

# 人間の可能性は無限なんですよ

・インタビュー／叶 健治氏（神戸アカデミー幼児才能開発センター理事長）に聞く

二月十一日に新神戸オリエンタル劇場で、演劇集団「目覚時計」による奇想天外親子ふれあいミニージル「胎児に対する親の責任について」が上演された。

母体内の胎児を通して生命の大切さを表現したものだが、神戸での公演を実現させるために走り回ったのが、林産婦人科院長の林弘平さんと、児童教育をすすめる神戸アカデミー幼児才能開発センターの叶健治さんだ。

公演が終って叶さんに胎内からの子育てについて話を聞いた。

——ミニージカルのかたいタイトルから想像するより、ずっと楽しいもので大変感動しました。子育ては胎児の時から始まっているんですね。

「そうですよ。私は“楽しい心を育てる受胎前、胎内からの子育て”を提唱し、胎教セミナーをやつてるんです。胎児期は人間としての体や心をつくるための基礎の時期で、お母さんは胎児の環境そのものです。胎教指導は第一に、その環境をできるだけよい状態にしてあげること、第二にお母



橋本明  
(社団法人家庭養護促進協会事務局長)



さんの心を胎児に伝えることです。今、㈱ファミリアとタイアップして胎教コンサートを開き、マメイド体操（胎教体操）を続けているんです。妊婦にとってはストレスがよくないんですよ。昔は数世代の家族が同居していて妊婦を助けていたんですが、今はそれが失なわれており、子育てのさまざまな問題の根本原因ともなっています。

叶さんが乳幼児期の子どもの教育に関心をもつようになり、現在の場所に幼児教育のための才能開発センターを開校したのは四年前の昭和59年9月のこと。それまでは外国语学校で仕事をしていたが、子どもが好きだったことから才能教育研究会の中垣寿彦氏を通して、バイオリンを通して子どもの才能教育で世界通にその名を知られている鈴木鎮一氏に出会う。そして鈴木氏の「どの子も育つ、育て方ひとつ」という鈴木メソードの教育思想と方法に魅せられる。そのためには「子どもたちを知らないはダメ」と言わされ、叶さんは「目からウロコが落ちた思い」で鈴木氏を訪ねて勉強し、八年前に実験教室を開き、鈴木メソード

のマネゴトを始める。当初、二才児からの募集をしたが、その年齢ではすでに個人差が大きすぎることに気づいて、胎内からの子育てに力を注ぐようになる。

「鈴木メソードの真髓は、『内なる生命に呼びかける』ことなんですよ。子どもが進んでやりたいといふ気持ちをうまく引き出してやることが大切なことです。最近は子育てが親の手から離れて、ピアノやスイミングやけいこ事など、教育を外注することが多くなってきましたでしょ。私はこれを『育児中絶』って言っているんです。九歳までは家庭の子、といわれるよう、本来は子供は両親によって手塩にかけて育てられるべきものなんですよ。育児、教育の外注化は間接的に子どもを抹殺してしまうことだと私は考えているんですけど。」

——昨年「親業インストラクター」の資格をとられたそうですが、これはどんなものなんでしょう。

「二年がかりで親業訓練協会よりもらった資格です。兵庫県下ではこの資格をもっている人は14人で、男性は私を含めて2人だけです。親業という



上 ミュージカル「胎児に対する親の責任について」舞台  
より(2月11日新神戸オリエンタル劇場)

下 0歳児キラキラクラス(神戸アカデミー)

★ 所在地  
〒650 神戸市中央区下山手通三一五—三、キャセイビル2階  
電話(078)332-1004(2代)  
★ 「胎児に対する親の責任について」のミュージカル公演の収益金七五六、〇〇〇円を家庭養護促進協会へご寄贈いただけました。協会では全額を里親を求めるための資金として使わせていただきました。

ます。人間の可能性は無限なんですよ。」

脳細胞をもっているんですが、私たちは一生のうち、その5%ぐらいしか使っていないらしいんです。胎児からの教育方法によってはもっと脳細胞を活性化させ、能力を伸ばすことができるはずで



第10回 マタニティセミナー  
セントラルコンサート

のは親を職業とこころえるということなんですね。親と子の絆をつくるために言葉や他の情報を使うのですが、具体的には、

①子どもの話をよく聞く聞き方。

②自分の心が子どもに伝わる話し方。

③親子の対立、断絶をなくすための共感的な理解の深め方。

をロールプレイを徹底的にやって学ぶわけです。

昨年、「親業講座」をやったんですが、子育てに困ったお母さんたちが受講されましたね。私

としてはこれからは「予防の親業」をやつていただきたいですね。0

歳と3歳児をもつ親を対象に、家庭でやってもらって、子どもを育てる主体はお母さんなんだということをよく

理解してもらいたいと考えているんです。

人は一四〇億個の

連載ルポ

神戸と留学生

その後を訪ねて

&lt;IV&gt;

△中国▽

# どこまでも、どこまでも 志をつらぬく 葉蓉さん



知的な中国美人の葉蓉さん

今回、番外編パートIとして中国からの留学生葉蓉さんを取り上げることになった。

というのも、六年前に紙面の都合上、登場してもらえたかった国の留学生が多くあり、又、留学目的も多様化している。そこで、今、神戸で学ぶ若い人たちの姿を紹介する。

全国的にみて、留学生の出身国No.1は中国である。特にここ二、三年の急増ぶりには目を見張るものがあり、神戸も例外でなく、従来の国費留学生（日本文部省奨学生）や政府派遣留学生（中国政府奨学生）だけではなく、私費留学生が増えている。

葉蓉さんは、神戸服装専門学校、ファッショントラニヤードで学ぶ私費留学生である。彼女に会いに学校へ。授業中とかで待つことしばし。

「初めて葉と申します。よろしくお願ひします」

と現われた葉さんは、スラリとした長身、黒髪をキリッと束ね、黒目勝ちの瞳にくつきりとした眉、知的な中国美人。なかなかしが通っている女性と見受けられる。

彼女の略歴を紹介すると、生まれ育ったのは廈門、廈門と言えば思い出す方も多いだろうが「阿ヘン戦争」の舞台となつた所だ。明代以来、貿易港として栄えた港町で、現在は中国の四経済特区の一つ（ちなみに他は、汕头、深圳、珠頭）である。

廈門大学で日本語と経済を学び卒業後、国際貿易関係の事務にたずさわっていた。経済特区という環境から、新しい風は彼女に吹きつけ、日本語を学んでいたことや、遠い親せきが神戸に在住していることもあって、日本にやって来ることになった。一昨年の春のことである。

来神当初は、Y.M.C.Aの日本語学校に通っていたが、そこは日本語学科の出身、たちまちのうちに日常的な会話はマスターし、次が彼女の積極性と行動力を物語るところで、ファッショントラニヤードの勉強をとと思っていた矢先、この神戸っ子に掲載されていた、神戸服装専門学校長の米谷玲子先生の記事を読み、この学校で学ぼうと決めて独りで学校を捜して、入学手続を行つたのだ。

「なんと言つても根性があります。そして何に対しても意欲的でチャレンジ精神がおう盛ですよ。休み時間でも、ファッショントラニヤード雑誌に目を通して必要な所はメモするとか、文字通り寸暇を惜しんで勉強してます。職員たちも感心してるんですよ」。米谷校長ら学校側も授業料や寮費などに便宜を図り、彼女を応援している。

そして葉さんは、その根性とセンスで昨年の神戸ファッショントラニヤードコンテスト、マイファッショントラニヤード部門で

百合子  
<ジャーナリスト>

町だから、よく似た所があるので。特にポートアイラン  
ドが大好き、あそこへ行くと元気がでるんです。日本の  
デザイナーは、どの人も好きです。ケンゾーも一生もカ  
ンサイも、各々のよさがあって。私自身は女らしいエレ  
ガントなファッショント制作を心がけていますし、よく使  
う色は木や空や海の色。自然の色です」。

ためらい勝ちに見せてくれた彼女の宝物、デザインブ  
ックには数々のスタイル画が描かれていた。どちらかと  
いえば、キャリアウーマンの服が得意のようだ。

目下寮生活。生活に関して不便に感じることはない。

他の生徒たちより、年令も上で社会経験もある彼女は、  
同級生たちをどう見ているのだろう。「日本の若い人た  
ちは自由で楽しんでますね」という。

そこで、もう一度「あなたのようない面白目にコツコツ  
と労力を惜しまず努力するといったタイプは、現代の若  
い日本女性には少ないので、彼女たちに対して物足りな  
くは感じませんか」とたずねた。「社会の体制が違いま  
すから、私からはなんとも言えません」とちょっと返答  
に困った様子。側で話を聞いていた米谷先生「葉さんの、  
手間暇かかる服の手直しなどのアルバイトをしながら、  
何事にも全身でぶつかっていく姿勢は、若い生徒たちも  
学ぶ点が多くあるので、彼女の存在は大きな刺激剤にな  
っていると思いますが、葉蓉さんから見れば、アルバイ  
トとしても、勉強になるものより安易な方に流れやすい  
若い人には、やはり物足りないとこはあるでしょ  
うね」との助け舟。

葉蓉さんの将来の希望は、日本のアパレル産業と中国  
とをつなぐかけ橋になることである。先だって、自ら  
ある企業に、そうした仕事を求めて出向いていったと  
か。どこまでも、どこまでも志をつらぬく女性だ。

天の半分を支えるのは女性であると広言したのは、故  
毛沢東主席、中国の女性は、天の半分を支えるべく目的  
に向って、ひたすらに脇目もふらず走っている。



米谷先生から指導を受ける(神戸服裝専門学校にて)

見事金賞を射止めた。デザインのポイントは、知的でシ  
ンプル。「金賞を頂いて本当にうれしくて。もっともつ  
と頑張らなくてはと思つてます。神戸はオシャレな街だ  
し、オシャレな人がたくさんいるし、私にとっては全て  
が勉強です。神戸に来てよかったですと思ひます。故郷も港



▲兵衛向陽閣

後鳥羽天皇の御代仁西上人が熊

## 兵衛向陽閣

風早 筝子さん

太閣の愛した

★有馬の女将さんを訪ねて

**湯の街**  
**有馬歳時記**

野権現のお告げにより、薬師如来の十二神をかたどって十二の宿坊を開いたという有馬温泉。当時、「北の坊」という名で親しまれ、後代、有馬に繁榮をもたらした豊臣秀吉の度々の来遊に際し、「兵衛」の名を賜わったのが「向陽閣」だ。女将としてこの四、五百年の伝統を支え大黒柱として旅館を切り盛りしているのが風早筝子さん。

還暦を過ぎて2年ほどになるとはとても思えないぐらい若々しく、そしてかわいらしくもある女将さんだ。

東京の杉並から嫁いで来たのが昭和二五年、二三歳の時であった。東京からは汽車で十二時間、大阪駅からは宝塚バスに乗り継いでやつて來た。帰りたくても帰れないそれは遠い旅であった。

「店のことは何もせんでいい」と言われて來たのに、その日から働かされました」と若き日を振り返り笑みをこぼす。

筝子という名は『竹から生まれたお姫さま、かぐや姫のように美しく素直に育つて欲しい』と願つたお父様が付けられた。本物のかぐや姫の方は若くして月に帰つてしまつたが、もしそのまま地上に残つていたとしたら、ちょうど笙

雅ただようくつろぎの館  
**中の坊瑞苑**  
TEL (078) 904-0781

会議セミナーから御家族づれまで  
**有馬グランドホテル**  
TEL (078) 904-0181

有馬の歴史を語り続ける「いで湯の宿」  
**銀水荘**  
別館 楽山 TEL (078) 904-0622  
別館 光楽 TEL (078) 904-3656

静寂さにつつまれた  
くつろぎの宿  
国際観光旅館  
**陵楓閣**  
TEL (078) 904-0675  
TELEX 5627-115

テニスでいい汗  
いい湯にとっぷり  
味に集う  
  
**Sunny Side up**  
スニーサイドアップ  
TEL (078) 903-1024  
木造りの宿  
**御所坊**  
TEL (078) 904-0551

子さんのような年の経かたをした  
かもしれない。それほど素敵なお  
年寄り、いや、お年寄りとは失礼  
か、何しろ「あと十年はがんばり  
ます」との弁である。先代の女将  
が旅館業に徹した方で、「とにかく  
自分の代でつぶさないように」  
と心で言い続けたという。

「母は全くどこにも行かず、仕事  
ばかりの毎日で、かわいそうなく  
らいでした。私も昔はほとんどど  
こにも行けなかつたんですが、今  
は旅館組合の交流もあって年一回  
ぐらいは三泊四日程度の旅行に行  
けるようになりました。」

お客様の方も、ここ数年女性がま  
すます増えて、年間を通してみると、むしろ女性客のほうが多いく  
らいだという。「若い頃に遊べなく

て、外にも出かけられなかつた反  
動なのでしょうか、六十代ぐらい  
の方も多いですよ」と女将さん。  
だからサービスが問題になる。  
女性の場合、特に口コミで人気が  
広がることが多いという。

「ものが満ち足りた時代だから、  
人間の心を満たさなければなりま  
せん。心をこめたサービスが必要  
なんです。」心あたたまるお風呂、  
心あたたまるお料理、そして心あ  
たたまるサービス。この三つを標  
語として、毎朝、客室係とミーティ  
ングをしているという女将さん。  
これまでの苦労はおくびにも出さ  
ず、「すばらしい出会いが多くあり、本当にすてきな人生でした」と  
来し方をふりかえる。

■ 兵衛向陽閣 ☎ 904-10501代



▲笑顔のかわいい革子おかみ

自然の恵みを  
湯けむりに伝える

政府登録国際観光旅館

古泉閣

TEL (078) 904-0731

結婚式場を完備しています



伝統と格式を誇る

兵衛

向陽閣

景勝高台の近代旅館  
TEL (078) 904-0501代

欽山は典雅な  
日本風の館です

国際観光旅館

欽山

TEL (078) 904-0701代

敷地内から湧きでる  
日本最古の温泉“有馬温泉”

阪急ホテルチェーン

有馬ビューホテル

TEL (078) 904-2295代

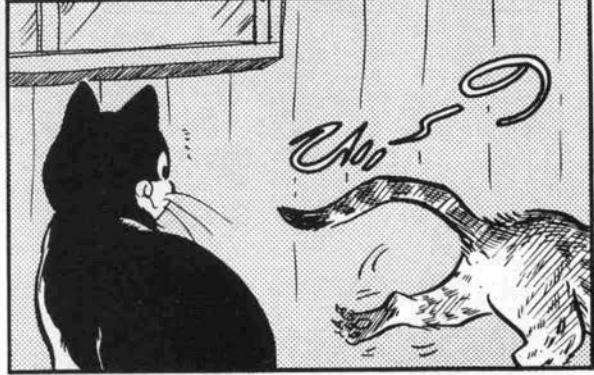
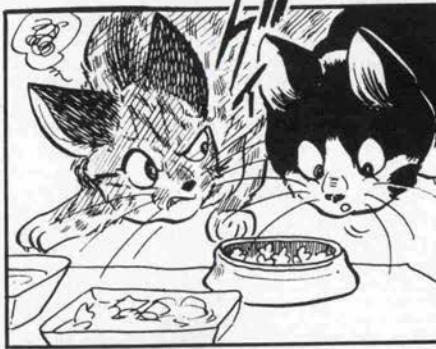
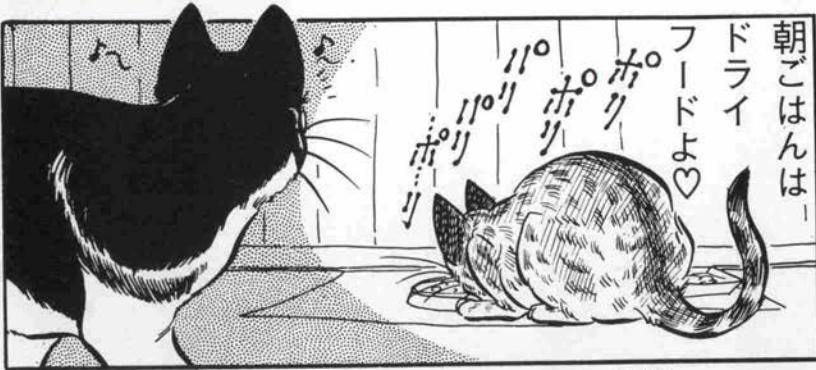
温泉と演芸と遊技場

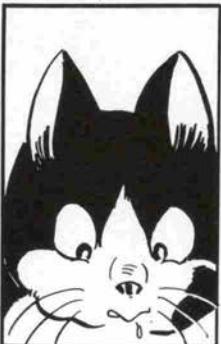
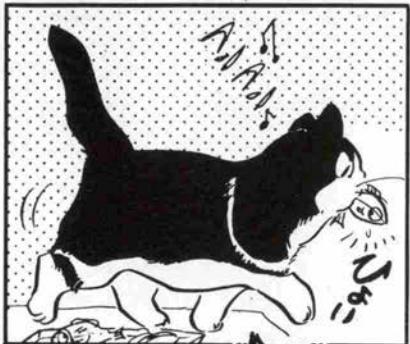
有馬ヘルスセンター

TEL (078) 904-2291

# 猫じゅらし

佐藤 晴美









表する  
「濱江漁樂」  
87名の  
作品100  
点を紹介

伝統的手法による中国画75点に加えて油絵15点、水彩6点、版画4点の構成。

★セント・アイヴス展  
4月8日(土)～5月7日(日)10時～17時  
一般100円 大高生70円 中小学生40円  
イギリスの小さな港町セント・アイヴスが生み出した芸術家達の作品100余点を展示。本展は陶芸家リーチ



## 音 楽

★市制100周年記念  
「家族そろって100歳コンサート」  
8日(金) 18時 神戸文化中ホール  
★小曾根松・トーキーと愛のつどい  
8日(土) 14時 北須磨文化センター  
★ビバ・ラ・ムジカ第1回チヤナリ  
10日(月) 18時30分 宝塚ベガボール  
★神戸の音楽家たちによる  
「春のコンサート」  
14日(日) 19時 新神戸オリエンタ  
ル劇場  
★神戸市役所セントアーチ合唱団創立  
25周年記念演奏会  
18日(火) 16時30分 ホール  
ホール 2000円 高校生以下1500円  
★木本康子コンサート  
「ぱらあど」  
15日(土) 19時 新神戸文化中ホール  
0ル 2000円  
★白鶴美術館  
白鶴美術館名品展  
16日(日) 14時30分 公演  
新神戸文化大ホール  
0ル 3000円  
★中沢桂・真木利一デュオコンサ  
ート  
18日(火) 16時30分 ホール  
ホール 2000円  
★大木康子コンサート  
「春のコンサート」  
14日(日) 19時 新神戸文化中ホール  
0ル 2000円  
★原義人吟詩舞リサイタル  
29日(土) 13時 新神戸文化大ホール  
0ル 3000円



## 舞 踊

★遙かなる隊員の道(中国、イラ  
ン)連の芸術家による「夢の饅頭」  
19日(水) 18時30分 神戸文化大  
ホール S席500円 A席4000円  
B席5000円  
★サンク・オム シャンソンコン  
サート  
25日(火) 18時30分 神戸文化大  
ホール S席500円 A席4000円  
B席5000円  
★大阪フィルハーモニックオーケ  
ストラ・第一回神戸定期演奏会  
5月2日(火) 18時30分 神戸文化大  
ホール A席4500円 B席7000円  
★貞松・浜田バレエ団「春の特別  
公演」「くるみ割り人形」  
16日(日) 14時30分 神戸文化大ホ  
ール S席6000円 A席5000円  
★白鶴美術館  
白鶴美術館名品展  
16日(日) 14時30分 公演  
新神戸文化大ホール  
0ル 3000円  
★兵庫県立歴史博物館  
中国唐・長安の文物特別展  
3月18日～7月30日  
★中沢桂・真木利一デュオコンサ  
ート  
18日(火) 16時30分 ホール  
ホール 2000円  
★木本康子コンサート  
「ぱらあど」  
15日(土) 19時 新神戸文化中ホール  
0ル 2000円  
★原義人吟詩舞リサイタル  
29日(土) 13時 新神戸文化大ホール  
0ル 3000円

と浜  
田庄  
司に  
焦点  
を当てる。

ペニコルソン  
田庄  
司に  
焦点  
を当てる。

芬さんあいさつ 13時 桂花小路 13時  
半身 ホテルゴーフルリック  
2日(日) 山田和夫さん講演 13時  
一般100円 大高生70円 中小学生40円  
「戦艦ポチョムキン」 11時・14時  
神戸市立博物館。

6日(木) 「上海バансキンギ」 18時  
フェスティバル  
神戸市制百周年、間港百  
二十周年にちなんで、「港」  
の雨傘のシーン  
秀作を16  
「シェルブルー」のシーン  
一本一挙上  
映する。

せいでんランピングホール  
8日(土) 「霧の波止場」 17時15分  
マルチニックの少年」 19時10分  
ホルゴーフリック  
9日(日) 「上海にかかる橋」 11時10分  
分「リバープールから手紙」 13時10分  
ホルゴーフリック  
10日(月) 「赤い波止場」 18時  
でんランピングホール  
9時 アサヒ劇場  
11日(火) 10日(月) 「踏る大組舞」  
12日(水) 14日(金) 「黒いオルフ  
13日(木) 「赤い波止場」 18時  
でんランピングホール  
14日(金) 「踏る大組舞」  
15日(土) 13時 六甲道勤労市民  
セントラルホール 1500円  
TEL(3)1-3535  
16日(日) 14時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
17日(月) 15時30分 17時  
★伝承芸能の集い(2部構成)  
18日(火) 13時 六甲道勤労市民  
セントラルホール 1500円  
TEL(3)1-3535  
19日(水) 18時30分 元町風月堂  
ホール S席500円 A席4000円  
B席5000円  
20日(木) 18時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
21日(金) 18時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
22日(土) 14時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
23日(日) 15時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
24日(月) 16時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
25日(火) 17時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
26日(水) 18時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
27日(木) 19時30分 17時  
★東西狂言会  
18日(火) 14時 15時30分 17時  
セントラルホール 問い合  
せ TEL(3)1-3535  
28日(金) 18時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
29日(土) 19時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
30日(日) 20時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
31日(月) 21時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
32日(火) 22時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
33日(水) 23時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
34日(木) 24時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
35日(金) 25時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
36日(土) 26時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
37日(日) 27時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
38日(月) 28時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
39日(火) 29時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
40日(水) 30時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
41日(木) 31時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
42日(金) 32時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
43日(土) 33時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
44日(日) 34時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
45日(月) 35時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
46日(火) 36時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
47日(水) 37時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
48日(木) 38時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
49日(金) 39時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
50日(土) 40時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
51日(日) 41時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
52日(月) 42時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
53日(火) 43時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
54日(水) 44時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
55日(木) 45時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
56日(金) 46時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
57日(土) 47時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
58日(日) 48時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
59日(月) 49時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
60日(火) 50時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
61日(水) 51時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
62日(木) 52時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
63日(金) 53時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
64日(土) 54時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
65日(日) 55時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
66日(月) 56時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
67日(火) 57時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
68日(水) 58時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
69日(木) 59時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
70日(金) 60時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
71日(土) 61時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
72日(日) 62時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
73日(月) 63時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
74日(火) 64時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
75日(水) 65時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
76日(木) 66時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
77日(金) 67時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
78日(土) 68時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
79日(日) 69時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
80日(月) 70時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
81日(火) 71時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
82日(水) 72時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
83日(木) 73時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
84日(金) 74時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
85日(土) 75時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
86日(日) 76時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
87日(月) 77時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
88日(火) 78時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
89日(水) 79時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
90日(木) 80時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
91日(金) 81時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
92日(土) 82時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
93日(日) 83時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
94日(月) 84時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
95日(火) 85時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
96日(水) 86時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
97日(木) 87時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
98日(金) 88時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
99日(土) 89時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
100日(日) 90時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
101日(月) 91時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
102日(火) 92時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
103日(水) 93時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
104日(木) 94時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
105日(金) 95時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
106日(土) 96時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
107日(日) 97時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
108日(月) 98時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
109日(火) 99時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
110日(水) 100時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
111日(木) 101時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
112日(金) 102時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
113日(土) 103時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
114日(日) 104時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
115日(月) 105時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
116日(火) 106時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
117日(水) 107時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
118日(木) 108時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
119日(金) 109時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
120日(土) 110時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
121日(日) 111時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
122日(月) 112時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
123日(火) 113時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
124日(水) 114時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
125日(木) 115時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
126日(金) 116時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
127日(土) 117時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
128日(日) 118時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
129日(月) 119時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
130日(火) 120時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
131日(水) 121時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
132日(木) 122時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
133日(金) 123時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
134日(土) 124時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
135日(日) 125時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
136日(月) 126時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
137日(火) 127時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
138日(水) 128時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
139日(木) 129時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
140日(金) 130時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
141日(土) 131時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
142日(日) 132時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
143日(月) 133時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
144日(火) 134時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
145日(水) 135時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
146日(木) 136時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
147日(金) 137時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
148日(土) 138時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
149日(日) 139時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
150日(月) 140時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
151日(火) 141時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
152日(水) 142時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
153日(木) 143時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
154日(金) 144時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
155日(土) 145時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
156日(日) 146時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
157日(月) 147時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
158日(火) 148時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
159日(水) 149時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
160日(木) 150時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
161日(金) 151時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
162日(土) 152時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
163日(日) 153時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
164日(月) 154時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
165日(火) 155時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
166日(水) 156時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
167日(木) 157時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
168日(金) 158時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
169日(土) 159時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
170日(日) 160時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
171日(月) 161時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
172日(火) 162時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
173日(水) 163時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
174日(木) 164時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
175日(金) 165時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
176日(土) 166時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
177日(日) 167時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
178日(月) 168時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
179日(火) 169時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
180日(水) 170時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
181日(木) 171時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
182日(金) 172時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
183日(土) 173時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
184日(日) 174時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
185日(月) 175時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
186日(火) 176時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
187日(水) 177時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
188日(木) 178時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
189日(金) 179時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
190日(土) 180時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
191日(日) 181時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
192日(月) 182時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
193日(火) 183時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
194日(水) 184時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
195日(木) 185時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
196日(金) 186時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
197日(土) 187時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
198日(日) 188時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
199日(月) 189時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
200日(火) 190時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
201日(水) 191時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
202日(木) 192時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
203日(金) 193時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
204日(土) 194時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
205日(日) 195時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
206日(月) 196時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
207日(火) 197時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
208日(水) 198時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
209日(木) 199時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
210日(金) 200時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
211日(土) 201時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
212日(日) 202時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
213日(月) 203時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
214日(火) 204時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
215日(水) 205時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
216日(木) 206時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
217日(金) 207時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
218日(土) 208時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
219日(日) 209時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
220日(月) 210時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
221日(火) 211時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
222日(水) 212時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
223日(木) 213時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
224日(金) 214時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
225日(土) 215時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
226日(日) 216時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
227日(月) 217時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
228日(火) 218時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
229日(水) 219時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
230日(木) 220時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
231日(金) 221時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
232日(土) 222時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
233日(日) 223時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
234日(月) 224時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
235日(火) 225時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
236日(水) 226時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
237日(木) 227時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
238日(金) 228時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
239日(土) 229時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
240日(日) 230時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
241日(月) 231時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
242日(火) 232時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
243日(水) 233時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
244日(木) 234時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
245日(金) 235時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
246日(土) 236時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
247日(日) 237時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
248日(月) 238時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
249日(火) 239時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
250日(水) 240時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
251日(木) 241時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
252日(金) 242時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
253日(土) 243時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
254日(日) 244時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
255日(月) 245時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
256日(火) 246時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
257日(水) 247時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
258日(木) 248時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
259日(金) 249時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
260日(土) 250時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
261日(日) 251時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
262日(月) 252時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
263日(火) 253時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
264日(水) 254時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
265日(木) 255時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
266日(金) 256時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
267日(土) 257時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
268日(日) 258時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
269日(月) 259時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
270日(火) 260時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
271日(水) 261時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
272日(木) 262時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
273日(金) 263時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
274日(土) 264時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
275日(日) 265時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
276日(月) 266時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
277日(火) 267時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
278日(水) 268時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
279日(木) 269時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
280日(金) 270時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
281日(土) 271時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
282日(日) 272時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
283日(月) 273時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
284日(火) 274時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
285日(水) 275時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
286日(木) 276時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
287日(金) 277時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
288日(土) 278時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
289日(日) 279時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
290日(月) 280時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
291日(火) 281時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
292日(水) 282時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
293日(木) 283時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
294日(金) 284時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
295日(土) 285時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
296日(日) 286時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
297日(月) 287時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
298日(火) 288時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
299日(水) 289時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
300日(木) 290時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
301日(金) 291時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
302日(土) 292時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
303日(日) 293時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
304日(月) 294時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
305日(火) 295時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
306日(水) 296時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
307日(木) 297時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
308日(金) 298時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
309日(土) 299時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
310日(日) 300時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
311日(月) 301時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
312日(火) 302時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
313日(水) 303時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
314日(木) 304時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
315日(金) 305時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
316日(土) 306時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
317日(日) 307時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
318日(月) 308時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
319日(火) 309時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
320日(水) 310時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
321日(木) 311時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
322日(金) 312時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
323日(土) 313時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
324日(日) 314時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
325日(月) 315時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
326日(火) 316時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
327日(水) 317時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
328日(木) 318時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
329日(金) 319時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
330日(土) 320時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
331日(日) 321時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
332日(月) 322時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
333日(火) 323時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
334日(水) 324時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
335日(木) 325時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
336日(金) 326時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
337日(土) 327時30分 元町風月堂  
ホール 1200円  
338日(日) 328時30分

淀川長治  
映画評論家



CINEMA 試写室

## 『ルードヴィヒ』復活！

### 映画美術に包まれた 若きバイエルン国王残酷悲劇



エリーザベト役のロミー・シュナイダー、「ルードヴィヒ」で好演。フランスの「夕なぎ」で40代の若さで急死した。

國王が夢中で愛したのは大作曲家のリヒャルト・ワーグナー（トレヴァー・ハワード）だった。國王は國の財力でワーグナーに入れあげた。ワーグナーを芸術の神と思い、ワーグナーのためなら彼が言うがままの大オペラ劇場を建てるところも惜しまなかつた。ところがオペラ音楽指揮者の妻コージマとワーグナーが通じていることを家臣から知ら

ヴィスコンティの当時の邦題「ルードヴィヒ」（一九七二）が四時間に復活した。これが日本で封切られたときは三時間六分だった。

ヴィスコンティがこれをとりあげたのはバイエルンの国王が発狂して自殺したその劇的人人生に刺激されたからだけではない。ヴィスコンティはこの国王のホモシエクシアルに心を深く向けての映画化なのだ。

ルートヴィヒ（ヘルムート・バーガー）はめぐまれた王家の生活。そしてやがて国王となる世つぎの運命のなかで、年上の従姉（いとこ）のオーストリア皇后エリザベト（ロミー・シュナイダー）を愛した。姉のごく、母のごく、熱愛した。

その彼をエリーザベトは、いとしく、可愛いく思ひ妹ゾフィー（ソニア・ペトローヴア）を妻<sup>妻</sup>と命じ、ゾフィーは美男の若き妻になることで夢中となつた。しかし国王は、音楽を愛し、芸術に心うばわれ、ゾフィーを相手にはしなかつた。

され若き国王は悲しみと怒りで身をぶるわせた。しかも何食わぬ顔でワーグナーの多額の負債を國王に支払わせたコージマに怒りがおさまらなかつた。國王は信ずる者を失い、乱費<sup>らんぱ</sup>を始め華麗なる岩上の城をも建て、その地下には白鳥の湖水をもうけ黄金の舟を浮かばせた。

家臣たちはこの國王を心配した。國王はゾフィーとの婚約を破棄し、心から愛したエリーザベトの訪問にも姿をかくした。家臣たちはこの國王にうろたえた。このころ國王は氣に入った若き俳優を金で呼び、王宮の寝室でシェークスピアの名作の台詞をこの俳優にうたわせた。

国王は次第に狂いだし、臣たちは国王の廢位を画策し、精神医グッデンのすすめで、静かなささやかな池のほとりのベルク城に国王を幽閉した。

やがて国王は歯痛に悩まされ、深夜に池で泳ぐ馬車の若き者たちの裸身に見とれ彼を招いて接吻した。国王は、それから夜ごときよ者たちの眠るまり部屋を訪れ、気に入つた若き男性を寝室に伴つた。狂気はついにある夜、精神医グッデンと小舟で湖上に漕ぎ出て、そのまま、二度とこの二人は戻つてこなかつた。夜を明しての捜索で二人の死体は見つかった。

これは国王の手に依る殺害か、二人の許し合つた心中自殺なのは謎となつた。

×

華麗なる王族の日々、姉として愛したオーストリア皇后、その皇后のすすめで妻にさされんとしたゾフィー、ひとことの愛のむつごともなきゾフィーその日々の心の地獄。いっぽうワーグナーへの国王の心醉。そのワーグナーが彼作曲の新曲発表のその楽団指揮者の妻コーディマと通じ、しかもコーディマの子供を生ませ、その子供の誕生に樂団招き祝福の演奏をワーグナーわが豪邸でさせたのだった。若き国王の胸を刺す針はワーグナー夫妻に依つてその傷を深くした。

今は国王は身内のなかでは、弟のオットーのみを愛したがそのオットーはプロシヤ戦争で目を傷つけて盲目となり発狂してしまう。ワーグナーリにそむかれ、愛するエリザベトに妹をすすめられ、その妹に若き国王はいちまつた愛を感じなかつた。

やがてルートヴィヒは自分が求める愛の真実を同性に見出そうとした。若く美しい男性を臣下に求めルートヴィヒは初めてそれこそが私欲なき愛と思つたのであつた。同性に初めて、国王は安心した愛をむさぼらうとした。

ヴィスコンティは「ベニスに死す」（一九七一）のあとこの「ルートヴィヒ」を作り、このあと同じくヘルムート・バーガーを用いて「家族の肖像」（一九七五）を作っている。これもパート・ランカスター扮する老教授のホモシェクシアル映画であつた。

×

ヴィスコンティが常に描く「愛ゆえの孤独」。愛が何故に孤独を招くのであろう。するどいまでの深い愛が、同性に依つて安らぎを得る悲しさをヴィスコンティは説く。そして彼の作品の殆んどすべてが残酷な終り方をもつて幕を閉ずる。

何故に同性への愛が異常なのであろうか。これこれ純真、そして眞実の愛と説くかのときヴィスコンティ。

その彼も今はこの世を去つた。

一九七六年三月十七日。  
彼六十九歳だった。



Ludwig (ルードヴィヒ) — 1972年イタリア、フランス、西ドイツ合作。ヴィスコンティの死後、再編集された復元完全版は80年にベネチア映画祭で特別上映された。東京銀座文化にて上映中、関西では5月上映予定。





# K.F.S. NEWS 146

コウベ・ファッショソサエティ

神戸ファッショソ市民大学OBによるグループ  
神戸のファッショソ都市化をめざす

事務局／神戸市中央区東町113-1 大神ビル9F  
月刊神戸っ子内 TEL.078-331-2246

## ●2月のマンスリーサロン

## いい汗流して、健康づくり

講師 家治川 豊氏・是永 タエ子氏

<神戸市スポーツ振興審議会委員>

<日本体育スポーツ指導員>

今回は「社会人の健康と運動」について、神戸市スポーツ振興審議会委員の家治川先生にお話を伺いました。 「健やかな毎日を過すためには、いい汗を流して、健康づくりということを中心掛けてもらいたい。 適当な運動とは何をするのか、どんな点に注意するのかを話していきたいと思ってます。

年をとると筋肉そのものが衰えます。 特に足の部分、大腿筋は使わないと、すぐに低下していきます。 大腿筋を強化する一番簡単な運動法は、正座もしくは横座りし、上体を後ろに倒すことによって、筋肉をのばすことです。

階段を上り、下がりする時に息が切れる場合には、心臓を速く動かす運動をしなければいけません。“しんどい”ということで皆さんが手とする運動です。 運動をして、心拍数が120となるのをひとつの目安としてもらったらいでしよう。

運動处方に際して留意すべきことは、自分が楽しいと感じ、安全である運動を選んでいただきたいです。 そし



家治川 豊氏

て無理をすることなく、ゆっくりとした運動を長い時間することが必要です。 最少限5分間、週1回はしてほしいですね。

又、中年期にスポーツ技術の「コツ」あるいは「カン」を習得しましょう。 30代、40代にテニスやバトミントンなどの基礎をつくっておけば、年をとっても、スポーツが楽しめます。もちろん、年をとってもスポーツを始めることはできますが、筋肉と神経が低下するので難しいです。 これからは運動することによって年令にあわせた若さを謳歌することが必要です。

### ・お詫び

4月26日(水)に予定していました立龜長三氏のファッション公開講座は氏の病気の為、中止となりました。

この家治川先生の講演の後日、本体育協会認定スポーツ指導員のは永先生に、1時間弱にわたりその場で出来る体操を実施していただいてもらった。



▲(上から)是永タエ子氏、会場風景

ハイセンスな紳士服で  
最高のおしゃれを



三恵洋服店

神戸・元町 4 丁目 ☎(078) 341-7290



ERDBEER TORTE

エルトベア トルテ

春のおとずれを知らせてくれるフレッシュな  
ケーキです。2層のスポンジにストロベリー  
クリームをサンドし、回りには香ばしい  
スライスアーモンドでアクセント。上には  
もぎたてのたくさんのいちごを飾って  
クランベリーのゼリーで囲みました。  
春らしい、さわやかな風味です。



ユハイム