

# 神戸のぶ嬢さん (99)

## 清らかな音色の中にセンスが光る

妹尾美佐子さん (ピアニスト)



推薦者/大西節子  
(神戸大丸神戸店ショーケンシヤ  
サロンチーフデザイナー)

今日のドレスは、先日の美佐子様のリサイタルの曲目、ラ・カンパネラ(鐘)をイメージしながらお作りしたものです。今年、武蔵野音楽大学ピアノ専攻科を卒業され、昨年 在学中には、第一回国際芸術連盟新人オーディションに合格。現在、伊東京子、マックス・エーガー各氏に師事を受けられています。現代の女性が忘れていたる古風な部分も、もつていらつしやる美佐子さん。彼女の演奏は、魔術の様に指先が鍵盤の上を走り、澄み切った音色は、人の心を魔法の世界に引き込んでいきます。今も、ラ・カンパネラの鐘の音が遠く、近く、耳を打つて離れません。

カメラ・池田年夫

神戸のお嬢さん 〈98〉

## 清清しい詩の ような雰囲気

居村素子さん

（神戸女学院大学三回生）

「素子ちゃん」。立派に成人された今も、お会いするとそう呼びかけてしまいます。小学校に上がる前からのお付き合いなので、彼女に会う度に清々しい詩のような雰囲気を感じさせてくれ、やさしい気持ちをもたせてくれます。

現在、神戸女学院大学三回生。勉学に励まれ、クラブ活動のゴルフに積極的に取り組み、学生生活を有意義に過ごされています。しつかりした中にも、やさしさと素直さと豊かな感受性を持ち続けている素子ちゃん。次は、卒業後を楽しみにさせていただきます。 カメラ 来田定蔵



推薦者／長井弘子

（三越神戸元町三番街店婦人服）

# ビートが響く、パワフルな ステージを…

株式会社ワールド  
松永 千春



展開のファッショニヨンシヨーを企画しているのですか。

松永 全体のテーマが“スペイン”なんですよ。最初にそれを聞いた時、とにかく、行つたこともない国でしよう。ダイレクトなイメージが湧かなくて、困つてしまつたというのが本音です。

——抽象的なとらえ方しかできませんものね。

松永 ただ、幸運なことに

昨年、アメリカに行く機会がありまして、あそこは様々な人種が入り交つていて、たくさんの人たちのタイプやスタイルの違うスペイン人に出逢つたんです。

——“アメリカのスペイン人”が

テーマなんですね。

松永 ええ、そうです。“アメリカのスペイン人”をイメージにして、

トータルテーマを“スペニッシュ・ハーレム”にしました。そして、3つのパートに分けて、構成

いたいストの、日比野克彦さんを迎えますので、想像のつかないビックなショーになりますね。

——松永さん自身は、どのような

“愉悦でもらう”シヨーを目指すと語ってくれた松永さん。パートごとのポイントよりも、トータルな構成の雰囲気に彼女らしさを表現したいという。

松永 “ファッショニヨンシヨー”ですが。

松永 “ファッショニヨンシヨー”ですが、K.O.B.E.では珍らしいですからね。特に今回は若手のクリエーター競演に加えて、マルチ・アーティストの、日比野克彦さんを迎えますので、想像のつかないビックなショーになりますね。

——第一部は“ハーレム”で、ストリ

ートを中心にアヴァンギャルドな女の子が黒のビスチェで登場します。そして第三部では音楽——“ジャズ”をビスパニックに、演出します。実はここでは、日比野さんを意識して、彼に負けじと、ビンクやオレンジといったパワフルで派手な色づかいに挑戦しています。——とても愉悦な構成ですね。

松永 堅苦しく、身構えてシヨーを見守るのではなくて、“雰囲気”を気楽に愉悦でもらいたいですね。

どちらかといえば、コンサートのようなパワフルで、ビートが響くものにしたいんですよ。それが“スペイン”という、時代の流れにのつた国を一番、私らしく、表現できると思っています。

GRAND FASHION  
WORLD CO.,LTD.

株式会社 ワールド  
代表取締役社長 畑崎廣敏

神戸市中央区港島中町6-8-1  
TEL 078-302-3111

W O R L D C R E A T I V E S P A C E

# 創造 導夢

Creative Space for Creative people.

1989/NOV  
**Debut**

ファッションメーカーとして、新しいクリエイティブオフィスの在り方を考えました。ワールド主義です。



WORLD CO.,LTD.

8-1 Minatojima-Nakamachi 6-chome, Chuo-ku, Kobe 650 Phone: 078-302-3111



創造導夢  
WORLD CREATIVE DOME



新しいクリエーターを探る

# ピカソの“破壊”と“創造”を ファッショナブルに。

株式会社 イズム  
中村 一夫



紀へと時代が移行する中、常に次の世代をとらえて新しいものに挑戦したピカソに焦点を当てています。

ピカソの芸術上の発展段階に対応して「青の時代」「ピンクの時代」「キユーピズム」「総合芸術」「アフリカ芸術」の5つのテーマに分けてショーを構成します。

中村 例えは「青の時代」では彼の初期の青一色の画法に対応して藍染めや絞り染めなどの日本独自のテクニックによるファッショントを打ちだし、「総合芸術」では身ごろを左右非対象にするなどピカソが當識や安定した価値観を破壊したように、「服」のもつ既成観念を打ち破る展開を考えています。

81年の株式会社 イズム創業から参画、現在は総合プロデューサーとして活躍中の中村一夫さん。初のファッショントとなる今回のコレクションでは、テーマをピカソに絞りバッショントあふれるステージを企画している。

——総合テーマは「スペイン」ですが、中村さんはスペインのどんな側面を表現されるのですか。

中村 スペインでは画家のミロ、建築家のガウディといった芸術界の巨匠たちが誕生しています。そんな自由でエネルギーッシュな土壤の雰囲気を表現したいと思っています。具体的には19世紀から20世

——「ピカソ」のイメージでしたら、かなり自由で大胆なショーになるんでしょう。

中村 このショー 자체、大規模で大へんユニークですが、いくら人が入り話題をよんでも単なる一過性のものであっては意味ではないでしようか。保守的な一面を持っている神戸ファッショントの、次の方向性を見いだすプロトタイプにしたいと考えています。そのためにも、このショーから必ず「次の芽」を生みだし、育てていただきたいですね。

シユで自由な作品を30スタイルンバーションに対する再発見をしてほしいと思っています。

——最後に、ショーにかける意気込みを。

中村 今回のショーでは、フレンチで自由な作品を30スタイルンバーションに対する再発見をしてほしいと思っています。

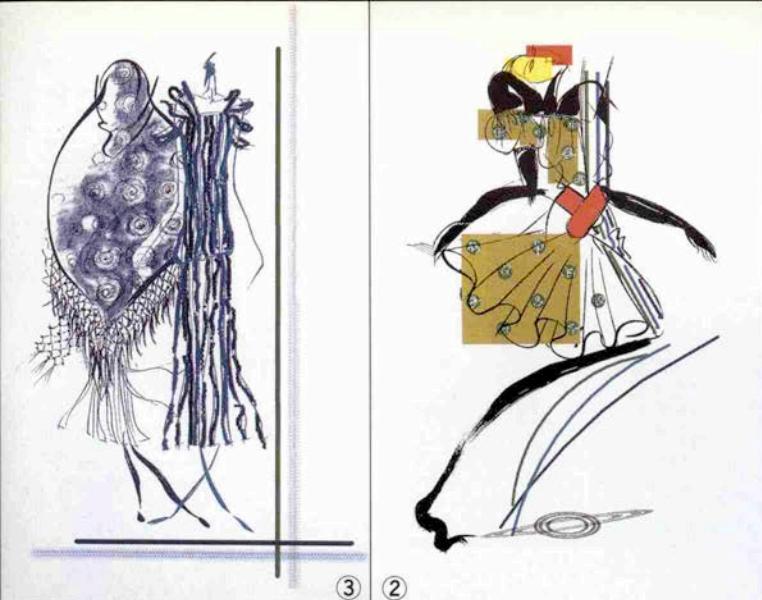
——特に注目すべき点はどこでしょか。

株式会社 イズム  
代表取締役 小田倉義  
本社・神戸市中央区布引町1-1-10  
TEL 078-222-3641(代)

中村 今回のショーでは、フレンチで自由な作品を30スタイルンバーションに対する再発見をしてほしいと思っています。

シユで自由な作品を30スタイルンバーションに対する再発見をしてほしいと思っています。

シユで自由な作品を30スタイルンバーションに対する再発見をしてほしいと思っています。



③ ②

### CREATORS COLLECTION

1 原始芸術を自然のモチーフでイメージ(「アフリカ芸術」より)

2 自由で奇抜なデザイン(「総合芸術」より)

3 藍染めのテクニックを使って…(「青の時代」より)



①



# ファッショングループが大好き 素敵な女性に着てほしい

オールスタイル株式会社  
井上真由美



したいと思っています。作品は約30着で、一応完成しているんですが、只今手直し中です。私も含めて今回

のデザイナーは、全員スペインに行つたことがないのですが、写真や本でイメージを

シヨーはスペインの一日

ということでデイタイムとトワイライトタイムとミッドナイトタイムの三部構成にしています。

デイタイムはスペインの情熱的なイメージで、赤と黒の色調を中心には、カジュアルウエア。

トワイライトは、夕日のイメージでカラーは、エスニックな土を感じるようなレンガ色と深いグリーンを二つで構成。ミッドナイト

は星のイメージで全体が星を散りばめたような雰囲気でニット作品を揃えます。

全体的には中性的な女性のイメージでまとめています。

——趣味は。

——趣味は。

井上 ファッションのデザインのことばかり考えているので、趣味らしい趣味もないんですけど、ピアノを小さい頃から習っています。あとは絵画。スペインの画家では、初期のピカソの「青の時代」なんか好きですね。

井上 真由美さんはレオワルツを担当して6年目と油の乗ってきたところ。今回のコレクションに賜ける意気込みを伺つた。

——井上さんのご出身は。

井上 生まれも育ちも、尼崎の立花です。大阪モード学園を卒業後オールスタイルに入社して7年になります。母が洋裁好きだったせいか、私も小さい頃からファッショニンにとても興味がありましたし、時代に合つた仕事をしたかったんです。

——テーマはスペインですが。

井上 明るく強いイメージの「昼」と、ロマンチックな「夜」を表現

びない、自分の意志を持った女性に着てほしいですね。

——会社のあるファッショントウンについてどう思われますか。

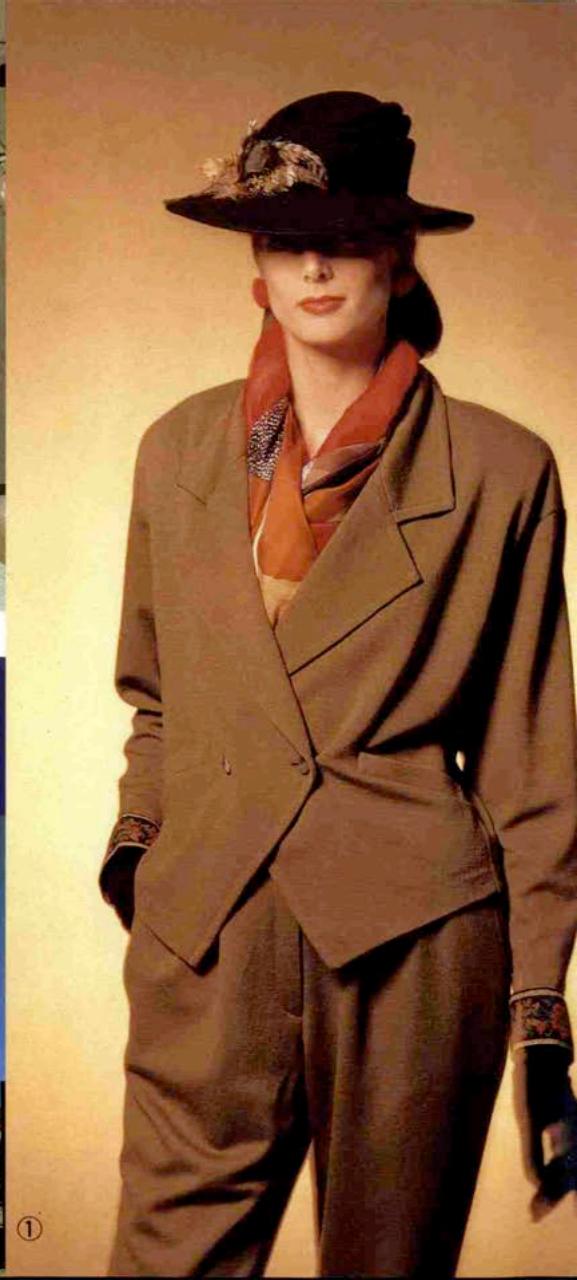
井上 車の騒音が少なく、とてもゆったりとした気分で仕事が出来るので、居心地はいいですね。ただ一つ希望を言えば、各アパレルの直営店などがあると、観光で来られた方や、一般の方が、ファッショントウンでもっと楽しんでもらえるんじやないかしら……。

**ALLSTYLE**  
〒650 神戸市中央区港島中町  
6丁目5番1 モードピア  
TEL (078) 303-3311(代)  
FAX (078) 302-8787



## CREATORS COLLECTION

- ① レオワルツ '89秋冬コレクション
- ② レオワルツ '90春物コレクション
- ③ オールスタイル "モードピア" はいつも花がいっぱい



# ナチュラルな色使いで 都会っぽいスペインを。

株式会社 ジャヴァ  
宇敷 道子



マガ "スペイン"ですが、  
ショーア用のアクセサリーや  
刺繍をとつたらフォルムは  
同じなんですよ(笑)。

——では宇敷さんがショー<sup>ア</sup>で表現するスペインはどうなるのですか。

宇敷 スペインの色使いにすごく魅かれたので色の流れを重点にした構成になります。ナチュラルな赤茶色やトルコ石のブルーを上手く使つていただきたいですね。

私は重苦しいエスニックは好きでないで都会っぽいスペインをナチュラルカラーを使って表現します。

——このイベントに対してもデザイン等で特に意識されたことは。

宇敷 特別に意識はしてないんですよ。デザインする時の意識は常に同じなんです。私にとって、服

は、見人が、見てみたいなと思つてくれ、着る人が、楽しいなど思つてくれるものを生みだしていくことなんです。もちろん今回のショーアもそんな作品ばかりです。

「鑑賞用」には創れないんです。

——だから、ショーアとしては地味にないですね…。今回のショーアのテーマはあるのですか。

宇敷 いえ、私にとつての服作りでなく「着る」服作りをコンセプトに活躍中。

——ショーアと新ブランドの準備が並行しておられますか、各々のテーマはあるのですか。

宇敷 いえ、私にとつての服作りのコンセプトは、対象がどうあれ常に同じです。ナチュラルに着るお洒落な生活着を作り続けた

りますが、自分らしいと思うので。——最後に来春デビューするMONS GARRETについて教えてください。

宇敷 30才前後の素敵に生きているお洒落な女性を対象にしています。うちのブランドは今まで25才位までのデザインしかなかつたので、少し年齢をあげたくて…。

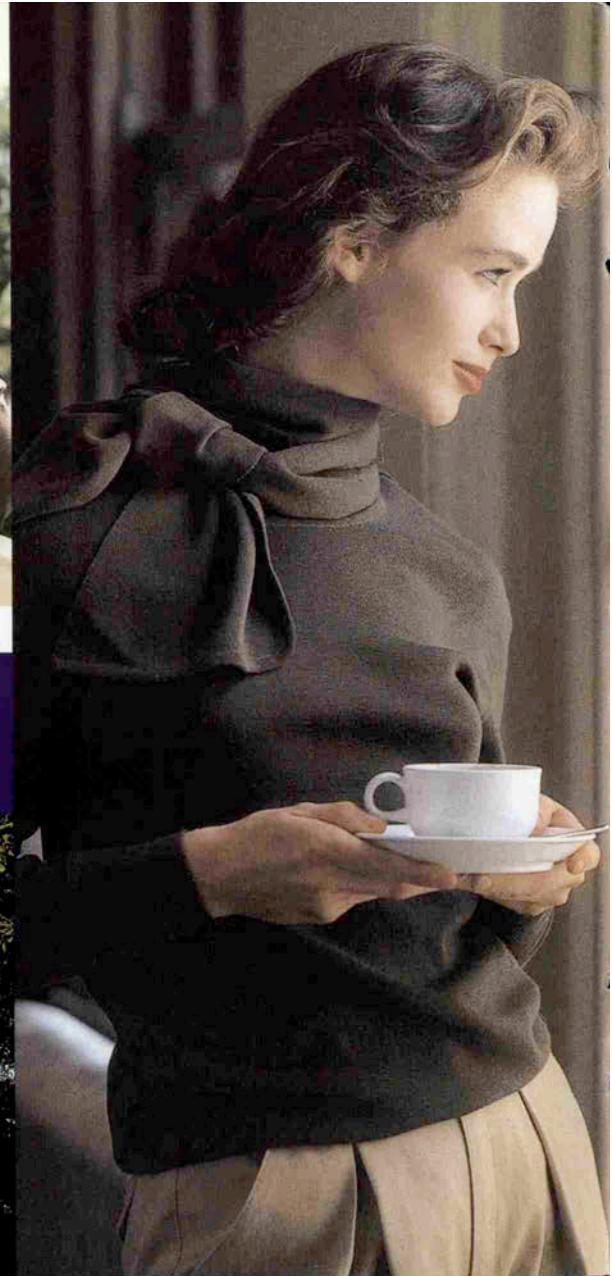
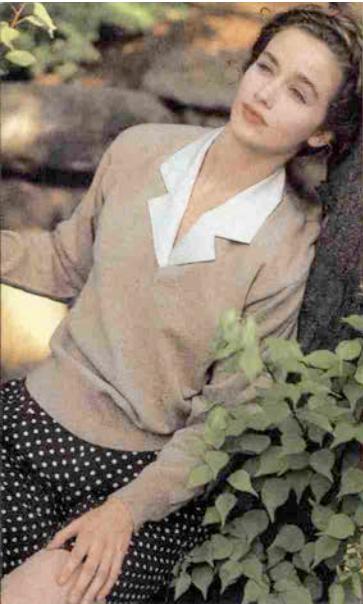
着心地が良くて、自由にコーディネイトできるシンプルなデザインの普段着だけど、素材、縫製、色使いには、らしさが漂う質の良い服を作つていただきたいんです。

そんな上質で上品な服つて、あるようではないでしょ。「服」の原点をもう一度ゆっくり見つめながら、このブランドを作りました。私が、「自分で着てみたい服」を考えたら、結局それが、「人に着てもらいたい服」だつたんです。

**java group**

株式会社 ジャヴァ  
代表取締役 細川数夫

本社・神戸市中央区港島中町6-8-2  
TEL 078-302-8282(代)

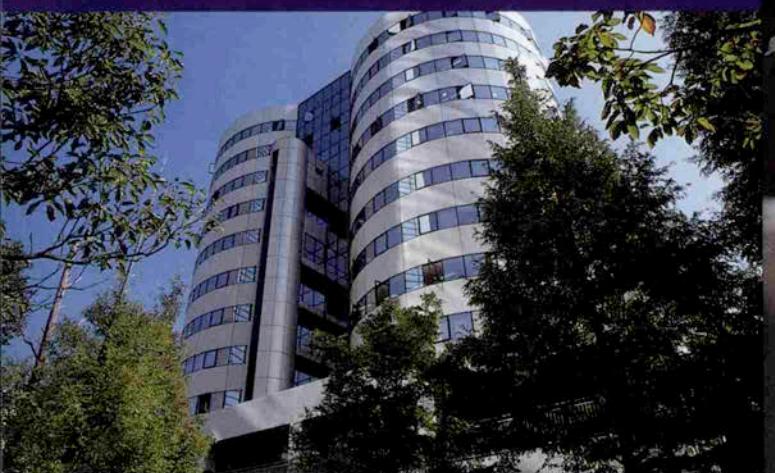


## CREATORS COLLECTION

Dressing in Character—

普段から装いを大切にする女性の

為に生まれたブランド MOON'S GARRET





ハイパワーレーザーやバリーライトを使い音  
と光のライブコンサート

日時 11月18日(土) 午後6時～7時30分

会場 市民広場を中心としたタウン全域



「FLOATATION WALK 89 & STREET・  
パフォーマンス & SHOP」

38社がオリジナルイベントを企画、また様々  
なストリートイベントが繰り広げられる

日時 11月18日(土)～19日(日)の2日間

世界中の女性をより美しく

**NOEVIR**

代表取締役社長 大倉 畏

東京都港区南青山1-1-1新青山ビル東館

TEL 03-403-3351

神戸市中央区港島中町6-13-1

TEL 078-303-5111



コーヒーワンダーランド

開館時間: 午前10時～午後5時

(入館は午後4時30分まで)

休館日: 毎週月曜日、祝日の翌日、年末年始

入館料: 大人210円、小中生100円(消費税含む)



**UCC COFFEE 博物館**

〒650 神戸市中央区港島中町5丁目6番2号

(三宮駅よりポートライナー、南公園駅下車、駅前1分)

TEL (078)302-8880

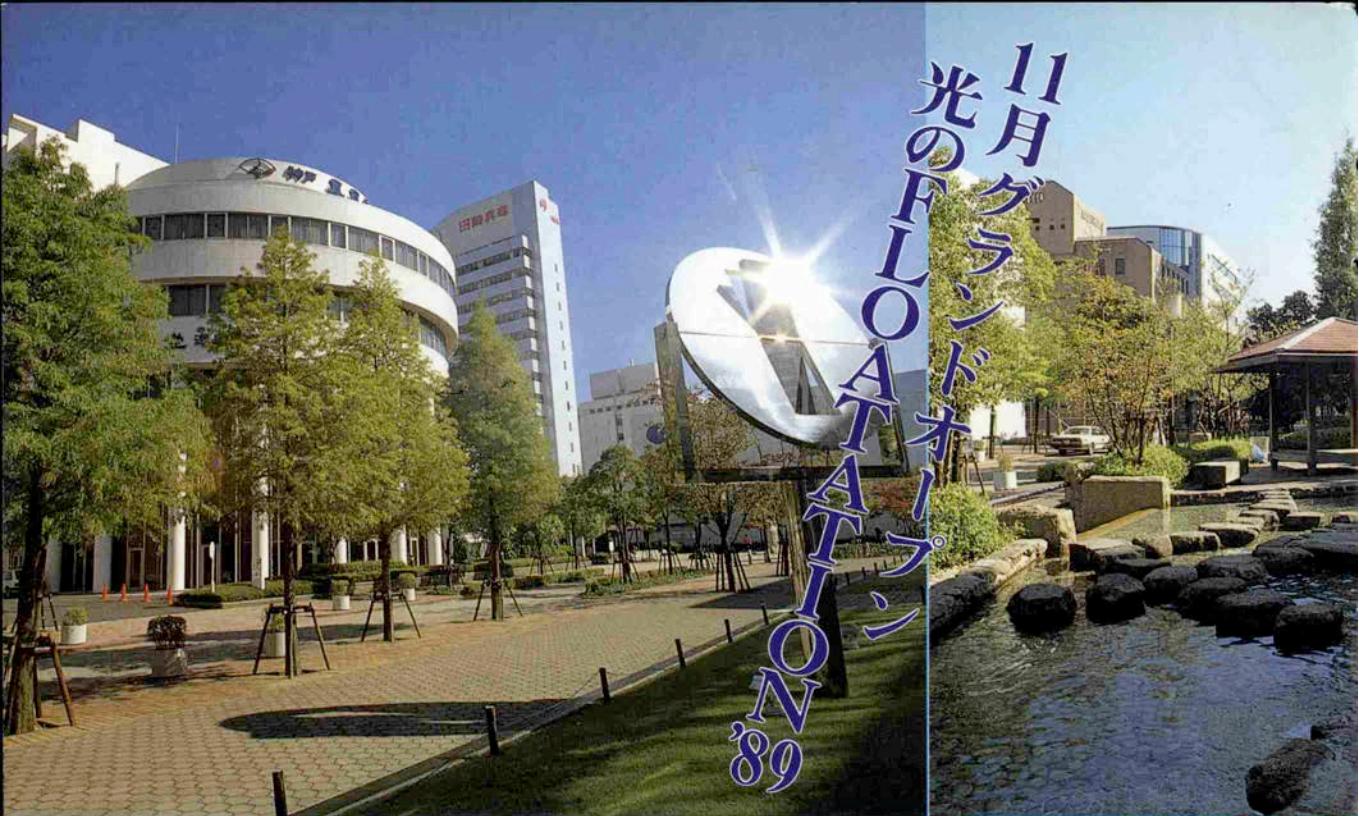
奏でます楽しい憩いの  
ひとときをあなたへ

**ユーハイム**

取締役社長 河本 武

神戸市中央区港島中町7-7-4

TEL 078-302-1001



11月  
光の  
グラン  
ドオーブ  
FLOATATION  
'89

●神戸ファッショントウン街びらきイベント●

「完成記念セレモニー＆パーティ」

日時 11月18日(土)午前10時～午後1時30分

会場 セレモニー 市民広場

パーティ 神戸ポートピアホテル

「光のFLOATATION'89」

“feel the KFT future”をテーマに

パールシティーカンペーン

 株式会社 大月真珠

代表取締役社長 大月尋男

神戸市中央区港島中町6-4-1

TEL 078-303-2121

11月、田崎ジュエリービルオープン

 田崎真珠

取締役社長 田崎俊作

神戸市中央区港島中町6-3-2

TEL 078-302-3321

1991年にファッショントウンに  
登場します。

(株) 神戸ヒラコ地所

東京都台東区東上野4丁目1番18号

ヒラコビル第2

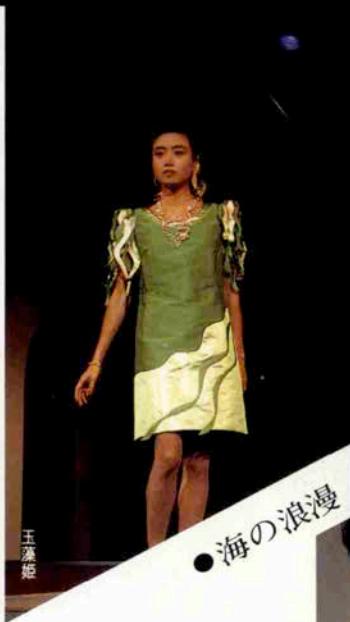
TEL (03) 842-2081



鯨の散歩道



羅生門



王藻姫

●海の浪漫

洋服の魅力を最大限に



林 正毅

（株式会社山勝真珠  
パールクリエーター）

海の浪漫にあふれた日本のキモノ地の品格あるドレスに、日本の真珠の美しさを最大限に發揮できました。

## 山勝真珠

神戸市中央区山本通2丁目5番3号  
(パールストリート) TEL.078-231-8141

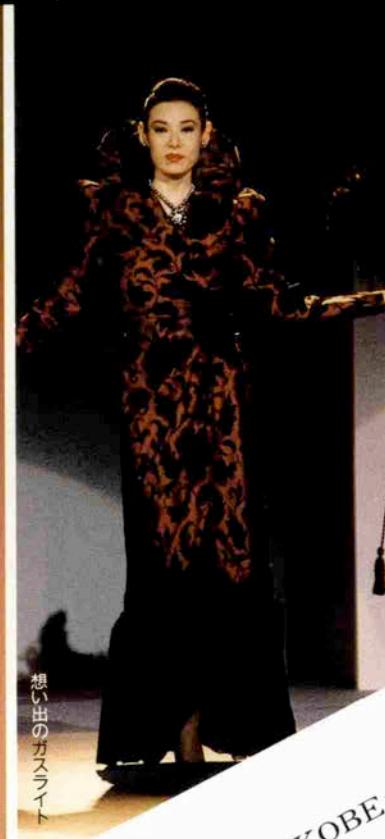
山勝真珠さんちか店  
三宮さんちか(ローザアベニュー)

TEL.078(391)4325  
京都アーバンクロス店・心斎橋店・岡山店

モアリスト  
藤本 ハルリ  
オーチュクルートマーガレット

モアリスト  
藤本 ハルリ  
オーチュクルートマーガレット

‘89 K.F.M. Fashion Show



・海岸通りの女達

KOBEを真珠とファッションで



木下 穎子  
(木下真珠オーダーサロン店長)

居留地界隈や海岸通りがテーマ  
なのでKOBEのハイカラさを、ファ  
ッションと真珠の出会いで表現で  
きるのは、神戸生れの私にとって  
一番やり甲斐があることです。

MANUFACTURERS & IMPORTERS OF JAPANESE PEARLS  
**KINOSHITA PEARL CO.,LTD.**

Order Salon

株式会社 木下真珠

〒650 神戸市中央区山本通1丁目7-7(北野坂)  
TEL (078) 221-3170

10:00AM~6:00PM 無休

東京 / 赤坂・銀座・青山 大阪 / 心斎橋

モードリスト  
大西 節子 大丸神戸店ジバンシィサロン

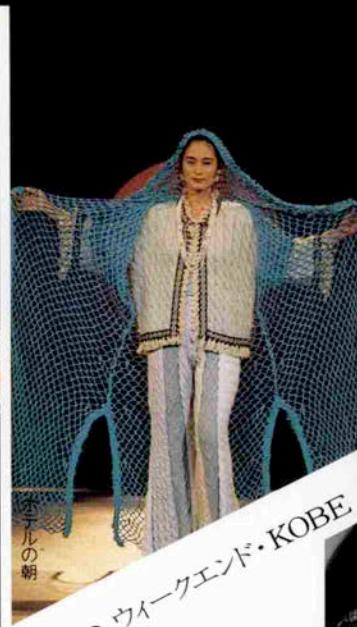




パール・フラワー



ブーニング・パーティ



● ウィークエンド・KOBE  
MADE IN JAPAN



モダリスト  
前川 富紀子

ニット・タータス・スペー  
S

樂屋で学ぶファッショ



宝石たちの新世界。

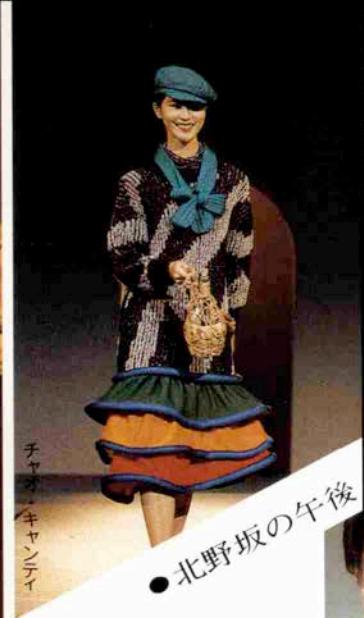
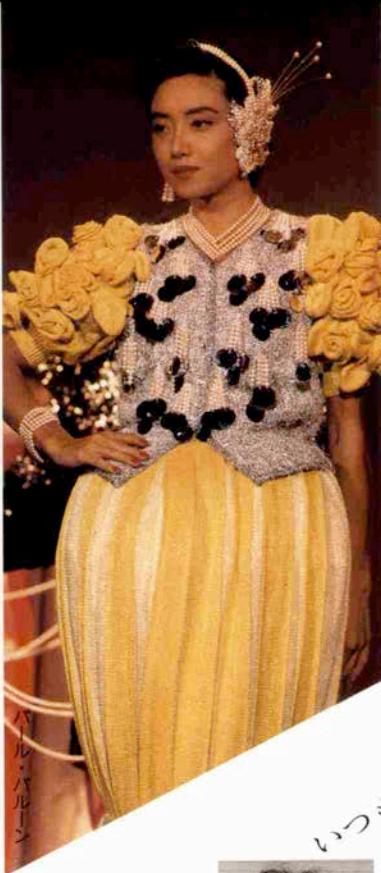
田崎真珠

鈴木 八重子  
(田崎真珠株式会社企画広報部)

K.F.M.のファッショショナーに  
パールが参加して、私たちもコー  
ディネーターとして樂屋でいろいろ  
勉強させていただきました。

神戸市中央区港島中町6-3-2

TEL (078) 302-3321



いつも新鮮な発見を



松谷 由夏  
株式会社大月真珠宝飾部

K.F.M.のショーで一番楽しいことは、真珠の斬新なデザインを先生方から提案してもらって、新鮮な発見の中で製作に挑戦できることです。今回は、可憐なそれでいて迫力のある作品に出来上りました。

 株式会社 大月真珠

神戸市中央区港島中町6-4-1  
TEL (078) 303-2111



モードリスト  
市野木

江充子

市野木モードリスト

89 K.F.M. Fashion Show



● KOBE・タジユール



丹野 最世子

ブティック魔女

**MORI**  
**Pearls**  
Co., Ltd.

森真珠株式会社

神戸市中央区二宮町1丁目4-15  
本社 (078)241-2125代  
2階ショールーム (078)222-5881代  
(年中無休) 駐車場有り

パール・オン・デイ



ミキモト  
長井弘子

三越元町三番街  
オートクチュールサロン

洋服をひき立てる真珠を

MIKIMOTO

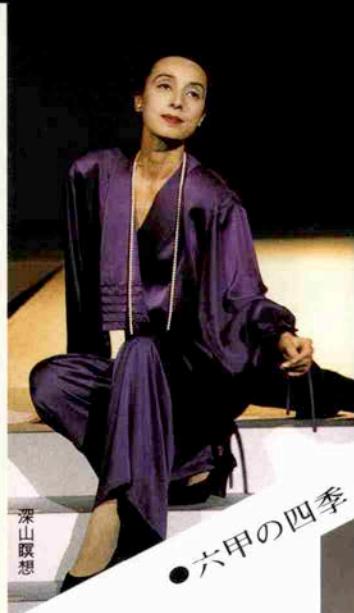
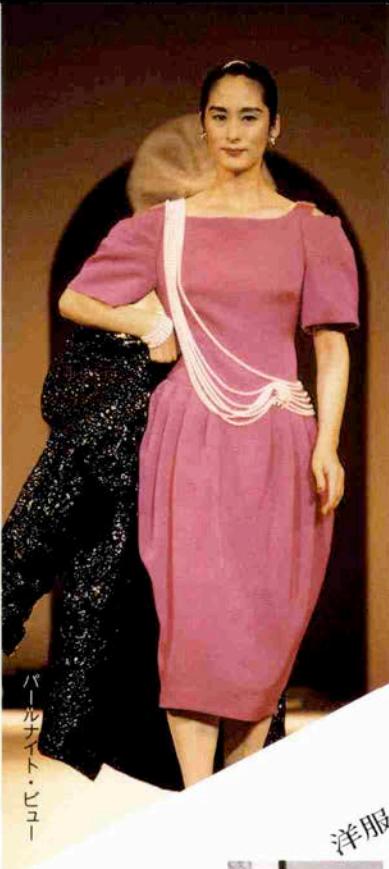
神戸＝神戸国際会館 Tel.078-221-0062  
大阪＝梅田・新阪急ビル1階 Tel.06-341-0247  
京都＝河原町・BALビル4階 Tel.075-241-2970



利重 由起子

（ミキモト広報課）

真珠の自然のまろやかな美しさと洋服が出会って、控えめながら洋服をひきたてることが出来、トータルファッションとして完成されたスタイルで表現できました。



●六甲の四季



# '89 K.F.M. Fashion Show

水山の女神（藤本）



## Fashion Cleaning

- 型くずれの防止
- 素材感の回復
- カルテの作成
- お客さまのお好みに合せた仕上
- ファッションクリーニングの最新情報の提供



ROBE  
ニシタマ

ROBE  
ニシタマ

神戸市中央区三宮町2丁目10-7  
ヒューストン101 ☎ (078) 332-2440

•モテリスト 藤本ハルミ・大西節子



「君に暖かいハートを伝えたい」男

「ええ十分に感じているわ」女



SINCE 1959

最高の品質と信用を誇る毛皮専門店  
**ベニ毛皮店**

神戸市中央区御幸通8-1-6

神戸国際会館1F

TEL 078・221・3327(代)

ベニーインポートファッショングエア!

- 11月11日(土)12日(日)
- 神戸商工会議所イベントホール(2F)

'89、'90毛皮、レザー、宝飾、バッグ等の他  
カシニョール、ルイ・イカール等の版画展も!  
来場御希望の方はベニーまでお申込み下さい。





伊丹の国際空港のロビーでパリから帰国した大屋政子さんと握手する田中光輔さん

肩こりを笑顔で“手当て”する

# WOOD TREAT

指圧代用具 ウッドトリート

特許・意匠登録・商標登録出願済

発売元 TANAKA  
☎ 078-242-3734

うわ。それからパリのお城にも…。  
田中 やあ、嬉しいですね。  
足の裏もこの木の凸部分の上にじわっと置くと疲れが随分とれますよ。  
大屋 どんな高い機械やろと思ってたのよ。これは気軽でいいね。田中先生の“指圧”も三月に一度ぐらいはお願いします。食後のスイカをどうぞ。阪大の布施先生（内科）がスイカを山程食べなさいって。健康にいいからって…。  
田中 スイカを食べて“ウッドトリート”でよみがえつて下さい（笑）  
大屋 パリから十月十八日に帰って来ますから、伊丹の飛行場で一緒に写真を撮って、それから“指圧”を家でぜひお願いします。  
(大阪帝塚山大屋邸にて)



▼三席(佳作)  
「アデュー」嘉納千紗子



►一席(ローズガーデン大賞)  
「キノミキノママ」上条信浩

◀二席(奨励賞)  
「B・A・K・E・R・A・T・S・U・T・A (B)」大坂博子



▼三席(佳作)  
「StRess-C」田中久



第13回

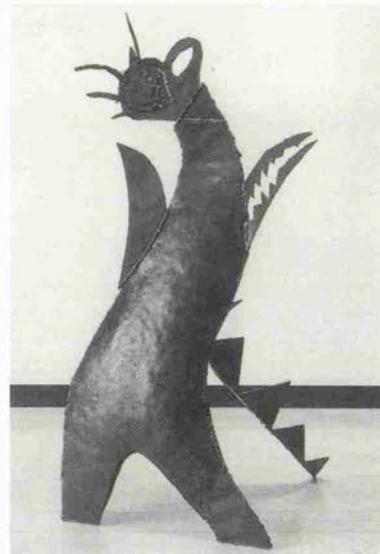
# ローズガーデン美術公募展 受賞作品発表

「北野の街で育てて行く美術公募展」——“もう一度原点に戻り若きあふれる観点で見つめ直したい”。今年13回目を迎える10月18日に審査が行われ、各賞6作品（本誌紹介）、入選37作品が決定。10/29～11/5 ローズガーデン内にて公開。また本年は今までの受賞者展を11/1～11/12 神戸ポートアイランド・画廊ボルティコにて同時開催。



▲〈神戸っ子賞〉

「Déjàvu - I (R)」渡辺美智雄



►〈元町画廊賞〉

「DANCE! DANCE! DANCE!」前川尚子

- ローズガーデン賞／「キノミキノママ」上条信浩……奈良県生駒市在住、26歳、京都精華大学美術部造形学科卒、川崎美研勤務
- 奨励賞(北野商業連合賞)／「BA・KE・RA・TSU・TA(B)」大坂博子…神戸市兵庫区在住、29歳、大阪芸術大学デザイン学科卒、子供造形教室教師
- 佳作(神戸市民文化振興財團賞)／「Stress-C」田中久一大阪府箕面市在住、22歳、大阪教育大学美術科1年在学中
- 佳作／「アデュー」嘉納千紗子…神戸市東灘区在住、39歳、神戸山手女子短期大学美術科卒、ガラス造形作家
- 元町画廊賞／「DANCE! DANCE! DANCE!」前川尚子…尼崎市在住、22歳、京都精華大立体造形科4回生在学中
- 月刊神戸っ子賞／「Déjàvu-1(R)」渡辺美智雄…神戸市東灘区在住、28歳、京都精華大学洋画科卒、フリー・イラストレーター

審査員/赤根和生、泉 茂、小泉美喜子、佐藤 廉、増田正和、元永定正、弓倉恒男

主催/ローズガーデン美術公募展実行委員会 協賛/北野商業連合(KAM)

JUST HAVE A LOVELY TIME

Rose Garden

ローズガーデン有限会社

神戸市中央区山本通2丁目8-15

TEL078(222)1140

元町画廊 月刊神戸っ子 (財)神戸市民文化振興財團

事務局/ギャラリードラベ 神戸市中央区山本通2-8-15 call.078-222-1518