



清楚な味わい保つ『有馬かご』

伝統花刺組竹工芸
仲 伊市さん (77)

有馬温泉のすこし先、西宮市下山口に『伝統花刺組竹工芸・白扇庵』はある。主人は『凌雲斎白扇』という号を持つ仲伊市さん。伝統竹細工『有馬かご』づくりに打ち込み、通産大臣賞、県のともしびの賞、全国竹製品新作コンクール最優秀賞などの輝やかしい賞を数多く受賞している有馬の名人。

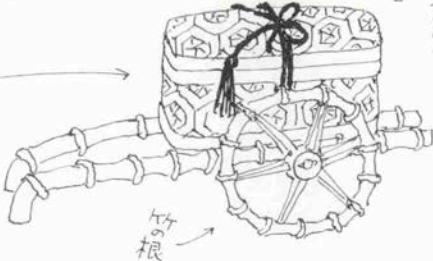
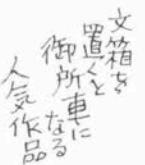
「亡くなった母の話では、5歳の頃には編み始めだったそうですね。でも家は貧しくていくらかござりに精を出しても薬にならない。20歳から40年間は別の仕事をしとったんですよ。」とあっさり語る口調が小気味よい。天皇陛下にタバコ入れを献上したのを機に竹細工をやめ、戦後の荒れた村に、小・中学校、ダム、流通センターなどを建設することに邁進。その実直な人柄を買われて山口町連合自治会長、PTA会長の要職も務めた。しかし、60歳で一切の公職を辞め、子ども達も独立し、家計の心配がなくなつてからは好きな花刺し竹細工に没頭。

「小さい頃に憶えた技術は、いつまでも忘れませんわ。今は好きなもんに打ち込めて幸せやと思う。」竹は、丹波波竹を使っているが、材料づくりに大変な手間がかかるらしい。竹を節ごとにノコギリでひき、荒割り、小割り、荒べき、折べきの順に細工し、六ツ目編みから花刺組編みへという工程だ。六角形が丸に見える模様が特徴で、この編み方ができるのは、日本でも仲さんただ一人。

「花刺しをやはり伝えていきたいですわ。自分一人しかできないのは、せがない。何人か弟子もとったんやが、編むのは編めても材料が作れない。」美しく見事な紋様編みも、後継者がいなければ姿を消さざるを得ない。「だから今は、自分の作ったものをできるだけ多くの人に持つてもらうことにじとるんです。」愛され大事にされることが無上の喜びと満面の笑顔で語った言葉が、ひときわ輝いた。



本來の
馬がござ
現代風に
アレンジした
チ下げがご



六
根



アトリエ 滝雲 鮎原さん 小屋ですわるとおじぎする



七
花



'87 INTERIOR KOBE

神戸開港120年が
インテリアに語りかける

北野坂に建つリーゴリータウンハウスに、リン・ルーサムさんはイギリス生まれ、ご主人が原子力関係のエンジニアで、結婚後スペイン・フランス・アメリカと各国で生活を経験されたとのことでした。男女二人の子供は、いま、アメリカで大学生活です。時折神戸へ帰つてくるというこ

•'87インテリアKOBE 神戸にインテリアの メソッドを求めて。

K & K アート・クリエイティブ
インテリアデザイナー
嵯峨美術短期大学講師

小宮容一

インテリアコーディネーターの資格認定が行われるようになり、インテリアスクールが開校され、職業に教養にと、インテリアが話題になる今日です。神戸開港120周年は、神戸が神戸家具というインテリア構成材の分野で秀でた技術とデザイン力を持つことを思い起させます。我々の先輩は、明治初め神戸に住んだ外国の方々の生活を見、家

具の発注をうけ、見よう見まねで始めたのでした。いま、現代の生活様式は和式、洋式との混沌とした状況の中にあり、新しい生活様式と新しいインテリアスタイルを見つけだす時期にきています。今回、神戸の先人に習つて外国の方の生活とインテリアを訪ねることとしました。



ルーサム夫人(向かって右)と階上に住むお友達

メープル不二屋
代表取締役 吉田俊夫
神戸市中央区三宮町
3-8-13
078(391)0535

Gアートデザイン・ハウス
枚田佳子
神戸市兵庫区浜山
5丁目4-12
078(671)8801

(株)テック
代表取締役 永田紀美雄
神戸市中央区港島
2丁目9-1
078(302)4011

キムラ写真場
代表 平敷重雄
神戸市中央区三宮町1丁目7番1号
(三宮センター街東入口)
078(331)7253

ヨシ工装飾
神戸市中央区下山手通
7丁目6-2
078(351)0591

株式会社 エルアイシー

代表取締役 青木幸夫

神戸市中央区港島中町
6-9-1
078(302)4009(代)

松美堂

神戸市西区岩岡町古郷
41-1
078(967)2835

インテリア大創

神戸市須磨区月見山本町
1丁目3-13
078(735)6601

コーベ美工

神戸市灘区船寺通
4丁目6-12
078(871)3561

モリタインテリア

神戸市東灘区甲南町
3-3-17
078(411)1207

とで、主寝室の他にスペアベッドルームを二部屋、いつでも使える様にセッティングされてありました。男子の部屋は、ブルーのベッドカバー、同色でパーソナルチャエア、女子の部屋は、ライトキャメルのベッドカバーと生成りのキヤンバスを張ったパインの木製アームチャエアと明るいコーディネートでした。

インテリアは家族にお客様にやさしくそして個性的に

ドームを二部屋、いつでも使える様にセッティングされてありました。男子の部屋は、ブルーのベッドカバー、同色でパーソナルチャエア、女子の部屋は、ライトキャメルのベッドカバーと生成りのキヤンバスを張ったパインの木製アームチャエアと明るいコーディネートでした。



各国で集められた小型の絵皿、三角型二つのレイアウトが壁に広がりを演出しています。コンソルテーブルの時計やグラス類の配置にも心づかいが感じられます。

た。西の壁には、各国で集められた陶器の絵皿がさりげなく飾られていました。夫人がご自分で取り付けられたとのことで、壁の広さや、壁前のコンソルテープルと小椅子とのバランスも良く、夫人のセンスと個性がさらにはルーサム家の個性を感じられました。また、台所・寝室・洗面所にも小さな額ものが非常にセンス良く飾り付けられていて、インテリアコーディネットの小さな味つけとはこうい

つたことだと思います。日本人は近代より床の間という、住み手の個性あるいは文化表現の場を持つたのです。しかし今日ではそのしつけも失なわれ、玄関や応接室に何々画伯の何十・何百万円の絵がぽつんという調子で、心温まる文化の香りからはほど遠くなりました。住む人のインテリアをどうこう大上段に語る部分の、ずっと住い側のしつらいとして、ルーサム夫人の絵皿の飾り付けは、住いと住む人の、心と心づかいについて問いかけているよう感じられました。



サイドの飾り付けがかわいいメインベッドルーム

星和地所(株)

代表取締役社長 北野 勝

神戸市北区星和台

4丁目-2

078(593)7072(代)

(株)荻坂綜合事務所

代表取締役社長 荻坂昌之

神戸市中央区多聞通り

3-3-18

078(371)0663

勝栄不動産(株)

神戸市中央区中町通

4-2-1

078(361)3555(代)

昨今の地価の高騰は、土地というものを前提としてなりたつてゐる建築の分野において様々な価値感の変革をみせており、設計を業としている身には心虚しゆうすることの多いこの頃であります。本来は志をもつたストイックな表現や、心遊ばせるスペースまでが経済効果にくみ込まれて流行となつ

てしまう等も寒々しい。そんななかで着実に人と人の出会いが重要な意味をもち仕事としても手応えを感じさせるのが住宅です。より良いすまいを、そして今はより自分らしくへの試行錯誤が各々のプランニングの中で繰り返されています。何軒設計してても、又一步から、24時間体制の基地として連綿と稼動

'87 HOUSING KOBE

計画工房DNA主催
建築家

高月昭子

●'87ハウジングKOBE
家は人柄、
くらしさは愛――。

してきたすまいという重要な場の設定を一家族のために生み出していくかなければなりません。一昔前は、あまりの立遅れから、住宅は夢見る夢子さんのよそおいに満ちており、素人のモノ欲し場と隠力をきいたものです。しかし今十分に本音のくらし方に言及し視点や発想の転換について語りあえる力を家を求める人々はつけてきていると感じます。すまい程ソフト面が設計において大きな役割を持つ建築物

環境は自分の力でつくり出そう



(株)アイハラ不動産

神戸市須磨区須磨浦4-5

078(734)1220(代)

海星興産

神戸市須磨区月見山本町

2丁目3-5

078(735)2486

(株)アトリエフルタ建築研究所

古田 義 弘

神戸市東灘区本山北町3-3-19
アミーオカモト3階
078(453)4073(代)

亀田興産

神戸市長田区宮川町
1丁目7-12
078(641)0531(代)

三建(株)

神戸市灘区山田町3-2-14
ヌーベル六甲3F
078(854)0260(代)

藤興産(有)

神戸市西区玉津町
(西区庁舎前)
078(928)1079

星野建設

神戸市兵庫区羽坂通
3丁目2-1
078(575)2381



横が無理ならタテのコミュニケーション

はないといつても過言ではありません。家族の関係を、くらしの方を、社会との接点をどう考えかでハード面が決定されてゆく、ドアの位置、窓の開き具合一つまで、暮らしをどう考えるかでちがってくる。各々の家族が自身の価値感で決めてゆく事が要求されおり、設計者はそれを引き出してゆくお手伝いをし、かたちに具体化する役割になつてゐるに過ぎないのです。

じみ出てゆき、家は人柄として厳然と存在してしまうのです。恐いですよ、最早、設計をゆだねる、又我が家つくりをまかせる人選びの段階においてからその出発点があると思うべきでしょうか。そしてすまいはその方が良くも悪しくも家族の関係を変えてゆく力をもつてゐると、大多数の家族は明るく健康的な生活、心地よくやすまるすまい、明日への活力を養える場を求めているのだと実感していきます。立派な内装や家具より、朝日の

たたずまいは家の顔

当る台所や食堂の方が大事、玄関から入つてゆくすまいの見方より、朝めざめた時からどうかというすまいへの視点が必要、2階の一部屋が減つてもタテ積みしなければならない間取りのデメリットを吹抜で補おう等々と強調しております。誰のものでもない自分らしい家にするために何の遠慮がいるものか、体裁や、カッコづけは我々にませなさいと、デザインへの口出しを封じる作戦です。「たたずまい」は、建築をやるもの的社会的責任のあり方と考えているためと御理解下さい。

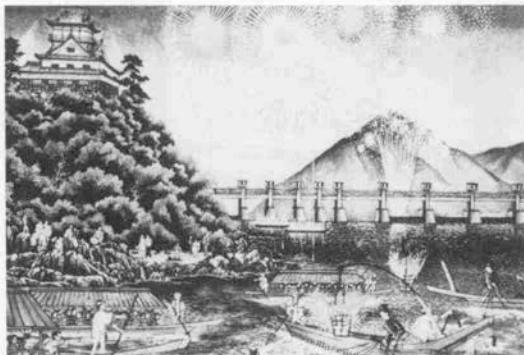


サンパル市民ギャラリー

神戸まつり協賛企画展

三重の障害のなかで描く色彩の虹の作家

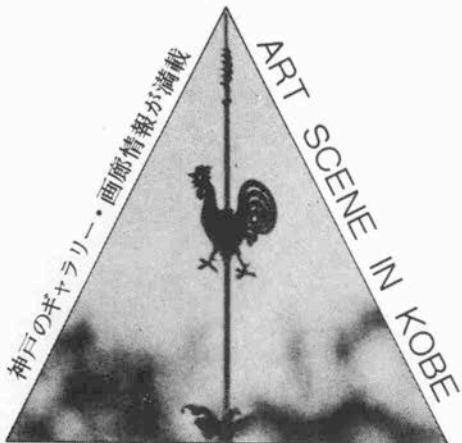
山本良比古の世界



1987・4/24(金)～5/6(水)
10:00A.M.～7:00P.M.

■主催／神戸市都市整備公社 ■後援／神戸市・神戸市教育委員会
■協力／社会福祉法人ひかり学園

サンパル市民ギャラリーでは、4月24日から5月6日まで、神戸まつり協賛企画展として、「山本良比古の世界」を開催しております。言語障害、難聴、知恵おくれといった三重苦を背負った作者は、指導者であるひかり学園長川崎昂氏によりそのすばらしい創造的才能を育てられ、以来多くの作品を制作してきました。山下清氏を彷彿とさせるその細密な画風と虹色に輝く不思議な色彩は、見る人の心に強く訴えかけるだけではなく、世界中の障害者に限りない夢と可能性を与えるにはおきません。是非、この機会に山本良比古の世界にふれて頂きますよう、お願い申し上げます。



KOBE GALLERY GUIDE

神戸ギャラリーガイド



ギャラリー あじさい

神戸市中央区三宮町1丁目8-1-305 さんプラザ3F

☎ (078) 331-1639・1067
(AM11:00～PM6:00)

サンパル市民ギャラリー

〒651 神戸市中央区雲井通5丁目3-1 サンパル4階
TEL. (078) 231-1166・2233

AM10:00～PM7:00(最終日PM5:00まで)木曜日休館

- 5/8～5/13 第9回ゑの会展
- 5/15～5/20 「第14回こうべ市民美術展」
入賞者特別展
- 5/22～5/27 汎具象美術阪神支部展
- 5/29～6/3 水彩連盟兵庫支部展

仲間はいつだって
楽しい…

みんなマックのオ・リ・ジ・ナ・ル。



MACオリジナル Tシャツ¥2300 ポロシャツ¥6900 マドラスシャツ¥6300



左から永浜久君、吉田秀樹君、盛島達人君
初井隆君、岩本大典君

MAC
SINCE 1895 KOBE

本部 / 中央区三宮町1丁目6-22(ニューセンター7F) (078) 392-1651

三宮本店 / 三宮センター街

(078) 391-0895

京都店 / 藤井大丸2F

(075) 211-0857

ブレザーショップ / トアロード

(078) 391-0896

姫路店 / FESTA 2,3F

(0792) 89-4738

ドルチェマック / 三宮センター街

(078) 332-0141

宝塚店 / 宝塚南口サンビオラ3F

(0797) 71-4830



四季のよろこび、味のよろこびを 料理に託して、お迎えいたします

四季料理
KISHI RAISU

| | | |
|---------------------|----------------------|---------------------|
| ■ みかけ点心(11:30~2:00) | 懐石料理 | 但馬牛コースメニュー |
| 雪ゆき 1500円 | 花みかけお楽しみ懐石 5000円 | ミニ石焼きステーキコース 3900円 |
| 月つき 1800円 | 光淋こうりん(ステーキ懐石) 8000円 | ミニ紙鍋しゃぶしゃぶコース 3900円 |

●但馬牛料理は4月~10月、11~3月は松葉がに料理に替ります。●その他すきやき一品料理もあります。



4月15日夜。「小鼓会」の花見の宴が『花みかけ』で。美酒と美味に酔って。

神戸市東灘区御影山手1-2-10(阪急御影駅山側)

御影ガーデンシティ2F TEL.078-822-1777

・営業時間 / 11:30AM~9:30PM(オーダーストップ9:00PM)

御影ガーデンシティ2F

深田池

至三宮

・阪急御影駅

山手幹線

N

2号線

東灘警察署

国鉄

・西村屋

西村屋



あなた あなた “香り”は、貴女から貴男へのメッセージです。

“香り”はファッショナブルなあなたのイメージです。あなたのキャラクターを、より美しく、エレガントに創ってみませんか。“香り”はあなたの品格です。
〈ブレンダー(左)とマスコットガールの関根利子さん・甲南女子大1回生〉



神戸市中央区北野町2丁目15-10
〒650 ☎ 078(261)3330



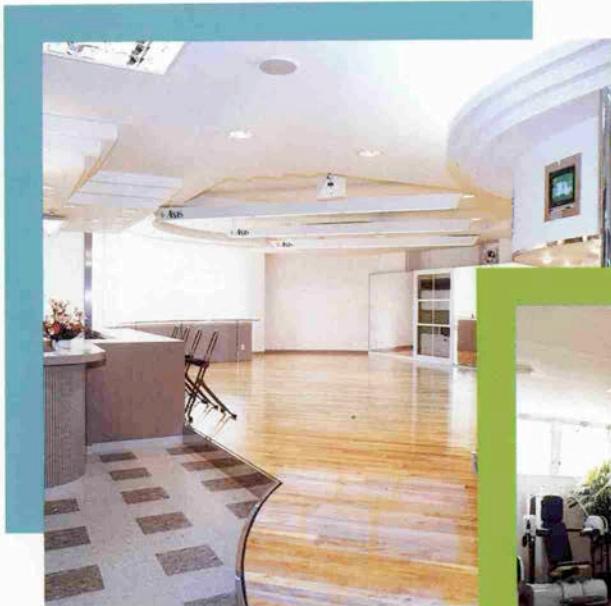
●営業時間 A.M.10:00～P.M.6:00 年中無休
(冬期12月～2月の間は午後5:00閉館)
●入館料 300円

北野フレグランススクール

名誉理事長 鈴木正治 理事長 黒田 豊

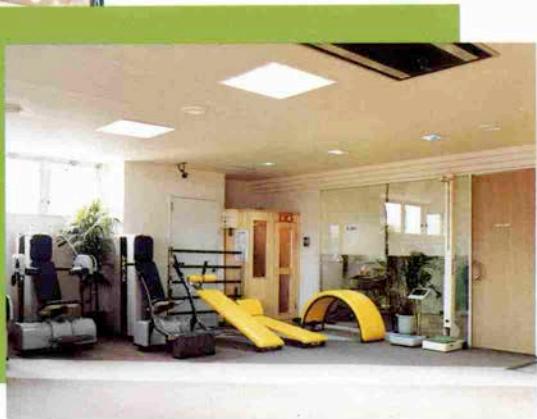
■生徒募集要項 ■

- 校名 KITANO FRAGRANCE
- コース ラース
- 受講期間 初級・中級・上級
- 受講料 月2回（祭日と重なる場合は休講。次回へ繰り延べ）
3ヶ月（6回）
（修了証書あり）
- 場所 右奥アトリエにて。
- お問合せ 午前11時～午後2時
北野フレグランス事務局
2261-3330まで
- 受講時間 午前11時～午後2時
午前11時～午後2時
午前11時～午後2時
午前11時～午後2時



姫路スポーツ・メディカルクラブアクシス

- ディスプレイ
- エキジビジョン
- パブリックコミュニケーション施設
- POP・サイン



●ストア・プランニング

私たちはストアやショップの計画に人々に愛され、育て、はぐくまれる街づくりを基本理念とし参画いたします。



株式会社 フジヤ神戸店

〒651 神戸市中央区浜辺通5-1-14 神戸商工貿易センタービル23F

PHONE 078-232-3661(代)

□灘 営 業 所

PHONE 078-854-1515(代)

□S. P. 室

PHONE 078-302-5661(代)

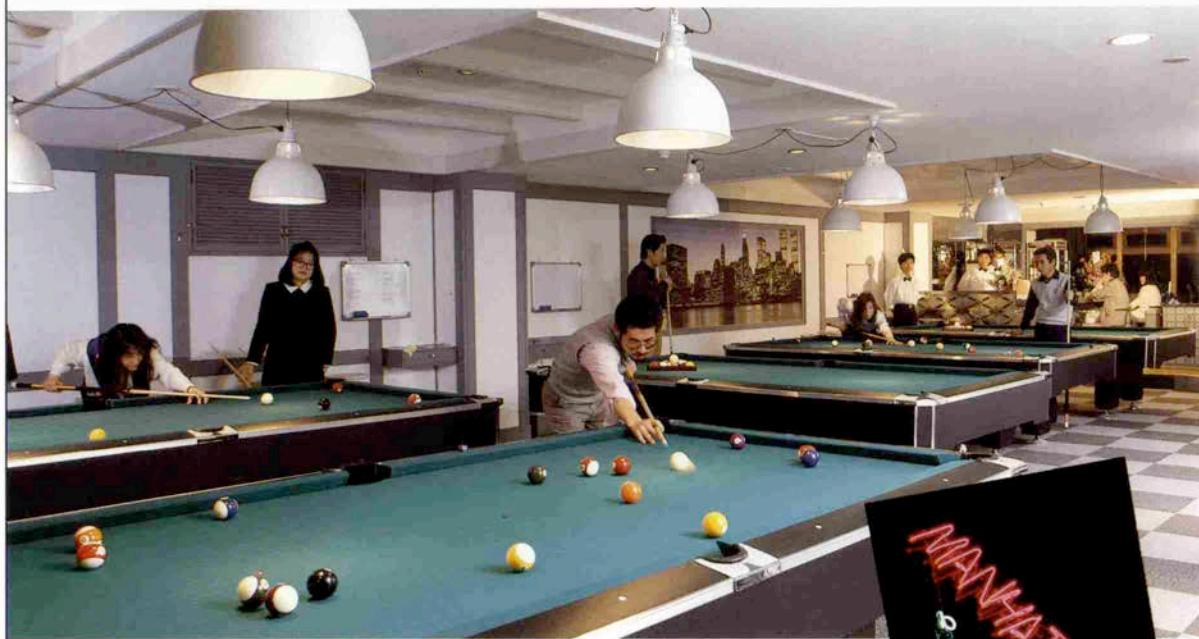
□徳島営業所

PHONE 0886-53-8082(代)

KYOTO・TOKYO・OSAKA・FUKUOKA・NAGOYA・YOKOHAMA・SENDAI・HIROSHIMA・SAPPORO

今宵、あなたはおしゃれなハスラー…。

ファッショナブルなビリヤード・プールバーの本格派がオープンいたしました。



料金ご案内

- 11:00AM ~ 7:00PM 2人実30分￥300より
- 7:00PM ~ 6:00AM 2人実30分￥400より

メニュー

- エンブレム／ボトルキープ ￥5,000
- ビール￥400 水割￥400

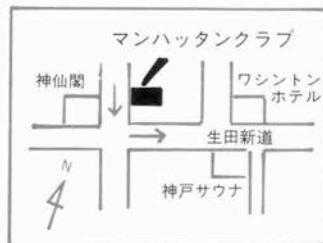
ビリヤード・プールバー

マンハッタンクラブ

神戸市中央区下山手通2丁目12-7

サンロードビル4F TEL392-4058

11:00AM ~ 6:00AM(オールナイト)





私の、お色直し。

いつものシンプルな洋服に、
ジュエリーをひとつプラス。
気分もふんわり華やいで、
とつておきのドレスのときあがりです。
オフィスを出る前、
午後5時のお色直しです。



HAKUHODO
白寶堂

米国宝石学会 鑑定鑑別士 (G.I.A.G.G.) 大野治代

■六甲店

〒657 神戸市灘区篠原中町1丁目2番4号
☎078(881)6000 阪急六甲駅西300m/駐車場完備

■みかけ店(ジュエリー&ブティック)

〒658 神戸市東灘区御影中町1丁目17番13号
☎078(843)4100 阪神みかげ駅北 /駐車場完備

■ラボルテ芦屋店

〒659 芦屋市船戸町4番1-129号
☎0797(22)8800 国鉄芦屋駅前北ラボルテ芦屋1F

動物園飼育日記

—<258>—

龜井一成

〈王子動物園芸術員
写真撮影も筆者〉

ハクチョウ、冬と春



毎年一月環境庁が、全国一齊にハクチョウの飛

来調査を行っているが、今年(62年)で十八回目、

その結果、昭和四十五年調査開始以来最高。三万

二、〇〇〇羽が確認されたことが発表された。

全国五、九二一カ所の湖沼や湿地で調査員四千

人を動員、一齊に調査を実施した。その内訳は

(ハクチョウ一、〇〇〇羽以上の府県)

北海道、青森県、宮城県、福島県、秋田県、山

形県、新潟県で、特に一万羽を数えたのは宮城県

であった。

宮城県伊豆沼周辺

二、四六〇羽。

〃 佐沼 二、二八一羽。

新潟県瓢湖 一、六六六羽。

福島県猪苗代湖 一、五九〇羽。

新潟県佐潟、上佐潟、御手洗潟

一、三八七羽。

島根県中海、穴道湖 一、二五六羽。

などの順になつており、

兵庫県は二五羽が記録されている。

以上のようにハクチョウの数が過去最高になつたことについて環境庁は、飛来する湖沼などでのエサが十分に与えられていること。

また、暖冬だったこと、な
どがガソ、カモと共に飛来数
を増加させたのでは、と説明
している。

何れにせよ、自然保護への
関心が一般の人達にも次第に
もたれてきたことの証でもあ
つて、まことに喜ばしいこと
であつた。

【褐色がかつた幼鳥を連れたハクチョウの渡り】

毎年、十月の末。

雪が舞いだす頃、二米というハクチョウの群が

北日本の各地に姿を連んでくる。

見れば、まつ白な親鳥に守られるように褐色が

かつた幼鳥が必ずいること、ご存知だろうか。

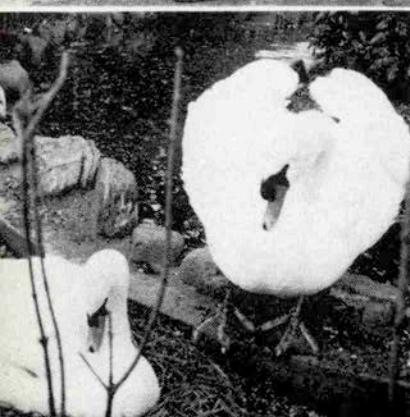
親鳥が飛び立てば追い、エサをついばめば争つて親鳥に貰つている。その幼鳥たちは、四ヶ月、シベリア大陸の北部で繁殖。まだ生まれて六カ月すぎ。初めての渡りに親からの学習をさかんに受けているのである。

それにして一千キロというはるかな日本へ、なぜやつてくるのだろうか。

動物たちの移動は、エサと繁殖地の気候の変化。それに対応してのことであるこというまでもない。

“渡り”とは繁殖地と冬をすぐす越冬地とを行ききすることを云うのである。

つまり、極寒の繁殖地シベリヤに、もし冬もとどまればどうなるだろうか。湖沼は凍り、大地は雪におおわれ、食物が全くなくなつてしまふだろう。それは死を意味する。



上・コハクチョウ夫婦下・コブハクチョウ親子

そこで鳥たちは生きるために翼をもつてゐる訳なのだ。

(冬)——南へ(春)——北へ。

ハクチョウは冬、南の日本へ飛来して越冬し、春、再び、日本の冬と同程度の気温になつたシベリヤ北部へ戻るのだ。

そして、四月。羽を休める間もなく親鳥たちの巣作りが始まる。同時に、あれだけ守り育てた幼鳥を激しく追い立てる日がやがてくる。



夫婦愛の強いコブハクチョウ

りものをするのだ。つまり、マイホームはオスが作るのである。

陽差しが幾分暖かくなつたと思う頃、えらいオスが巣材を集めはじめた。小枝に落葉。時には紙コップまで拾つて来て一ヵ所に集めている。

やつぱり、ほぼ完成の頃、相手のメスが巣のまん中に座りはじめた。

「やつた、やつた！」

「メスが座つたぞ！」

私たちは、オスのプレゼントを心よく受けたメスに拍手を送りたい気持ちにいつもなる。

それはシベリアに戻つたオオハクチョウも、動物園にいるコブハクチョウも同じで、春を迎えた同じ頃に巣を作り、卵を生むのである。

初めの一~二卵は生んでも知らん顔している。抱ける個数(四~五卵)だけ生み終えたのち、いよいよ本格的に抱きはじめる。それでないと、同じ日に揃つてヒナが誕生しないからなのだ。

【ふ化日数三十五日。体温三十八~三十九度。C】

オス、メス交互に抱くが、どうも北に向く日、南に向く日がある。

仔細に見て感激した。北風の日は北に向き、南風の日は南に向き座つてゐる親たち、それはまさに激しさは、さまざま。巨大な翼で、バチーン、ぶつたと思えば、首や背に咬みつく。その厳しい自立の日は突然にやつてくるのだ。しかし、それは新しい繁殖を迎える厳肅な儀式である。

【オス、メス交互の抱卵】

外見上オス、メス区別のできないツルやハクチヨウは、うるわしい終生型の夫婦である。ことから、尊い鳥とされている。

そのプロポーズも楽しい。オスがメスに巣の贈

その激しさは、さまざま。巨大な翼で、バチーン、ぶつたと思えば、首や背に咬みつく。その厳しい自立の日は突然にやつてくるのだ。しかし、それは新しい繁殖を迎える厳肅な儀式である。

仔細に見て感激した。北風の日は北に向き、南風の日は南に向き座つてゐる親たち、それはまさに激しさは、さまざま。巨大な翼で、バチーン、ぶつたと思えば、首や背に咬みつく。その厳しい自立の日は突然にやつてくるのだ。しかし、それは新しい繁殖を迎える厳肅な儀式である。

仔細に見て感激した。北風の日は北に向き、南風の日は南に向き座つてゐる親たち、それはまさに激しさは、さまざま。巨大な翼で、バチーン、ぶつたと思えば、首や背に咬みつく。その厳しい自立の日は突然にやつてくるのだ。しかし、それは新しい繁殖を迎える厳肅な儀式である。

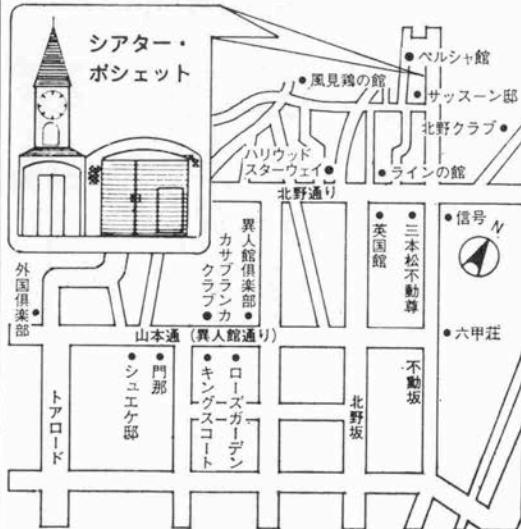
やがて、ふ化した綿のような雛たちを、親は、隠すように守り、エサを与える。雛の成長は驚くほど早い、生まれてから五ヶ月。はや親鳥と区別できない程の大きさに育つ。しかし、まだ羽色は淡い褐色だ。その雛たちを連れ、十月末、凍りついたシベリヤから南へ、つまり日本へ渡つてくるのである。

実験交流サロン

シアター・ポシェット

5月の公演

- 10日(日) CoCo の会(有料) 19:00開演
ギタークラシックコンサート
- 16日(土) ホルンを中心とした室内楽コンサート
(有料) 15:00~17:00
- 23日(土) ミュージカルコンサート 17:00開演
劇団レインボー「ナイスガイ」(有料)
- 24日(日) サロンコンサート・クラシック
北浦洋子他 午後(有料)
- 30日(土) 午後) 劇団楽苦座「そしてあなたを愛さ
31日(日) 午後) ずにいられない」



★シアター利用のご案内

- 曜日、時間 / 土、日曜日(通常) AM10:00~PM8:00
- 費用 / ホール設備の使用無料。光熱、空調、管理費のみ実費
- 付帯設備 / グランドピアノ・エレクトーン・録音、音響機器、ミキサー、照明コントローラー、テーブレコーダー、マイク、映写機等
- お申し込み、問い合わせ先

そごう前センター街東南角、さんちか入口

〒650 神戸市中央区三宮町1丁目5-1 住友銀行ビル6F

佐本小児歯科 佐本進 ☎ 331-6302~3



スマといつしょく



長谷部悠ちゃん (S.59.1.4生)

茜ちゃん (S.62.1.29生)

神戸市須磨区在住

「2人とも名前のように

明るくのびのびと育って下さい。」

★佐本産科・婦人科★

佐本 学

神戸市兵庫区中道通4-1-5

☎575-1024(病室☎576-9639)

市バス上沢4停南スグ