

● '88秋・冬 KOBE ファッション情報

《装苑》

藤井 節子

<装苑大丸前店マネージャー>

装苑大丸前店は15年前に、オートクチュール専門店としてスタート。神戸ファッションのリーダーとして、流行にとらわれないお洒落を演出しつづけてきたが、よりオリジナルでファッショナブルな演出をする為に大がかりな改装をし、9月15日にリフレッシュ・オープンした。

同店の対象はミセス。「30代から40代の女性は、仕事をもっていたり、家庭を築いていたりして、女として自立されている方が多くおられます。そういった方は女性らしい魅力にあふれてますから、自分自身の力で輝いてらっしゃいます。そういった女性たちを飾るのではなく、彼女たちがもつ魅力をいかにひきだすか」というサポートをするのが、私のファッションの主張です」マネージャーの藤井さんは、こう語る。そしてこの条件を満たすブランドが BALLY ブレーンで、それでいてエレガントな大人の可愛らしさが感じられる。スカート・ワンピース等はもちろん、靴・バック、装苑では BALLY・BALLY'U がトータルに揃う。自分が納得できるものだけとつきあうことが、本物のクオリティ・ライフではないだろうか。



藤井節子さん

お友達同志でいらっしゃる方が多いですので、店内は奥ゆきをとってくつろげるスペースにしました。ソフィスティケートされた大人のお洒落をお楽しみ下さい。

●装苑センタープラザ店

☎331-2038

苑装モンテメール芦屋店

☎(0797)32-2005

ラボルテ芦屋店

☎(0797)22-8100



三宮町3丁目 ☎331-7550



しなやかな感性を磨く BALLY

● '88秋・冬KOBEファッション情報

《ジョアンナ》

大村景太

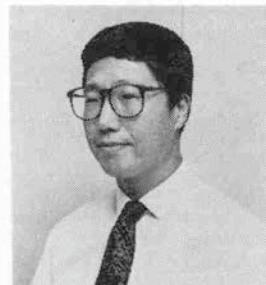
〈KKジョアンナ部長〉

ここ、サンプラザ1Fのシューズブティック“ジョアンナ”は、靴に凝る神戸のおしゃれな女性たちのファッション度を計るのに感度充分の店。

ウィンドーに飾られた'88秋冬のシューズコレクションには、バラエティのあるカラフルなファッションセンスにあふれた品揃えに、意気込みが感じられる。

この秋冬の傾向を大村部長に聞いてみた。「今年は、“赤”い靴が凄い人気です。サンローランやメダの“赤”の中の“ボルドー色”。この二つのブランドは、今、ボディコンシャスなスリムなスタイルに、長い髪をなびかせて歩くおしゃれな神戸のお嬢さんやOLにフィットしていますね。もう一つの流行は、イタリアのニットメーカー・ベネトンがヒットさせたスポーツシューズです。ジーンズルックに楽しさを生かせることができますからね。三宮を歩く女性には、ぜったいジョアンナの靴をはいているというぐらいに、きれいな女性を、もっと美しくしたいですね」と頼もしい言葉。

おしゃれな神戸の女性たちのスタイルのいい足許に、この秋・冬は“ジョアンナ”的靴がよく似合う。



大村景太さん

“ジョアンナ”的店頭で見ていると、神戸はほんとにおしゃれな美女が多いので、わくわくします。

今年は、ドレッシーでアダルトな傾向ですから、よりエレガントに、より美しく、神戸だからおしゃれが楽しいといった商品づくりと、さらにトータルなコーディネイトの提案をして行きたいと思います。



ジョアンナ・サンプラザ1F ☎078(391)5078



カルゾ・ショップ/センター・プラザ西館2F ☎078(332)4153

第3回 国民文化祭ひょうご88 63.10.22(土)~11.3(祝)

主催事業

総合フェスティバル

- オープニング国際パレード
10.22(土) 三宮～元町(神戸市中央区)
- 閉会式・総合フェスティバル
10.22(土) 神戸ポートアイランドホール(ワールド記念ホール)

2001年美の創造をテーマに国際性、ファッション性を追求。(司会・山川静夫
ゲスト出演・少年隊、西田ひかる)

●閉会式・グランドフィナーレ

- 11. 3(祝) 神戸国際会館
世界にはばたけ日本の文化をテーマに(山本邦山、佐藤允彦)

シンポジウム

- ▲国際文化シンポジウム
10.29(土) 神戸国際会議場メインホール

国際交流の体験を通して文化の役割を探ります。

▲街並み100mシンポジウム

- 10.30(日) 姫路市市民会館
街と人のかかわりを通してこれからのかまちづくりを考える。

(ゲストスピーチ 桂文珍)

▲ひょうご演劇シンポジウム

- 10.30(日) 兵庫県立尼崎青少年創造劇場(ピッコロシアター)
高校演劇科の公開レッスンをまじえ、演劇と教育について討論します。

(基調講演 山崎正和)

▲トーク・ナウ“文化最前线”

- 10.30(日) 川西市文化会館
全国各地での文化史をふまえ、21世紀の庶民文化を考えます。

(基調講演 ジュームス三木)

分野別フェスティバル

<伝統部門>

●全国太鼓まつり

- 10.23(日) 姫路城三の丸広場(雨天/姫路市文化センター)
姫路城をバックに伝統太鼓から新しい太鼓まで一堂に。

●民謡の祭典イン神戸

- 10.28(金) 神戸文化ホール
外国人による民族舞踊団や日本の民謡団体がユニークなステージを繰り広げます。(司会・金沢明子)

●吟詠詩舞道祭

- 10.29(土) 尼崎市総合文化センター
アルカイックホール

勇壮にして華麗な合吟と構成吟を披露します。

●ふるさとの民謡

- 10.30(日) 明石市立市民会館
生産量が全国1位の清酒にちなみ、酒造りを中心とした仕事唄の数々を。

<音楽部門>

■ライブ・ファッション・コンテスト in TAKARAZUKA

- 10.28(金) 宝塚パーカホール
女性バンドを対象に独創的な演奏と舞台衣装のトータルなファッション性を競う全国コンテスト。

●吹奏楽の祭典

- 10.29(土) 兵庫県立文化体育館(神戸市)
舞踏音楽や民俗芸能などとの合同演奏を通じ新しい吹奏楽の世界を。

(指揮 アルフレッド・リード)

●国際オーケストラ交流演奏会

- 10.30(日) 尼崎市総合文化センター
アルカイックホール
山本直純の指挥のもと、世界及び全国各地のアマチュアオーケストラメンバーやが一堂に集い演奏します。

(ゲストピアニスト アンローレ・ショミット)

●水と緑のハーモニー合唱の祭典 in 西宮

- 10.30(日) 西宮市民会館
水と緑をテーマにした曲をとりいれたり、創作オペラを。

■童謡作曲コンクール

- 10.30(日) 竜野市民会館
竜野出身で童謡「赤んぼ」の作詞者三木露風の全作品を課題詩とした作曲コンクールです。

●兵庫からのジャズメッセージ

- 10.30(日) 三木市文化会館
全国各地のアマチュアバンドの演奏やベギー葉山、北村英治、秋満義孝との共演を行います。

■新人音楽コンクール

- 11. 1(火)～2(水) 宝塚市ベガホール
ピアノ・声楽・管弦楽器のソロ演奏による音楽コンクール。

●ひょうごフレッシュサウンズフェスティバル イン いたみ

- 11. 2(木)～3(祝) 伊丹市立文化会館
全国各地の若者のアマチュアバンドの若いエネルギーが爆発。

(ゲストバンド 豪歌団)

スケジュールごあんない

63.10.22(土)～11.3(祝)

ンター

<公募・展示部門等>

■全国婦人手芸公募展

- 10.22(土)～25(火) 兵庫県民会館(神戸市)

*生活文化総合フェア

- 10.22(土)～26(水) 兵庫県立文化体育館(神戸市)

きもの、食生活、いけばな、フラワーデザイン、煎茶、抹茶、囲碁、将棋、盆栽、錦鯉、香、コントラクトブリッジ、人形美術など生活文化を一堂に集め、新しい暮らしの美を探求。

●書道展

- 10.22(土)～28(金) 神戸ポートターミナルホール
全国各地の展覧会で優秀な成績を収めた作品を集めた書の選抜展です。

■HYOGO 映像祭

- 10.22(土)～25(火) 伊丹市立文化会館、伊丹グリーン劇場、伊丹ローズ劇場
ビデオ、フィルムの面白さを通じて映像文化を考えるコンテスト。

■美術展(版画)

- 10.22(土)～30(日) 加古川総合文化センター

●■美術展(日本画・洋画)

- 10.28(金)～11. 3(祝) 兵庫県公館・兵庫県民会館ほか
美術の各部門で創る喜びと鑑賞の楽しみが味わえる公募展と日本画または洋画の特別招待展を行います。

■全国ウッドクラフト公募展

- 10.22(土)～11. 3(祝) 兵庫県立丹波年輪の里(柏原町)
木工遊具・玩具の全国公募展を行い、木の文化の見直しを。

*ひょうご大茶会

- 10.23(日) 兵庫県公館、生田神社
館、兵庫県陶芸館
茶道各流派の合同大茶会を3会場を結んで。

*ふれあい日本のいけばな展

- 10.26(水)～31(月) そごう神戸店(神戸市)

伝統的ないけばなから未来志向のいけばなまでを紹介。

■PHOTO WORLD in HYOGO

- 10.27(木)～11. 1(火) さんちかホール(神戸市)
テーマ「美の創造」にふさわしい写真を集めたコンクール。

第4回目を迎えた

博物館邦楽サロン

（お絃三味線）

三弦法曲初出演

秋の音楽シーズンの名物になつ

てきた「博物館邦楽サロン」が、

10月8日（土）午後2時より、京都・

十輪寺の泉浩洋法王（三弦大導師）

に特別出演を願い、いわゆるお経

三味線という「三弦法曲」の公演

でスタートする。今回は「須磨

琴」（11／12）「地唄」（11／26）「

常盤津」（12／3）「清元」（12／

10）長唄（1／14）義太夫（1／26）

大和楽（2／18）の各出目が勢揃

い。内容の充実したプログラム。

義太夫の特別出演・豊竹嶋大夫

や、大和楽の二代目家元大和久満

など多彩。



豊竹嶋大夫／大和三千世／泉浩洋三弦大導師



仲井 和紀

■ シャンソンの仲井和紀第10回リサイタル開く

大阪音大出身のクラシックで鍛

¥3,000。

甘い凜とした雰囲気が魅力の実

力派に、61年より藤本統紀子さんが発起人となり後援会も発足23名の会員数に支えられ、神戸でもレッスンを行つてゐる。また、10月15日（土）大阪ロイヤルホテルで、

フランスのマリーと競演。PM6

：30分よりディナーショー。料金

¥25,000お申込／078

（35）1422

■ 第1回10月18日（土）特別出演

三弦法曲解説・演奏・泉浩洋（十輪寺法王）

（諸田義声明）一、詠誦曲・般若心経・般若心経

（諸田義声明）一、唄誦曲・寂靜・祈請

（諸田義声明）一、秘密曲の阿吽の

秘曲

■ 第2回11月12日（土）ゲストプログラム

（須磨一、須磨の四季、青葉の笛

一、後の月、一、六種の調べ、平家抄

演説・小池美代子、三浦徳子、山崎八重子他

■ 第3回11月26日（土）地唄（解説・佐野達箕

一、御山獅子一、八重衣一、黒髪一、山姥

演説・菊聖公一、菊津木昭、菊珠三奈子、菊

聖亮三優子、尺八／星田都魯山

■ 第4回12月3日（土）常盤津（解説・小欣司

演説・常盤津小欣司（三味線弾き語り）

（テ）酒鶴／俳諧師（春）一、夕涼三人坐

（静）一、闇の昇生歌の段（冬）

■ 第5回12月10日（土）清元（解説・谷村陽介

一、神田祭り一、山めぐり山姥一、うか

れ坊主（解説・佐野達箕

一、秋の色種一、井筒美平

演説・明・許屋勝之弥・絃・许屋勝春治・寿浩

■ 第7回1月28日（土）義太夫（特別出演

（解説・豊竹嶋大夫／絃・鶴沢清介・清二郎

陽介一、花だより一、城ヶ島の雨一、萩と月

一、河一、かしく道成寺／唄・大和三千世

（絃・大和久満・静他

■ 入場料／前売り900円当日千円／毎回2時間

（解説・豊竹嶋大夫／絃・鶴沢清介・清二郎

陽介一、花だより一、城ヶ島の雨一、萩と月

一、河一、かしく道成寺／唄・大和三千世

（絃・大和久満・静他

秋の北野から――

神戸の画家たちの 作品が、ギャラリー 「ホワイトハウス」に



芸術との出会いの場が10月1日、誕生した。異人館が立ち並ぶ最も神戸らしい北野の地に小磯良平、金山平三、川西英と神戸にゆかりの深い画家たちの絵を展示するギャラリー「ホワイトハウス」だ。もともとこの建物は、旧アメリカ総領事館官舎として昭和29年から62年まで使用されていた洋館

で、この地区に残る異人館としては唯一の平屋建で。

★神戸出身者のギャラリー

「神戸が生んだ画家たちの作品がいつでも鑑賞できる場所が地元にこそ必要だと考えました。しかも神戸のエキゾチックな空気を吸いながら育った彼らの作品には北野の異人館、それも白い外装の領

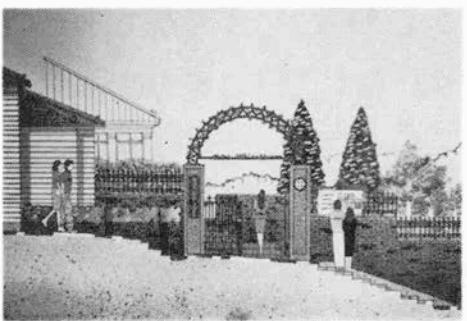


上／小松益喜「英三番館(第9作)」下／金山平三「奥入瀬」

事館がふさわしいと思ったわけです。また呼びやすく明るいイメージにピッタリの「ホワイトハウス」とネーミングしました。周囲のたたずまいとともに洋画を楽しんでいただけたらと思っていました」と同ギャラリーを運営する神戸地下街株式会社(さんちか)の森本泰好専務取締役。同社の創立25周年にあたり、地域参加の一環として記念すべき文化事業だとも言えよう。

★アメリカンムードあふれる新名所に

明治31年(一八九八)に建てられたこの由緒ある洋館のプロフィールをご紹介しよう。主屋は南側に食堂、サンルーム、応接室、北側に居間と寝室を配した木造、平屋、寄棟造り、主屋の西には付属



おいしい音はいかが？

神戸ジャズ・ストリート

港町神戸に似合うサウンドといえばJAZZ。毎年、恒例になっている“神戸ジャズ・ストリート”が今年も10/8(土)・9(日)の2日間にわたり北野町一帯で繰り広げられる。

“ワッペン・ジャズ”としても親しまれているこのイベントは「秋の芸術祭」の一つとして7年前から始まつた。入場券代わりのワッペンをつけていれば、すべての会場フリー・バス。各日ワッペンは3000円(前売2800円)、両日通用は5000円、当日は北野坂沿道の本部、会場となつてゐるNHK神戸放送局、神戸外国俱乐部の3箇所で発売する。ライブハウスのはしごができる、ということもあり地元神戸市民はもとより全国のジャズ愛好家の間でも評判になつてゐる。

「ここへ来ればプロもアマチュアも関係ない。誰と組まされるか判らないから、すごく刺激があるんだ。そして、またそのアマチュアが巧いんだ！」とは、ある出演



者の弁。ミュージシャンは会場のハウスバンドから海外まで、内外を問わず多彩な顔ぶれが。これも“ワッペン・ジャズ”的大きな魅

力だろう。

さて、今回の見どころは、まずクラリネットの競演。ニューオリンズ・ジャズを世界に広めた第一人者、ジョージ・ルイスの继承者として名高いアメリカのブツ・

トンプソン、イギリスのサミー・リミントン、そして日本の河合良

一(三ユーリング・ラスカルズ)のビッグ3が顔を合わせてジヤム・セツションを展開する。出演する方にとっても聞く方にとっても、ジャズの醍醐味は、やっぱ

りジャム・セツション、どんな音が飛び出すやら乞うご期待！

これ以外にも、北村英治をはじめ、アマチュア・クラリネット奏者ら4本のクラリネットでベニ

・グッドマンの名曲を披露。名づけて「'88神戸クラリネット・サミット」。スマートなクラリネットの音色でウディ・アレンの映画を思い出したりするかも知れない。そして、西オーストラリアからは七人編成の“コーナー・ハウス・ジャズ・バンド”、アメリカからはケン・キーラー、チャーリー・田川らのバンジョーの音が賑やかに北野を包む。

また、今年はジャズ・ヴォーカル、女声美人歌手を追つかけてみるのもおもしろい。ベランのペギー葉山、中本マリをはじめ例年以上に魅力的なヴォーカリストが集う。「ミステイ」「A列車で行こう」「マイファニーバレンタイン」など、お馴染みのスタンダードナンバーから、あなたのお気に入りの曲がいくつ聞けるだろうか。

両日とも時間は12～17時、11の会場すべてを回つて見るのもいいし、一ヵ所でいろんなタイプのサウンドを聞き比べするのもひとつ。方法。秋空の下で、「神戸ジャズ・ストリート」のおいしい音を思いきり楽しんでみませんか。

● 夜のメニュー／満花膳コース（八品）5000円・豆腐のステーキ7000円・海の幸のオムレツ10000円から本日のおすすめ6000円から



満花亭

Umaimonono-Dokoro
RINKATEI

神戸市中央区山本通2-14-20アンカーハウス2F
☎261-1775 水曜休
11:30~14:30 17:30~22:00 (オーダーストップ)



music lounge
S6·HONORE
MUSIC LOUNGE
サント・ノーレ

北野店

神戸市中央区中山手通1-22 象ビル6F
☎(078) 221-3886・241-1710
無休 6:00PM~1:00AM

和と洋を今風にアレンジ

新しい出会いの街

北野
KITANO

JUST HAVE A LOVELY TIME

Rose Garden

KOBE KITANO UNGAN DORI

神戸市中央区山本通2丁目8-15
☎(078) 222-1140

KOBE
UP TOWN
ちょっと気になる
あ・み・せ

神戸市中央区北野町3-7-1
☎078(231)1538



とびきりお洒落なリゾート空間

プチホテル アルソン

Jazz Street Guide Map



ライブ・クルージング終った
ら、次は北野ウォッチング。新し
いお店やお洒落なスポットを探し
て夕暮れの北野を歩いてみよう。
ブティックのあるビルが立ち並
ぶ北野でローズガーデンはその代
表格。ケンゾーなど最新モードや
レストランなど15店が集うレンガ
造りのファッショビル。その東
隣の北野アレイも個性派にはオス
スメ。向いには界人館、これがフ
ランス料理のグラ・シアニ。そして
フランス料理といえば、この夏リ
ンギヤラリーに移転したばかり
のグーニー北野も味に定評があ
る。さっぱりした和食がお好みな
らアンカーハウスの隣花亭。家庭
の味と日本酒とそしてジャズのB
GMが流れるシックなインテリア
が魅力だ。ジャズストリートの会
場であるNHKから南へ、トアロ
ード沿いの広東料理 T E I T E
(ティティ)も9月にオープンした
ばかり。時代のエッセンスと神戸
らしさがマッチ。またクイーンズ
コートでは北野らしいリッチな雰
囲気と味が楽しめる。丘の上から
眺める神戸の夜景は格別だが、北
野坂を登りつめた一角にあるブチ
ホテルアルソンから見える夜景も
ロマンティック。グループ旅行に
人気がある。ミッドナイトはサン
トノーレで再びバーボン片手にジ
ヤズなんていふのも案外オシャレ
かもね。

装いも新たにレンズギャラリーにオープン



RESTAURANT

Goony
KITANO

中央区北野町 2-7-18 レンズギャラリー B1F
☎ (078) 242-2562 11:30~14:30 17:00~22:00

懐しいスタンダードジャズが
流れる…

神戸アルバトロス

神戸市中央区中山手通 1-22-10 東ビル 2F
日祝休 ☎ (078) 231-3300

KOBE UP TOWN

ちょっと気になる
お・み・せ

To meet the  nicest people at
Queen's Court

ハンター坂に面したどっしりと落ちついた
構えの西洋割烹の店。神戸ビーフ、魚介類
を素材にバラエティに富んだ料理をどうぞ。

神戸市中央区山本通 2-13-11
☎ 242-2469

話題のひろば

<1>

地域に根づいて定着した文化賞



（上・左から）小林、松本、野上、長島、山崎、小笠原各氏（下）前列左から賀谷、青木、吉山芳良（尼崎市演劇連絡協議会代表）、井植、ダゴベルト・メリリアン・ハラ（神戸日本チリ協会代表）、武下、藤本各氏。

三洋電機株の創設者、故・井植義男氏の私財によって設立された財井植記念会主催による第12回井植文化賞の表彰式が、九月十日、井植記念館にて行われた。

今回の受賞者は、青木はるみ（文化芸術）賀谷信幸（科学技術）誕生日ありがとう運動（社会福祉）尼崎市演劇連絡協議会（地域活動）武下 優（報道出版）神戸日本チリ協会（国際交流）の合計六部門、四名と二团体。

賞の贈呈に先立つて井植貞雄理事長は「今回で受賞者は37個人と28団体になり、この賞も地域に根づいて来た感があります」と挨拶。

続いての経過報告では、選考委員の小林武雄（文化芸術）松本治彌（科学技術）野上文夫（社会福祉）長島晴雄（地域活動）山崎進（報道出版）小笠原暁（国際交流）各氏が受賞に到る経緯を説明。

贈呈式では各受賞者に井植理事長から表彰状と副賞（個人30万円、団体50万円）および記念品としてライオンのブロンズ像が贈られた。受賞者を代表して、誕生日がありうる運動の藤本隆さんが、喜びいっぱいの気持ちで挨拶、改めて受賞者の面々に拍手が贈られた。

記念パーティーでは、来年百歳を迎える中井一夫・元神戸市長が恒例で乾杯の音頭をとり、祝宴となつた。

話題のひろば

<II>

芥川賞を受賞 "さりげなく"



(上) 新井 満さん(右から2人目)とそのファミリーとともに、筒井康隆、陳 舜臣、田辺聖子さんら(下・左から)石阪 春生画伯より絵のプレゼント、花柳吉金吾さんが祝いの舞を披露、乾杯の音頭をとる長島さん。

「尋ね人の時間」で念願の芥川賞受賞を果たした「マルチ人間」新井 満さんを祝う会が、九月十四日夜、神戸ポートピアホテル南館で開かれた。

舞台上にマン・ファミリーが揃うと、まずは加藤隆久先生田神社宮司による有難い祝詞。次に発起人を代表して田辺聖子、陳 舜臣、筒井康隆各氏が挨拶。「満さんのユニークなところは、さりげないこと。さりげなく歌を歌い、さりげなく小説を書き、さりげなく芥川賞を貰ってしまった。憎いわねえ」と田辺さん。陳さんは「新井さんは、いろんな意味で欲張つているが、ますます欲張つて欲しい」と激励。「受賞作をたつた今、読み終つた」と言う筒井さんは、「新井さんの作品は胃腸の弱い人の文学となつていて。くれぐれも身体を大切に」と、とぼけ気味で会場を湧かせた。花束の贈呈のあと「これからも再々神戸に遊びに来て、神戸人との友情を深めて欲しい」と、長島 隆神戸地下街株式会社長が乾杯の音頭をとり、和やかな歓談となつた。

最後に舞台に立つた満さんは、「新潟から出て来て、神戸という『神の町』で多くの『神々』に出会つたことが、今日の僕を育てくれた。これからもお世話になります」と挨拶、拍手が鳴り響いた。

KOBE FASHION SPOT

★ワイワイ、ガヤガヤ、雑貨市場
イエロー・ラックが目印の「エンボリーム」

が、10月1日に1周年を迎えた。「エンボリーム」は英語で「市場」という意味。その名のとおり、ここでは意外な物や掘り出し物を探しだす喜びが味わえる。オープン当初は、小物や置き物といった雑貨がほとんどを占めていたが、現在はアパレルもかなり多く取扱っている。見ているだけでも楽しいグッズや



EMPORIUM

子高生から女性に大人気。ヒット商品は、ア

カラフルな靴、お洒落

ベルト。そ

の他に、スウェード素材のバックも根強い人気がある。いい物は、私たちが出会っていないだけで地球上のどこかにあるというのがこの店のコンセプト。世界中から集まつたいい物「エキサイティングな雑貨市場」

■中央区三宮町1-8-1 サンボラザ2F
03-921-8175 第3月曜定休

■ブティック魔女88秋冬コレクションはボルドー色やレースがエレガント。



秋のお洒落を求めて

★華麗に、優雅に――

エンバ毛皮コレクション

北野の坂道に秋の気配。異人館俱楽部P.A.R.T.の3Fにあるブティック魔女の大里最世子さんが、ファッショニズムに先がけた9月14日の11時から、異人館通りのカサブランカクラブで、「88秋冬コレクション」のショーケンが開かれた。スキュー・ハイビングと毎日のスウェードで、ボディコン・シャツにつとめる大里さん生れるファッショニズムの女性たちから生れるレーススリーブとレザートゥールの組合せのドレスやスカートとか、一枚仕立



カラフルな北野の秋

面白ワールド 078-222-1773
■ブティック魔女 078-222-1773

日立産業株式会社のブランド「シャル

ンド」が、神戸で初めて三宮ターミナルホテル

4F「エンボリーム」

■チャルダン秋冬展示会 078-222-1773
日立産業株式会社のブランド「シャル

ンド」が、神戸で初めて三宮ターミナルホテル

4F「エンボリーム」

■チャルダン、ワーナー・エントertainment

4F「エンボリーム」

示会を9月6日に、約100人のおしゃれな人々

が楽しんだ。

チャルダンは、クラシックなイタリアの古

典調スペイン調などにシャープな感性をそえ

た、ワンピース、スリーブ、スカートなどか

ら、ハーフコート類など200点近くが飾られ

て、人気を集めた。コーディネーターの大久

保静江さんは「初めてのコレクションでした

が、おしゃれなタッチだけ販売早い」と語っ

ていた。

■秋のお洒落を求めて

078-222-7410



秋のお洒落を求めて

COLLECTIONを開催した。
イタリアから届いたばかりの選り取りの毛皮の数々。ソフィスティケートされたイタリ



ゴージャスなファーたち

アン・ファード・コートが華麗に登場していっ
た。ピンクやパール、あでやかで大胆なエス
ニック調の模様がおりこまれたもの。デザイ
ン的に清新なファーラーたち。ショールのラストは
エンバ自信の「ブラックラマーミング」。

ゴーナスなファーはさすがなもの。
■お問い合わせ・毛皮エンバ神戸本店・中央

区布引町4丁目2-17
(078)222-3556

★ファッショニベント・カレンダ
10/14(金)~16(日)
第2回「88ボーアイ文化祭」
神戸ファッショントークン(ボーアイ内)
10/17時 無料(コンサートは、シャン

ソン2000円、クラシック1500円)
10/27(木)
クリスマスケーリコンテスト
せいでん三宮本店南館8階ラビングホー
ル 12/17時 無料

10/8(火)~15(火)
アンティクアート(コバージュ)展
「古代の世界」
北野町異人館・ラインの館
10/18時 無料

11/22(火)
KOBELA ファッショニアーティー'88 ONE
NIGHT STAR'S CLUB "B" 展
神戸ポートピアホテル
券1万円
22時 会員
25(金)
10/1-0
13
13
15時
30分
無料

11/25(火)
コウベファッションドザインコンテスト'88
田崎ホール
13
15時
30分
無料

Automne et Hiver Collection '88/'89



秋の、ニュアンス。

風に透明感と、ほんの少しの緊張感を感じはじめた時、
颯爽と大人のエレガンスを詰る服。

●スーツ(ベルト付)/250,000円(FLORENCE・フランス) 色は他にグリーン、ブラウン、ネイビーブルーの4色。
紳士服 ●ブレザー/230,000円、スラックス/50,000円(BELVEST・イタリー)
●シャツ/43,000円(MILA SCHON・イタリー) ●ネクタイ/18,500円(DUNHILL・イギリス)



serizawa

KOBE

お洒落のための特典いろいろ
1枚のカードから



セリザワカード

■本店 神戸市中央区三宮町3-1-8 TEL.078-331-1695 ■さんプラザ店 ■センター街店 ■さんちか店 ■P-4ショップ ■メンズセリザワ KOBE・OSAKA・TOKYO・KYOTO・HIMEJI

造形的・幾何学的な美しさ

「私のデザインのベースは、私自身が建築家であるということにほかなりません。」とフェレ自身が述べているように、その構築的でシャープなラインで世界中にファンをもつジャン・フランコ・フェレ。1969年にミラノ工科大学建築学科を卒業。当初はインテリアデザインの世界で仕事をしていたが、友人のアキセサリーを作ったことをきっかけにアッション・デザインを手がけるようになる。72年頃よりは、アクセサリーのデザインの他、フィオルツチのTシャツのデザインで頭角を表わし、レインコート、スポーツウェアのコレクションを開拓。ブレタボルテとしては、73年にヤング＆カジュアルの“BAI LA”ブランド、78年に“ジャン・フランコ・フェレ”ドンナ、80年には同じくウォモのコレクションを相次いで発表

知的な造形・構築性が前面に押し出された彼のコレクション、その基本理論は、「女性の服は、自由であり制約がないのだから夢がなくてはいけない。男性は仕事がメインなのだから現実的なコンセプトでのデザインが必要。自由で芸術性の高いレディース、反対にシックでトラディショナルなメンズのデザインもこの理論に打ちされたものといえる。テーマに沿って全体像を計画し、シンプルで目に見えるデザイン線が少ない分だけ周到に計算され、造形的で幾何学的であり、あいまいさのない彼のデザイン。新しい価値感を持つて生きる今の時代にもつともふさわしいウエアといえるのではないか。その年度のベストコレクションにおくられる金の目賞を5回も受賞したという事実が、彼のファン界での人気と評価を現している。

バリエーション豊かな新ライン

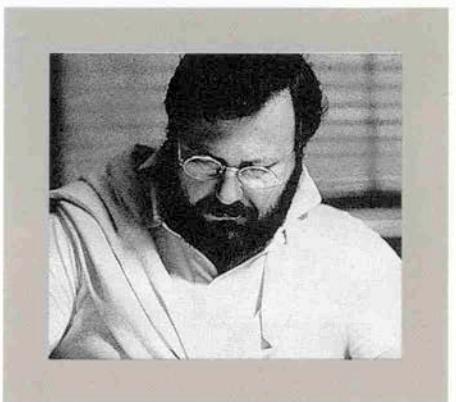
88年からマルゾット社と提携して“STUDIO 000 - BY FERRE”価格もブレタラインより40～50%安く、新しい顧客層を開拓しそうだ。秋冬コレクションから一部を紹介すると、フランネル、コットン、カシミアなどの素材を使つた豊かな色彩使いが特徴。型はクラシックなタイトウエスト・ジャケットからニットのロング・ジャケットにタイトパンツなどといった新しいプロポーションの提案まで巾広い展開を見せていく。全体にはグレー、ブルー、ホワイトといった基本色が中心でメンズの柄が効果的にコントラストとして使われている。

お買求めはそこう新館5Fロイヤルサロン
ステューディオ・000・バイ・フェレブティン
スクで



BRAND HISTORY ⑥

構築的ラインの美しさ



ROYAL SALON
ロイヤルサロン

 SOGO
SANNOMIYA KOBE



'88~'89 FALL-WINTER COLLECTION



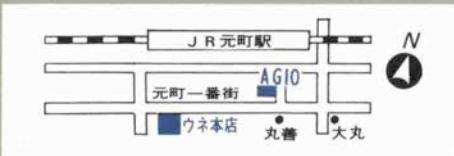


ウネ

KOBECCO
BEST
SELECTION

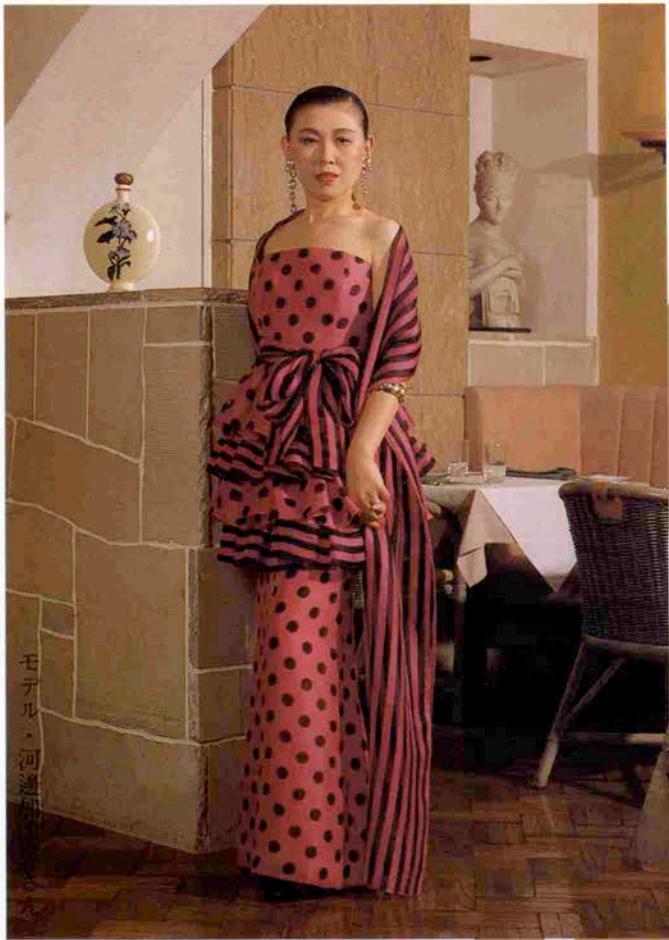
ゲスト=小倉 一さん
(神戸海岸病院院長)

生粋の神戸っ子、
小倉さんがおすすめする
ウネのスース。



■神戸本店 神戸市中央区元町通2-5-9 ☎078-331-3112
■ウネAGIO店 神戸市中央区元町通1-8-16 ☎078-332-2800
(アジオ)

■大阪店 ナビオ阪急2F ■東京店 東急百貨店渋谷本店・東急百貨店日本橋店
・東急百貨店吉祥寺店・まちだ東急百貨店 ■札幌店 さっぽろ東急百貨店

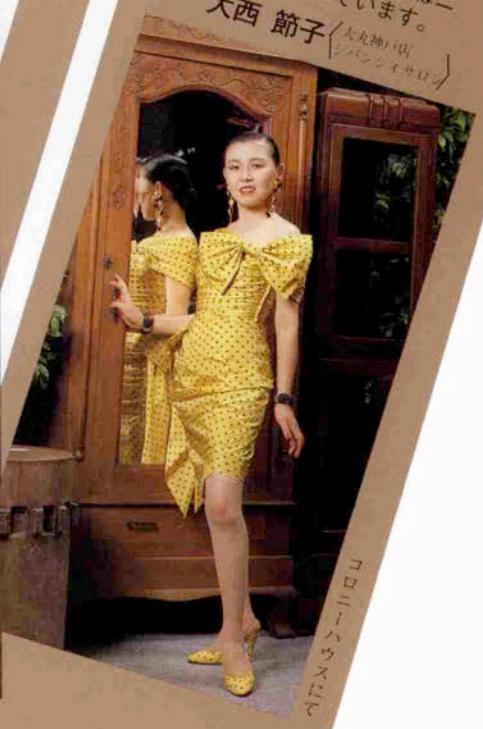


レストランヴィンサントにて

Fashion Cleaning

おしゃれな河邊さんもすっかりお気に入りの豪華なジバンシィのドレス。その美しさをいつまでも保つ為に、私はニシジマをお勧めしています。

大西 節子
（大丸神戸店
ジバンシィサロン）



本社 / 神戸市灘区記田町1丁目2-16 TEL 078-851-2440

■ 大阪支社 / 06-853-1332 ■ つかしん店 / 06-420-3754 ■ ローブニシジマ / 078-332-2440
■ 山手店 / 078-221-2440 ■ 宝塚店 / 0797-72-0810 ■ リフォーム・フルフル / 078-221-9110

《サロン万里》

小林 万里子

〈デザイナー〉

今年30周年を迎えた—サロン万里—。

いつの時代もファッションの先端を見通し、ナチュラルの中にシックでロマンな夢を求めて数々のドレスを手がけてきたデザイナーの小林万里子さん。

「最近の傾向っていえば、服はシンプル傾向ね。そしてアクセサリー。アクセサリーで美しさを引き出してゆく。つまり、どう見えるかを客観的に判断して、仕上げの美しさ、点から全体に広がってゆく美しさを心がけていかなければいけない時代ですね」と口にする万里子さん。「あの方、センスいいわね。ステキ」といわれる人は、コーディネイトする眼(力)とセンスがあると万里子さん。「今の美しさは、全体の組み合わせ、いわゆるコーディネイトする眼によって決まります。センスはコーディネイトの力です」「30年を迎えて最近、やっと見えてきたっていうんで



アトリエにて制作

しょうか、どういう仕事のどういうポイントに眼を据えたらいいのか」

クラシカルでロマンチック、そしてシックでナチュラルなもの。これが30年来変わらないサロン万里の基

本。そして今、シンプルでフラットな素材をダイナミックに使い、どのデザインでも伝統的な服の形態をこわさず、その中にセクシーに、そしてサロン万里のテーマ「クール・エレガンス」を追求することに意欲を見せていく。「デザイナーである限り常に成長進化していきたい」というのが信条の万里子さん。「生きてゆくことは変化していることだし、その反映がファッションだからチャレンジしてゆかないと生きている意味がない」といいきる。時代を越えて本物のドレスづくりにチャレンジしつづける—それがサロン万里。



猫のリッチなベッドのあるウィンドーの前で万里子先生とお客さま

KOBEファッションパーティー

ワンナイトスターズクラブ

'88

OneNight Stars Club

ドラマチック
デカダンスの夢に酔う

マニキュアの色にあわせたカクテル

ドレスアップの仕上者は洒落たジョーク…

そんな粋なファッションフリークの集まる夜。

古き良き時代のアメリカが懐かしく香る。

華麗なる頬廻に漂う浪漫。

彩りの華はあなたです。

★ スwing・ジャズに迎えられるオープニング

★ 今夜は気取ってギャンブラー

★ 胸騒ぎ誘う熱いステップ

★ パリ8日間の旅など豪華プレゼント!

★ 華麗な夜のクライマックスはディスコ・タイム。

KOBE FASHION PARTY

11/22 (TUE) 7:00PM START

神戸ポートピアホテル 南館1階 大輪田の間

会費 10,000円

●主催 KOBEファッションパーティー実行委員会

●後援(協)神戸ファッションアソシエーション(KFA)、神戸ファッションタウン協議会(KFT)、神戸市、神戸商工会議所、神戸新聞社、日本真珠振興会

●協賛日本航空株式会社、旅行開発株式会社、キリンビール株式会社

申込窓口

KOBEファッションパーティー実行委員会事務局 電話078-251-0133

〒651 神戸市中央区浜追通5-1-14 神戸商工貿易センタービル17階 神戸ファッションアソシエーション内

FFF
TRIFE'88

1988 FIVE DAYS FIVE NIGHTS
FASHION MONTH

神戸のお嬢さん

〈72〉

センスが光る 着こなし美人

堀

知子さん

（甲南女子短期大学一同生）

モダンなお母様、上品なおばあ様の血

を受けついで、可愛らしさの中にもしつ

かりとしたところのある知子さん。ご自

分の個性をふんだんに

ファッショ

ン感覚に、

私自身、教えられることも度々あります。

最近は裏千家のお稽古に熱心に通われ、

和服を着る機会も多いとか。洋服とはま

（有）装苑常務

た違った魅力で着こなしていらっしゃるんでしょうね。

家庭では二人のお兄さんの下で御両親の深い愛情を一身に受

けておられるようです。一日も早い花嫁姿を今から楽しみにし

ています。

推薦者／藤井節子
（有）装苑常務
カメラ・松原卓也



神戸のお嬢さん

73

貿易最前線に咲く

大輪の花 一輪

谷田 裕子さん
(株)トーメン本社勤務



裕子さん御一家との交遊はお母様が家内の神戸女学院時代からの親友と言うことからである。歯科医婦人となられたお姉様の日航時代、アルバイト先で働く店の制服姿の裕子さんはまだあどけなく幼なかった。それが今や総合商社の繊維貿易部で働くキャリアウーマン。中・高・大(英文科)と女学院の一家あげての神戸女学院。なかでも彼女は女学院を絵に描いたようなお嬢さんだ。大学時代はスキーの日本学生大会にも出場の腕前。内科開業医だったご主人亡き後女手ひとり手壇にかけた大輪の花、今や満開近しである。

カメラ
松原卓也

推薦者／細見成男

(日東工器㈱顧問)

