

新しきクリエーター

美の小箱

向田 友美

文・伊藤 誠

（姫路市立美術館副館長）

無限に広がる空を鳥のように思うさま飛んでみたい——といった願望は、大勢の人が子供のころに一度は持ったことのある憧れの一つではないだろうか。両手をスマートにバタつかせながら、格好よく空中を泳いでいく。見下ろすと街の建物がマツチ箱を列べたように小さく眺められる。カブト虫か何かのようにヨロヨロ行き交っているのは自動車か。田舎の方へ飛んで行けば、緑の野原が延々と続き、ポコッと小山が盛り上がって、その両側で電車の細い路線が消えていたりして……。空想を次から次へ醸成してくれる鳥の目の旅。

実のところ、私は飛行機に乗る毎に、出来るだけ窓際に席を取って、離着陸の際に窓から外をのぞくのが好きだ。よく外国へも出かけるが、そんな時ほど窓へ顔をくつつける度がひどくなる。

まるで箱庭のおもちゃのように可愛いらしい都会やら田舎やらのたえずまいは、似ているところもあるけれど、やはり国により少しずつ雰囲気も違って、それぞれに新鮮味があり本当に興味が尽きないのである。

まるで鳥瞰図のようなこしらえの（いやいや、全くそうだろう）この作者の作品に魅かれるようになったのは、確かにこちらのそんな幼稚なままの心の作用もあつたらう。しかし、単にそれだけではない。その見事な持ち味は、確かに大きな期待を持たせてくれるものをはらんでいるのである。町の家並み、広い工事現場、車両も見える操車場などなど。その気になれば、生活の周辺でしょっちゅう拾い上げられそうな人間の営みの場。それらを、妙に大仰ぶらずに、淡々と、しかも強い好奇心と愛情を持って丹念に描写し続けている。

何年か観せてもらっている間に、俯瞰しながら把握するスペースが少しずつ広がってきた感じがする。これは作者の目と心の拡大のせいでもあるだろう。細密描写に通じる一種無機的表明に、徐々にふくらみと和やかさも付け加わって、特異なメルヘン調が醸成されてきている。注文が無いわけではないが、期待の方がズンと大きい。



操車場 向田友美



- 1961年 兵庫県に生まれる
- 1981年 兵庫女子短期大学美術科卒業
- 1986年 第13回神戸市民美術展・神戸市長賞受賞
'86兵庫県展・佳作賞受賞
第40回二紀展入選
- 1987年 '87兵庫県展・佳作賞受賞
第41回二紀展入選
- 1988年 第6回上野の森美術館絵画大賞展・佳作賞受賞
'88兵庫県展・佳作賞受賞
第3回国民文化祭ひょうご88美術展・神戸教育委員会受賞
二紀新人選抜展出品
第42回二紀展入選

An underwater photograph showing a school of fish swimming in clear, blue water. In the foreground, there are several stalks of seaweed or coral. The lighting is bright, creating a serene and naturalistic scene.

神戸新景

No.
15

P.
小山
保





右の写真

3人掛けソファ 288,000円
(幅186×奥行80×高さ73cm)

2人掛けソファ 230,000円
(幅166×奥行80×高さ73cm)

センターテーブル 200,000円
(幅130×奥行80×高さ45cm)

サイドボード 260,000円
(幅192×奥行46×高さ108cm)

■5階リビングメッセージ

左の写真

デザイナーズギルド／

コンフォーターケース 16,000円
(190×210cm)

ピロケース(50×70cm用) 3,000円

セミダブルベッド 198,000円

ナイトテーブル 55,000円

■5階ベッド&カバリング

表示価格に別途3%の消費税を申し受けます。

こんなに、神戸です。



DAIMARU KOBE

電話(078)331 8121

1～4階・地1階は7時まで営業

5階～屋上・地2階は6時30分まで営業

YELLOWISH HARMONY

4月25日(金)まで
5階リビングフロア

異国情緒を色濃くのこす美しい絵の
ような街、神戸。

エレガントなフォルムのイエローは、こ
のしっとりとした神戸にこそ似合います。
朝の光と同じような、なにか、人をみず
みずしくする力があって。

新しい感覚の輝きが、昨日とはちがう
潤いのある生活をつくれます。

この春のイエロー。神戸の街に、その
よろこびの色が光とともにふりそそぎます。



みかげ感覚・新しいカルチャースペース

にしむら フレンドサロン

078-854-2106 11AM~8PM

山手幹線弓場線角
駐 車 場 完 備
室料 3 時間 10,000円





にしむら珈琲御影店

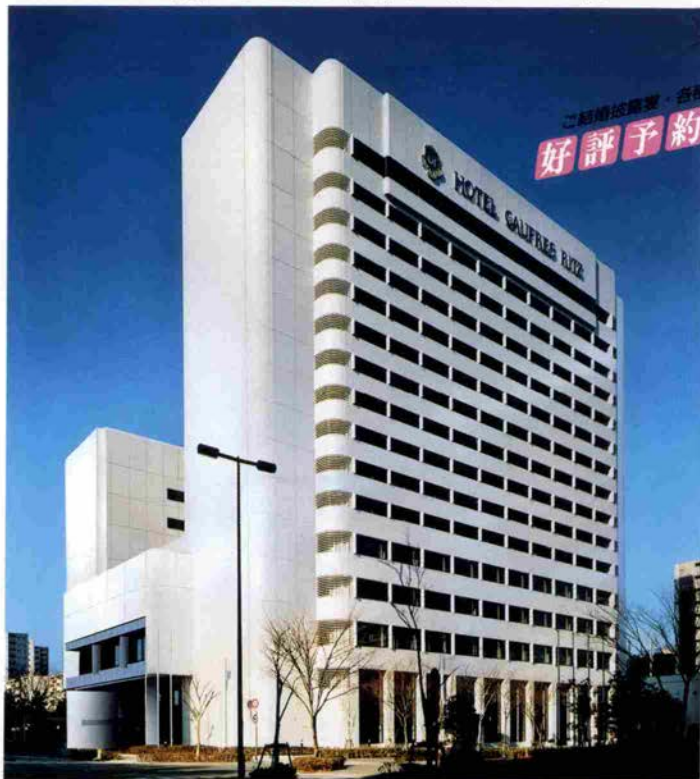
078-854-2105 8 AM~10:30PM

石焼ステーキみかけ館

078-854-2106 11AM~2 PM
5 PM~9:30PM



ヨーロッパの豊かな歴史と伝統を継承した高級ホテル



ご結婚披露宴・各種ご宴会・ご宿泊
好評予約承り中

日本人の心の味を集めました。

グルメ街

- コーヒー&レストラン「ディアナ」
- 鉄板焼「元町 扇」
- とんかつ「三宮 とんかつ 武蔵」
- 中国料理「嵐山 主水」
- 懐石料理「東京 田村」

ホテルゴーフルリッツ

神戸 眞月堂 港島

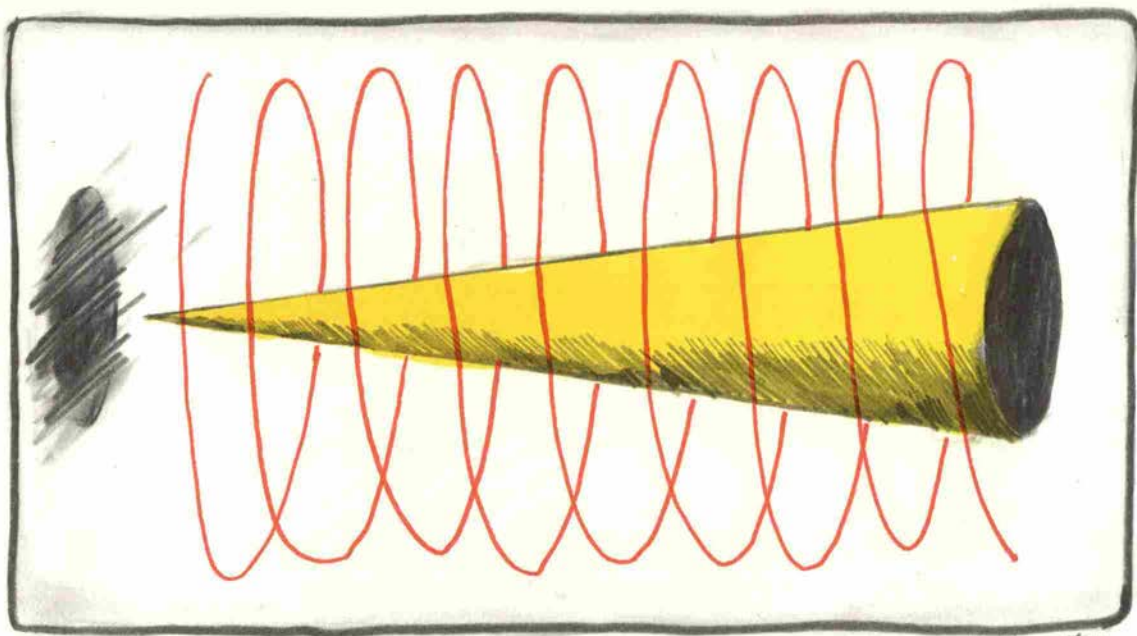
ご予約
お問い合わせ

ミナサン ゴーフル
☎(078)303-5555

〒650 神戸市中央区港島中町6丁目1番

ホテルゴーフルリッツ
ポートライナー・市民広電駅下車





Maiji Uematsu

これは神戸を愛する人々の雑誌です
あなたのくらしに楽しい夢をおくる
神戸を訪れる人にはやさしい道しるべ
これは神戸っ子の心の手帖です

4月号目次 ● 1989・No.336

表紙／故小磯良平

セカンドカバ／西村功

9 神戸っ子89／瀧清水・藤 旭心・山岸万里子

12 ある集い／神戸商工会議所小売商業部会議員会・めぐみ会

15 コウベスナップ／風月堂ホテルゴルフリゾート開館

16 美の小箱／伊藤 誠・向田友美

18 神戸新景／カメラ・小山保

29 私の意見／瀬神戸生活協同組合長・高村 勲

31 随想三題／森 茂子・山本芳樹・小林義直

34 地域文化論／嶋田勝次

35 連載エッセイ／林田重五郎

40 トランベット片手にブラジル一人歩き（19）／右近雅夫

44 音楽夜話／植原文三

47 フラジオン特集（1）ハイカラ神戸の源流を考える／水田良一郎

66 福富芳美・内海重典・柴田高明・石坂 勇・妹尾光子

70 キャンペーン座談会
話題のひろば／イルカライブ館・ホテル大倉神戸大石社長

内入り会・能福寺兵庫大仏地鎮祭・アシックス四十周年記

念パーティー

ファッションズボット

神戸のお嬢さん／林佳代子・百崎実花・有紀

ファッションウォッシング／シヤネル89春夏コレクション

もうさんの兵庫ウォーク／播磨科学公園都市

ふたたびプロフェッサーPの研究室／岡田淳

コヒーブレイク

動物園飼育日記（20）／亀井一成

神戸の集いから

神戸を福祉の街に（18）／橋本 明

神戸と留学生その後を訪ねて（中国）葉 蓉

有馬歳時記

猫じゃらし／佐藤晴美

モダンカルチャー

シネマ試写室／淀川長治

神戸百貨店だより

KFSニュース

びつといん

ボケッジョナル

89ブルーメール賞文学部門受賞作品

連載小説「お夏」門田 露／カット・大橋良三

182 ポエム&コラージュ／男と女のボソノバ・金月招子

182 海・船・港／長崎ウオーターフロントサミット・かともとみのる

カメラ／米田定蔵・池田年夫・松原卓也

目次カット／植松奎二

神戸市政100周年記念

洋菓子天国KOBÉ展

●5月3日(祝)→9日(火) (最終日5時閉場) ●7階催会場

主催 神戸観光キャンペーン推進協議会 (21団体)・株式会社大丸神戸店
 後援 神戸市・神戸商工会議所・神戸国際交流協会・兵庫県洋菓子組合・神戸青年会議所・月刊神戸っ子・保育社
 監修 村上和子(サンテレビディレクター)「洋菓子天国 KOBÉ」著者



昨年の「洋菓子天国KOBÉ展」のよう



洋菓子は神戸が誇りに思つ、ひとつの文化。そのルーツや、いまの華やかな姿のありつたけを伝えたくて。洋菓子の天国のような場所をここに作りしました。

出品者リスト

- | | |
|-------------|----------------|
| 安藤 明 | 〈ユーハイム〉 |
| 井谷 真一 | 〈ユーハイム〉 |
| 今迫 宗三郎 | 〈グリンデル〉 |
| 今西 明 | 〈神戸ポートピアホテル〉 |
| 上野 庄一郎 | 〈西洋菓子処フーケ〉 |
| 上松 正義 | 〈イスズベーカーリー〉 |
| ギィ・ロベル | 〈ドンク〉 |
| 窪田 富博 | 〈洋菓子のヒロタ〉 |
| 霜田 利治 | 〈ボンクール〉 |
| 庄田 公安 | 〈神戸ベル〉 |
| H・フロイドリープ | 〈H・フロイドリープ〉 |
| パレンタイン・モロソフ | 〈コスモポリタン〉 |
| 春名 準二 | 〈ゾフィ・シャルロット〉 |
| 比屋根 毅 | 〈アンテナール〉 |
| 平清 武雄 | 〈神戸月堂〉 |
| フィリップ・ピゴ | 〈ピゴの店〉 |
| 福原 善之助 | 〈ボック〉 |
| 藤田 康夫 | 〈オリエンタルホテル〉 |
| 前田 昌宏 | 〈スイス菓子ハイジ〉 |
| 増田 貴 | 〈ル・ミエル〉 |
| 松岡 正光 | 〈エルム〉 |
| 向井 克昌 | 〈元町ケーキ〉 |
| 村岡 伸輔 | 〈新神戸オリエンタルホテル〉 |
| 米田 年亨 | 〈メルヘン〉 |



DAIMARU KOBE

電話(078)331-8121

神戸・三宮、さんプラザ2・3F
センタープラザ3F
営業時間 am 11:00—pm 8:00
PHONE—078・332・1698

好みまで似てきて…



MAC オリジナルブランド

右 パーカー ¥19,800

左 フード付ジャンパー ¥12,800



本部/中央区三宮町1丁目6-22(ニューセンター7F) (078) 392-1651

三宮本店/三宮センター街 (078) 391-0895

プレザーション/トアロード (078) 391-0896

ドルチェマック/三宮センター街 (078) 332-0141

京都店/藤井大丸2F

姫路店/FESTA 2, 3F

宝塚店/宝塚南口サンピオラ3F

(075) 211-0857

(0792) 89-4738

(0797) 71-4830

☆私の意見

消費の未来は アメニティある 店づくりから

高 村 勸

△灘神戸生活協同組合・組合長理事△



三月三日JR住吉駅にターミナルビル“リブ”がオープンいたしました。貨物駅を廃止した跡地の活用と、六甲アイランドを含めて人口二十万人を越える生活住宅都市東灘区に都心を作ろうという計画が重なって発想されたもので、生協もテナントの一つとして協力し、“Seed（シーア）”が誕生したのですが、東灘生活都市にふさわしくイメージを一新した店づくりになりました。

生協が神戸の地に生まれて今年で六十八年、現在、灘神戸生協に九十三万世帯が加入して下さっています。提供商品の七十％は食料品。安くて安全とのことで、食品添加物の問題などが起きるたびに信頼を寄せられておりましたが、近年生活が多様化して豊かになり、生協の商品が消費者のニーズに当たっているのか、課題が多かったのです。“シーア”を出店するに当たって、組合員の協力と東灘区の五百世帯をサンプルに寝室の洋服ダンスの中までも見せていただいて、衣食住の総てについてインタビューと写真とで資料を作って研究しました。やはりかなりのギャップがあり、消費者は良い品質でスマートなデザインを選んでいきます。かつて二十数年前、芹屋店でステンレスのショーケースを初めて使ったところ採算が採れないだろうとの声に反して、当時の主婦の願望は清潔なステンレスの台所であったことで大繁昌しました。消費者の感覚を早くキャッチするのは大事なことです。

“シーア”はファッショナブルであっても生協のポリシーの通った、健康で安全で豊かな生活を提案する売り場として、未来のニーズにも合わせられる商品研究は生協の全商品に役立ててゆけるもので、未来体質の店です。

東海道開通以来の由緒ある住吉駅前の池は“リブ”の中に再現されて同じ鯉が泳ぎ、その池の上には地元の方の好意で桜の花のようなピンクの入った本物の御影石で彫った水車が飾られて、地区の人々の心が籠っています。居住地の近くで家族連れの買物や食事、カルチャー教室での勉強や人との交流など、アメニティのある場所として愛される店にしたいと思っています。

実験交流サロン

シアター・ポシェット



★シアター利用のご案内

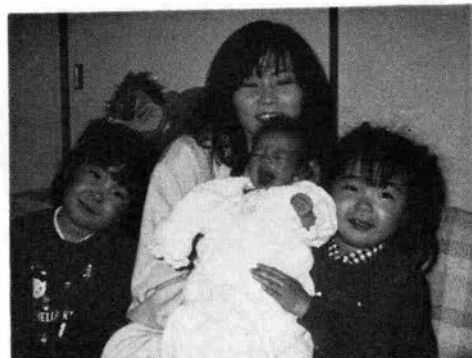
- 曜日、時間 / 土、日曜日 (通常) AM10:00—PM8:00
- 費用 / ホール設備の使用無料。光熱、空調、管理費のみ実費
- 付帯設備 / グランドピアノ・エレクトーン・録音、音響機器、ミキサー、照明コントローラー・テープレコーダー、マイク、映写機等
- お申し込み、お問い合わせ
そごう前センター街東南角、さんちか入口
〒650 神戸市中央区三宮町1丁目5-1 住友銀行ビル6F
佐本小児歯科 佐本進 ☎331-6302~3



SAMOTO CLINIC

佐本
産科

ママといっしょに



赤ちゃん

山本 麻絵ちゃん (平成元年1・25生)

ママ・山本 優子さん

茨木市橋の内在住

「3人とも佐本先生にお世話になり無事出産することができました。いつまでも姉妹仲よく心のやさしい、思いやりのある女の子に育ててほしいと思います」

★佐本産科・婦人科

佐本 学

神戸市兵庫区中道通4-1-15
☎575-1024 (病室 ☎576-9639)
市バス上沢4 停南スグ