



★有馬温泉もの知り博士に
有馬のアレコレを聞く

△PART2△

Q7 八月号では有馬温泉の歴史にはじまり温泉の効用、観光ポイント、お土産についてお尋ねしましたが、今月はまず主な年中行事について教えて下さい。

A7 有馬温泉の新年は、毎年一月二日に行われる「入初式」で始まります。有馬温泉は何度か災害などに見舞われ潰滅状態になったことがあります。この再興に力を尽したのが僧・行基と仁西です。入初式は、この二人の徳を偲ぶとともに温泉の繁栄を祈願するものです。

Q8 どういう内容なんですか。

A8 ユニークなのは、神・仏両式によって行なわれることで

す。湯泉神社の大己貴命の御神体と、温泉寺に伝わる行基・仁西の像を輿に乗せ、神官・僧侶、旅館の主人、さらに湯女に扮した芸妓らが古式豊かな練行列を組んで式場（有馬小学校講堂）に向います。

式典では、まず初湯をもんで適温にさます湯もみ行事を白衣赤袴の湯女たちが湯もみ太鼓の囃子で演じます。この初湯で行基・仁西の像を沐浴します。

神・仏両様の儀式が終ると、「入初式の歌」を歌い、お米を若松で白紙に掃き寄せる六根清浄のお抜い行事を行い、これで儀式は終わります。

Q9 「入初式の歌」とはどういうものですか。

A9 枝も栄ゆるわか緑仰ぐにあかぬ御代ぞひさしき滝の白糸いとしてならぬゆるせ主あるわが片袂落葉山こそ名所なりめでたしめでたし打ちましょ打ちましょ。これが歌詞です。儀式が終ると、輿は再び温泉寺へ向かいます。このとき湯女は、輿に向って「戻せ返せ」と手招きで呼びかけ、その都度、輿は行きつ戻りつを三度繰り返して帰って行きます。これは、慈悲深

雅ただようくつろぎの館
中の坊瑞苑
TEL (078) 904-0781
会議セミナーから御家族づれまで
有馬グランドホテル
TEL (078) 904-0181

有馬の歴史を語り続ける「いで湯の宿」
銀水荘
別館 楽山
TEL (078) 904-0622
別館 光楽
TEL (078) 904-3656

静寂さにつつまれた
くつろぎの宿
国際観光旅館
陵楓閣
TEL (078) 904-0675
TELEX 5627-115

テニスでいい汗
いい湯にとっぷり
味に集う
Sunny Side up
サニーサイドアップ
TEL (078) 903-1024
木造りの宿
御所坊
TEL (078) 904-0551



温泉寺

い上人を慕い上人のお帰りを惜しむ様をあらわしたものと伝えられています。

Q 10 次に大きい行事といえますと。

A 10 毎年十一月二、三両日に開かれる「有馬大茶会」ですね。これは有馬温泉の恩人でもある豊臣秀吉を偲んで行われま
す。秀吉は有馬温泉をこよなく愛し、千利休をともなつて度々茶会を開いています。今年もこの両日、瑞宝寺跡公園の野点をはじめ、各所でお茶席がもうけられます。

Q 11 その他には。

A 11 六月には念仏寺の「娑羅の花と一弦琴を鑑賞する会」が

年々好評を博しています。七月には有馬温泉観光協会青年部主催の「有馬のカーニバル」。青年部は活発な活動を続けていますね。

Q 12 有馬温泉へ行くなら、こういうイベントのあるときの方がプラスチックを楽しめるというものですね。

A 12 こういうイベントのときは町は活気づきますね。

Q 13 有馬は歴史の町でもあるので、文化財なども残っているのですか。

A 13 青年部主催で毎年秋に「有馬歴史散歩」をやっています。有馬の社寺を回り、このときに限り、各社寺所蔵の文化財を見ることが出来ます。今年十月二十一〜二十三日です。

Q 14 そういえば有馬は町の規模としては、お寺が多いですね。

A 14 そうなんです。七寺二社あります。しかもそれぞれ宗派が違います。つまり、今でこそ短期宿泊が殆んどですが、かつては湯治ということで長逗留が多かったわけですね。その場合、当然、お寺参りも必要になって来る。それぞれの宗派のお寺があるのは、そのためなんです。

自然の恵みを
湯けむりに伝える

政府登録国際観光旅館

古泉閣

TEL (078) 904-0731

結婚式場を完備しています



伝統と格式を誇る

兵衛

向陽閣

景勝高台の近代旅館

TEL (078) 904-0501代

欽山は典雅な
日本風の館です

国際観光旅館

欽山

TEL (078) 904-0701代

敷地内から湧きでる
日本最古の温泉「有馬温泉」

阪急ホテルチェーン

有馬ビューホテル

TEL (078) 904-2295代

温泉と演芸と遊技場

有馬ヘルスセンター

TEL (078) 904-2291



関西二期会と 神戸のオペラ

小林 慶成

〈関西二期会事務局長兼常任理事〉

一九八〇年、青少年のための「日生劇場オペラ教室」の第一回神戸公演が開催され、今年には第八回目を迎えます。この「日生劇場オペラ教室」は年令的にも最も感受性の高い中・高校生を対象に、音楽はもとより、文学・演劇・美術・舞踊といった幅広い要素を含んだ舞台芸術の華といわれるオペラを、より完成度の高い作品として提供しようとするもので関西二期会は、その第一回目よりキャストの提供及び制作協力をして来ております。

これ迄公演された作品を列記してみますと、第一回と第七回「セヴィリアの理髪師」、第二回「魔笛」、第三回「蝶々夫人」、第四回「夕鶴」、第五回「ヘンゼルとグレーテル」、第六回「オルフェオとエウリディーチェ」といった多彩なレパートリーを誇っています。そして、これらの作品はいずれもこの「日生劇場オペラ教室」のためだけに作られたものではなく、既に一般公演されたその公演成果に定評のある作品ばかりが選定され、中・高校生のために低廉価格で提供されているのです。

第一回「セヴィリアの理髪師」と第二回「魔笛」

は「オペラ教室」のみの公演でしたが、その充実した制作内容によりぜひ一般にも公開して欲しいという要望が高まり、第三回目の「蝶々夫人」から一般公演を一日追加することになりました。ところがこの一般公演の入場券がなかなか売れないという思わぬ落とし穴が存在しておりました。実は、入場料があまりにも安すぎたせいでした。この「蝶々夫人」は、関西二期会が一カ月程前に六千円の入場料で定期オペラ公演した指揮をはじめスタッフ、キャストも同一の作品でしたが、神戸公演では主催者の努力によりその入場料が三分の一の二千円という安価であったため、演奏会形式の公演か、又は、内容を少し縮少したダイジュスト版ではないか、と思われていた結果でした。しかし、この現象は一つの示唆に富んだものとして、考えさせられました。ということとは、中・高校生用の、すなわち各種オペラグループが巡回公演しているオペラ教室用の作品の多くが、学校の視聴覚用の予算の関係等でかなり制約を受けた貧しい内容の公演が多数存在しているという証左でもありまし



た。今では、誤解もとけ、この「オペラ教室」の一般公演を楽しみにして下さっているファンも増えつつあり、大変嬉しいことです。

この「日生劇場オペラ教室」の一般公演は、名称が示すように、勸ニッセイ児童文化振興財団が制作母体となり、東京では日生劇場が、神戸では勸神戸市民文化振興財団、神戸文化ホールがそれぞれ主催協力をしているものです。

ところで、この出演団体としての関西二期会は、現在会員数三四〇余名、オペラスタジオ研究生七〇余名が所属しており、メンバーはそれぞれ活発

な演奏活動を行っておりますが、今秋の神戸秋の芸術祭―神戸でオペラ―では「関西二期会オペラ公演」というような直接的な公演を行ってはいませんが、「フィガロの結婚」をはじめ、「魔笛」それから「信太妻」をはいたジャンヌダルク「信太妻」それらの公演の出演者の大部分が関西二期会会員で占められており、それぞれの公演成果は関西二期会のオペラ公演の成果を見まもるような気持ちで期待しております。そして―神戸でオペラ―という合言葉がこれらの作品を通して広く市民に共感が得られますことを深く願ってやみません。

NISSEI OPERA SERIES '87

モーツァルト 作曲

「魔 笛」

11月3日(祝)14時

神戸文化大ホール

一般(座席指定) ¥3000

学生(当日指定) ¥1500

ザラストロ	木川田	澄朗
タミーノ	西垣	俊美
夜の女王	佐橋	真健
パミーナ	芝田	千賀子
パパゲーナ	山田	
パパゲーナ	西垣	

指揮 岡田 司
 合唱 関西二期会
 演奏 京都市交響楽団

モーツァルト 作曲

「フィガロの結婚」

10月8日(木)18時15分

9日(金)18時15分

神戸文化大ホール

S ¥5000 A ¥4000 B ¥3000

(A・B券は当日座席引換)

	8日	9日
伯爵	塚田 康弘	澤井 宏仁
伯爵夫人	津山 和子	田中 淳子
フィガロ	山田 健司	伊藤 正
スザンサ	土居 克江	垣花 洋子
ケルビーノ	反橋 恵子	牛島由紀子

指揮 岩淵 龍太郎
 管弦楽 神戸室内合奏団

中村 茂隆 作曲

「信 太 妻」

12月1日(火)19時

2日(水)19時

神戸文化中ホール

¥3000

女(葛の葉)
 1日 水 澤 節 子
 2日 安 芸 栄 子
 きつね(踊り) 藤 田 佳 子

指揮 斎田 好 男
 演奏 神戸フィルハーモニック

林 光 作曲

「スカートをはいた
 ジャンヌ・ダルク」

11月13日(金)19時

14日(土)18時

神戸文化中ホール

S ¥4000(指) A ¥3000(当日指)

中川 保子	西木 公子	濱崎加代子
藤本 千晶	細川真奈美	石田 勝己
酒居 昌寛	清水 光彦	新田 英明
日高 努		

制作 オペラ・グループ
 ALA DI KOBE

お問合せ 神戸市民文化振興財団 TEL.078-332-3320

KOBE MODERN CULTURE

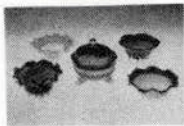


美術

★明治のガラス展

10月9日(金)～11月29日(日)月
 曜休館 10時～17時 一般8000円
 高大生6000円 小中生4000円

江戸時代に「びいどろ」というポルトガル語で呼ばれたガラス器は、多くはもろいガラスだった為、人々の



器はヨーロッパから輸入される堅く正さるるに「ぎやま」を珍重した。日本のガラス技術は、常にヨーロッパ製品をモデルとして来た。本展は、江戸から明治にかけて「ガラス製作」がどの様に推移して行ったかを紹介する大規模なガラス展である。

★鴨居玲展

10月3日(土)～11月1日(日)月
 曜休館 10時～17時 姫路市立美術館
 一般 8000円 高大生6000円
 小中生 4000円



「ふりかえる(B)」 人間
 在を と

間て問い続けた画家・鴨居玲の代表作を中心とした一〇余点の作品展。彼の独自の表現力、深い人間愛は

重厚な画面に刻み込まれた人間の姿として描かれていた。20世紀の美術界が多種多様化し混沌とする中で、人間を描くためにあくまで、も具象にこだわった彼の芸術を回顧するものである。



音楽

★たにしの会

管弦楽の夕べ
 10月8日(木) 18時半 神戸文化ホール 3000円(自由席)

関西を中心にエネルギーシユな活動を続けている「たにしの会」管弦楽作品ばかりでなく器楽曲、独唱曲、室内楽曲等の分野でも幾多の作品を生んでいる。今回は邦人作品への深い理解で定評のある小松一彦指揮により下村正彦、中西寛ら5人の作曲家の作品が演奏される。



西曲、室内楽曲等の分野でも幾多の作品を生んでいる。

★フイガロの結婚

10月8日(木) 9日(金) 18時15分
 神戸文化ホール S55000円
 A40000円 B30000円

モーツァルトの最高傑作を豪華スタッフとキャストで贈る。痛快立ち回りのフイガロ、正イガロ、チヤイガロ、イヤーミニング、フィナ、優雅な



フィナ、優雅な

伯爵夫人に頑固な伯爵。これらの登場人物たちが織りなす人間模様を、総監督に畑中良輔、演出には西澤敬一、指揮には岩淵龍太郎を迎えての神戸芸術協会3回目の公演。



古典芸能

★須磨寄席

10月17日(土) 14時 須磨区民センター大ホール 10000円

「ササゴシキ播州迷路めぐり」と銘うって、笑福亭鶴光、福笑、松葉、鶴志、鶴児の5人が「兵庫船」「皿屋敷」「花筏」など兵庫に縁のある出しものを披露する。



笑福亭鶴光が「兵庫船」



演劇

★劇団芸芸公演

クラクシユを吹きならせ
 10月29日(木)～10月31日(土)
 18時15分 11月1日(日) 13時半
 神戸文化ホール 申し込みは351-3535まで

フイアット自動車工場で働くアントニオは深夜、車の事故を目撃した。彼は火傷で顔をメチャメチャにした男。文を自分文を着せ



文を自分文を着せ

病院へ引き渡した。その男は身につけていた身分証明書からアントニオと判断され、整形手術を行う。手術の成功でアントニオそっくりになった彼は、本物のアントニオとはち合せ……。伊藤孝雄の二役、榎山文枝主演のダリオ・フォ喜劇。待望の日本初演。

★劇団螺旋館公演

「おなつ」近松夜想曲
 10月11日～11月1日 近松の芝居小屋 (06) 488-9215



郎と深 螺旋館 2人の 螺旋館 螺旋館

仲を裂こうとした勘十郎の悪計を知り、彼を殺そうとする。しかし清十郎は過つて同輩の源十郎を殺してしまい、逃亡する。お夏は狂乱し清十郎の後を追うが、近松ゆかりの尼崎で、螺旋館のエネルギーシユな公演が見もの。

★このチケットをペアで5名様にはプレゼント。希望者は葉書に住所氏名を記入し「神戸子螺旋館」係まで。



映画

★眺めのいい部屋
10月3日(土) よりアサヒシネマ
にてロードショー 大人1500円
学生1300円

★アメリカアカデミー賞
3部門受賞他、数々の賞に
輝くこの作品は、「インド
への道」の文豪E・M・フ
オスターの同名小説。

今世紀初頭のフィレンツ
エ、イギリスの美しい郊外
を舞台にイギリス育ちの一
人の少女が、自己と真実の
恋に目覚め、大人の女性へ
と成長していく様子を、イ
ギリスの因習・偽善と、自
由な思想の人々との対比を



音楽

★ランバルフルートコンサート
3日(土) 18時半 ルナホール 4
000円

★クリエランド管弦楽団
4日(日) 14時 アルカイクホ
ール S13000円 A110
00円 B9000円 C700
0 D5000円

★神戸青年合唱団定期演奏会
16日(金) 18時半 神戸文化中ホ
ール 一般15000円 中学生8
000円

★杉谷昭子ピアノリサイタル
15日(木) 19時 神戸文化中ホ
ール 30000円

★市野あゆみピアノ演奏会
6日(火) 18時半 泉民小劇場
25000円

★ダンスリ・ルネサンス合奏団
＆セクエンティア
28日(水) 19時 市立博物館 3
0000円

★モーツァルト・面白ゼミナル
16日(金) 19時 市立博物館 2
5000円

★神戸室内合奏団定期演奏会
21日(水) 19時 神戸文化中ホ
ール

通して、繊細なウイットと
アイロニーをこめた文明批
判の中に描いた傑作であ
る。主演の



ヘレナ・ボナム・カーター
はイギリス期待の若
手女優。フ
イレンツエ
の古い寺院
の石畳など美しい映像と、
オペラ歌手キリ・テ・カナワ
の澄んだ歌声が魅力的だ。
★このチケットを5名様にプレゼント。
希望者は葉書に住所氏名を記入
の上神戸っ子「眺めのいい部屋」係

ル 一般2000円 ペア券30
00円 高校生以下15000円
★盛感みんぱりサイタル
31日(土) 14時18時 近鉄劇場
35000円
★モーツァルト室内管弦楽団コン
サート
10日(土) 18時半 宝塚ベガホ
ール 25000円
★粋の世界 IV三絃・菊寺光治
尺八・郡川直樹 華・菊津木昭
3日(土) 17時半 夙川パト
ンホール 25000円
★ユリカリコンサート
7日(水) 18時半 神戸文化中ホ
ール 一般18000円 高校以下
10000円
★神戸フィルハーモニック第16回
定期演奏会
11日(日) 14時 神戸文化大ホ
ール 一般15000円 高校以下1
0000円

★風と共に去りぬ
10月10日(土) よりビック映劇に
てロードショー 一般 15000円
学生13000円
題名は、アーネスト・ダ
ウサンの恋愛詩「シナラ」か
らとつたもので、一つの文
化が戦争という烈風と共に
消え去つたことを意味して
いる。原作はマーガレット
・ミッチェルの同名小説で
世界的ベストセラーである
当時その絶頂にあったア
メリカ南部の貴族文化社会
が、南北戦争により見るか
げもなく打ち砕かれ荒廃と
混乱の中に荒々しい再建が
進められたが、南部の大地

大人2500円 子供200
0
★カーニバル広場
1日(木) 18時半 ビックロシア
ター 一般10000円 中学生8
000円
★帽子屋さんのお茶の会
24日(土) 13時半 16時 19時
25日(日) 11時 13時半 曹屋
ナホール 一般20000円 高校
生以下15000円
★国際ジャパネスク歌舞伎
17日(土) 18時半 18日(日) 13
時半 18時半 神戸文化中ホ
ール 40000円 A30000円
★韓国映画「於宇宙」
1日(木) 15時 17時 19時
ナホール 15000円
★メトロポリス
16日(火) 18時半 神戸風月堂ホ
ール 20000円

が生んだスカーレット・オ
ハラが、この戦争から再建
の時代を
どのよう
に生き抜
いたかを
描いてお
りそして
これはま
た彼女
続けた恋の物語でもある。
まさに映画史上、永久に記
憶される最大の名作だ。
★このチケットを5名様にプレゼント。
希望者は葉書に住所氏名を記入
の上、神戸っ子「風と共に去りぬ」係



最大の名作をリバイバルで
描いてお
りそして
これはま
た彼女

近代俳句百年のあゆみ
★大丸美術画廊
倉橋信子メタルビーズ展
10/11/10/25
★ビュッフェ展
10/8/10/13/6
ガレイ・ドームガラス展
10/10/15/20
秀峰会洋画展
10/10/10/27/20
人間国宝陶芸漆芸展
10/29/11/3
★香雪美術館
江戸時代の美術展 9/11/12/13
★白鶴美術館
中国青銅器展 9/5/11/29
★泉民ギャラリー
泉総合水彩画展 10/1/10/7
三木市美術協会小 品展
10/9/10/21
興写真作家協会新会友展
10/23/11/4
★大谷記念美術館
三橋節子回顧展
10/1/10/4
竹久夢二展
10/10/11/8



映画

★関西二期会公演「ボエーム」
23日(金) 24日(土) 18時半 24
日(日) 14時 アルカイクホ
ール S6000円 A5000円
B40000円 C30000円
★テアテラ人形劇場
23日(金) 15時 ビックロシアタ
ホール



美術

★泉民アートギャラリー
光彩社日本画展
善心会書作展
角田五手墨彩画展
元山信子画展
10/10/21/10/29/26
10/9/10/14



古典芸能

★桂枝雀独演会
16日(金) 18時半 明石市民会館
中ホール 25000円

SPECIAL MESSAGE

神戸百店会だより



ART

★秋の気配感じて…

コスモスファンタジー
コスモスを描き続けて10年、佐世保在住の荒木幸史氏の展覧会が、フアミリア北野坂ハウスにて8月22日～27日の間行われた。



作品の前に荒木幸史氏

野生のコスモスの咲きみだれる風景の中に、幼い頃の原体験と夢を優しく現わしている、という氏の言葉どおり展示された絵は全て見ていて心やすらぐものばかり。太陽や月を背景に浮かびあがるコスモス、そして風の中にたゆたうコスモスに誘われた人々も、夏の終わりの一日、しっとりとした気分ひたっていた。

OPEN

★贅沢な生活空間を…

質の高いコスチュームファッションを提供しているサノヘが、新しい生活空間を提供する店として「ベッテン・サノヘ」をオープン



トアロードの新しい顔

ベッテン (Betten) とはドイツ語で寝装具のこと。「ご自分で使われるものこそ、良いものを使って頂きたいですね。サノヘが選んだクオリティを味わって下さい。」と吉田店長。今後

もお客様との会話の中からより良いものを取り入れていく予定。トアロード散策の折にぜひ一度どうぞ。

■ベッテンサノヘ/中央区下山手通2-15-17 (旧トアロード店)
☎078-3331-1952

COLLECTION 1.

★田崎新作コレクション

女性の活躍の舞台が広く大きくなり始めた今、ジュエリーも、そんな現代女性にあったものに…。

‘87田崎真珠秋の新作コレクションは「BIG MIND」と題された通り、デザイン



「BIG MIND」

COLLECTION 2.

★この秋MACで

ハードに決めよう!

トラディショナルを頑固に守り続けるMACの「Core Collection」が、8月28～30日までDOLCE MACCERFのホール「マール」で開かれた。

HAULDEN HOUNDをテーマにした人気のオリジナル商品、ブルゾントレーナー・フード付パーカー、セーター(各5,6色)が勢揃い。オフを自由に気ままに、大人に演出できる商品シリーズで、週末が思いつき楽しくなりそう。

そして、サブタイトル、レザーコレクションにふさ

も大きさも、かなり大胆でモダンなものが多くなっている。今までひかえめにジュエリーをつけていた人たちにも、洋服を着こなすファッション感覚で思いついてつけてもらいたい、とのこと。

例えば大きめのダイヤ、サファイヤ、南洋真珠をあしらったリング、金地金やべっ甲などを組合わせた、のびやかな印象のダベンント、ブローチ等…。特に今回はクラシック音楽をイメージした作品も集め、デザイナの田崎らしく華やかなコレクションとなっていた

わしく、MACに初めて皮が登場した。映画「トップガン」のブームにのって大流行しそうな皮ジャンパーが、種類も豊富にお手軽価格でお目見得。

この秋、MACのハードなジャンパーで、トップガン野郎に。

■お買い求めはMAC三宮店 ☎078-391-10895 第3水曜休



ベアーで着るのがお洒落



●ストレス解消はゴルフとスキー
因田直美さん<三愛ソフトトラッド店長>

「普段はジーンズにトレーナーのようなカジュアルなスタイルが多いので、はじめは戸惑ってしまっ…」と表情豊かに話される因田さん。三愛に入って4年この4月からソフトトラッドショップの店長を務める。商品構成がいわゆる神戸のお嬢さん向きのものなので、お客様のターゲットを絞って、よりたくさんの人に来てもらいたいと、意欲的。

OPEN

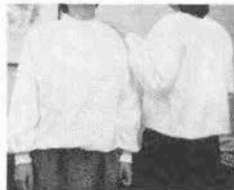
●ベニヤ・エルベ店

リフレッシュユオオープン
神戸エレガンスを代表するベニヤがまた新しくファッション・プレース「エルベ店」をオープンした。

センター街のほぼ真の真の登場したエルベ店の外装はシックなヨーロッパの石造り。ベニヤのオリジナルブランド「カルティベイブ」やキャリア女性に人気のある「ディアエリーミューグラー」、そして「アルファキキュービツク」などコンテンポラリーでトレンド的な商品構成になっている。専門店らしい店づくりの、エルベ店で、この秋あなただ人のファッションをも

■エルベ店/中央区三宮町1-9-1153 センタープラザ1F
078-33712809

PRESENT CORNER



●応募方法 ●葉書に住所、氏名、電話番号、希望する商品名を明記の上、神戸市中央区東町11-1大神戸9F「月刊神戸っ子」神戸百店会プレゼント係までご応募下さい。10月末日消印まで有効です。当選者には神戸っ子から当選葉書を発送、葉書を持って神戸っ子までプレゼントを受け取りにお出かけ下さい。

●三愛より オリジナルトレーナーをファッションの秋、おしおれの楽しい季節です。三宮・ファッションパークから真5色柄オリジナルトレーナーをプレゼントします。スウェーデン製、もちろんタンクワンとして幅広く活躍しそうですね。受取りは神戸っ子まで。

TOPICS

●未精製類の主催する類々・絵画総合見本市が9月1日・2日の両日、兵庫東農農業会館にて行われた。

今年で10回目を数えた今回は、永年の実績の上に加えて、多様なニューゼーの心を



見本市会場

かむための提案をしていく。最近の傾向としてはライト感

覚の明るいイメージのものが伸びており、特に版画やポスターは気軽に取入れられるものとして根強い人気を保っている。

期間中は札幌から九州まで100社程が集まり、新しいアートの傾向に熱い視線を注いでいた。

●今年の冬はレザーが流行りそう…。おしおれな人の間ではそんなウワサがちらほら。最高の品質と信用を誇る毛皮専門店、ベニヤ毛皮店では、去る9月8日(火)「ザ・パーティ・イン・レザー」と題してフロアショーを開催した。異人館倶楽部パートII 3Fのホール「パラダイアム」に集まった人たちは、ハイセンスなレザーを着て、見て、おおいにレザーファッションを楽しんでいた。

カラーも今までのアースカラーばかりでなく、冬の街に映える明るい色が多いのが今年の傾向。朝11時から夜9時までの間、入れかわり訪れた人たちも満足して帰られたようだった。ベニヤ毛皮店/国際会館1F 078-22213327

●センチブルなブティックが集まるショッピングゾーン・日比谷センターが10月9日オープンします。神戸からもレイニスファッションのベニヤとセリザワがテナントとして入り、彩りを加えます。東京へお出かけの際はぜひ、お立ち寄り下さい。

☆出会いの旅

ホットで楽しく
夢のように
ドイツ

竹内江明

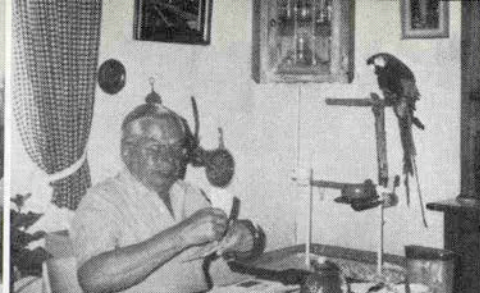
〔神戸YMCAグループサワ
アイ所属 第14次KYLG〕

小雨の中、私達は7月8日フランクフルトに到着しました。私達は神戸市青少年リーダー海外派遣メンバーで、ドイツワンダーユージュベント(DWJ)のオーデンヴァルトクラブ(OWK)とは、もう20年近くの交流があり、今回そのクラブの会長であるフーゴ・フリーデル氏が住むヘクストという町で一週間お世話になりました。ヘクストはフランクフルトより約50キロ南へ下った小さな町です。ドイツは初めてという人が多く、空港からバスで移動中は、窓から見える森や家に感嘆の声。アウトバーン(高速道路)の無制限速度のため瞬間にヘクストへと入って行きました。

まず、全員がフーゴさんの素晴らしい居間に通されました。ホストファミリーの人々が次々にお見えになり、それから各家庭へ。私はラープ家(このブの発音はほとんど聞こえない)、ルフトハンザの機長の家です。外国航路のロバートさんは(以下、パパと記す)、家中に東洋系の物が置いてあり、庭にこいのぼりが吊ってあるぐらい日本びいきでした。専業主婦のアンカーさんは(以下ママと記す)、編み物上手の綺麗なママ。料理の腕もなかなかのものです。かりドイツ料理が舌に合っ

てしまっても少しも日本料理が恋しいと思いませんでした。ホリデイのおかげ(?)で彼等の二人の子供とは会えなかったけれどパパとママを一人占めして、愛情に囲まれたホットな家庭でした。せっかく良くして下さるので何か手助けしたいと思っ、皿洗いでも考えていた私は、自動食器洗いの存在を知ってびっくり!何も手伝わることができなかつた。そうドイツの家庭は全くロスがない、それでいて美的感覚が優れているのです。たとえば色々な皿を壁にかけて飾ったり、壺を並べたり、壁掛けや置き物が多くても、実に全体がゆったりしている。床にはお湯のパイプラインが入っていて、外と随分温度が違うし、窓も色々な開き方ができ、雨戸は窓の上方の壁の中に収納されていて窓の側にあるロープを引張れば自由に開閉できる仕組み。庭は今、花が真盛りで多色に彩っているし、大体どの家もペチュニアやゼラニウムで窓が飾られて美しいのです。

私達のプログラムは、音楽祭や民族衣装会等で毎日忙しいものでした。音楽祭では、二千人以上収容できる大テントの中で、軽いフォークソングの生バンドが舞台上で演奏する中、私達を含む観客



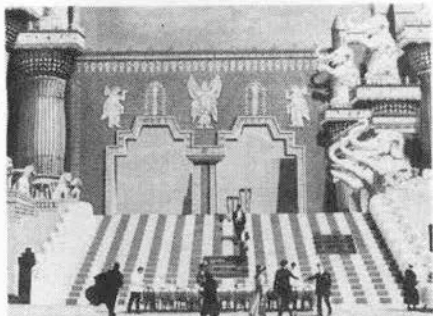
写真説明
右上/ダイニングルームでくつろぐフーゴさん。
右下/私を受け入れてくれたパパ(ロバートさん)とママ(アンカーさん)。
中上/シュリッツの国際民族衣装会へ。
中下/ミュージックリング国際音楽祭で。
左/エアパッパで見た一般的な家。



のほとんどがペアになってダンスをしたり、腕を組んでリズムをとったり、知らない人の肩を持って行進する長い蛇列ができたたり、又はサブステージでいきなり「乾杯の歌」が歌われて全員が乾杯をしたり。なんて陽気な楽しい一夜だったのだろうか。私は起きていても寝ていても、夢の中にいるようでした。国際民族衣装会はシュリッツという町で、4キロ程のパレードをしました。私達の浴衣姿が大層珍しいらしく、たくさんの拍手をいただき、まるでスターの気分でした。ホストファミリープログラムの日は、フーゴさんが車であちこち連れて行って下さいました。私はドライブが大好きなので、森、ファーム、小さな町、また、ファーム、町、森を繰り返しては、時折見える古城に目を止めたり、城内に入ったり、とても楽しく過ごしました。深い森に木漏れ日が差し、口では言えない美しさをクラシック音楽によって表現できることを、このとき発見しました。

ドイツの名物で欠かせないのがビール、ワイン、ソーセージ。ビールの種類だけでも千以上で、種類の数だけコースターがあるとかでコレクションしている人もいます。ビールは日本製ほど強くなく、とてもライトで口当たりが良く、ワインは白ワインで、香りと味がとても良くて病み付きになってしまいましたし、こちらのソーセージは本当においしかったです。私からのおすすめはリンゴジュース、おいしいし体にも良いのです。

日本に帰ってドイツの思い出が消えない私に突然のパパからのTEL。フライトで今日大阪に来るといふんです。思わず再び心がドイツに向かって舞い上がってしまいました。8月28日、晴れ。



「イントレランス」のセットの完成の祝宴用意

CINEMA 試写室

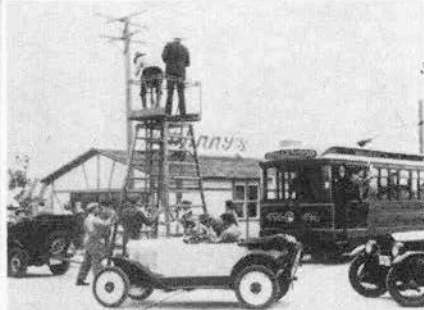
■

深沢七郎から
再び

タヴィアーニまで

■

淀川長治 (映画評論家)



当時のハリウッド風景

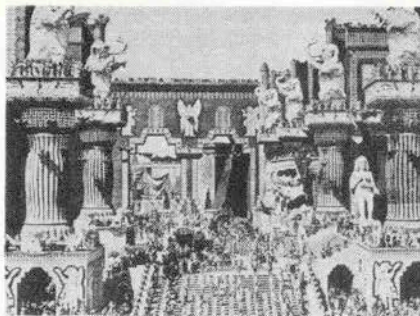
さる八月十八日に深沢七郎さんが七十三歳で亡くなった。この八月は栗島すみ子が八十五歳で亡くなり、クラアレンス・ブラウンが九十七歳で亡くなった。私にとっては、つらい八月だった。ガルボ育ての親のクラアレンス・ブラウンとは一九五二年ハリウッドで連日のように逢った。「ローマのときに」という日本未封切映画はM・G・Mの試写室で未完のラッシュ・フィルム映写を彼とたった二人で見たことさえあった。栗島すみ子はちかに逢ったのは三度きりだが十年の友のように話してくれた。面白いうらわばなしも聞いた。きれいな人だった。深沢七郎は最初、日劇のミュージック・ホールへのエレベーターの中で逢った。二度目はテレビ・スタジオの中で逢って彼は私にフラメンコのギターを演奏して聞かせてくれた。そして三度目に逢ったとき彼がおせきはん(おこわ)を作るのを自慢して明日(日曜日)のおひるにお宅にとどけると言い、私はほんきにしなかったのに、ほんとに使いの人がとどけにみえたので驚いた。みんないい人だったし実に見事な人たちだった。

深沢文学の「楯山節考」「笛吹川」「東北の神武たち」が映画になった。「楯山節考」は二度映画になった。けれど私にはそのどれもがひとつとして満足できなかった。

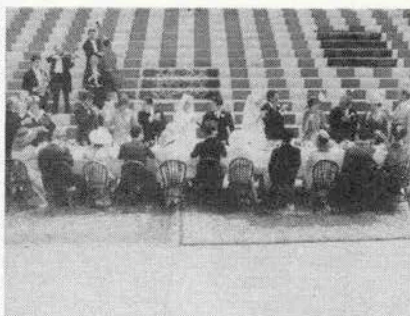
深沢七郎文学を思うと私はイタリ

アのタヴィアーニ兄弟の映画を思う。「父・パードレ・パドローネ」の山ふかい村の父と子の物語。字を書く勉強よりも山の風の音の勉強をしるという羊飼いの親父。あるいは「カオス・シチリア物語」の母子、そして第二話の満月の夜には狂う亭主の話。そのどれもが深沢文学に通じ、こんど十月九日彼の「グッドモーニング・バビロン」封切に彼ら兄弟が来日するというこのイタリアのタヴィアーニ兄弟監督に私は深沢文学「東北の神武たち」の話をしてみようとさえ思う。東北貧農の若者たちがいつまでたっても嫁をもらえなく、もはやヒゲは生えればなし。その顔が神武天皇を思わせるというこの村の話。この若者たちに、村の金もちの老人が亡くなったその亭主の死にぎわのひとこと「あいつらにもほどこしてやれよ」を耳にした女房がそのほどこしをセックスとかいしゃくし夜ごとひとりづつほどこしにゆく老女の物語。

イタリアは日本に似て兄弟姉妹家族の映画が多い。「グッドモーニング・バビロン」もピサの古寺修復の大工兄弟が食えなくなつてアメリカに出かせぎにゆき、いつしかまだ生れてまもないハリウッドに踏み迷いそこで大監督にセット美術の白象造りとしてみとめられる。そのストーリーの中にしみじみと親子兄弟の情(じょう)があふれ、あまり学もな



グリフィス監督大作「イントレランス」(1916)



セット完成の祝宴



聖堂修復の大工の父(オメロ・アントヌッティ)

い大工一筋のこの兄弟の哀れが深沢文学を思わせた。

ピサの斜塔を思わせる聖堂の手入れから始って、ハリウッドの巨匠監督D・W・グリフィスの超大作「イントレランス」のバビロン時代の王宮セットの白象をこのイタリアの大工が手がけるというストーリーには、その製作費はべらぼうな巨費であるものを、このシナリオはあたかもオペラとバレエを思わす様式化をもつてしかもハリウッドその当時をあるがままの実感を目にうったえた。

×

バビロンといえ、その昔、それは大正十年ごろであつたらうか、私は神戸新開地の錦座でセシル・B・デミル監督の大作「男性と女性」を見て劇の中に劇中劇として加えられたバビロンとアッシリアの戦い、そして捕えられてアッシリアの王のまえにひきすえられたバビロンの女(グロリア・スワンソン)が王の口説きをはねつけ、死に衣裳をつけライオンの餌食となるこのシーンに見とれきった。バビロンとは神の扉のこと、おごりたかぶったバビロンはパベルの塔を造り、やがてこの八層の巨塔崩れるいよいよ華やかなりし活動写真のいよいよ華やかなりしころ、誰が言ったかハリウッドを世界の映画の都バビロンと称した。「グッドモーニング・バビロン」はイタリアの大工の父がアメリカに

渡った息子二人に、イタリアの夜はアメリカの朝、そう言つて父は眠りにつく、枕辺で毎夜くちのなかで英語のグッドモーニングをとなえる。

そしてこのタヴィアーニ兄弟の映画は、生れてまもなくハリウッドの撮影所を見事なるふんいきで再現した。

×

いまハリウッド一〇〇年記念がとなえられてはいるが、ハリウッドがスペインの僧侶によりホーリーウッド(聖なる森)と名づけられたのは一七七〇年。これがハリウッドの名に変わりこの地にハリウッド村ができたのが一八八七年。ちょうど今から一〇〇年まえだ。

そしてハリウッドに最初に撮影所が生れたのは、一九一一年十月二十七日。アル・クリスチーという大工のちに舞台のセット係りとなりやがて活動写真に目をつけニューヨークからカリフォルニアに。そしてハリウッドの農場の馬小舎を買いてつてここをスタジオとした。だからハリウッドに活動写真撮影所誕生は：今から七十六年まえといふことになる。ユニヴァサル映画会社の撮影所がハリウッドに出来たのが一九一五年三月十五日の日曜日の朝の十時。このころはその地に居住のインディアンが見物に集り、パツファロオ・ビル・コデイがお祝いの挨拶に来たという。

プロポーションアカデミー

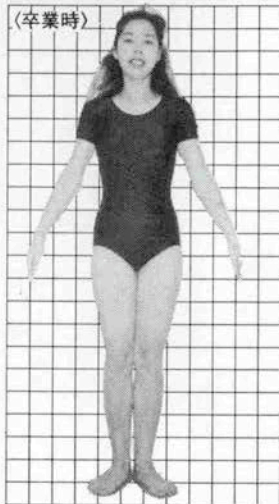
30kg減量でスリム美人 別人みたいでびっくり!?

おしゃれ心が、はずむ秋で
すね。スリムするほど、ファ
ッションも自由自在に楽しめ
ます。ボディに自信がつけば、
秋の美しさをひとりで楽しめます。
まるで別人のように美しく
スリム変身した小野しずかさん
が、たくさんある瘦身教室
の中からプロポーションアカ
デミーを選んだ理由は――

「まず、薬を使わないこと。
それに運動しても、ダイエッ
トしても効果がなかった私に
は、機械まかせというのが魅
力でした。私にもヤレそうな
気がして。」
その結果、6ヵ月で29.5
kgの減量に成功。
「二児を出産後、アッという
間に80kgをオーバー。教室で
は、私に合った機械の使い方
や食生活などを先生（インス
トラクター）が、とても親身
になって指導してくださいま
した。特に頑固だったおなか
には、スーペロデインが効果
的だった。温風で脂肪がアル
ンプルンと波うって、とれて
いくのが実感できたほど。や
せにくい足は、フジオメック

スガ引き締めてくれました。
たくさんさんの機械が、期待通り
にゼイ肉をどんどん落として
くれ、順調に減量。」
プロポーションアカデミー
の「ロス方式」は、脂肪燃焼
機械・運動生理学・栄養学を
組み合わせたトータルな肥満
解消の指導システムだから、
健康に美しくやせられます。
特に多彩な瘦身専用機械は、
血中性脂肪を減少させ、脂
肪を分解・燃焼させる酵素リ
パーゼを増強するので、早く
確実にやせることが実証され
ています。

- 〈6ヵ月〉
- ▶体重 29.5kg減
 - ▶ウエスト 25.3cm減
 - ▶下腹部 29.8cm減



「先生のおかげで、今のプロ
ポーションを維持する自信も
つきました。家族の健康管理にも役
立っています。おしゃれが楽
しくなって、洋服をいろいろ
買い過ぎちゃって」という小
野さんは、スリム美人の自信
に輝いています。

「ロス方式」は、インストラ
クターによる1対1の指導で
栄養バランスのよい食事から
生活全体を見直し、太りにく
いライフスタイルを確立しま
す。

すばらしいスリム効果の「ロ
ス方式」を、ぜひ一度ご体験
ください。

女性のためのやせる専門教室

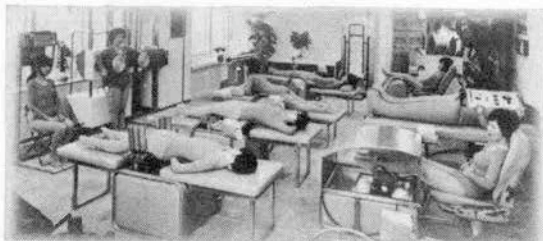
▶個人別指導▶費用は月謝制●減量管理/部分瘦身

お問い合わせはお気軽に

全国50教室・43万人の実績 J.P.A認定教室
神戸 プロポーションアカデミー

神戸市中央区元町通2-9-1(元町プラザ7F) 阪神・JR「元町」駅前

☎078(331)2000



びんごん



★コーヒード

屋下がりのひとときを木のテーブルと窓が優しい曲線を描き、コーヒータの香りが優雅に広がる。珈琲処カフエはオープンして1年。「応接間にお客様をお招きする心で」と語る山本和彦店長。なるほどここには、ゆったりとした時間を演出するモノたちがたくさんある。絵本、雑誌、オセロ、チェス等。コーヒータを味わいながら、暫し心は遊空間へ。ストレートコーヒータは500円から。ビールも置いている。甘さ控えめの日替りケーキは店長のお姉さんお手製。洋なしタルトやかぼち



山本店長と姉の尾嶋さん

ヤブリン等、毎日楽しんだ。■中央区三宮町2丁目ザ・ママエ・ブリック・ハウス2F 電話33116255 月曜日11:00AM~9:30PM

★秋です—

松茸の香りと焼き鳥と民芸調の構えがまず目を



大きなれんが目印

引く。玄関わきの大きな水がめ、白く乾いた杓と白。それだけで何故かふるりの安らぎを感じるから不思議だ。山形や裕久は、しっとりと落ち着いた雰囲気で焼き鳥や釜めしを食べさせてくれる店。炭はもちろん紀州備長炭。香ばしい香りが店いっぱいに広がり、食欲をそそる。

「これからは松茸のシーズン。ぜひ賞味ください。」と店長。季節を味わう一品は1000円から。2700円のコースにすれば串焼

きと釜めしの両方が味わえる。

■東灘区本山北町3 阪急岡本・JR摂津本山下車 電話4521290 6月曜日 5:00~10:00PM ★ほっこりあったか〜い自然の味をどうぞ

坂の多い北野散策に強い味方ができた。9月3日全ての調理にミネラルウォーターを使用する自然派。神戸肉の森谷商店直営だけあって、肉料理をメインにした日替りランチの味は確か。980円という値段も嬉しい。又、手造りハムやサラダをパオ(包)でくるんだパオピンロール180円、しゃげやソーセージを具に、炭火で焼いたスティックおにぎり150円他、テイクアウトメニューが実に楽しい。気軽にパクつきながら、異人館散歩すれば、急な坂道も平ちゃら。■中央区北野町4-12-6 電話2511290 10AM~6PM水曜定休



ログハウスで味わえる「農夫の味」

●神戸うまいもん とドリンキング

神戸元町

ニユー・トーキョー 中央区三宮町3-4-7 電話391-4511 ビヤホール We11 11:30AM~2PM 4~11PM 日・祭は11:30AM~10PMのみ 居酒屋さがみ4/11PM日・祭は4/10PM年中無休



ビヤホール・ウエルの店内

元町のニユー・トーキョーが8月にリフレッシュオープン。1Fはビヤホール「ウエル」で、黒生ビール、ハーフ&ハーフの中ジョッキが660円料理もスベアリップシンドル500円、アイスバイン2~4人前3000円等、本場ドイツの味がズラリ。陽気なドイツ民謡が聞こえて来そう。2Fは純日本で居酒屋「さがみ」。民芸調の暖かい雰囲気の中で味わう海、山、里の味の数々。明石直送の新鮮なネタが躍り、四季の味が満喫できる。