

★小さなイタリア「ギャラリー・スピガ」の宝飾店

マンフレディはミラノの伝統と前衛の魔術師

北野坂のにじむら珈琲店(会員制)の西側に生まれた高感度なファッションビル「コーナーハウス・ドウ」の二階に、今、世界的に注目を浴びるミラノのデザイナーブランドのハイファッションの「ロレッタ・ディ・ロオリッソ」や女性デザイナー「レジナ・シュレツカー」の前衛的な感性のブティックと「フランコ・コリー」の革の芸術品といたい靴のコーナー、そしてイタリアの彫刻の伝統と新しさをジュエリーに輝やかせている「ジュリオ・マンフレディ」を染めたギャラリー「スピガ」

がオープンし、ミラノ直輸入(株式会社ホルトセツノ中村松市取締役社長)の洗練された美意識とリーズナブルなプライスを提供して話題を呼んでいる。

「マンフレディ」のゼネラル・セクレタリーのニコス・フランクス氏が、日本初出店のために来神。伝統と前衛をあわせもつ「マンフレディ」の魅力をたずねてみた。

——マンフレディの工房は僧院を修復して…

「ミラノから北へ35分。バレーゼ湖のほとりにある中世の僧院が工房です。とても静かな環境のアートフルな雰囲気の中でマンフレディは作品づくりを行っています。」

——神戸でのオープンとは日本初上陸ですね。

「ジュネーブとニューヨークに店があり、日本では、神戸、東京、芦屋にという国際戦略ですが、日本のお客様に、オリジナル性の豊かな、独創的なデザインでグレイドの高い、あきのこないジュエリーをおとどけたいのです。」



↑ジュリオ・マンフレディさん
ノ僧院を修復したマンフレディの工房
→カトリック スパークはマンフレディが大好き。

MANFREDI



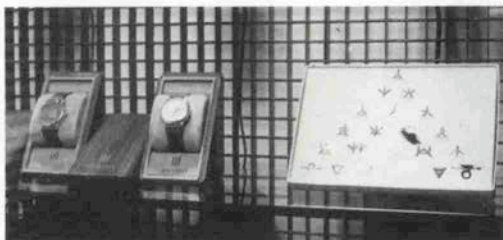
——マンフレディの特色は？

「彼の作品は、イエロー、ホワイト、レッドなどのゴールドや白金などを扱って、ハードな中にソフトを感じさせ、カラフルな多彩さが魅力的です。それから21のミニシンボルをつくって時計の文字盤にいろいろチェンジするという、彼からのイメージを感じる時計がニューヨークでヒットしています。」



——北野町界隈はいかがですか。

「とても特権的な雰囲気のある街並でグレードが高い。この二階ギャラリー「スピガ」は小さなイタリアですね。また二月に本人がやってくると思いますので、また、お目にかかりましょう。」



↑北野のコーナーハウスドウの二階に開かれたギャラリースピガの一室“マンフレディ”にやってきたゼネラルセクレタリー・ニコスフランチェス氏(上)

(下右)話題のミニシンボルが21ある変身腕時計
(下左)魅惑的なミラノの伝統と前衛的作品



Galleria SPIGA
神戸市中央区山本通1丁目7-11
CORNER HOUSE DO 2F
☎078-222-0781

神戸の専門店で
ハイセンスなお買物を

神戸百店会

憩いと味の百余年

(株)神戸オリエンタルホテル

取締役社長 深坂 晨

神戸市中央区京町25番地

078-331-8111代

株式会社 クロス

代表取締役 清水俊夫

神戸市中央区北尾狭通3丁目12-1

078-391-1781

有限会社 装苑

代表取締役 藤井まつ子

神戸市灘区将軍通3丁目4-24

078-891-0907

株式会社 ユーハイム

神戸市中央区港島中町7-7-4

078-302-1001

(株)美容室エリザベス

レンタルブティック・エル

フォーマルウェア&ウエディング

畑尾美久子

神戸市中央区三宮町2丁目6-4

078-331-8894代

中川衣裳店

中川 護

神戸市中央区三宮町1丁目5-29

078-331-5333



榮 彌

山崎雅之

神戸市中央区三宮町2丁目2-7

078-331-5772

株式会社 本高砂屋

代表取締役 杉田政二

神戸市灘区甲南町二丁目4-28

079-451-0321代

株式会社 紅屋

代表取締役 松谷富士男

神戸市中央区三宮町1-10-1

交通センタービル6F

078-332-3155~7

(株)ウインザー

代表取締役 山田六郎

神戸市中央区三宮町1-8-1-223

078-331-7952

(株)ちんがら屋

三角弘一

神戸市中央区三宮町2-11-1-103

078-332-5298代

マスヤ株式会社

近藤常吉

神戸市中央区元町通3丁目9-8

078-392-3870代

感性のステージ

ファッションパーク

さんプラザ・センタープラザ3F

078-332-1698

株式会社 神戸竹葉亭

代表取締役社長 山本雄奎

神戸市中央区北尾狭通1丁目1-1

078-331-1120

あけまして おめでとう ございます

1988年

世界の暮しをプレゼント

協賛銀行 太陽神戸銀行

メリケンパーク・映画記念碑のある風景

(財)神戸市民文化振興財団

理事長 宮 崎 辰 雄

神戸市中央区三宮町1-9-1
センタープラザ東館8階
☎(078) 332-3320

佳生流華道家元

西 村 雲 華

神戸市中央区野崎通3-3-21
☎(078) 221-6239

神戸ポートピアホテル文化教室

サロン・ド・ポートピア

代表取締役 中 内 力

神戸市中央区港島中町6-10-1
☎(078) 302-1111

モダンダンス

今岡頌子舞踊団

今岡頌子 加藤きよ子

神戸市中央区三宮町1-5
住友銀行三宮ビル6F
☎(078) 391-1518

貞松・浜田

バレエ学園・バレエ団

貞松 融 浜田蓉子

神戸市灘区畑原通3-6-6
☎(078) 861-2609

暮しにいかす洋風花

マミーフラワーデザイン神戸

寺 尾 啓 子

神戸市灘区田中町5-1-12
東灘スカイマンション710号
☎(078) 453-3462

あけまして '88
おめでとうございます



新年を迎えた花時計

文化が神戸の新時代を創ります



写真 / 米田定蔵

(財) 小 原 流

理事長 小 原 夏 樹

神戸市東灘区住吉山手 4-12-70

☎ (078) 811-0871

いけばな及びロイヤルフラワーアレンジメント

専正池坊泉会

諸 泉 陽 子

神戸市東灘区住吉山手 3-2-21

☎ (078) 811-1601

みやび流押絵

小西絹甫 小西松甫

芦屋教室 朝日カルチャーセンター芦屋校（ラポルテ）内 芦屋市公光町 3-15

☎ (0797) 34-1001

木彫・染色教室

がれりや馬亜乃

村上喜平・白石弘子

神戸市中央区北野町 4-9-6 伊藤マンション

☎ (078) 242-5005

甲南カルチャーセンター

ポピュラーソング シャンソン
和・洋フラワーアレンジメント
フラメンコ その他ユニーク教室

甲南ランゲージセンター

アットホーム レベル別英会話・フランス語教室
米・英・豪留学 ホームステイコンサルタント

主催 甲南学園サービスセンター

神戸市東灘区住吉本町 2-29-15

甲南学園平尾記念館内

☎ (078) 854-1605

■美女が訪ねる支社長シリーズ(2)

子供たちの情操教育をはじめ、総合的なサービスを展開

北浦 最近テレビのCMを見てますと日本生命のイメージタレントとして吉永小百合さんが出ておられますね。

牧野 ええ、昨年の10月からお願いしております。私も懂れている女性です。私に気を良くしているんですよ。最近保険のイメージもずいぶん昔と違ってきており、また取扱うセールスレディも、それに合わせてイメージチェンジする必要がありますのでお願いしたわけです。私共の職員全員が吉永さんのような素敵な女性になって欲しいと思っていますんですよ。

北浦 セールスレディの皆さんのほとんどが家庭の主婦とお聞きしています。私も働く主婦として仕事と家庭を両立していくことのやりがいと難しさをいつも感じておりますが、皆さん良く頑張っていますね。

牧野 ええ、最近若い方もたくさん入社されるようになりました。特に末のお子さんが小学校に入る位の30代の若い主婦の方が多くなってきてますね。志望の動機も単に収入だけを目的とするというより、仕事の中に生きがいを求め、ご自分の可能性を見つけ抜けていこうというチャレンジ精神の旺盛な方が増えて来たような気がしますね。活躍されている方のお話を聞いてみると、子供さんの自立心が強くなったとかいろいろプラス面も多いようです。それに何と言っても働く女性は北浦さんのようにみな輝いていて美しいですね。ところで北浦さんは音楽家として幅広く活躍されているそうですが、演奏会などで家を留守にされることも多いでしょうね。

北浦 そうですね。昨年の10月から11月にかけてヨーロッパに演奏旅行に出かけ帰ってきたばかりです。約20日の間に演奏会が計15回、時に一日2回公演の時もあり、また間に厳しい練習もありますので大変な時もありましたが、それでも演奏がうまくいったときの喜びは何とも言えませんね。

牧野 そうでしょうね。私も大のクラシックファンでして、音楽会にも女房と良く出かけるんですよ。始まる前のあの緊張感と期待感も大好きなんですよ。

ところで小さなお子さんもういらつしやるそうですが情操教育の面からも音楽はいいそうですね。

北浦 現在11カ月ですが、生まれる直前まで練習していましたし、家での練習をいっしょけんめい聴いていますね。

牧野 ニッセイも子供の情操教育には昔からいろいろお手伝いをさせて頂いております。S39年から日生劇場で日生名作劇場をスタートし、これまで全国で290万人の小学生を招待しております。神戸においても、毎年秋には市内の小学6年生約2万人を招待し、劇団四季の素晴らしい子供ミュージカルを見て頂いております。また、夏に親子招待の「親子劇場」も行なっていますし、その他経営セミナーなどのイベントも開催し、地域のご契約者へのサービスを心掛けております。

北浦 それは素晴らしい事です。ところで、お聞きしますと今年創業100年を迎えられるそうですね。

牧野 ええ、今年で本社も創業二世紀を迎えます。これを機会に、この一月から本部と全国の支社・支部をオンラインで結ぶ「システム100計画」をスタートし、顧客サービスの一層の充実を図っております。また、今月から向う15カ月間に渡り、「創業100年キャンペーン」を展開します。健康・文化・教育等について、社外の有名な専門家による充実した生活情報を皆さん



ホスト

牧野 秀樹

〈日本生命神戸西支社長〉

昭和40年神戸商科大学経営
学科卒業後、日本生命入社。
事務管理部、法人営業部を
経て、昭和61年神戸西支社
長として就任。

方にどんな提供させて頂こうと思っています。
北浦 それは大変楽しみです。大変幅広い活動をされているのに、びっくりしました。生保事業もずいぶん変わってきているのですね。
牧野 これからは総合的なサービス力が評価される時代だと思っています。私達ニッセイは、今回の「創業100年キャンペーン」を通じて、このことを真摯に追求していきたいと考えています。
また、北浦さんのような素晴らしい音楽家とお会い出来ましたので、機会を見てぜひ一度、演奏を聴きに行きたいと思っています。
北浦 ぜひ、お待ちしております。本日はお忙しいところどうもありがとうございました。



インタビュー 北浦 洋子

〈ヴァイオリニスト〉

大阪音楽大学卒業後、西独ハノーヴァー国立音楽大学大学院に留学。数々のコンサートに出演。現在、神戸室内合奏団ソロヴァイオリン奏者。神戸音楽家協会会員、大阪音楽大学非常勤講師。



新しいあなたを演じる
もうひとつのステージ。

リラ
LILA

ニッセイセールスレディ

日本生命神戸西支社
〒650 神戸市中央区中町通2-1-18
TEL(078)351-2191(代表)

日本生命



しあわせ
感性。

新年おめでとうございます



副家元・成瀬香泉、副会長・成瀬泰香、家元・成瀬香梅、会長・成瀬磊香

盛物・いけばな

知 香 流

●本部 神戸市灘区深田町2丁目3-4 TEL 851-8113 ●国鉄六甲道駅前メイン六甲Bビル303-6 TEL 851-3305 ●神戸新聞文化センター(KCC)
神戸新聞会館9階 TEL 221-9557 ●神戸新聞文化センター姫路支部 姫路市本町69 TEL (0792) 22-4320 ●兵庫県民会館 県庁東側606号

A
H
A
P
P
Y

N
E
W

Y
E
A
R

1
9
8
8

本年も どうぞよろしく お願いいたします。



ハンドメイドの木彫のそれぞれの作品から“自然の詩”
が聞こえてきます。暖かい包むようなやさしさと……

渡 辺 二 笙

木 彫 はちの会

会 長 渡 辺 一 生
副会長 渡 辺 二 笙

本部／渡辺一生木彫教室 〒662 西宮市千歳町4番12号 ☎0798-23-3300
 関東支部／渡辺一生木彫教室 〒104 東京都中央区京橋1-6-14YKビル9F ☎03-564-5337
 神戸大丸産経学園／三井日生神戸ビル3F ☎078-321-6271
 朝日カルチャーセンター／センタープラザ西館4F ☎078-321-5222

華やぐ町、若い感性の町、そしてシックなこの町——。



A
H
A
P
P
Y

N
E
W

Y
E
A
R

1
9
8
8



みどり製粉院

支店 美田校

本店・生田神社前 ☎ 331-1243~4

jewelry・watch



HORII

三宮さんプラザ1F

☎ 331-4169

ブティック



FINE JEWELRY

三宮センター街2丁目

☎ 331-4358

画廊 葉巻

中央区三宮町1丁目6-3

☎ 391-4137

Restaurant Bu

Tom Chianti*

トムチンティ

神戸ワシントンホテル1F

☎ 331-2122 年中無休

5:00PM~2:00AM (日曜日12:00AM迄)

神戸随一の本格派ビヤホール

★SAPPORO BEER RESTAURANT



NEW München

神戸大使館

三宮・生田ロード

☎ 391-3656

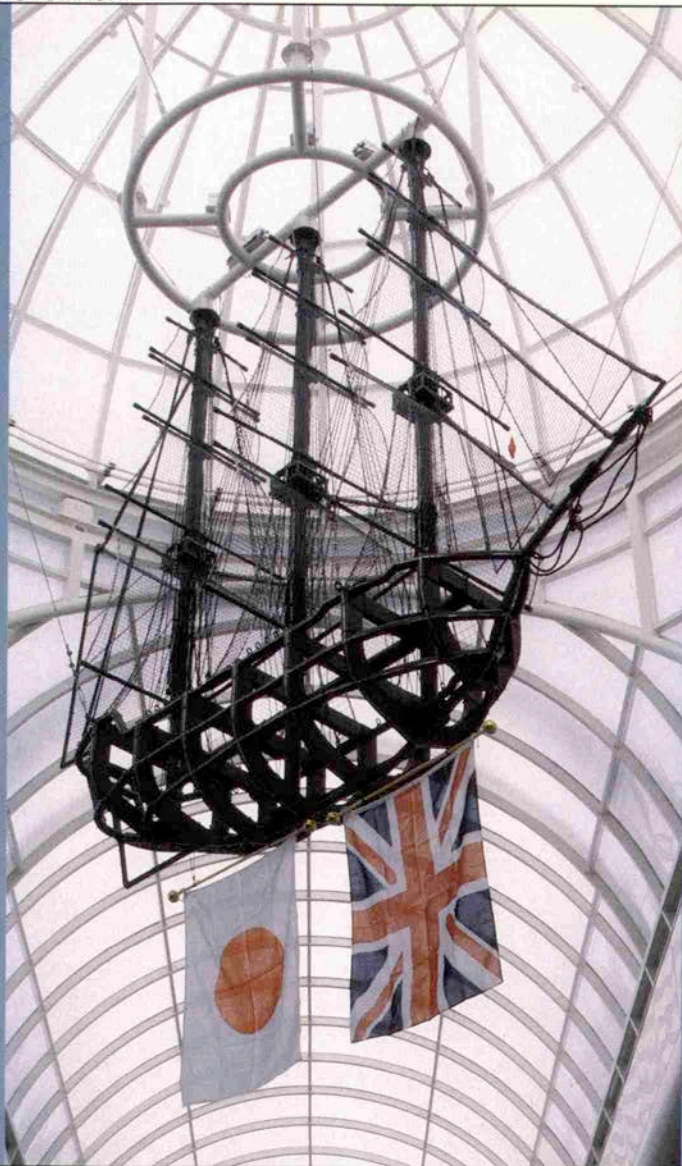
飲み処・食事処
ニュー・トーキョー

庄屋

三宮・さんちか ☎ 391-5069

11:00AM~10:00PM

ハイカラさと伝統が息づく歴史の中の新しい町——。



A
H
A
P
P
Y
N
E
W
Y
E
A
R

1
9
8
8



神戸 辰屋
元町

中央区元町通1丁目13-19
TEL. 331-3016



料 ぎ 銘 江
観光ホテ

高速花隈駅東出口上る徒歩1分
TEL. 078-351-3331(代)

国 燧 裏 五 事
(〒650)
神戸市生田区元町3丁目46
元町商店街3丁目マスコヤ西入ル
協和会館西隣
TEL. 078-332-3201

神戸元町 11-11-11

〒650 神戸市中央区三宮町3-4-7
TEL. 078-391-4511(大代)

神戸元町・海文堂書店内

海文堂ギャラリー

神戸市中央区元町通3-5-10
TEL. 078-331-2467

フルーツショップ
フルーツ・バーラー

ベニマシ

神戸市中央区北長狭通4丁目3番24号
TEL. 078-331-8584

炭焼きすてーき・しゃぶしゃぶ

六 段

元町3丁目中突提防
TEL. 331-2108 第1・3水曜休



輝いているあなたを、大切にしたい。



あたらしい春に出会うたび、
まっ白な気持ちにもどります。

HAKUHODO
白寶堂

米国宝石学会 鑑定鑑別士 (G.I.A.G.G.) 大野治代 他2名

- 六 甲 店 〒657 神戸市灘区篠原中町1丁目2番4号 ☎078(881)6000
(阪急六甲駅西300m/駐車場完備)
- み か げ 店 〒658 神戸市東灘区御影中町1丁目17番13号 ☎078(843)4100
(阪神みかげ駅北国道2号線沿東灘警察前/駐車場完備)
- ラポルテ芦屋店 〒659 芦屋市船戸町4番1-129号 ☎0797(22)8800
(JR芦屋駅北ラポルテ芦屋1F)

Coffee Break



★国際化時代の

アジアと西洋の架け橋に
神戸女学院大学学長の山口光朝さんは昨年10月末から11月初めにかけて、アメリカと中国と、忙しい日程を過ごした。訪米は、神戸女学院大学の姉妹校である



山口光朝
ロッキンフオード大学から、名誉学

位(L・H・D)の称号を贈られ、授与式に出席するため。

山口氏はカリフォルニア大学バークレー校で講師を勤めたこともあり、又、トインビーの紹介他、国際交流に努めた。今までに何度か同校を訪れ、講演を行なってきたが、今回は新たに新学長としての山口氏に贈られることになった。

引き続き中国の広州外国語学院を訪問し、神戸女学院との姉妹関係結10周年記念式に出席、国際交流の絆は、さらに強められた

★映画の復興のために

神戸で最もユニークな作品を上映することで良く知られている「新アサヒ劇場」「アサヒシネマ」で、営業課長を勤める中西恭さんは、この3月よりサンチカホールにて、毎週土曜日の15時から16時の間の20分間色々と映画についての話をしていく。



中西 恭
が、映画の

20分間の半分は中西さんらしいにまっつわる社会的な問題や、女性の優しさ等、バラエティーにとんだ話をし、同劇場の野瀬安美さんが、具体的に映画の面白さを解説する。

「単に映画の宣伝が目的ではなく、ホールに来た人が映画に関心を持ってもらいたい」と思っています。話を聞いた人が映画を観てくれるようになれば嬉しいですね」と中西さんは語る。★あなたも鳥になれる！大空を飛びたいのは時代を超えて人間の夢だが、偉大な人類の英知はまた新しい飛行技術を発明した。『パラグライダー』がそれ。飛行原理はハンググライダーとほぼ同じだが、翼がパラシュート状になってい

てたためばコンパクトで、しかもハンググライダーよりはるかに安全。もともとヨーロッパで山から速く降りるための実用的飛行術として開発されたものだから女性でも簡単。

「ガイドの小屋」では、そのパラグライダーの神戸の初教室を久オープン。中西上達の速い人なら一回の講習で飛べる。



中西上達の速い人なら一回の講習で飛べる。

「最初に地上100mを飛んだ時は最高でした」という同店代表の中西久二さん。詳しくは左記まで。

■ガイドの小屋/078 (39) 8659

★不思議な「幼ワールド」

イラストレーターで、自分の世界を持つ人は多いが神戸在住の幼まことと田中誠さんのイラストは、一風変わった宇宙を作りだす特別にイラストの専門学校などへは行っていないが先生となるイラストレーターの下で2年間修業をした幼まこと 幼まこと 田中 誠さんのイラストの最大の特徴は、既在の作品にはあまり使われていない材質を用い、様々な色彩道具で色付けして



田中 誠
幼まこと

いる点である。

「単なるイラストだけではなく、商品企画やインテリアなんかもやってみてほしいですね。何でもやりますからどなたか仕事を下さい」人間らしいあたかかみのあるイラストを描く幼まことさんは、現在、カレンダーを製作し、ナガサワ文具店でも販売している。

★プロ野球の「生き証人」

甲子園球場でのベブルースの試合を見たというプロ野球のオールドフアン谷川照夫さん(宝塚在住)は、昭和7年に大阪で創刊



谷川 照夫
球週刊誌「ベブルース」

「ベブルース」(昭和26年休刊)を保存している。11月にはサンバル5階の古書の街ギヤラリーでその表紙絵展を開いた。若林、藤村、スタルヒン、川上、千葉に鶴岡別所、木下、別当ら往年のスターが一堂に集い、レトロ風な雰囲気がいっぱい。「野球は数字のスポーツといいますが、当時としては非常に珍しい記録重点の雑誌で、同誌の代表大野堅志氏の見識には敬服させられます」と谷川さんは話す。

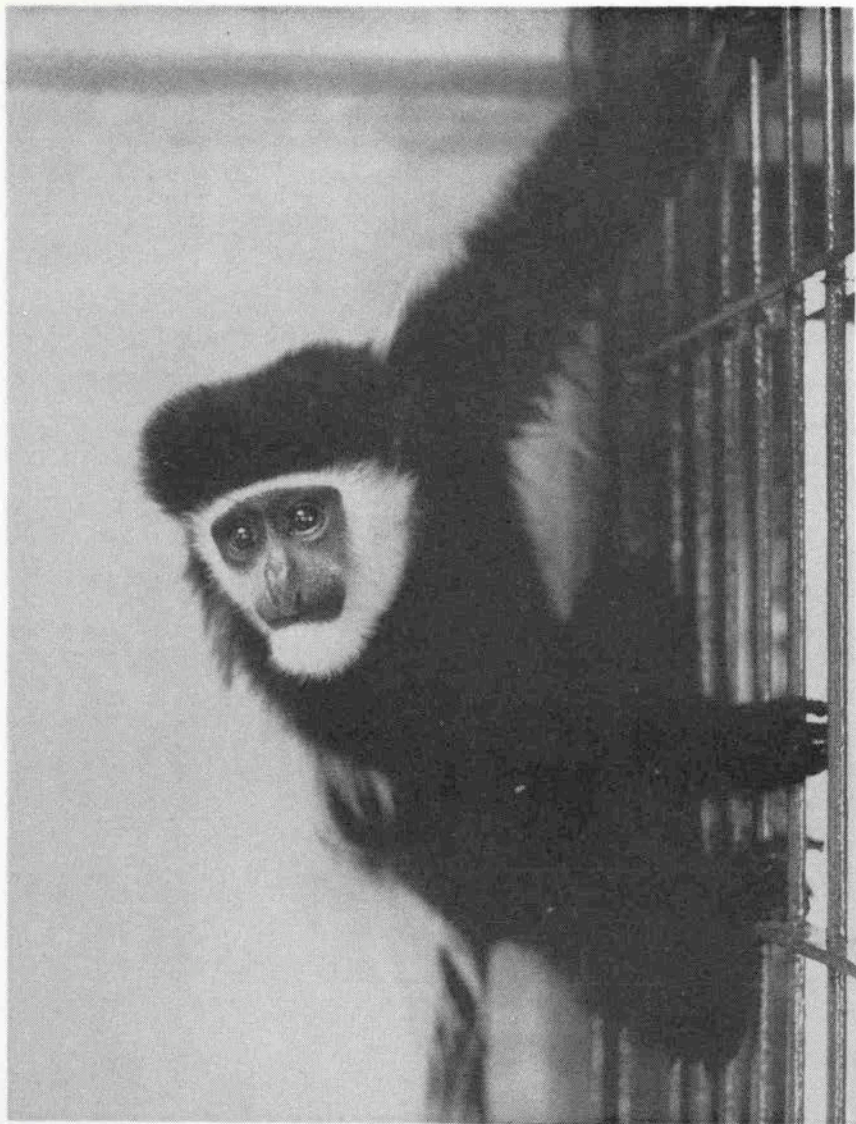
動物園飼育日記

— 266 —

亀井一成

〈王子動物園学芸員
写真も〉

寝ゾウとブスザル



「キリンやゾウはどんな風に寝るんですか」

「ブスといわれるおサルさんおられますか」

寝姿はいいとしてもブスとは、何んとも答えて弱ってしまう問合せが二度も相次いだ。

「ブスとはね」

笑って言い返したものの、動物園のファンなんだと思えば、お答えするはかなかった。

仔細はこうである。

【座り寝のキリンたち。ごろん、横になるゾウのメス】

馬は立ったまま眠る。という話しは、私も子供の頃によく聞かされていた。いや、

「このシマウマ横に寝てる。病気や、病気や、この飼育係、いったい何してるんや、」

えらい叱られたことが二度もあった。きまってお孫さんを連れた、ご年配の方であることで認識が一致するのだろう。

かつては軍馬や荷車を引く馬、さらには農耕馬がよく立ったままウツラウツラやっていたからである。

いや、確かに立ったままでも眠ることはできるし、見たこともある私だった。

しかし、のほほんと、ゆっくり食べ、天敵の心配がない生活では、重たい体を地上に沈めるように座って寝てくれることご存知だろうか。

いや、夜だけではなく、人前で日中、ゴロンと横になって昼寝をはじめたシマウマを見かけたご年配の方が、ご心配して下さったのである。

さて、キリンはどうなのか、シマウマのように、さっと、とび起きることのできない長身でも、よっこらしょ。前足を先ず折って体を低め、後ろ足

は片方を横に投げ出すように座っている。

しかし、まだ警戒心があって首は立てたまま、うつらうつら、やっている。あれ、あれ、あれ。

長い首がゆれだしたぞ、と思っているとグルリと首を後ろに曲げた。なんと顔を自分の腰の上にのせたのには、ほんとに感心してしまった。

【チンパンの仰向寝とおサルの座り寝】

ついでのことながら冬の夜は、赤外線ランプによる暖房を行っているものだから寝相がよく分る。

チンパンジーやオランウータン、ゴリラという類人猿は麻袋や稲わらで巣、つまり、ベッドを作って、ゴロン。仰向けに、いや何やらムシャムシヤ食べながら眠っているではないか。

その向いの猿類舎をのぞいて感激。類人猿とちがつて真猿類（あつ、おサルや、と誰が見てもおサルに見えるおサル）たちは、寝床を作ったりはしない。しかも、横にもならない。立ひざで座ったまま眠るのである。しかも、親子或は仲間同士三〜五頭が抱きあうようにして、そればかりか子供やお年寄りが真中で、みなに守られているのだ。「えらいなあ、毎夜おばあちゃんを隠すように寝ている、」

本当に感激であった。

【クロシロコロブスというサル】

ブスと名づけられたおサル。果してどんなサルをブスというのだろうか。

「ぶさいくなというブスなんだろうか」

テナガザルは可愛いし、ニホンザルもタイワンザルも野生の顔してる。マントヒヒも鼻が高くブスとは言えない。

それなら類人猿のオランウータンだろうか。いや、オスの顔のひだは、大人になった象徴つまりライオンの立ガミ同様、ヨロイ、カブトの役目を果たしている。あのひだでは少々相手に咬まれても、さほどダメージを受けない。すぐ反撃できる。つまり防具にもなっているのである。



ベニガオザル一家だんらんの図

さて、ブスとはオランウータンでもない。さて、いったいブスとはどんなサルなんだろう。考えこんでしまった。

と、暫くあと、
「コロブスのことや！」

分りました、分りました。昨年の八月。珍しいクロシロコロブスを導入したことを思いだした。

(和名) クロシロコロブス (霊長目ゲレザ科)

(産地) 中央アフリカの森林地帯に生棲

(体測) 体重十キロ位。体長五〇〜七〇センチ、尾八〇センチ。

(食性) 木

の葉、実、

花、果実つ

まりリーフ

イーター。

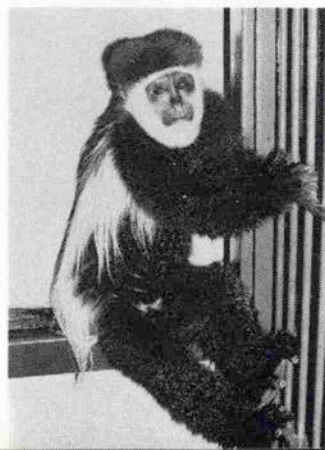
何がブス

ザルなどと

呼ばれるの

か、白と黒

誰だ、ノブスなんて言うのは



の美しいツートンカラーで背に長いフサ毛。それに真白のふさふさした尾。その顔は、散髪したばかり、カット仕上げ、目もぼちり、えらい失礼だが、ニホンザルやカニクイザル、マントヒヒなどと比較できないほどハンサムな顔している。

「先生、パンダサルや！」

「こんなきれいおサルさんもいるんだね」

さて、問合せ電話のお方に

「コロブスはカットしたの意味」

「ブスザルなんか、いませんよ！」

と言った下さった先生に私はほんとにうれしくなりました。

あ／＼

創造の止まり木

実験交流サロン

シアター・ポシェット

レスポンの空間

賀 正

16日(土)18:00 ロストシティークラブコンサート
ウェスタン音楽祭(有料)



★シアター利用のご案内

- 曜日、時間 / 土、日曜日(通常) AM10:00—PM8:00
- 費用 / ホール設備の使用無料。光熱、空調、管理費のみ実費
- 付帯設備 / グランドピアノ・エレクトーン・録音、音響機器、ミキサー、照明コントローラー・テープレコーダー、マイク、映写機等
- お申し込み、お問い合わせ
そごう前センター街東南角、さんちか入口
〒650 神戸市中央区三宮町1丁目5-1 住友銀行ビル6F
佐本小児歯科 佐本進 ☎331-6302~3



SAMOTO CLINIC

佐本
産科

ママといっしょに



泉 愛弥ちゃん (S.62.3.5生)

ママ・泉 乃子さん

神戸市須磨区在住

「愛弥の微笑がパパとママの新しいエネルギー！いつまでも絶えず大きくなってネ！」

★佐本産科・婦人科★

佐本 学

神戸市兵庫区中道通4-1-15

☎575-1024(病室☎576-9639)

市バス上沢4停南スグ