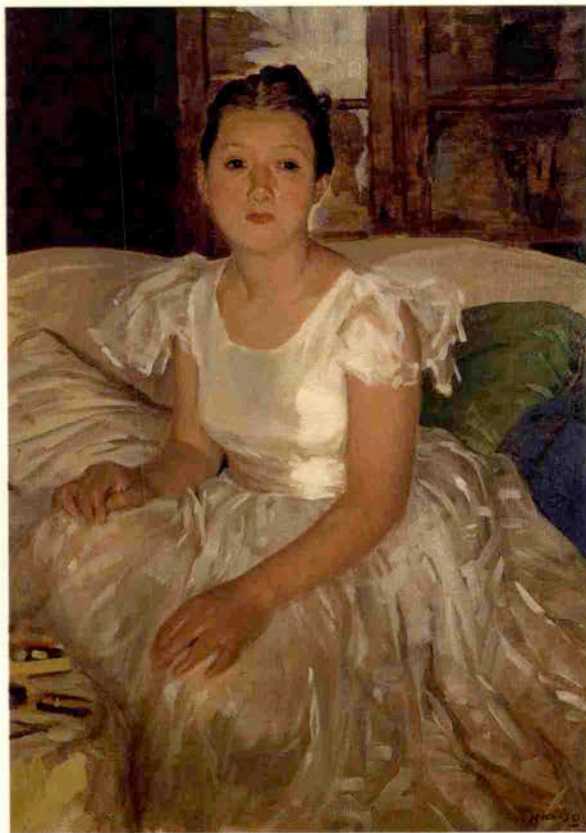


THE KOBECOCO

SEPTEMBER No.317

1987 9月刊神戸っ子

神戸っ子 昭和40年1月20日 第三種郵便物認可
昭和62年9月1日印刷 通巻317号 昭和62年9月1日発行
毎月1回1日発行



大阪ミナミ店9月3日オープン
神戸エルベ店9月中旬オープン

街の街路樹が紅葉色に染まり始めると
女性達は、いままでのおしゃべりをやめて
知的で寡黙になる……それは
季節に、異性に、そしてなによりも自分自身に、
恋をするからでしょう。
この秋、ベニヤからデビューする
オリジナルブランド「カルティベイツ」と
キャリア女性に人気を集める
「ティエリーミュグレー」の
新作コレクションショップが
この秋にオープンいたします。
黄昏色の季節を舞台にして
美的遊泳をはじめてみませんか。

Thierry Mugler



クラシカルレボリューション。ときめきの秋。

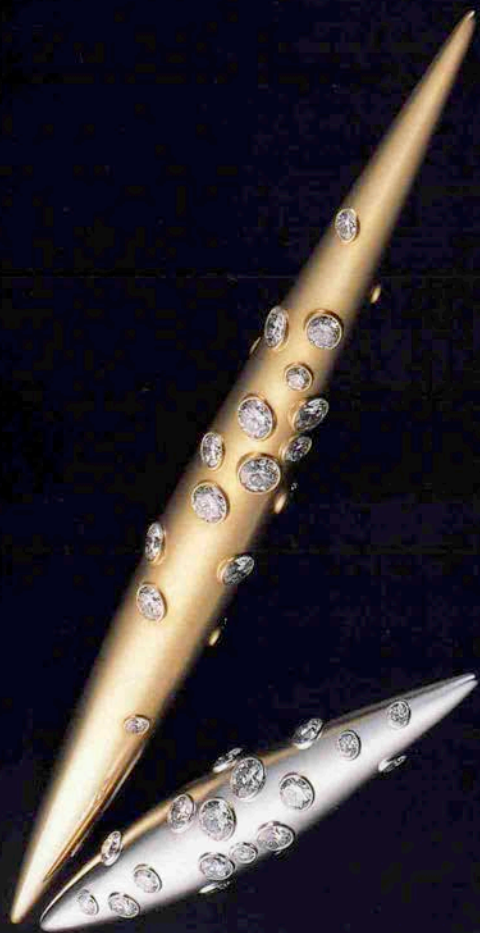


BENIYA
KOBE OSAKA TOKYO


KOBE ●エルベ店 神戸市中央区三宮町1丁目9番1-153センタープラザ1F ☎078(332)2829

OSAKA ●ミナミ店 大阪市南区千日前1丁目虹の街5-3号 ☎06(213)6128

ほんの少し、危険な贅沢かもしれません。



宝石たちの新世界。

 **田崎真珠**

ダイヤモンド国際賞受賞 ● イヤリング/ダイヤモンド/K18、Pt

● いろいろな特典のあるプラスワンカードの会員募集中です。● この広告のお問い合わせは田崎真珠株式会社企画広報部(TEL078-302-3321)まで。

ismのある風景

25



国分郁子、バイオを着る。京都教育大学美術教育専攻科卒業後、
 本山第二小学校で美術を教える。秋の日展へ向けて、「白」をテ
 ーマに白の持つ清潔さ、やさしさを表現したいと語る。春の光風
 会展入選作品「くつろぎの時」をバックに。

ブラウス ¥19,800 (バイオ) パンツ ¥24,000 (イッシュメゾン)



MAISON ARTISTAN
ISM CO., LTD.
 株式会社 イズム

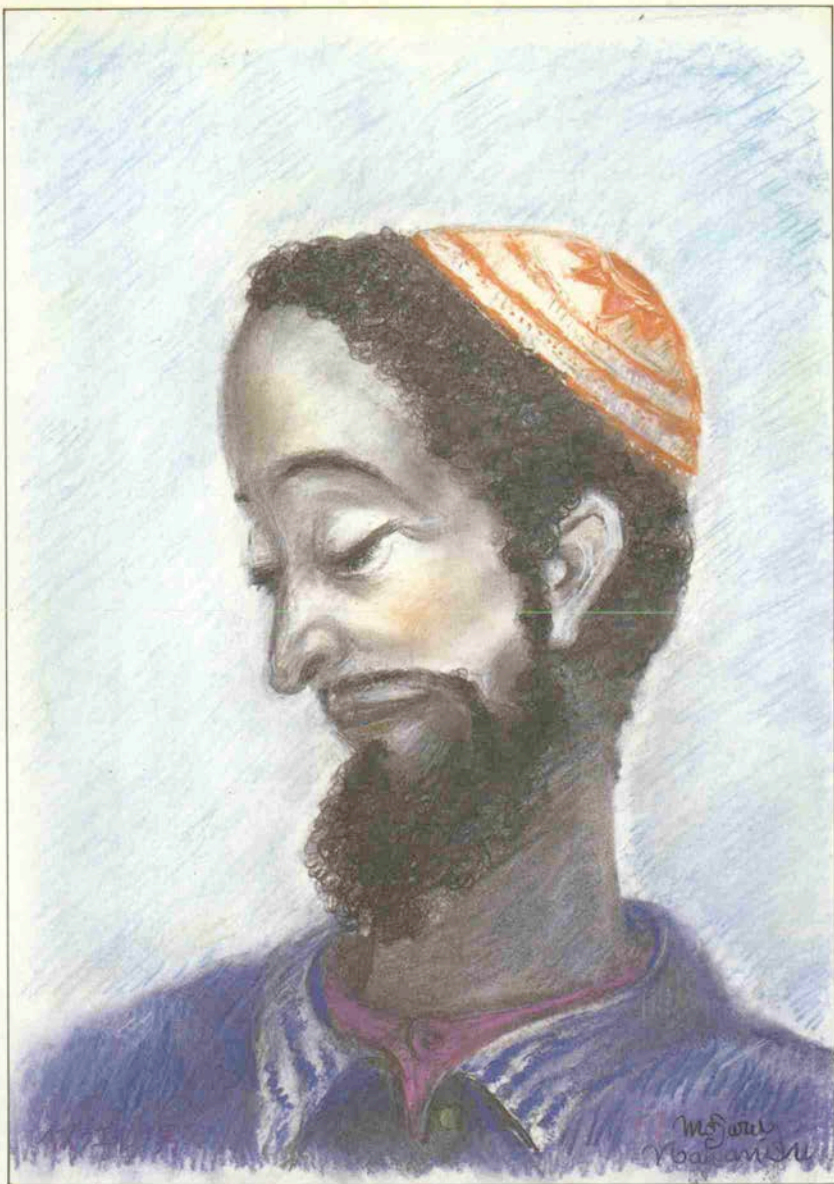
Head office: 1-10 1-Chome Nunobiki-cho, Chuo-ku, Kobe, 651 Japan TEL078-222-3641
 Kobe convention room: 1-10 1-Chome Nunobiki-cho, Chuo-ku Kobe, 651 TEL078-222-3300

※イズムのブラウスを抽
 選で3名様にプレゼン
 トいたします。
 葉書に住所・氏名・年
 齢・職業を記名の上、
 下記までご応募くださ
 い。'87年9月25日締切。
 〒651 神戸市中央区東
 町113-1 大神ビル9F
 月刊神戸っ子「イズム」
 プレゼント係

● Second Cover

顔「シリீズ」(9)イスラエルから来た若者(ポルトガル)
モジリアニ、スーチン、シャガール、この吸い込まれるような音色の呼び名……
私はしげしげと、この若者の顔をのぞきこむように見つめてしまうのだ

中西 勝 (二紀会)



■オシャレの秋だから……

健康に美しく スリムしませんか。

プロポーションアカデミーの科学痩身法“ロス方式”は、健康をベースに、余分な脂肪を確実に減らす減量方法です。さらに、部分スリムで美しい体型をつくります。やみくろダイエットによる不健康や、急激な減量によるシワやタルミなどの心配はいりません。“ロス方式”は脂肪燃焼機械・運動生理学・栄養学を組み合わせたトータルな脂肪解消の指導システムだから、健康に美しくやせられます。特に多彩な痩身専用機械は、血中中性脂肪を減少させ、脂肪を分解・燃焼させる酵素リパーゼを増強するので、早く確実にやせることが実証されています。このすばらしいスリム効果を、ぜひ1度ご体験ください。



『神戸っ子』特別痩身モニター募集中!

〈入会金1万円のみ〉

科学痩身法“ロス方式”の正しいやせ方を実証していただくためのモニター募集です。スポーツでやせられない・ダイエットが続かない・下半身が細くならない……いろいろな痩身法に失敗された方もあきらめずに“ロス方式”にチャレンジして下さい。“ロス方式”の独特の脂肪解消の個人指導システムを入会金(通常1万円)のみで、ご体験いただきます。

「5kg減量」(下半身脂肪)「10kg減量」(10kg以上減量)「腹部・全身脂肪」の各36回コース合計10名のモニター(入会金1万円のみ)を募集。お申し込みはお電話で。その際、コース・身長・体重・各サイズ・住所・氏名・年齢を伝えて下さい。面談のうえ決定されます。ただし、減量後マスキなどの取材に協力できる人に限ります。受け付けは9月16日(水)まで。(平日午前10時～午後8時、土曜日午後4時まで)このチャンスをお見逃しなく!

お申し込み ☎078(331)2000 神戸プロポーションアカデミー

女性のためのやせる専門教室

▶個人別指導▶費用は月謝制●減量管理/部分痩身

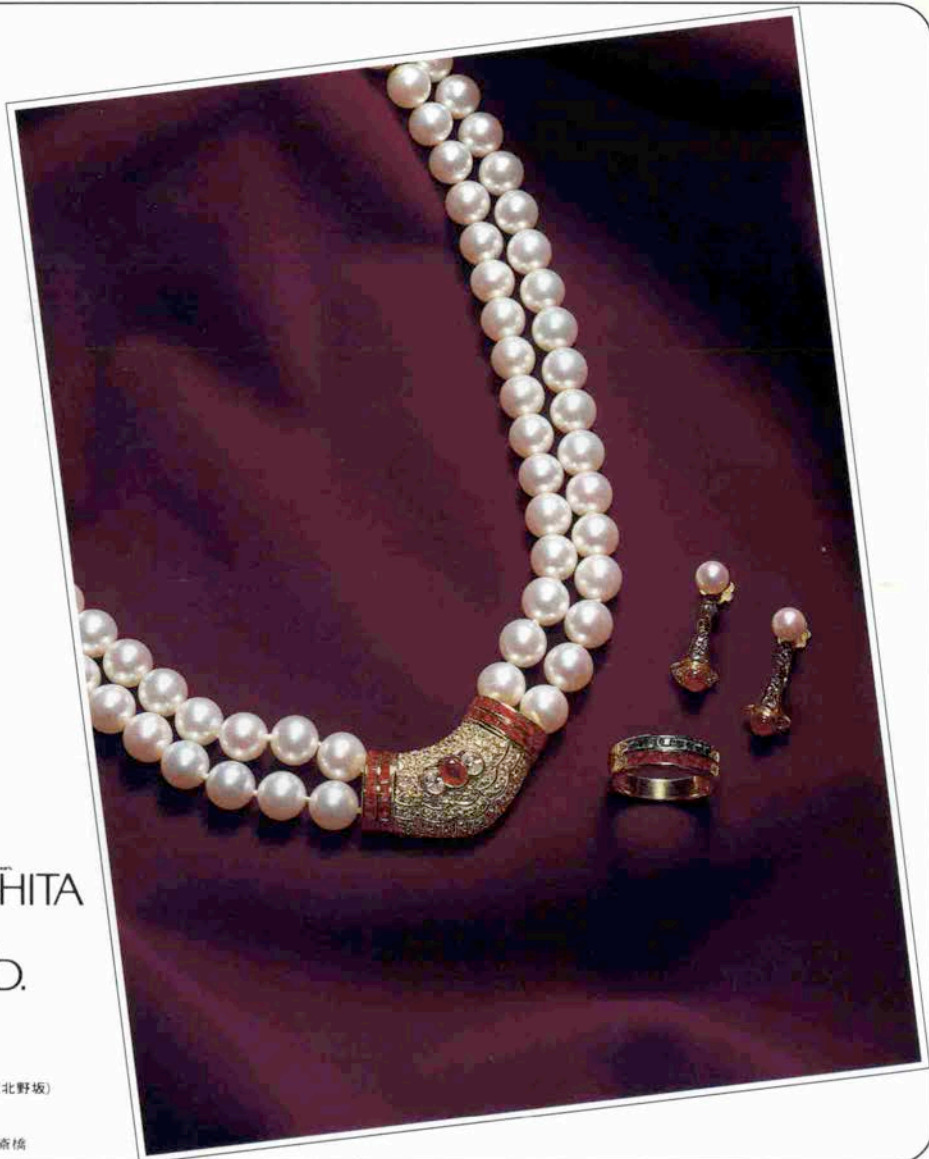
お問い合わせはお気軽に

神戸 全国50教室・43万人の実績 J.P.A認定教室 プロポーションアカデミー

神戸市中央区元町通2-9-1(元町プラザ7F) 阪神・JR「元町」駅南

☎078(331)2000

アルバムのなかで微笑むあなたとわたし...。
• 晴れの日のために各種真珠・ジュエリーを取り揃えております。



WHOLESALE & EXPORTER of cultured pearls
**KINOSHITA
PEARL
CO., LTD.**

Order Salon

株式会社 木下真珠

〒650 神戸市中央区山本通1丁目7-7(北野坂)

TEL (078)221-3170

10:00AM~6:00PM (無休)

東京 / 赤坂・銀座・青山 大阪 / 心斎橋

輝いて *September Syndrome*



Tajima
宝飾店 タジマ

元町2丁目 TEL 331-5761 代表

爽やかな歌声は「海の手」から

藤田由理

（ヒアニスト）カメラ・米田定蔵

ポートアイランドに続き、神戸の2番目の人工島として、埋め立てが進む六甲アイランド。そして、そこに建設されたつづつある六甲アイランドCITY。その現地に建てられているパビリオンに流されている曲がある。その曲「Wind」を作曲し、歌っているのが藤田由理さん。藤田さんは、音楽の勉強をアメリカのイリノイ大学で修めた。

「高校に行っている時、音楽関係のクラブをやったりして、大学に進んだら、本格的な勉強をしたいと思います。でも、音大なんかに行くと、何か自由に音楽が楽しめないみたいだし、大学に進んだら、本格的な勉強をしたいと思います。所を、と思って探したら日本に無かったんです。そんな時、たまたま知り合いに、アメリカの大学で音楽科のある、ほとんど日本の大学に行くのと同じ感覚でイリノイ大学へ行きました。」とアメリカへ留学した理由を語る。

現在は、茨木市のヤマハ音楽教室で子供達に音楽を教える傍ら、神戸のワインサロンや、ライオンズ、ロータリーの集まりでピアノの演奏会を開く。アメリカの自由な風土で培われた感性は、クラシックのみならず、ポピュラー、映画音楽等幅広い。言葉を発表する前には、すでに歌を唱つたという。お父さんがビオラを、お母さんがバイオリンを演奏する音楽一家で生まれ育った才能が、そのゆつたりとした大陸的精神に花開いたと言える。

（自宅にて）



新しい関西を創造する総合雑誌

オール関西

好評発売中 ¥580 (年間購読 ¥8,000)

9月号

★スターハイライト

上月晃



(女優)



★ビッグインタビュー

原 健三郎

(衆議院議長)

好評連載企画 ■ 『創造の世界』(名医に聞く)胆石/谷村弘先生(孟さんの新風俗記)故郷の阿波踊りへ/高橋孟(大阪の曲がり角)木津川計(玄妙禅談)村瀬玄妙(男の

後ろ姿・わが親父論》コクヨ(株)黒田靖之助社長(カルチャーカレン

《住宅情報》地域媒体
ならではの情報 《程
さんのうんちく
料理塾》

料理塾

特集

[illegible]

関西の
 *天「いま」
 プル王詩博
 しめてとセブ
 *伊丹映画祭
 *大坂
 小泉康夫
 中内方氏
 永スで神戸
 鈴木謙一氏
 安司

關西百撰

会ギヤラリー

京阪神の老舗がお届け

けする買物情報（上方味

覺紀行》大井／楠本憲吉（日本

の宝との出会い〉祇園祭りの胴かけ

〈当世
川柳ばなし〉
〈BOOK RE
VIEW〉〈タウン
ジャーナル〉〈パーティー
& シンポジウム〉

人間を見つめる写真家に

清水 茂

〔カメラマン〕 カメラ・松原卓也

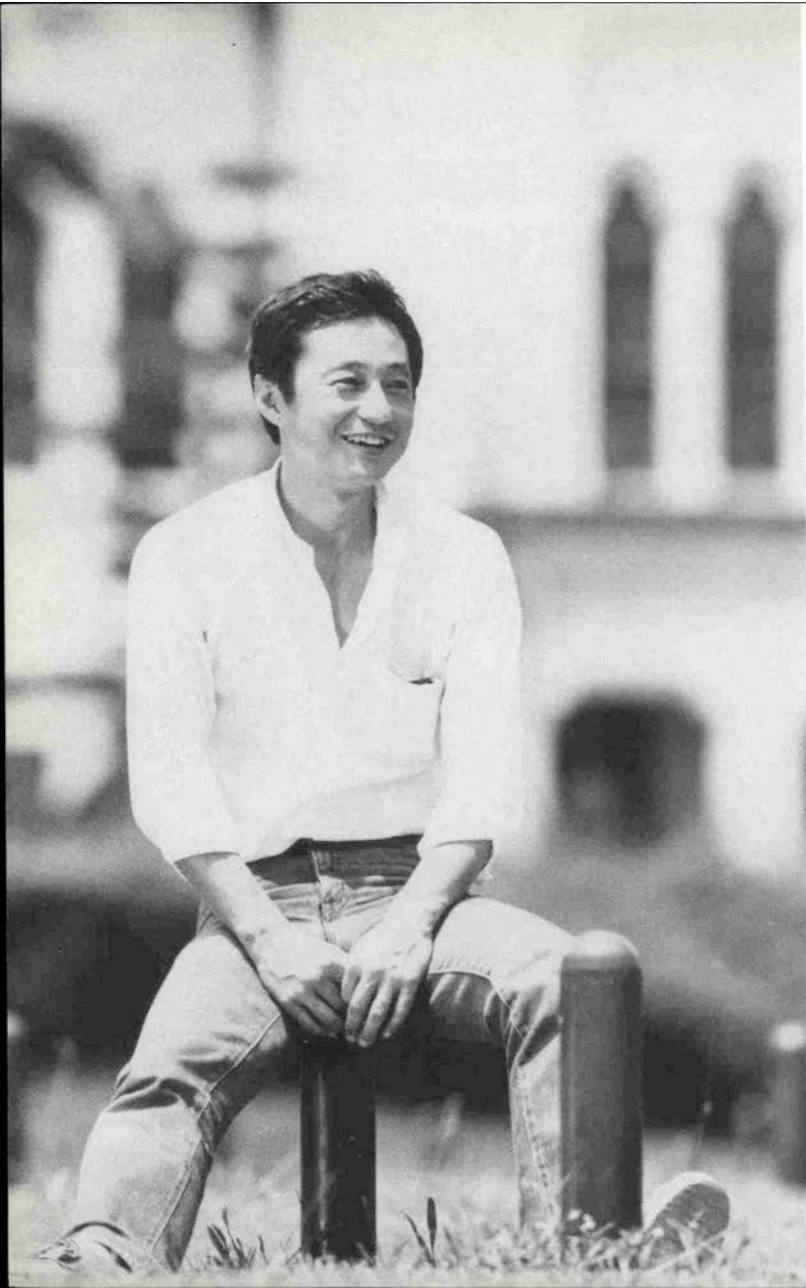
「笑った写真じゃない方がいいんです」と一言。人と話していると、自然に笑顔になってしまう。ニヤケすぎだとまわりから指摘されると苦笑。

母校、関西学院の雑誌「クレセント」のために撮り続けた作品と新たに撮り足した2万点の中から選んだ128点で構成する写真集「関西学院 四季」を出版した。

なんとなく入った大学の写真部で写真を撮り始め、そのままなんとなくフリーのカメラマンになった。大学卒業後8年が過ぎた59年、なんとさの裏付けを求めてオハイオ大学のフォトジャーナリズム科大学院に留学。帰国後、被写体の色にこだわるようになったという。10年間、関学の四季を撮り続け、空が突き抜けている秋の写真が気に入る。年齢的にもキャリア的にもターニングポイントのいまビデオへの興味、ルポなど人間に密着した拡がりのあるテーマを息長くやっていきたいと語る。

ある意味では、クセのある写真になっていかなければとも言いが、見るものがふっと暖かくなる写真、人柄そのままの得がたい魅力がある。昭和26年8月16日生まれ。O型 灘区在住

（関西学院にて）



産学官技術交流懇談会

—こうべテクノサロン—



ある集い□神戸テクノサロン

産学官の技術の交流を 松本治彌

（神戸テクノサロン座長）

神戸というとまず港、ファッション、グルメなどイメージが浮かぶかも知れないが、もう一つ忘れてならないものに「技術」がある。古い話で恐縮だが第二次大戦中神戸は警備嚴重な東京の代りに米軍の焼夷弾爆撃の最初の実験都市にされ、昭和20年2月4日に兵庫区南部が焼かれた。次いで3月17日に神戸の西半分、6月5日に東半分を焼かれて壊滅した（この6月5日をもって神戸は米軍の爆撃目標リストから抹消されたという）これも神戸の技術力、生産力を米軍が恐れたからに他ならない。

このような重厚長大型の産業には厳しい時世になったとはいえ、その持てる潜在力をフルに引き出すと本会は大学の研究者、産業界の管理者、技術者が相互に先端技術の情報交換し、交流を深めさらに共同開発の可能性を探ることを目的に設立された。

毎月第3火曜日の例会ではメカトロニクス、エレクトロニクス、新素材、ケミカル・バイオの4分野のうち2分野からテーマを選び講師の方から話題を提供して頂きさらに2グループに分かれて講師を交えディスカッションを行ないその後懇親パーティとなる。

設立後1年半近くにはかたがたにが会員の技術者、研究者は熱心で、毎回相当数お集り頂き、所期の成果を挙げつつあり、この方面での神戸の復権を期待している。

■連絡先

神戸市中央区浜辺通5-1-14
神戸商工会議所 技術振興部



ある集い□名筆研究会

“文字を書くことを原点に
今日の書”の創造を

村上翔雲（名筆研究会主宰）

私たちの会は文字通り“名筆”を研究する会です。対象となる名筆は、中国と日本の古今に及びますので、会を作って十六年も経つのに全くのタイクツ知らずです。

書の素晴らしさは“文字を書く”ということにあります。この文字を通して私達は古人の心や生活ぶりを知ることだって出来るのです。例えば、一片の骨に刻まれた占いの文字から「神意により異民族○人をイケニエにした」という古代社会のショッキングな断面を垣間みることもあります。

私たちは“文字を書く”という平凡な原点をふまえつつ“今日の書”を創造しようという大それた野望もいだいています。

さて、書という芸術は中国に起り、確立されたものです。この激動の百年、現在の中国の書はどうなっているのだろうかと思案していましたが、杞憂に過ぎないことが判りました。彼の国ではこの素晴らしい伝統を老幼を問わず大切に守り育てていたのです。今年には日中友好書道交流展三周年を記念して著名書法家方十名を招きました。私たちはこの暑い夏を“書談”に明けくればよいと思っています。

■連絡先

明石市大蔵谷字池の内一六三〇一九二
村上翔雲方 名筆研究会



Beautiful
eye

わたしとメガネ



生活の幅がフレームを広げる

小室 豊允

〈大阪府立大学助教授〉

受験勉強がたたって始まったメガネライフも、社会人になるとともにフレーム選びのポイントが、ファッション性に移ってきた小室さん。眼鏡は身体の一部と言われるだけあって、アメリカ留学中もサングラスは長いおつきあいの服部メガネさんから送ってもらわれたとか。

生活のバリエーションを増やして、もっと多彩なメガネを楽しんでいきたいと意欲満々でいらっしやいました。

服部メガネ

神戸・大丸前

☎(078)331-1123



ヒゲもダンディに礼宮殿下



柿澤弘治運輸政策次官のあいさつ



打ち上げ花火もはなやかにメリケンパークを彩る

●コウベスナッフ

“第2回海の祭典”神戸開港開港120年夏祭に開く

神戸開港 120年の夏祭りは、国民の海への関心を一層高めるために、国が主催する「第2回海の祭典」が神戸市で開催され、7月20日の海の記念日に礼宮文仁殿下をお迎えして、神戸ポートアイランドホールで、はなやかに5000人の人々が集って幕をあけた。橋本竜太郎運輸大臣代理の柿澤弘治運輸政務次官は、「海国日本への認識を持って、海洋リクレーション、海洋開発など国際性ある海事思想を高めたい」とあいさつ。愛らしいヒゲの殿下も「海の祭典が国民の間に定着を」と若々しい言葉に会場は拍手。

第2回海の祭典を皮切りに、海上自衛隊の船上パレードや、神戸港の未来を語るシンポジウム、メリケンパークの打上げ花火大会など7月25日まで、ミナト神戸のさわやかなイベントは夏の風物を彩った。