 姫路市立美術館 一般  
800円 大高生600円 中小生  
400円  
県下では初めての大同顧  
展。この世を去って15年経  
た現在も  
子供達の  
幸せを願  
う彼女の  
絵は愛され続け、観る者を  
豊かな気持ちにさせる。





が…。

現代の親子、家族、生きる事の意味を問かける。

★ユーモアと優しさ溢れる「ミステリー・トレイン」

4月7日(土)・4月27日(金)「アサヒシネマ」にてロードショー  
一般1,600円 大高生1,300円

’89年度カンヌ国際映画祭最優秀芸術貢献賞を受賞しニューヨーク映画祭招待作品として話題になっている日本ビクター制作のアメリカ映画。  
ロックンロールが誕生し



## 音楽

★マリノード音楽の旅

11日(水)18時30分 神戸文化ホール S席4,700円 A席4,200円

★大阪フィルハーモニー交響楽団

アルカイック第3回定期演奏会

12日(木)19時 アルカイックホール A席4,640円 B席3,610円 C席2,780円

★神戸の音楽家・春のコンサート

13日(金)19時 神戸文化ホール(一般)2,060円 高校以下1,540円

★フレンチ・タリエン楽団

13日(金)18時30分 アルカイックホール 4,500円

★第17回兵庫県立新人演奏会

14日(土)・21日(土)16時 県民小劇場 1,000円

★奈次郎ライブ

17日(火)18時30分 神戸文化ホール S席3,500円 A席3,300円

★クラシック・イン・神戸

17日(火)19時 神戸文化ホール 3,500円



エルビス プレスリ  
ーがデビ  
ューした  
テネシー  
州メンフ  
イスを旅するミツコとジュ  
ン。夏の一夜、同じホテル  
に泊まる3組のストレンジ  
ヤーのそれぞれの物語が、  
同時進行で展開する。  
ミツコ、ジュン役の工藤  
夕貴と永瀬正敏の好演がカ  
ンヌで喝采を浴びた。

★大阪フィルハーモニー交響楽団  
第2回神戸定期演奏会  
30日(月)14時 神戸文化ホール S席4,120円 A席3,090円

★神蔵香保シロタンス公演

「海をひとしづくもっている」

20日(金)・21日(土)19時

22日(日)14時 伊丹市立演劇ホ  
ール 2,800円

★シールツガルト・バレエ団

「眠れる森の美女」

28日(土)18時30分 アルカイッ  
クホール S席1,300円 B席9,000円

★劇団神戸自由劇場「怒りの夜」

14日(土)14時・18時30分 15日(日)13時30分 シーガルホール

2,000円

★東京演劇団サンブル公演

「櫻の森の満開の下」

19日(木)19時 ビワコシアタ  
ー 一般3,600円 中高生

★大坂フィルハーモニー交響楽団

第2回神戸定期演奏会

30日(月)14時 神戸文化ホール S席4,120円 A席3,090円

★神蔵香保シロタンス公演

「海をひとしづくもっている」



## 舞踊

★神蔵香保シロタンス公演

「海をひとしづくもっている」

20日(金)・21日(土)19時

22日(日)14時 伊丹市立演劇ホ  
ール 2,800円

★シールツガルト・バレエ団

「眠れる森の美女」

28日(土)18時30分 アルカイッ  
クホール S席1,300円 B席9,000円

★劇団神戸自由劇場「怒りの夜」

14日(土)14時・18時30分 15日(日)13時30分 シーガルホール

2,000円

★東京演劇団サンブル公演

「櫻の森の満開の下」

19日(木)19時 ビワコシアタ  
ー 一般3,600円 中高生



## 演劇

★劇団神戸自由劇場「怒りの夜」

14日(土)14時・18時30分 15日(日)13時30分 シーガルホール

2,000円

★東京演劇団サンブル公演

「櫻の森の満開の下」

19日(木)19時 ビワコシアタ  
ー 一般3,600円 中高生

★宿命の愛に身を捧げた女「ハイレム」

4月7日(土)より「ロップニカ三宮」にてロードショー 一般1,600円 大高生1,300円

東洋の神秘、聖なる快楽の館、ハイレムを舞台にく

り広げられるラブ・ストー

リー。ナスターシャ・キン

スキー扮

する証券

会社OL

は、何者

かに誘拐



秘密の楽園

会社OL  
は、何者  
かに誘拐

★さんちかホール

京友禅フェア

「そのまじらう 三昇事あたり」

22日(土)19時・23日(日)13時・

17時 劇団道化座ノイエスタジオ

六甲 1,500円

★俳優座公演

「季節はずれの長屋の花見」

26日(木)・28日(日)18時15分

29日(日)13時30分 神戸文化ホ  
ール 3,400円

★第26回市民寄席

「米朝 枝雀二人会」

14日(土)18時30分 普屋ルナ・

ホール 2,700円

★大丸美術画廊

春虹会日本画展

4/5/4/10

アールヌーボーとアールデコ

4/12/4/17



## 古典芸能

★第26回市民寄席

「米朝 枝雀二人会」

14日(土)18時30分 普屋ルナ・

ホール 2,700円

★大丸美術画廊

春虹会日本画展

4/5/4/10

アールヌーボーとアールデコ

4/12/4/17

ガラスコレクション展

4/19/4/24

され、目が覚めると砂漠に囲まれたアラブの宮殿に居た。国王の前にさし出された彼女は、意外にも思慮深く、慈悲に満ちた瞳をしたその男が、東洋の伝統と現代のはざままで苦悩しているのを知り、いつしか深く愛し合うようになる。「ハイレム」とは、永遠に解き明かせない男女の関係をいうのかもしれない。  
★このチケットを读者にプレゼント。葉書に住所・氏名・映画名を明記の上、神戸っ子「モダンカルチャ」・映画係へまで。  
★さんちかホール  
京友禅フェア  
「そのまじらう 三昇事あたり」  
22日(土)19時・23日(日)13時・17時 劇団道化座ノイエスタジオ 六甲 1,500円  
★俳優座公演  
「季節はずれの長屋の花見」  
26日(木)・28日(日)18時15分 29日(日)13時30分 神戸文化ホール 3,400円  
★第26回市民寄席  
「米朝 枝雀二人会」  
14日(土)18時30分 普屋ルナ・ホール 2,700円  
★大丸美術画廊  
春虹会日本画展 4/5/4/10  
アールヌーボーとアールデコ 4/12/4/17  
ガラスコレクション展 4/19/4/24  
柳海剛名品展 4/26/5/1  
東ヨーロッパ絵画展 4/26/5/1  
★ブラネットブルー神戸  
井上かずみ作品展 4/5/4/17  
ニシムラユウリ展 4/19/5/1



# 治長川淀

映画評論家



すべての若者に捧げる青春の責

『いまを生きる』

DEAD POETS SOCIETY

四十五歳のピーター・ウィアー監督作品のアメリカ映画。しかしオーストラリア生まれのこの監督の肌がイギリス映画の風格を思わせる。この一九八九年作品（二時間九分）はこの三月二十六日のアカデミー賞発表でその結果がわかるのだが〈作品〉〈監督〉〈主演男優〉がノミネイトされている。

映画のストーリーは、一九五九年のニューイングランドのエリートを誇る大学。「伝統」「名譽」「規律」「美德」をきびしく身につけさせ。この学校にキーティング教授（ロビン・ウィリアムス）が英語教師として赴任してきた。この教師、最初から生徒たちをびつくりさせた。教科書を破ってしまえと命じ、かかるろくでもない教育やりも「いまに生きる」と教え、生徒たちはこの教師がとなえた「死せる詩人の会」を実行し、この教師の「自由」「個性」「勇氣」に自分たちのほんものの青春を知る。

これは十七歳の青春学校映画。

監督のピーター・ウィアーは「ピクニック・アット・ハンギングロック」で印象深い。女子学生たちのピクニックで、生徒のひとりが岩穴から出てこなくなる恐怖の集団女子生徒映画。このほか「誓い」「危険な年」「刑事ジョン・ブック／目撃者」とすべてその作品にはきびしき体質を感じ、なにか文明への問いかけを受けるきびしさがある。

学校映画といえは「ペーパー・チェイス」（一九七三）は、ハーバード大学の試験地獄。ティモシー・ハットン

の主演。教授のジョン・ハウスマンが好演した。そのほか「if もしも」（一九六〇）これはパブリック・スクールの生徒（マルコム・マクドウェル）の反抗を描いたリンゼイ・アンダスン監督のきびしい学生映画。この監督は「八月の鯨」の監督だ。

このほか「暴力教室」（一九五四）または「理由なき反抗」（一九五五）。青春は楽しくない。青春はこわい。青春は悲しい。けれども青春のエネルギはそれらをね返す力をも持っている。

私はこの世で一番好きなのが学校で、この世で一番嫌いなのが学校だった。それで旧制中学以上は進学をあきらめた。あきらめたというよりも向うが相手にしなかった。けれども「いまを生きる」この映画の生徒たちすべてが十七歳。このころ私は神戸の三田の長田高校の生徒だった。数学がゼロで、たびたび教員室に呼び出された。「何故おまえは、好きな映画くらいいに、数学が愛せないのか」と叱られて私は「それは無理です」と答えてまた叱られた。けれどもこの学校は実に自由で図画の時間にリングを黒く描いた生徒をも叱らず、私が狂気をもったすすめた映画「ステラ・ダラス」を、ついに三名の教師が新開地にまで行って見てきた。あくる日、感激のあまり私を呼びつけ、この映画を全生徒に見せようと言った。

×

×

「いまを生きる」は自分をとり戻せと新任のジョン・



教授(ロビン・ウィリアムス)は、生徒達に「教科書を破ってしまえ」と言い、今日という日を精一杯生きろと教える。  
神戸新聞会館シネマで絶賛上映中



キーティング教師が生徒を力づけ、机の上に靴のまま立って授業より人間性をとり戻せと教えた。学生たちは集って、この教師のとなえた「死せる詩人の会」というクラブをひそかに作ったことから、学校がこれをさぐり問題の教師を追放した。しかし生徒たちはジョン・キーティング教師の教えを守り、学校を去りゆくこの教師に「アイ・ドゥ・ビリーヴ・ユー」(あなたを信じるよ)と言って笑顔で教師を見送った。

学校の映画といえば「いつも心に太陽を」(一九六七)や「チップス先生さようなら」(一九三九と一九六九)のように教師と生徒の暖かい心の結びつきや美談めいた涙の作品も多いが、この「いまを生きる」のごとき生命へのきびしい呼びかけの作品は珍らしい。私はこの四月十日で八十一歳。もはや生きすぎだ。それだけにこの命の大切さが身にしみる。何か役に立つことをこの世に遺しておきたい。振りかえれば私の一生は何たるむなししい一生か。朝、目をさますとしみじみそう思う。私の青春、これは苦

夢を持つ喜びを、自分を犠牲にしてまで教えてくれた。去りゆく彼を生徒達は涙に濡れた笑顔で見送った。



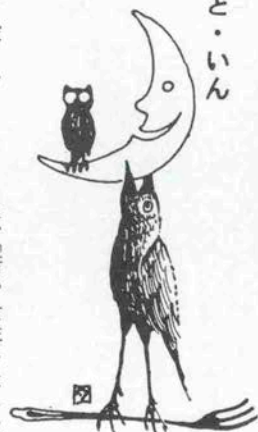
しかった、つらかった。けれども私の母が、すべてを許してくれた。好きなことをやっていい。えんりよなく。好きなことを。父にかくれて母がかばってくれたこの自由が、今日の私を生んだ。何の役にも立たぬ私だが私は自由に好きなことを貫いた。「いまを生きる」の邦題にきびしい警告を受けられるであろうか。

時計の針は一分一秒とてストップするとはなく、太陽は東から昇り西に沈む。この時、このタイム、これが重なって人間は死んでゆく。伊勢物語に「かねて覚悟はしていたが、まさか昨日今日とは思わなかった」と言う死期を迎えたとときのこわい歌がある。

青春を無駄にしてはならぬ。一本の映画が私たちに呼びかけるその生命への忠告が、のちのちまでも如何に重大な「命の鞭」となってゆくことか。



びっと・いん



# ★神戸ハイボール

35年の歴史に幕を閉じる昭和29年にオープンして以来、神戸っ子に親しまれてきた「神戸ハイボール」が、朝日会館建て替えに伴い、3月15日に営業を終え、閉店した。

「神戸のサラリーマンなら一度は立ち寄ったことがある」とまで言われた同店の閉店を惜しむ人は少なく、連日なじみ客が詰めかけ別れを告げた。

また9日には、朝日会館の保存運動で知られる「港まち神戸を愛する会」(武田則明会長)のメンバーが集まり記念撮影を行うとともに



「港まち神戸を愛する会」のメンバー

に、「若い女性をはじめ、レトロなものに関心深い人も多く、現代的な都市空間における心の故郷を残したい」と、運動を続けていく意志を再確認した。

## ★「酒恋いの会」発足会

キャンティで開かれる3月3日午後5時半よりワシントンホテル1階にある「トム・キャンティ」で「酒恋いの会」の発足会が開かれ、神戸の著名人ら約60名が集まった。



当日は望月先生の「動の画」の披露も

「龍鯉の新酒「サケヌーボー」とジャズを楽しむ」ことを目的とした同会の主催者である木村喬二・木村酒造株式会社社長は席上、「こ

れからも会を続けていき、酒の味のうつりかわりをみなさんに楽しんでいただきたい」と語った。

また同会の会長、顧問には全会一致でそれぞれ鈴木正幸・神戸大学教授、書家の望月美佐さんが選出された。

## ★世界一おいしいフレンチ

トリストをあなただもホテルオークラ神戸にある「レストラン・カメリア」は、明るく広い店内に加え、日本庭園やメリケンパークを眺め渡せる抜群のロケーションと、格好のデザート&グルメスポットだ。



開放的なピクチャー・ウィンドーは圧巻

メニューも軽食をはじめ豊富に取り揃えられているが、なかでもおすすめるは、朝の「フレンチトリスト」(650円)。これは「一晚ミルクと卵につけてから焼くといった手の振りようで、「世界一おいしい」と、もっぱらの評判だとか。

朝一番に行つて、「やわらかな陽差しを浴びて朝食」とシヤレ込むのもいい。

■神戸市中央区波止場町2番1号  
ホテルオークラ神戸内 AM7:00 翌 AM11:00 無休 電話 333-0111

★街がたそがれに染まれば素敵なディナータイムを中山手1丁目のバス停前にある「メロン屋」は、石垣造りを模したバー風のフレンチ料理のお店。一見、入りづらい店構えだが、思い切つて中に入ると、そこ



落ち着いた大人の雰囲気か漂う

には落ち着いた、ムードたつぷりの空間が広がる。

さてメニューだが、おすすめは「Bコース」(3千800円)、「Cコース」(6千円)

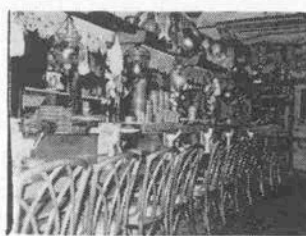
等だが、2人で行くなら「カッブルディナー」(9千円)が絶対にお得。会社帰りなら女性同士で、週末ならデートに一度は利用してみたい店だ。

■神戸市中央区中山手通1-25-3  
中塚ビル1F PM5:00 翌 AM2:00 第1、3火曜休 電話 221-8686



★エスニックムード溢れる  
不思議なお店

北野坂のイタリアン・アイスクリーム「タトウフオ」の横の怪し気な雰囲気、の階段を降りると、そこは多国籍料理の「東方味市場オリエンタル・スーク」。日本人向けにアレンジし



現地で買い付けた300の小物が店内を飾る

## ★K O B E

### デビュースポット

手打ちうどん・地酒割烹

### 「梅鉢亭」

3月29日、三宮のオフィス街のど真ん中に、うれいお店「梅鉢亭」がオープンした。

昼（4時まで）は、本場讃岐の手打ちうどん専門店。おすすめは「梅定食」で、これは天ぷら、ざるうどん、季節ごはんの3品で670円とお得。その他、日替わりの「鉢定食」（750円）、鉄火井とう



ずらりと地酒が並ぶ

どんの「亭定食」（千円）等、サラリーマンやOLには見逃せない。  
一方、夜（4時以降）は昼とはうって変わり、地酒と会席料理が中心となる。今のところ地酒は51種類用意されていて、いずれも一

★コーヒーにうるさい方に新開地（大開通り）の神戸トヨペットの真裏にある「ハッピーハウス」は神戸でも有数の「コーヒーの美

た、東南アジアの料理が若い女性にうけているそうだが、メニューを見ても「ミーフゴレン」（480円）、「ナシゴレン」（520円）と、さっぱりわからない。でもご安心を。オーダーをとるときに、丁寧に説明してくれたり、サンプルを持ってきてくれたりと、サービス満点。スタンダードな店に飽きた人にはピッタリの店だ。  
■神戸市中央区加納町4-7-7 神三ビルB1F 営業はPM5より（第3日曜休） 電話 2518

味しい店」として知られている。



さりげなく飾られたジャケットが惜しい

の秘密は「豆のブレンド法とサイフォンで淹れるときの時間配分です」と、店長の矢野さん。  
コーヒー党のあなたを決

杯500円。またメニューもユニークで、「板長のきまぐれメニュー」は一品500円から。これは食べる人が好みに応じて会席料理をアレンジできる。それが面倒な人には「お手軽会席」（3千円）がおすすめ。

テーブルは座敷も含め全部で65席と、宴会にも使える。ただし、昼のメニューは税込み価格、夜は税別なので御注意下さい。

■神戸市中央区江戸町92番地 江戸町SKビル（旧神戸市会議事堂）AM11/PM8  
（日祝祭日休） 電話 0319

して絶望させない店だ。  
■神戸市兵庫区水本通2-1-2 AM7-30/PM9（平日）  
AM7-30/PM7（祝祭日）  
日曜休 電話 575-6760

★都会の海に泳ぐ愉快な仲間が今夜も集まる

神戸サウナを南へ下ったところにある「KOKO」には、60年代のモータウンやアトランティックのソウルナンバー、70年代のアメリカーノロックが鳴り響く中、毎晩愉快な仲間が集まる。客層は医者、教師、デザイナー、ミュージシャンと様々。



この日は「部下に開かれた上司」でした

店内には約140本のボトルが並び、何を選んだらいいか迷ってしまうが、値段がとて安く、色々なお酒を楽しむことができる。

肩ひじ張らずに入れる店なので、今日これからのアフター5にのぞいてみてはいかが。

■神戸市中央区北長狭通 2-10-10 PM6/AM0（日曜休）  
電話 4496

# ポケット ジャーナル

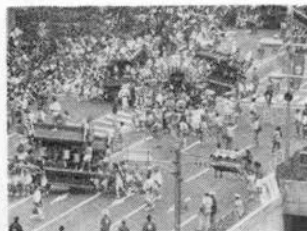


★今年もやってきた

神戸まつりの季節

今年で第20回を迎えた神戸まつりの概要が決った。

「愛・まつり・はたち」をテーマとして、5月18～20日の3日間、フラワールードや元町通り周辺で華やかに繰り広げられる。



神戸が熱く燃える

またフィナーレを飾る最終日のメインフェスティバルでは、今年より東遊園地と播磨町筋の2カ所にステージが設けられ舞踊やダンスが行われる。

その他おまつり行進（光の塔・大丸西）、元町パレード（大丸北・ホテルシエ

レナ）、サンバ広場（京町筋）といった行事が見る側も参加する側も楽しませてくれるだろう。

■参加申し込み、問合わせは神戸市民参加会 電話331-2413まで

★坂井元県知事を偲んでしめやかに県民葬

県知事を4期16年間務めた故坂井時忠さん（1月19日逝去）の兵庫県民葬が、2月23日に県立文化体育館で営まれた。

生前の坂井さんの温厚で誰からも親しまれる人柄を物語るように、各界から3000人近い参列者が最後の別れを告げた。



坂井さん安らかに

坂井さんは明治44年佐賀県生まれ。昭和13年兵庫県勤務。その後兵庫県警察本部長、警察庁長官官房長、

同警務局長等を歴任。副知事を経て、45年より知事に就任。61年に退任するまで、半世紀近く兵庫県に尽くしてこられた。

今日の神戸の繁栄と発展をもたらした坂井さんの偉大な功績に、改めて頭が下がる想いがある。

★大丸が旧居留地にフッシュンビルを

大丸神戸店が同店南側の旧居留地に建設中のフッシュンビル「ジーニアス・ギャラリー」。その概要が明らかになった。

パリーと評判のチョコレート店「メゾン・デュ・シヨコラ」、カジュアルウェアショップ「エ・ヴー」、ミラノで大人気のブラウス、シャツを扱う「ナラ・カミィチエ」など15店の飲食店、ブティック等が入居する。

「リップ・ラブ・ウェスト」「ブロック30」と並んで旧居留地の活性化への影響も大となるだろう。

尚オープンは4月20日。

★関学の旧礼拝堂が

市民ギャラリーに

関西学院発祥の地、王子公園西の原田の森に現存する旧礼拝堂が、市民ギャラリーとして開放されることになった。

誕生日ありがとう運動



25周年感謝のついで開催  
今年の5月8日は誕生日ありがとう運動の25周年記念日です。園児やちえ運の子どもたちで、次のような楽しいついでを開きますので、どうぞおこし下さい。

5月12日（土）

午後2時～4時

・神戸市勤労会館（体育館（8階））

・中央区雲井通5丁目1-2

・歌やリズムとゲームを楽しむ

出演 みんなげんき幼児教育研究会

主宰 米田和正（元NHKテレビ幼児番組の「お母さんと一緒に」出演及び構成）

25周年感謝の風船をあげる

参加招待先（順不同）

・本運動の協力園及び一般園の園児、卒園児、障害児施設幼児、神戸市立小学校障害児学級、養護学校児童、保護者と先生

・後援（順不同）

神戸市 神戸市教育委員会 神戸市立幼稚園長会 神戸市私立幼稚園連盟 神戸市保育園連盟 神戸市立小学校長会 神戸市立盲養護学校校長会 神戸市社会福祉協議会 神戸新聞厚生事業団

・協賛

株式会社ファミリア

陽春の一日、誕生日ありがとう運動の楽しいついでに是非ご参加下さい。

誕生日ありがとう運動本部

651神戸市中央区御幸通8-1-6

神戸国際会館1階 郵便局の隣

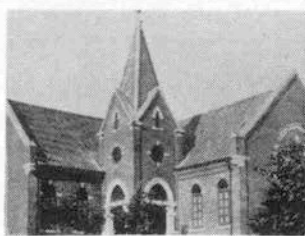
電話078-1231-1211

4

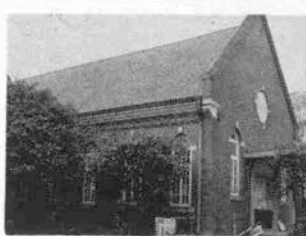


この礼拝堂は1904年に建築され、ゴシック風の赤レンガ造りで、「プランチ・メモリアル・チャペル」と名付けられて市民にも親しまれていた。

昨年4月に、当時使われ



1904年建築当時の旧礼拝堂



ギャラリーになる現在の礼拝堂

ていた王子図書館のJ.R六甲道への移転に伴い、この度ギャラリーとして生まれ変わることにした。

使用に関する詳細はまだ未定だが、来年末までにはオープン運びとなりそうである。

★ギフトは「物」を贈る時代から感動を贈る時代へ



会場は様々なギフトがいっぱい

3月1・2日の両日、ポアイの神戸国際展示場にて「第3回インターナショナルギフトショー西日本」(株式会社サカイ主催)が開催された。パーソナルギフトと生活雑貨の国際見本市としては我が国最大の規模を誇る。

今年の出展社は272社400小間、来場者数は延べ3万5千人の大盛況となった。

今年のメインテーマは「融合時代・新市場と流通の先取」。当日は西日本圏の有力百貨店、ギフトショップインテリアショップ等のバイヤーが来場、新時代へのパーソナルギフト情報を収集していた。高い評価を得ているこのショーは次回9月26日より同会場で開催される予定。

○最新コンサート情報  
★その一・音師たちの遊宴 After Dinner コンサート

4月28日午後6時30分よりジーベックホールにて。前売2500円、当日2000円。

After Dinner は一定のジャンルに囚われることなく国内外で演奏活動を行っている5人グループで、'89年末のヨーロッパツアー後、初めてのコンサートとなる。

今回のステージには雅楽の演奏家やバフォー・マンズ等が集い、新たな音の出会いを演出する。

★その二・セイブザバード クラシックギターコンサート 神戸

5月11日午後7時より神戸ユニオンチャペルにて。一般4000円、日本野鳥の会会員3500円。

(財)日本野鳥の会兵庫支部の主催によるクラシックギターリスト松田晃演さんのコンサート。

音楽ファンに対して自然保護運動への参加を呼びかけ、収益はタンチョウを守る活動資金に使われる。

★「かんしん」が

さわやか体操開講 共感・対話信頼をキーワードに、地域に密着した「ときめきバンク」を目指す関西信用金庫「かんしん」が、シルバークエストの「さわやか体操」を開講する。「一生をさわやかに」

# 図書ガイド



海市帖  
鈴木 漢 編

編者の作品を中心に編まれた連句集。春・夏・秋・冬に分類されており、それぞれの季節の情景と寒の語めくめなど、日本人の感性の的確にあらわされている。編者と永田圭介氏によって生れた海市の会に多彩なゲストを迎えて厳選された作品群には、失くしてしまった「日本」が現出する。(書肆日本館 1800円)



ハイドン  
ロマンの軌跡  
井上 和雄

本書はモーツァルト、ベートーヴェンに続く「軌跡シリーズ」の第三弾。同シリーズでは楽譜が載せられ、音楽の理論面からの言及がなされている箇所が多数ある。楽譜を読めない人には、難解な本だと捉えられがちだが、そういった箇所を飛ばし読みしても、著者のハイドンに対する思いがいかなるものかは充分にわかる。(音楽の友社刊 1800円)



風の吹くまま  
寺山 修司

昭和58年に亡くなった著者の競馬エッセイが続々と発行されている。JICCからは3巻、新書館からは7巻が復刻される予定である。この2、3巻の競馬JICMに乗じてのことだろうが(JICCは別冊宝島としても競馬本に力を入れている)、奇オ「寺山修司」の奇書を出版する編集者の大胆さに賛辞を贈りたい。(JICC出版局刊 1230円)



ということ、すでにさわか大学を開いている同金庫が、今回は健康面にスポットをあて、講座を開く。

■お問い合わせ・お申し込み  
関西信用金庫本店・各支店  
332-5151

### ★ブティック店長は

必読の書です

2年前にファッション業界初の「マンガで読む業界入門書」として出版された「チェリブロッサム物語」の続篇が2月から書店に並んでいる。「チェリブロッサム物語Ⅱ」と題されたこの第二弾では、主人公の里美がファッションメーカ―の店長として成長していく姿を描いている。



たかがマンガというなかれ

原作者の工藤純子さんは現在ファッションウーマンマーケットの販売促進プロデューサーを務めており、

を講師として、中国語、韓国語、英語の講習会が開かれる。

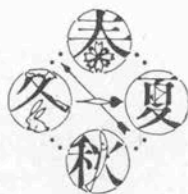
4月23日より9月末まで各クラス共に毎週1回1時間30分の授業予定で、定員は15名ずつ。

この講習会は、神戸南RVC (Rotary Volunteer Corps) の主催によるもので、日頃接触する機会の少ない留学生と交流を持つことと、留学生に経済的な援助をすることを目的としている。

語学に興味のある方は是非どうぞ。

■詳しくはそごう神戸店店長重井口淳子さんまで 222-8000

## 花 時 計



### 兵庫県の決断に喝采

「従来、文化という問題は、いわば個人の楽しみごと、あるいは個人的な趣味の問題として扱われる傾向が強かったが、

今日ではもはや私事の扱いでは済まない。国民の教養は著しく高度化し、また所得も増大し、生活

における時間のゆとりも非常に大きくなった。このようにすべてが変化した今、文化の問題は行政が真正面から取り組むべき公事となった」これは梅棹忠夫氏（国立民族学博物館館長）の講演の中の一言葉である。まさに重大なる指摘である。

兵庫県はさる二月二十八日に地域振興や芸術文化面の財源づくりを目指して、一挙に、二百億円の基金を設置すべく予算案を追加提案した。地域振興基金に百二十億円、

芸術文化センター基金として八十億円をファンドすべく提案された。

これは素晴らしい快挙といわねばならない。県の決断に敬意を払いたい。

「文化行政」については国を頼つてもたいした期待はできない。「地方の時代」の文化への対応はまず、地方自治体がどんと引受けるべきだ。力のある都市は、地域への還元「文化基金」を持つべきである。

△Y△

## ●KOBE POST

★昨年12月2日小島良平画伯の次女嘉納邦子さんの依頼により、梅田近代美術館内に「小島良平鑑定委員会」が設置された。構成メンバーは、野呂好徳（代表）、土井肇一、土井洋三、武市憲治、川田哲也、矢倉喜八郎、山下頼兼、オズバー、増田洋、島田康寛、渡藤喜、石坂春生、小島隆徳、事務局/山中文弘、村上隆徳の各氏。鑑定委員会は、偶数月の2日。鑑定料2万円。鑑定証明発行料2万円。〒530大阪市北区曽根崎2-1317 梅田第一生命ビル東館6F 06-364-5507

★(財)兵庫県文化協会理事長山本敏雄氏が、県生活文化部長在任中から続けてこられた「小さな花展」を、3月30日(金)14月1日(別)展示室で開催した。本年で第10回を数えることになり、祝賀懇親会が3月30日午後6時から兵庫県民会館7Fの間で催された。花博開業を前に「小さな花展」のオープンは何より企画。

★大衆演劇を六甲に呼ぶ会が生まれ、この会は、地域の一人暮らし生活したいとあえて一人暮らしを続けていく障害者とその友人の出会いから生れ、メンバーは11名。学童保育を中心に、六考会(元正章代表)のメンバーが支援。尼崎から天満座の劇団が出演し、6月24日(日)に開催を予定。場所「道化座」スタジオ(灘区六甲町) 問合せ森末久子さん 811-8669

★神戸市立兵庫中学校(見学部長校長)では、今年度神戸市教育委員会の指定を受けた「開かれた学校づくり推進事業」の一環として、自主活動による学習を、神戸市内別所別所を実施。3月16日10時より、山田久美子校長他5名が神戸市子編案室に来賓。タウン誌と神戸について学習。

◎訂正とお詫び 本誌3月号73ページの写真説明で、松田神戸新聞副社長とあるのは常務に、121ページの名刺は告で東神物産社長富永幹夫は富永幹夫とそれぞれ訂正しお詫びします。

愛読者のためのコミュニケーションサロン



## 神戸っ子倶楽部新会員 継続会員ご案内

■神戸っ子倶楽部では、ただ今会員を募集しています。会員の方には「月刊神戸っ子」を1年分お届けします。また、神戸っ子倶楽部の会報として、「月刊神戸っ子」の誌面上に、「神戸っ子倶楽部ニュース」を毎月掲載、会員の動きなど様々な情報を提供します。さらに年2回、文化性の高いイベント（コンサート、美術展、演劇など）に特別割引または無料でご招待いたします。年会費（入会金を含む）は1万円です。

神戸を愛する人たちのカルチャークラブ「神戸っ子倶楽部」。あなたもご入会になって豊かな神戸っ子ライフをお楽しみになりませんか。

会員の方は有効期限をお確めのうえ、継続会員として年会費をお納めください。

□入会申込・お問合せは—

〒650 神戸市中央区東町113ノ1 大神ビル9 F  
TEL・078-331-2246  
FAX・078-331-2795

## ★ Kobecco club 会員情報

月刊神戸っ子恒例「'90世界の酒まつり」を会員様特別料金で御優待！

月刊神戸っ子恒例「'90世界の酒まつり」が今年も開催されます。今年は4月17日(火)神戸ポートピアホテル「偕楽の間」にて午後6時より開場。神戸の文化を推進する為創設した第19回ブルーメール賞の表彰式も同日行います。

ゲストには、あの鳳蘭さんを迎え、華麗で楽しいショータイムも用意しております。

このパーティチケットを正規料金15,000円のところ会員様に限り、14,000円で御優待いたします。

「酒まつり」チケットを御希望の方、またはお問合せは、月刊神戸っ子編集室 費(078)331-2246 まで



鳳蘭さんと華麗なひとときを

さあ！ Let's Enjoy Spring!!

淡路島兵庫県フラワーセンター

&

うずしお科学館

無料招待券をセットでプレゼント



春を思いきり感じて…

淡路島で、都会の喧騒を忘れ1日ゆっくり過ごしたい—そんな会員の方に兵庫県フラワーセンター&うずしお科学館招待券のセットをプレゼントいたします。



フランス料理を気軽に楽しく!!

お食事御優待券 プレゼント

KOBEの北野にも春が漂っています。ちょっとお洒落にも気合いを入れて、美味しいフランス料理で、素敵な“時間”を楽しみませんか。

昨秋大好評だったハンター坂倶楽部 E の30% OFFのお食事券を、今月もプレゼントいたします。緑鮮やかな店内で、吟味された食材を使った季節の味をどうぞ…。

■上記チケットを御希望の方は、ハガキに住所・氏名・会員No.・電話番号・希望枚数を明記の上、〒650 中央区東町113-1 大神ビル9 F 月刊神戸っ子・神戸っ子倶楽部まで



るぽるたーじゅ神戸



第10回

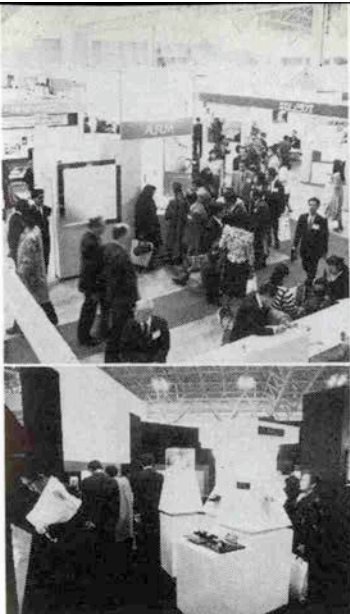
# 幕張からの伝言

有井 基

— Hazime Arita —

〈フリーライター〉

カメラ・広田 充



幕張メッセの第1回国際宝飾展（右）会場風景（左上）森真珠のロイヤルパールの展示（左下）

神戸は「真珠のメッカ」である。二百五十ともいわれる養殖・加工・貿易業者が、国内の約八〇％を取り扱っている。美と愛の女神アフロディテ（ヴィーナス）が海の泡から生まれたように、一粒ひとつぶを海に孕ませ、拾い上げて育てる。今では世界一の加工・集散地なのだ。

だから三月上旬、千葉県の「幕張メッセ」を舞台とする「第1回国際宝飾展」に、神戸の真珠業者が出店を張った。見本市を手がけては定評のある主催・カーナーズ・エキスポジション・ジャパンの話では、海外二十五カ国からトップクラスの百三十二社が参加。国内のメーカー、卸商、輸出入商は二百四十八社を数えたという。

幕張メッセ（正式名称は日本コンベンションセンター）は、東京都心と成田空港との、ほぼ中間にある。東京湾の千葉側のウォーターフロント「幕張新都心」計画の核だ。七百人を許容する国際会議場と、九千人まで入れるイベントホール、そして宝飾展の主会場となった国際展示場は、甲子園球場が三つも入る広大な平屋である。天井の高さ三十メートル。その下に三百八十ものブースが、昔の市場さながら軒を連ねている。イギリス、西ドイツ、オーストリア、イスラエル、マレーシアは政府出資





田崎真珠の賑わう展示場（左）ニューヨークのバイヤーを迎える森社長夫妻（上）

の出店だし、アメリカ、フランス、イタリアなどは世界的な有名ブランドがズラリ。店そのもののより、訪客の身につけている装身具の面白さに目を奪われるのは、当方が宝飾に関心が薄いせいだろうか。

その「宝石の市」の中ほどに、ゴールドパール（黄金色の真珠）をラム・ゴールドとブランド化した「森真珠」の店がある。四月二日から読売テレビで放映される朝の連続ドラマ「花真珠」は、岩崎良美の演じるヒロイン「紀子」が、神戸の真珠商で働きながら愛をはぐむというストーリー。ドラマの紀子は、川嶋紀子さんと礼宮のご成婚と平行して六月に挙式する。映像に出る真珠などジュエリー一切は森真珠の提供だという。

ジューン・ブライド（六月の花嫁）の、ジューンの誕生石は真珠。宝飾展初日のレセプション・パーティーから参加していた本誌副編集長の小泉美喜子さんは「やっぱり真珠と結婚は、切り離せない関係みたいね。昭和三十四年の美智子妃（皇后陛下）ご成婚の時も「真珠ブーム」やったしねえ」と、潮を読む口ぶり。森真珠の社長・森隆さんにしても、ブームよ再び、とねがう気持ちは変わるまい。

だけど、これぐらいの国際イベントは、コンベンションシティ神戸で、やれませんか？と聞いたら、森さんがいった。

「これだけの集客力は、やはり東京でないと……。もし神戸でやれるとしたら関西新空港が出来た時かなあ。いま、ノウ・ハウを学んでおいて、その時は「インターナショナル・パールメッセ・イン・コウベ」をやりますよ」スイスやスペインのジュエリー・メーカーと提携して国際市場に切り込む森さんの、自信たっぷりの口調は、昭和四十二年ごろ空前の不況に見舞われた業界が、すっかり立ち直ったことを代弁するものでもある。

すじ向かいのブースは「田崎真珠」だ。会場が広過ぎるために気づかないが、約十二平方メートルのブースに、真珠を中心としたジュエリーが、ぎっしり置かれている。指

輪一つ、真珠のネックレス一連が何万、何十万円なのに、ケースに入らず、すべて裸のままです。

そこは、真珠業界で初めて株式上場された大手の、懐の深さである。常務で国内営業本部長の田崎征次郎さん、業務部長の今村和正さんは「形や光沢をガラス越しで見てもらうよりも、まず、手にとっていたら、親しみのある手ざわり、重みを直接に感じてもらえるので、こんな形にしました」と語る。盗難のリスクよりも、真珠のよさを触覚で知ってほしい、という積極さ。アコヤ真珠、マベ真珠、南洋真珠など品質維持に集中した技術を、ダイヤモンド、エメラルドなどの研磨・デザイン・細工にフル活用した、その成果が、宝石にも「鮮度」があります、といわせる土台になったのだらう。

会場で、神戸からの客と出会った。ベニー毛皮店の社長・大島福栄さんは、ビブラフォン奏者の二男・正嗣さん。東京在住と、店で扱っている貴金属の仕入れや下見を兼ねて訪れたという。



田崎征次郎常務と今村業務部長と筆者（上）八億円の真珠をはめた打掛は人気の的（ロイヤルパール）左下／（右上）太平洋真珠、六甲真珠のブース（右下）

「取引先の招待で来たんです。都心から少し離れた場所なのに大成功ですね。神戸でも規模は小さくとも、豪華な、シャレたイベントは出来ると思います。ただ、真珠は日本の代表的な伝統宝飾ですが、現在のファッションには、インパクトが弱いんじゃないでしょうか」

十年前、真珠のネックレスをつけた大島さんは、パリで「すてきなパールのマダム」といわれた。当時は関税が高く、パリでも高級品で手に入らないため羨望の目で見られた。それが今、――

「あまりにも精巧なイミテーション（模造真珠）が氾濫して『東洋の神秘』が簡単に手に入るようになったんですよ。ニューヨークでは連珠のネックレスが、イミテーションなら一万円以内です。本物は首にかけていても重し、指先では高価なものだから気にもなりませんよねえ。その点、イミテーションは軽いし、失くしても惜しくないから、どうしても、本物にまで目が及ばない傾向があるんじゃないでしょうか」





1億円の南洋真珠を囲むロイヤルパールの皆さん



タカハシパールのブース前で高橋洋三副社長と筆者

他の宝石に比べて、カットしたり、デザインの取り合わせで変化をつけにくいだけに「むづかしいなあ、と思います」という大島さんの、いわば「内輪」の実感である。

それに対する答えは、タカハシパールの高橋洋三さんが、うまくすくい上げる。洋三さんは、高橋利栄・英二と三兄弟の末弟で、現在、副社長だが「パールシティー神戸」接進協議会の、実質的な接進役だ。

「うちは、基本的にはメーカーとして、どんな形でも関われる立場にあります。今までは、素材としての真珠として売ってききましたが、その美しさが、生活の中でのおいをもたらすもの、として定着してきました。真珠の美が、生活の中へ浸透したといえるでしょうか」

かつては高価で入手し難いものだった真珠が、いまは、きわめて身近なものとなった。単に、素材として真珠をあきなうなら、そこで行き止まりだが、

「普及したからこそ、不満や要望などが増えています。その逆提案を敏感にキャッチして、素材プラス装飾性を大事に考えながら、ジュエリー化する。要は、ジュエリーとしての真珠を、少しでも多くの人に認識し、理解してもらうことです」

そのために、パールシティー推進協の十周年行事として、真珠の月の六月には、新神戸オリエンタルホテルの「真珠の間」で「パール・パーティー」を開く。「ジュエリーとしての真珠を使える場を提供する」ために。

さんちがタウンでは「パール・フェスティバル」を開き、真珠のまち神戸をアピールする、という。しかし、神戸の市民が、地場産業としての真珠に、どれほどの親しみを感じているやら。パール・プリンセスの選出や、デザイン・コンテストも結構だが、十年前の初心に立ち帰ることが、いま、改めて必要ではなからうか。

世界は、もっともっと広い。出店した業者ともども、実感した「幕張からのメッセージ」を、発信し、同時に受信したい、と思う。