

○〇円

この度、菊水總本店から発売された「ありす瓦」は和菓子を作るこだわりで、てに焼かれた上品な焼菓子。香ばしいクッキーにキャラメル味のソースがコートされほどよい甘さがあります。今の時代にマッチしていいねいに焼かれた上品な焼菓子。

アーモンドとココナッツゴマの3種類が一箱に納められており、気の利いた贈りものとしてぴったりの商品。

■一箱24枚入 1,000円、二箱セット2,000円、三箱セット3,000円



26年より同社代表取締役社長に就任。

西氏は昭和26年より同社代表取締役社長に就任。以降30数年にわたり、ひたむきな研究心とゆまぬ努力によって同社の発展に大きく寄与したばかりでなく、洋菓子業界全体の育成に絶大な功績を残した。



「ありす瓦」

NEWS

★心をこめて焼きました。

神戸で生まれた神戸の味としておなじみの瓦せんべい。その伝統を受けついで

NEWS

★洋菓子の発展に尽くして

ユーハイム・コンフェクト社長、西義弘氏が、去る7月24日糖尿病のため神戸中央市民病院で亡くなられた。葬儀は27日、高法寺にて行われ、長男の正興氏が喪主を務め、集まつた多くの人が故人の業績を偲んだ。

和歌山出身の西氏は昭和

年

より同社代表取締役社長に就任。以降30数年にわたり、ひたむきな研究心とゆまぬ努力によって同社の発展に大きく寄与したばかりでなく、洋菓子業界全体の育成に絶大な功績を残した。

SPECIAL MESSAGE

神戸百店会だより



COLLECTION

★音の宝石箱のコレクショ

ン フアミリア北野坂ハウスでは、8月6日から21日ま



可憐なメロディーが...

CONCERT

★田崎真珠クラシック・ス

ペシャル

モスクワ放送交響楽団は在モスクワとしては最も長い歴史を誇る名門のオーケストラ。

初代のA・オルロフ(ロシア共和国人民芸術家)を筆頭に代々質の高い指揮者に恵まれ、74年からはウラディミール・フエドセーエフにより、その音楽性に一層重厚さを加えている。

今回はバイオリンにマキシム・フェドトフを迎え、

シム・チャイコフスキイ「バイオ



ロシア大地の音が聞こえる

■このコンサートに優待料金(一般の半額)でご招待。TEL 650-878
中央区港島中町6-1-2 神戸市中央
3321-1 田崎真珠クラシック
スペシャル係(往復ハガキにて)先
着順定員になり次第終了。

開催した。

坂野会長が48年前に当時

婚約中だった惇子夫人にオ

ルゴール付きパフケースを贈ったことから始まったオ

ルゴールコレクションは50点にものぼる。今回の展示はその中の30点。ミュージックシアターとも呼ばれる

「オートマタ」や最高の音質を誇るミラ社の「グラン

ド・ミラ」などが並ぶ。

細工を施した重厚な外観のアンティークオルゴール

から流れる音色は、時代を超えたロマンと安らぎを与えてくれる。

リン協奏曲ニ長調、「白鳥の湖」グリンカールスタンとリュドミラ序曲をザ・シンフォニー・ホールで。10月4日(火)午後7時開演。



EXHIBITION

● ブラジルとの繋り深く
プラジル移住80年を記念した、「ブラジルとコーヒー展」がUCCコーヒー博物館で7月26日から9月4日の間、開催された。第一回ブラジル移民が笠戸丸に乗り、出港したのが神戸港。以来ブラジルを世界有数のコーヒー生産国にした日系移民の人々。その足跡をたどることにより、今日、日本有数のコーヒーランドを扱う神戸とのつながりが改めて考えられる。

初日には女優の小山明子さんを迎え、テーブルセッション。そしてゲストの駐日ブラジル・サウロ大使から「もつともっとコーヒーに親しんでほしい」という挨拶を受け、全員で「サウーデ」(乾杯)。

TOPICS

●ユーハイム主催・第4回たのしいリズムなわとび大会のおしらせ。

●末積製額から第11回額様
絵画総合見本市のご案内。

区港島中町7-17-4 脳团法
を記入の上、**TEN** 神戸市中央区
参加希望する部、氏名、学年、住所、電話、引率父兄名
育の日、県立文化体育館**6**
7 8 (6 3 1) 1 7 0 1にて
参加しませんか。10月10日体
験会一部は親子の部(大人
だけ)一部は小学生の部、13時~15
時、内容は一部では短なわと
び、及び長なわ遊びフォーラー
ダンス。二部では基本的な跳
び方とリズムなわとび。
参加希望する部、ハガキで
年、住所、電話、引率父兄名
を記入の上、**TEN** 神戸市中央区
区港島中町7-17-4 脳团法

毎回新しい展覧会をみせて、る秋の見本市。今年はアメリカ製のフレーム・ポスター、アート作品を中心に、より多様な商品が揃えられています。

9月6日(火) 7日(水)

の両日、兵庫県農業会館11階

●陶芸の古川軒が新しく和食器サローニTOUGI FURUKAWA AWAKENを9月23日オープン。

卓を彩る器も四季折々。食卓空間をもつと柔軟にコーディネートするお店で、おしゃれに展開。西宮市久出ヶ谷町10-1545ステイタス夙川1F 10時~19時。

PRESENT CORNER

● 菊水総本店上り

「ありす瓦」を
親しい人への贈りものとして
ぜひ、使ってほしい菊水からの
新製品「ありす瓦」。アーモン
ド、ごま、ココナッツの3つの
風味が楽しめる。今回はこの商品
を神戸っ子読者10名様にプレゼント。
クッキーにはめずらしい
イシックなパッケージと共に菊
水伝統の技が生きている。

望する商品名を明記の上、
郵便局、神戸市中央区東町
113-1 大神ビル 9F 「月刊神戸」子 神戸百
店会プレゼント係までご郵便下さい。9月末
迄は印字まで有効です。当選者には神戸「子か
ら当選書類を発送。葉書を提出して下さい。
アレントを受取りに提出申込下さい。



●個性に合わせた帽子選びを
鳴江 美香さん<マキシン勤務>

「洋服ほどには、まだコーディネートに慣れていらっしゃらない方も多くて…」とお客様へのアドバイスのむずかしさを語る噂江さん。でもオリジナルが多いマキシングだけに一点一点の良さをキッチリ把握しているのには驚く。季節ごとに変わるウインターも交替でディスプレイし、「単に帽子を売るだけでなく、様々なことが勉強できて楽しいですよ。」



☆お座敷遊びの

伝統を守って…

邦舞家、花柳芳祥先生に電話をさし上げたのは八月半ばだった。

「先生、有馬のお座敷遊びの伝統がいかに守られているか、一度、芸妓さん達にお話しを伺いたいんですけど…」。先生に無理をお願いして、早速お稽古中の有馬検番にお邪魔した。

市内では、じつとしていても汗の吹き出る暑さだが、『有馬なら涼しいかも…』と、淡い期待を抱きつつ有馬の街を訪れる。

現在、有馬温泉には約五十名の芸妓さんがいる。往時にはこの三倍、百五十名ほどの芸妓さんがいたというから、その賑わい振りは想像もつかない程だ。それに比べると人数も減り確かに淋しくはないが、しかしその分、芸域は深まりを増した。今、有馬の伝統は精銳たちに守られているのである。そんな芸妓さんたちが作っている集まりが睦友会。二十代から七十代まで幅広い年齢層の芸妓さ



鋼玉さん

一寿さん

若二三さん

香奈子さん

結婚式場を完備しています



伝統と格式を誇る

兵満

向陽閣

景勝高台の近代旅館

TEL (078) 904-0501代

欽山は典雅な
日本風の館です

国際観光旅館



欽山

TEL (078) 904-0701代

敷地内から湧きでる
日本最古の温泉“有馬温泉”

阪急ホテルチェーン

有馬ビューホテル

TEL (078) 904-2295代

●
温泉と演芸と遊技場
有馬ヘルスセンター

TEL (078) 904-2291

雅ただようくつろぎの館

中の丸瑞苑

TEL (078) 904-0781

会議セミナーから御家族づれまで

有馬グランドホテル

TEL (078) 904-0181

んが加盟している。

お稽古されていたのは、その睦友会の会長・香奈子さん、副会長若二三さん、それに会計の鯛玉さんと一寿さんの四人。特に若二三さん、鯛玉さんはこの道三十年以上ベテランだ。

本来お座敷遊びの醍醐味は、座を賑わしてくれる芸妓さんのエンターテイメントぶりにある。それは、昨日や今日、座敷に上った若手にはなかなか難しいこと。その



稽古に打ち込む睦友会の皆さん一有馬検番にて

意味では実に心強いことに、有馬には遊ばせた上手の芸達者が揃っている。「何もしないで横に居るだけならコンパニオンと同じ。私はコンパニオンとは違うのだ」。その言葉には芸を磨き伝統を守り続ける芸妓さん達のプライドがある。それに四百名、五百名の団体客を相手にした遊びまで…。

お座敷の様子も時代の移り変わりとともにずいぶん変わってきたようだ。かつては大阪の船場あたりの旦那衆はじめ、大尽遊びで大盤振舞をするお客様も多かつたようだが、最近はそういう特定の客が少なくなり、旅館、ホテルの規模が大きくなつて企業などの団体客が増えている。また、近頃の若い人にはお座敷遊びを知らない人が多いといふ。そんな人のために有馬温泉観光協会青年部は毎年、「温泉大学」なるイベント企画している。有馬を感じてもらうことを目的としたものだが、お座敷遊びのノウハウも教えてくれる。しかし、若い芸妓さんが少なくなったという。この伝統を守るために、今、若き後継者を…。

有馬の歴史を語り続ける「いで湯の宿」

銀水荘

別館 楽山

TEL (078) 904-0622

別館 光楽

TEL (078) 904-3656

静寂さにつつまれた
くつろぎの宿

国際観光旅館

陵楓閣

TEL (078) 904-0675
TELEX 5627-115

テニスでいい汗
いい湯にとっぷり
味に集う



TEL (078) 903-1024

木造りの宿
御所坊
TEL (078) 904-0551

自然の恵みを
湯けむりに伝える

政府登録国際観光旅館

古尔岡

TEL (078) 904-0731

世界にはばたくジャズピアニスト
小曾根 真／表紙の人



新しい関西を創造する総合雑誌

オール関西

好評発売中 ¥580 (年間購読) ¥8,000 9月号

関西の全てがわかる
ニュータイプの情報百科



好評発売中
¥6,000

特 集

1. 京都：四条繁栄会
アンケート / 私の四条通り

2. '88ソウルオリエンピック—II

〈関西百撰会ギャラリー〉老舗がお届けする
買物情報

〈上方味覚紀行〉菊水鮓 楠本 憲吉

〈スターハイライト〉片岡 孝夫

●好評連載

- 今月の視点
- 三林京子のイキイキ TALK
- 経済人インタビュー
- うまいもん関西美味発見
- 大阪の曲がり角
- 男の後ろ姿・わが親父論
- 孟さんの新風俗記
- 程さんのうんちく料理塾
- 名医に聞く

- 新野 幸次郎
岡田一男(大和実業社長)
清水貞保(メルボ紳士服社長)
私のとておきの一軒
文・木津川 計
文・加藤 勝美
- 高橋 孟
程 一彦
木村 敏
- ワインの話・第9話
● 創造の世界
● ぐるーぶ登場

松山恒太
村田機械株式会社
KAC(関西エアラインコミティ)



★ビッグインタビュー
横尾忠則
(アーティスト)



東山魁夷展

画業60余年、東山芸術の代表作を一堂に

1988年8月27日(土)～10月2日(日)

兵庫県立近代美術館

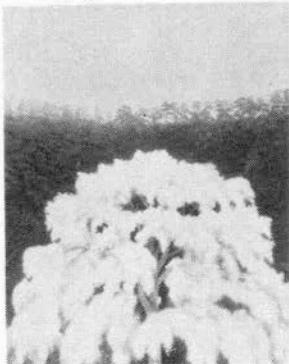
同時開催

金山平三記念室——金山平三展 I

8月27日(土)～12月7日(水)

小磯良平記念室——小磯良平展 I

8月27日(土)～11月27日(日)



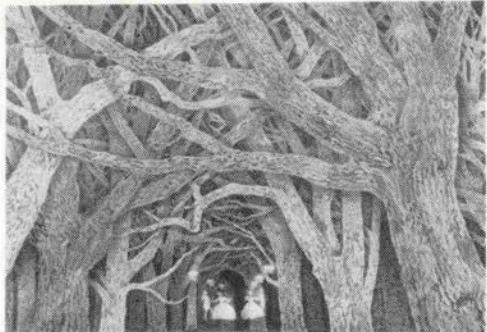
花明り (1968年)

たとえば、山の姿や樹木を描くことに熱中し、草花には殆んど関心を示さない東山魁夷は、ふつう考えられている以上に骨の太いスケールの大きな画家である。彼には日本画家の枠を超えてしまったようなところがあり、その枠の外側から自然と伝統を丹念に見つめ直してきた。風景は、日本だけにとどまらずヨーロッパや中国へ、さらに大和

神戸は、東山魁夷にとって第二のふるさと。明治41年に横浜で生まれ、3歳から18歳までを日本で最もヨーロッパに近いこの街で過ごしたことは、画家の目を早くから西洋に向かわせたようだ。東京美術学校を修了後、ドイツへ留学、やがて日本画の伝統に縛られることなく、豊かで力強い作風を築いた。

絵風や水墨画風の様式化された表現へと向う。昭和38年の北欧シリーズ、昭和43年の京洛四季シリーズ、昭和48年から10年の歳月をかけた唐招提寺御影堂障壁画の制作により、東山魁夷は、戦後の日本画壇を代表する画家となつた。

神戸では16年ぶりの大回顧展。今回は、学生時代の作品から最近作まで、スケッチを含めて90余点の代表作品により、魁夷の60余年にわたる全画業をたどる。美しさ、優しさ、厳しさ、東山芸術のこうした豊かな魅力を存分に味わうことができるだろう。



森の幻想 (1971年)



白馬の森 (1972年)

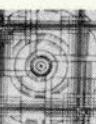
ルサイモンのオムニバスド
ラマ3話。



★日本のステンドグラス展

9月17日(土)～10月23日(日)
時々17時(月曜休館)9月27日、10月11日(木休館)
一般200円 高大生150円 小中生100円

ヨーロッパで千年の歴史



森哲三「HIROSHIMA III」
ドグラス芸術



音楽

★ゲループ・ロータムピアノコンサート

15日(木)14時 兵庫県民小劇場

★母と子の音楽会

16日(金)10時13時30分 神戸大ホール

★岡村春生・歌の旅

17日(土)18時30分 神戸文化中

★シエラ・マエストラ「キューバ音楽に注がれる熱い視線」

18日(水)18時30分 明石市民会館

★圓城三花フルートサイタル

19日(木)18時30分 田崎ホール

★高石ともやチャリティコンサート

21日(水)19時 神戸文化中ホール

(エスペスマディア)2500円

0円)



古典芸能

★もとまら寄席恋雅亭

10日(土)19時30分 元町風月堂

ト

桂米木独演会

円

回は

担う

クリス

点、

版画

8

色の現

おとぎ話

34木

回は



『マカロニ』 レモンとマストロヤンニーで…！

CINEMA 試写室

アメリカもアメリカ…アメリカそのもののジャック・レモン。『ミスター・ロバーツ』（一九五五）でアカデミー助演男優賞。ことし六十三歳。出演作品三十八本以上。

マルチエロ・マストロヤンニ。あたかもナポリの太陽。ローマの夜の月。イタリア映画いまや最高代表選手。その作品をここにあげれば目がまわる。ことし六十四歳。

×

この二人を合せるこの企画はこわい。『マカロニ』（一九八五）。ストーリーは四〇年まえにナポリで浮氣したことのあるアメリカの今や航空機メーカー副社長。四〇年まえはただのG・I。ヤンキー兵隊。その青年がナポリ娘と恋をささやく。それつきり。それから四〇年、今そのナポリの空港に立つもいっさいの思い出なしのアメリカ人。

これがホテルに着くや、妙な中年男が、うす汚れた服を着て、そしてドアをひらいたジャック・レモンにとびついてキッス、キッス、キッス。いやらしい、頬に接吻とはいえこの男いったい何者なりや。
ところが聞けばこの男、今はナポリ銀行の文書保管部。そんなことよりも彼こそは……あのナポリ娘の実の兄。



むりにその家にひっぱりこまれ、“まあ”“まあアナタサマ”誰も彼もがこのアメリカ人に隨喜の涙であいさつする。テーブルの用意の食事、それが大ばちなみなみのホヤホヤ湯気の出そうな…マカロニ。

そして品のいい中年女が“あなた”。これが四〇年前のあの娘／もう孫が生れていた。

ことの次第をこの兄にひそかにじっくり聞けば…わが妹のあまりのアメリカ兵への愛…あまりの恋ごころのいじらしさ。そこでこの兄（マストロヤンニ）、この妹をよろこばさんと、つきつきといつわりのアメリカ人の兄が…アメリカ兵の名をもって

手紙の、それを手を変えあらゆるところあらゆる国から実の妹に…この

の兄が…アメリカ兵の名をもって出しに出し、今や

中年のその妹の部屋には二束三束のアメリカ兵のラヴ・レター。ラヴ・

レターというよりも、シカジカカクカクで、ボクもしかたなく結婚。いろいろと身のうち知らせ、キミもどうか結婚してくれ……ことこまやかな……この嘘の、実は兄からの……手紙を妹は信じ、四〇年までの恋、四〇年までえの愛を殺すことなく、今はそれも思い出の心やすらぐ祖母という身の上。

ジャック・レモン……びっくり仰天。アホらしい。バカらしい。それすべてウソと打ち明けんとするマストロヤンニが目で押しとめた。

ついにはジャック・レモン、このナポリのこのイタリアの人情、このイタリアの家族のあたたかさに、しかしもやはや四〇年までの愛をとりもどすわけもなく、さびしく、うその笑顔でアメリカに帰らんとしたのだが、なんと足はイタリア、このナポリの暖かさから立ち去りかねた……このラスト・シーン。

×



レモンとマストロ、どちらが巧いか、どちらが勝つのか……ヤボなことは言わぬが花。

芸術には勝った負けたの勝負などあるわけなし。マカラニ、ナボリ、マストロヤンニ、このなかのジャック・レモン。

とびはね、とびまわり、おつちよこちよいまるだしのジャック・レモン・タッチと……マカラニその名のままにどろりとケチャップがマカラニの上にぬり落ちたことは言わぬが花。

軍人は逃げて逃げて彼女がそばに来るや立ち去った。しかし上官、その醜女伯父が、せめて一夜だけでいい枕ならべてくれと哀願、それなら軍服のまま。一夜まんじりともせぬその若き兵、そしてそばで竝んで寝る醜女、彼女の目の涙。ホモシェクスアルの胸ぐるしさを醜女をもつてえぐた残酷名作。

きイタリアのあの匂いを思わせるマストロヤンニの至芸。

しかも監督がエットーレ・スコラじやありませんか。彼こそはストーリーテラーの天才。「特別な一日」(一九七七)はアパートの筋向いの男にふと浮気心を感じた子持ちの女が、本氣で愛し本氣で結ばれたくなりかけたとき、その男がホモでゲイで警察が呼び出しへきた。マストロヤンニとソフィア・ローレンの共演。「ル・バル」(一九八三)はあたかもパントマイム一座その一幕の名演技ぞろいの至芸にたんのうというムードのパリの下町のダンス・ホールここに集る人たちのダンスマッシュスケッチ。ここにも人生あり、女そして女そして女。ハンドバッグからちり紙出して鏡に向って唇ひらいてソツと歯をふきぬぐうそのしぐさの女の匂い。タバコと女と、男と酒と、タンゴと、ジルバレー・スコラ監督よ!

こわいのは「バッション・ダモーレ」これは何年度作品だったか……いまおぼえなし。しかしこの名作が私にはつきりとエットーレの名を胸にしみこませた。

ポケツト ジャーナル



★街がスイング!

今年で7回目を数える神戸ジャズストリート。内外

からの多彩なゲストと、ライブハウスの「はしご」というユニークな方法が人気を呼び、年々ファンが増えている。

今回はアメリカのブッチ・トンプソン、イギリスのサミー・リミントン、そして日本の北村英治というクラリネットの名手ベギー葉山と北村英治といふ

新井 满さん



新井 满さん
エディー
ブディイ

新井 满さん

「クリー

かれる。

海と満月と汐風のビーチ
サイドホテル（神戸ポート
ピアホテル16F）レインボールームで、9月14日（水）午後6時30分より、第99回

芥川賞受賞・新井満氏を祝

う会が開

かれる。

新井 满さん

「クリー

かれる。

音楽コンクールの加盟コンクールとして承認され、「フ

受けられた後、特別展示「ブライルとコーヒー展」

した、日本最大の外航大型客船「ふじ丸」の進水式が、

9月10日午後3時より三菱重工業所

で行なわ

れる。



第1回本選の模様（85年）
会」協賛事業として開催される。詳細は左記の通り。

・応募資格：昭和32年～48年

年に出生の者

・締切：1989年3月31日（金）必着

・予備審査：1989年6月30日、7月1日。尚海外在住外国人参加者は、書類及びテープ審査にて予備審査にかかる。

■申込先：〒650 神戸市中央区加納町6-5-1 神戸市民局市民文化課

内「神戸国際フルートコンクール」係 電話331-8181

★浩宮さまが、UCCコ

ヒー博物館を視察

8月7日夕刻、浩宮さま（徳仁親王殿下）が、ボーナイランダのUCCコ

ヒー博物館（諸岡博熊館長）を視察のためご訪問された

東玄関内

左からお2人目が浩宮さま

で、上島忠雄会長、諸岡夫妻、上島達司社長、長、諸岡忠雄会長

夫婦、上島達司社長

左からお2人目が浩宮さま

で、上島忠雄会長、諸岡忠雄会長

夫婦、上島達司社長

左からお2人目が浩宮さま

で、上島忠雄会長、諸岡忠雄会長

夫婦、上島達司社長

左からお2人目が浩宮さま

で、上島忠雄会長、諸岡忠雄会長

夫婦、上島達司社長

左からお2人目が浩宮さま

で、上島忠雄会長、諸岀迎えを

商船三井グループが発注



ミネルヴァ書房刊

2,000円

日本の児童福祉のワ

一カ月

日本

二部

「イベント友の会」が2年を
迎えますます充実、さうこ

「リングオープンレガツタ」が須磨海岸で開催される。

KOBE POST

多くの入会者を募つてい
る。一般会員会費は年間

参加選手は男女約150名。港町

★第12回井植文化賞表彰式が、9月10日午前10時30分より、垂水の井植記念館（井植貞雄理事長）で行われます。受賞者は青木はるみ

税、サービス料共)
(デイナー、ショー、飲

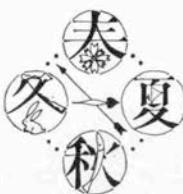
・ご予約・お問い合わせ
☎ 0797-87-1151まで

★スポーツ好きに耳よりな
話

ハイレベルのスポーツイベン
トを良い席で、しかも



花時計



地球は一つに一言!!

神戸にも留学生が多い。学費助成している団体も多いので一言ある。新聞に東南アジア・中東の留学生の怒れる投書がのつていた。その趣旨は

宿泊して驚くことは東南アジア・中東のエリー・ト出張族が朝食のバイキングを山盛りに取りよせ半分もたべずにポイと席を立つ。日本人だってあんなもつたいない食べ方

いをもつと理解する努力が大切のようだ。日本流国際交流への反省もこめてあえてハチの一さしを。

場物産展で残った商品を留学生会館、残留孤児食堂へ配つたら売れ残りを食えというのか、哀れな教諭をまゝ人間怪観ど

はしない。決して下さい
料理でないのにほとんどの出張族がこれであつた。怒れる投書の留学生

（より）日本ボクシング協会兵庫brook主催
、富士通テン株式会社による
「バイヨカツプロードセイ

館づくりに生かしたい。募集
要綱、問い合わせは、

作文募集



名。港町
神戸にふ
さわしい
さわやか
なレース
が期待さ
れる。

兵庫県立図書館が因幡文庫を館に開する作文を募集している。どしどし応募してますます地域に役だつ図書館づくりに生かしたい。募集要綱、問い合わせは、
電911-813366 県立図書館まで
た。怒れる投書の留学生はしない。決してまずい料理でないのにほとんど出張族がこれであつたと同じ国人の人達であることをどう解釈したらよいのか。経済協力の増額や棒引きも結構だが、風習の違いとか感覚のズレとかいう前にお互がお互いをもつと理解する努力が大切のようだ。日本流国際交流への反省もこめてあえてハチの一さしを。

