

kobe 凡才文化史

はじめに

21世紀の文化発信を

鈴木 正幸
（神戸大学文学部助教授）

同姓同名は広い世間にはままあることである。

しかし手紙などを互いにやりとりするとおかしな気持になるものだ。差出し人、受けとり人が全く同じ、字の大きさが少し違うだけである。しかも同じ職場に二人となると些か話はややこしくなる。外部からの手紙、連絡などの間違いはよつちゅうのことである。今は教育学部と文学部に分かれているが、少し前まではジュニア鈴木は教養部に在籍していた。教育学部と教養部を識別できるのは大学関係者くらいのものだから、世間一般の人が違えても当たり前であろう。講演や原稿依頼の間違いなどは、どこの段階で発見され、修正されるのかなかなかスリルもあって面白い。贈呈本など間違つて取つてているものもある。また給料のナントカ手当というのが一年余り間違つて支払われ、まとめて一方から他方に返させられたこともある。

もちろん不都合なことばかりではない。「最近は良く仕事されますね」などといわれ、仕事の巾の広さに感心されたりもする。二人分なのだから巾の広いのも当たり前だ。街の知人から、「東京のお兄さんにお会いしましたよ、大変お世話になりました」などといわれ、思わずお返しがされたりする。一人とも兄が東京にいるからますます話

はややこしい。都合のいい話はあまり訂正しないことにしている。

ところで私共は互いに神戸に移り住んで十年以上となる。神戸の住人ではあるが、十年や十五年の生活歴ではいぜんとして「よそ者」であろう。いわば関東文化圏からきた「よそ者」のまなざしを大切にしながら、神戸のマチ、文化についていろいろと考えてみたいというのである。たまたま専攻するところも、一人は日本史、一人は教育史、人間の生きざまに直接かかわることがらに関心を共有している。また、ともにすこぶるノンベエ、食いしんぼうそれにモノ好きときていて、「自由にしてよろしい」との編集者のゆるしを得て、肩に力を入れず、遊び心を大切にして、神戸のヒト、モノ、コトにつき、しばらくこの誌面をかりてみたい。神戸は住みよいとか文化の香りがするとかいわれるがはたして本当だろうか。文化不毛の街になりつづあるのではないかという寂寥感におそれることがままある。

折りしも神戸は開港百二十年を迎えていた。西欧文化の受け入れ口として、日本の近代化において神戸は測り知れない役割を果してきた。異文化接觸の観点からも、神戸という街の歴史は極めて興

味深い。二十一世紀にのぞみ、受け入れの港から文化発信の港へと甦ることができるかどうかが神戸の未来を決めることになろう。今、神戸では、映画記念碑とか、平和モニュメント、平和公園などいろいろなイベントや運動がおこされようとしている。また県の方も、新知事体制のもとに、文化おこしの運動を強力にすすめるという。国民文化祭の兵庫県での開催も決った。文化・芸術を核とした新しい地方の時代をつくり出してほしいものである。

先達の業績をふまえながら、なお埋もれている貴重な資料や実践などを掘りおこし、あとづけることなどもしてみたい。例えば元町で行われてい



上／神戸からの文化発信の一翼を担う映画記念碑。能勢の石切場での作業も順調に進み、完成も間近。

右／鈴木教授（左）と鈴木助教授の2人の“正幸”。（ポートアイランド北公園にて）



鈴木正幸（教授）

一九三五年生れ。名古屋大学大学院博士課程後、同大学助手、名城大学を経て、一九七二年より神戸大学教育学部・教育史・比較教育学専攻。神戸市マスター・プラン審議会委員、企業内教育調査委員長（兵庫県昭和六十一年度）、社会教育関係団体調査委員長（同六十一年度）。灘区

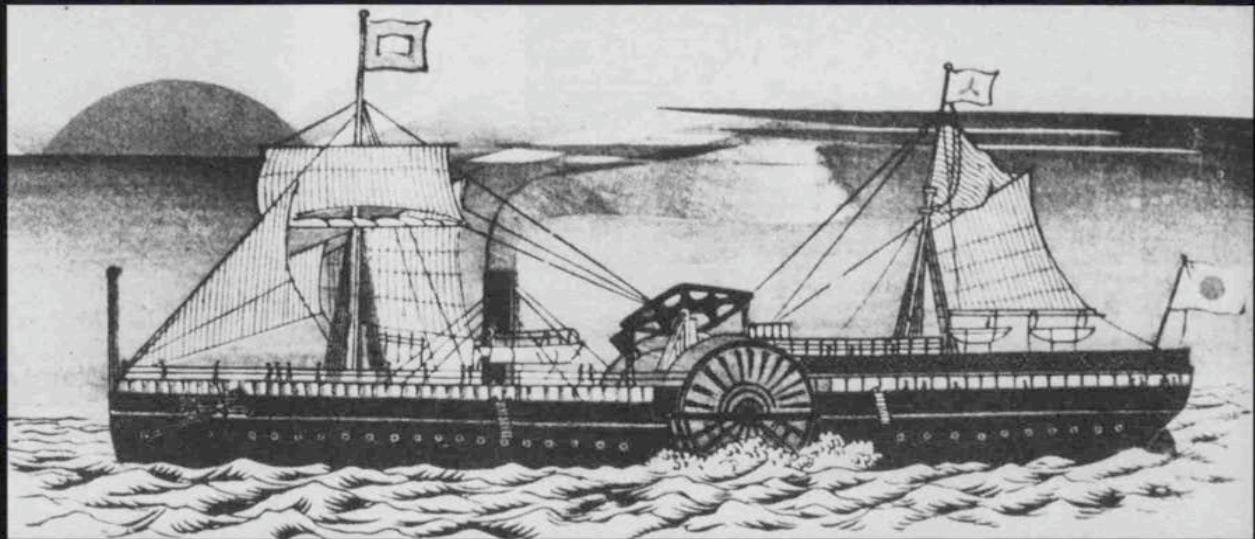
篠原伯母野山町在住。

鈴木正幸（助教授）

一九四三年生れ。東京教育大学大学院博士課程。学術振興会奨励研究員を経て、一九七六年神戸大学教育学部、一九八〇年より同大学文学部。日本近代史専攻。神戸史編さん専門委員。東灘区住吉山手在住。

た間人幼児育所の実践と寺子屋とのかかわりの検証など教育史的に意味があるのみならず、江戸と明治の連続性の問題としても興味深い。しばらくはホロ酔い加減で、盲いものでも食べ歩きなどしながら神戸の街を逍遙いたすつもりである。

神戸開港120年記念 ■ 連載 〈その3〉



政府主導から民間主導へ

邦船海外航路一番船「東京丸」

文：海市悠太郎

海船港

「東京丸」という船があつた。原名を「ニューヨーク」といい、一八六四年に米国のジェレミア・サイモンソン造船所で建造された木造の外輪蒸気船で、船長二九一メートル、幅三七メートル、深さ一八メートル、一、八〇〇馬力のエンジンを搭載し、一三・五ノットの速力を出すことが出来た。同船は、前回の「神戸港定期船事始め」で紹介した「コスター・リカ」同様、米国バシフィック・メイル・ラインの横浜／上海間の支線サービスに投入され、しばしば開港後の神戸に寄港した船である。そして、この船こそが邦船によつて開設された初の海外航路の就航一番船として記録されている船である。

これまでにも紹介した通り、季節まかせ、天候まかせの大和型帆船による航海から、一足飛びに蒸汽船への変革を迫られたものの、我が国海運は量・質共にようやく沿岸輸送を賄える程度の幼児期の段階であり、日本が諸外国に開国されるや、その開港場には英國・仏蘭西・米国といった先進国の大運が相次いで定期寄港し始めた事は前回記した通りである。

この内でも、特に米国のバシフィック・メイル・ラインはサンフランシスコ／横浜／香港間の基幹航路と併せ、横浜／神戸／長崎／上海の支線航路も神戸開港年に早々と開き、細々とした邦船の活動はもとより、先行していた英國海運をも除々に放逐していっていた。そして、我が国政府が海運振興の必要を認め、洋式船舶の所有を奨励すると共に商船規則を発布し、旧幕府の運輸船「長鯨丸」（九九六総トン、元・英デンバー）等の船で大阪（神戸）／東京（横浜間）に毎月三回の定期航路を開いたのは、明治三年になつてからであつた。この時、政府から運航を委託されたのが半官半民の「廻漕会社」で、同社は一年足らずで解散

し、翌年には政府保護のもとに三井家手代の吹島四郎兵衛に「廻漕取扱所」を創立し、前の会社の持船等一切を継承させた。

更に同年七月に実施された廢藩置県に伴ない、各藩の船舶が新政府の所有に移つたため、これらの船の効率的な運営を目的として「日本郵便蒸汽船会社」が設立されている。しかし、この会社も「三菱会社」（現・日本郵船）の台頭のもと、激しい競争にあえなく敗退し、明治八年九月には解散するに至つている。この「三菱会社」の始まりは明治三年十月、土佐藩の小参事であった岩崎弥太郎翁がそれまでの藩営の「土佐商会」を改称し、「九十九商会」を設立して藩船「夕顔」（六五九総トン、元・英シユーリイン）等の三隻で、大阪／東京、神戸／高知間に航路を開いたのが矯矢で、現在の三菱財閥の基礎はここに始まる。同社が大きく発展し、しかも政商として大きな力をつけていったのは、明治七年に勃発した「台灣征討事件」で、この事件には軍事輸送のため多くの船舶を必要としたが、沿岸航路での防戦に必死であつた蒸汽船会社にはその余力は無く、あてにした諸外国の船舶もその局外中立宣言から断られ、やむなく、政府は政府雇入れの英人船長ヴラウンを香港に派遣して汽船十三隻を購入し、三菱にその運航を委託したのである。この汽船十三隻の購入代金は一五六万ドルといつた膨大な額であつたが、その内の一隻が冒頭にあげた「東京丸」であり、その他にも二番船、三番船となつた「高砂丸」（一、一二二総トン、元・英デルタ）「新潟丸」（一、〇三三総トン、元・英ベハール）「金川丸」（一、一八五総トン、元・英マドラス）も含まれていた。そしてこの事件に際して交わされた「海運担当約定」に基き、この事件終了と共にこれらの船の運航を委せられた「三菱会社」は、明治八年二月三日、横浜

Port of KOBE

●「神戸港を考える会」から



神戸港のメリケン波止場の入口に、ひっそりと祭られている2体のお地蔵さんがあります。4年前に亡くなられた神戸港の名物男爵・故・小野米吉さんが、知人から寄進をうけ、長らく中突堤で供養していたものです。小野さんが亡くなられてから、世話をする人もおらず、雨風にうたれ、野ざらしになっていました。

今回、「神戸港を考える会」では、5月21日の小野さんの命日を目標に、新たなほこらを建てたいとし、広くその基金の寄付をお願いしております。

(連絡先) 神戸市中央区東町113の1
大神ビル9F 「月刊神っ子」内。
TEL 078-331-2246



ポートウォッチングマップ販売
問い合わせ/神戸っ子内「神戸港を考える会」
(定価 200円) TEL 078-331-2246

●ポートターミナルだより 「ロイヤル・プリンセス号」など3船 神戸に初顔見せ



船名	入港日
ツルクメニア号	3/16~19
マキシムゴルキー号	3/18~19
ロッテルダム号	3/26~27
ツルクメニア号	4/5~8
ユニバース号	4/20~24
ロイヤル・プリンセス号	4/23~24
シーゴウデスⅠ号	5/7
パール・オブ・スカンジナビア号	5/8
ロイヤル・バイキング・スター号	5/20~21
ロイヤル・プリンセス号	5/21~22
ミハイル・ショーロホフ号	5/25~26
ツルクメニア号	6/4~7
シーゴウデスⅠ号	6/6
パール・オブ・スカンジナビア号	6/7
ロイヤル・バイキング・スター号	6/17~18
ツルクメニア号	6/23~26
ツルクメニア号	7/11~14
ロイヤル・バイキング・スター号	7/13~14
パール・オブ・スカンジナビア号	8/30
ロイヤル・バイキング・スター号	8/30~31

起しで「東京丸」を日本(横浜・神戸・長崎)／上海航路に投入、ここに我が国海運として初の海外定期航路が誕生したわけである。この「東京丸」には、副社長の岩崎弥之助自らが乗船していた事でも同社の息込みが感じられるが、この時の積荷は茶と陶器が大部分で、これらの貨物は上海港を仲継港として欧米に輸出されるものであった。この

航路開設は当然、先行していた米国のパシフィック社との間で熾烈な争いを引き起こすわけだが、「三菱会社」がいかにしてこれを打ち負かしたかは稿を改めた。最後に申し添えておきたいのは、この「東京丸」は後に、東京築地にあつた海軍兵学校(後の海軍兵学校)が江田島に移転した折に、新校舎が完成するまで仮校舎として使用されていた船である。

Juchheim's

Ein großes und kleines Feinkostgeschäft
Naha-Frankfurt am Main
Seit 1881

2月14日の愛のドラマは、 あなたがヒロイン。

いつか映画で見た情熱的な恋、小説で読んだ献身的な愛、
どこかで聞いたシャレた愛のメロディー、どんぐり返しのドラマ……。
愛はいつもドラマチックが素敵です。さて、あなたの
バレンタインはどんな場面、どんなストーリーかしら。
いろいろな場面に自分をあてはめて、思いっきりヒロイン
しゃいましょう。今年もユーハイムがお手伝いします。



1987

St. Valentine

ユーハイム



バレンタインデーの起源

“愛の守護神・聖バレンチノ生誕の地、イタリアのテルニにバレンタインデーの起源があります。

「本来のバレンタインデーの意味合い」を求めて続けてきた私たちは、1984年の秋、イタリアのテルニに、たどりつきました。

愛の守護神・聖バレンチノの生誕の地です。

この街には、彼を祭る聖バレンチノ教会があり、遠くの昔より、2月14日、「聖バレンチノの日」に恋人たちや老若男女が小さな贈り物をして、愛の祈りをするという習慣が、受け継がれていました。

愛の神話

「聖バレンチノは、なぜ「愛の守護神」と呼ばれるようになったのでしょうか。」

それは、宗教の異なるカトリックが、天主で結ばれた愛の伝説、「サビノとセラビアの物語」があげられます。

セラビアが不治の病いにたおれ、ついに回復の望みが断たれた時、サビノは聖バレンチノに祈つてもうい

その願いは、さき届けられ、2月14日、二人は手を取り合つて天国へ旅立つたといいます。

それから、聖バレンチノは「愛の守護神」と呼ばれるようになりました。

2月14日の当日は、莊厳なミサが行われ、聖バレンチノ像にお祈りする人々が多く見られます。

中世・愛の小径

「テルニを起点に、聖バレンチノゆかりの「中世・愛の小径」には、かすかずの愛のエピソードが……」

テルニのあるウンブリア州は、緑の豊かな丘陵地帯で、

古代ローマから中世にかけての面影を色濃く残した。

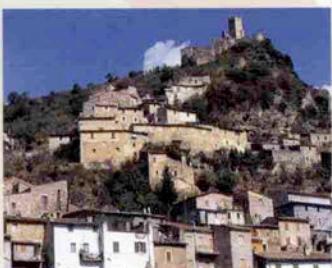
歴史の街が点在し、「中世・愛の小径」と呼ばれています。

マルモレの滝には、愛する女性の胸もとに飛び込んだ若者が滝になつたといいます。

若者を恋する妖精の涙が湖になつたといわれる、北西部のトラジメーノ湖など、この地方には愛にちなんだロマンチックなエピソードが数多くありました。

2月14日は、日頃の愛へ感謝をする日であり

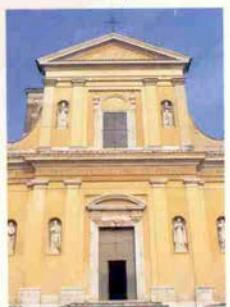
また、新しい愛がはじまる日です。



丘の上の石造りの家々



2月14日の儀式



聖バレンチノ教会

神戸百店会

* 宝飾品 Jewel · Pearls

①宝 簡	ミキモト	国際会館 1階 (221) 0 0 6 2
②宝 簡	田崎真珠店	International House セントラル 街 (391) 4 0 8 5
④宝 簡	タジマ	元町通二丁目 (331) 5 7 1 2-motor achi
⑤時計と宝石	Jewel Tajinta	元町通三丁目 (331) 7 9 8 3-motomachi
⑥宝 簡	美田時計店	神戸ダイヤモンド トアロード (331) 2 3 9 7 Tor Road
	Kobe Diamond	

*紳士洋服・洋品 Tailor & Men's Shop

⑦紳士服	柴田音吉洋服店	元町通四丁目3 (341) 0-6 4-motomachi
⑨紳士服	三恵洋服店	元町通四丁目3 (341) 7-2 4-motomachi
⑩男子洋品	フナキヤ	元町通3丁目6 (321) 0-3 3-motomachi
⑪紳士服	十字屋洋服店	元町通五丁目9 (341) 0-2 5-motomachi
⑫洋品雑貨	Tailor Jujiya	元町通一丁目7 (321) 0-1 2-motomachi
⑬ワイシャツ	サノヘ	大丸前 6-8 in front of Daimaru
⑭紳士服	神戸シャツ	国際会館南 (251) 8-5 8-isogom-dori
⑮紳士服飾	洋服の弊渡	元町通一丁目2 (331) 3-1 1-motomachi
⑯紳士服	ワ	センタービル (331) 6-9 1-motomachi
⑰紳士服飾	Men's Shop Une	大和屋ビル (331) 7-8 2-motomachi
⑱紳士シャツ	大和屋シャツ	セントラルビル (331) 6-9 2-motomachi
⑲レディスファッショ	ヤマトヤシャツ	大丸前山角 (331) 7-8 5-motomachi
ハ	マーキュリー	在前大丸 (391) 1-4 3-3
⑳紳士服飾	MERCURY	国際会館 (231) 3-5 7-5
㉑紳士服	西川	ニューセンタービル (392) 1-5 1
㉒メンズファッショ	アダム	
㉓	M A	

*婦人洋裝·洋品Ladie's Shop·裝身具·服飾品

⑯帽子	マキシン	トアロード	331-6-7	1-1
	Maxim	Tor Road		
⑰服飾雑貨	エスター・ニュートン	トアロード	331-1-8	1-8
	Esther Newton	Tor Road		
⑲ハンドバック	シラサ	元町通二丁目		
	Shirasawa	(321) 0-8-0-1	2-motomachi	
⑳ベビー用品	ファミリア	元町一丁目	(391) 5555	
子供服	Familiar	トアロードセンター		角角
㉑婦人服地	シン	センターランド	331-3098	
	W	きあらか	(321) 5524	
㉒紳士服地	ジニア	セントラル	(301) 5028	

洋	傘	オ	カ	ダ	元町通三丁目
シヨール	Okada	ス	ス	ヤ	0 0 5
洋	装	マ	ニ	ヤ	3-motomachi
	Masuya	ベ	二	ヤ	セント一街, 元町三
婦人服飾	Beniya	セ	リザ	ワ	7 0
婦人・紳士服	Serizawa	リ	ザ	店	3-motomachi
筋		ベニ	一毛皮	ヤ	本店 (332) 2135-6
毛皮	Bennie Furrier(Furs)	ニ		ヤ	きんちか店 (321) 2678
高級婦人服地	KOMATUYA	マツ		ワ	セント一街, 大丸前
お仕立て		三		店	(391) 4 6 2 4
婦人服飾	San-ai	San		ヤ	国際会館一階
オートク	Soen	エ		愛	(221) 3 3 2 7
チュール		ベニ	一毛皮	苑	lobe International
婦人服飾	Liza	二		ザ	House
クチュール&		イ	ンベ	ヤ	セント一街, さんプラザ
ブティック	Ota Co. (Tortoise-shell ware)	太	ザ	愛	(331) 1833- (331) 0607
ベニ		田	ツ	苑	きんちか (391) 6 8 6 1
甲		ンベ	ツ	ザ	セント一街, さんプラザ (391) 6 8 0 6
ハンドバック	Ikushima	イ	マ	一	さんプラザ (331) 7 9 5 2
アクセサリー		ク	シ	甲	元町通一丁目 (331) 6 1 9 2
芸	Geimu	シ	マ	ヤ	1-motomachi
アクセサリー	Cross Shoes	芸	マ	夢	元町通一丁目 (331) 2 4 1
婦人・紳士靴	Yoshioka Shoes	ク	ロ	ス	1-motomachi
高級舶来雜貨		ヨ	ロ	カ	トロロード (331) 5 3 9 3
婦人・紳士靴		シ	ロ	ル	Tor Road
婦人服飾		オ	ロ		トロロード (391) 1 7 8 1
		サン	ロ		Tor Road
		ジ	ロ		大丸前 (331) 5 1 9 0
		エ	ロ		In front Daimaru
セント一街 (331) 4 3 5 8					
* 和装 Kimono, Geta					
呉服	ちんがら	屋	屋	ラ	十三丁目 2 9 8 街
呉服	Chingaraya	や	や	ラ	Center-Gai
衣裳	みよし	店	店	ラ	大丸前 (331) 3 8 6
衣裳	Miyosiya				In front of Daimaru
衣裳	中川衣裳				セント一街 (331) 5 2 4 3 3 3
	Nakagawa				Center-Gai
	つるや衣裳				大丸前 (321) 0 3 6 0
	Turuya				In front of Daimaru
* 美容 Beauty Shop					
美容	ブルース	あ	き	ラ	北野町 3 (221) 9080
美容	Elizabeth	あ	き	ラ	三宮本通り (331) 4461
美容	美容室	リザベ	ス	ラ	三宮神社前 (331) 4 9 1 7
* 美術・工芸品 Art					
美術	元町画廊	・	若木屋	ラ	元町通一丁目 (331) 2 3 5 9
	Motomachi Gallery				1-motomachi
画材・額縁	末積製				トロロード (331) 1 3 0 9
	Suzumi				Tor Road
工芸	磯川工芸				トロロード (331) 3 3 9 8
アクセサリー	Isokawa				Tor Road
美術陶磁器	淡洲				セント一街 (331) 8 7 5 8
新古美術					Center-Gai
					元町通三丁目 (331) 2 5 1 0

④美術品	元町美術会	花園町20-6 (351) 8-5-1
⑤記念品・贈答品	平山	神戸駅前 (351) 1-5-5
* 家具 家庭・文化用品 Furniture・Family		
④家 具	永田良介商店	大丸前 (391) 3-7-3-7-9 In front of Daimaru
④玩 具	Nagata Ryosuke Shop	元町本店 (391) 3-7-1 さんらか (391) 4-0-4-5
④メガネ	カメヤ	元町通三丁目 3-motomachi
④神戸眼鏡院	The Kode Optical Co.,Ltd	元町通三丁目 3-motomachi
④カバン	大上鞄店	元町通一丁目 1-motomachi
④ゴルフ用品	タカハシ	元町通三丁目 3-motomachi
④バッグ・鞄	GOLF & BAG TAKAHASHI	元町通一丁目 3-motomachi
④メガネ	服部メガネ店	大丸前 (391) 1-1-2-3 In front of Daimaru
④結納儀式用品	Hattori Optical Shop	トア・ロード長田店 (391) 1871-552251-3 Tor Road
④和洋家具・カーテン・カーペット	遠藤福寿堂	東・六甲道南 (391) 8-4-1
④家具・インテリア	インテリアイリフネ	三宮トアロー (391) 5-3-5
④内外書籍・文具	Interior Irihune	元町1-0-0-0 (391) 1-0-0-0
洋品・メガネ	メープル FUJIYA	元町通三丁目 3-motomachi
丸善神戸元町店	丸善神戸元町店	元町通三丁目 3-motomachi
* 菓子・喫茶 Cake・Tea-room		
④和洋菓子	神戸鳳月堂	元町通三丁目 3-motomachi
④喫茶	Kobe Fugetsudo	多聞通舗 Tamon-Dori
④菓子	雁治郎飴本舗	セントラル街 Center-Gai
④洋菓子	Ganjiroame-Honpo	セントラル街 Center-Gai
④喫茶	ドン	元町通三丁目 3-motomachi
④チョコレート	Dong	元町通三丁目 3-motomachi
④喫茶	モロゾフ	ヒロタ
④ドイツ菓子	Morozoff	ヒロタ
④洋菓子	ユーハイム	ヒロタ
④洋菓子	Juchheim's	ヒロタ
④洋菓子	ヒロタ	ヒロタ
④洋菓子	ヒロタ	ヒロタ
④和菓子	ユーハイムコンフェクト	ヒロタ
④和菓子	二つ茶屋	ヒロタ
④菓子	Futatsuchaya	ヒロタ
④菓子	本高砂	ヒロタ
④菓子・パン	Hon-Takasagoya	ヒロタ
④菓子	ベル	ヒロタ
④菓子	河南	ヒロタ
④菓子	Kanando	ヒロタ
④チョコレート	コスマボリタン	ヒロタ
④瓦煎餅	Cosmopolitan	ヒロタ
④喫茶	菊水総本店	ヒロタ
④チョコレート	Kikusui Sohonten	ヒロタ
④キヤンディ	UCC上島コーヒーショップ	ヒロタ
④パン・喫茶	ゴンチャロフ	ヒロタ
④チョコレート	Goncharoff	ヒロタ
④キヤンディ	カスカード	ヒロタ
④パン・喫茶	Cascade	ヒロタ

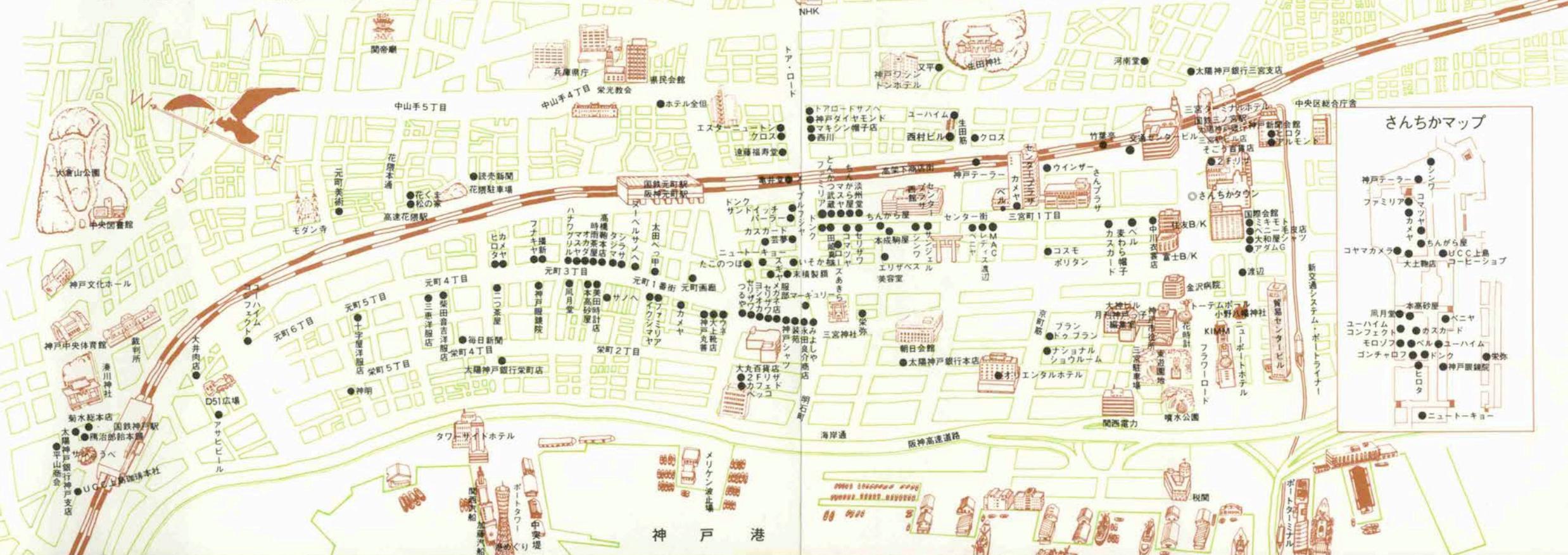
*和洋料理 Eating House

⑦8. 鰻・日本料理	竹	葉	亭	森急三 (331) 1 2 0 Sannomori-Hankyu
⑦9. 天婦羅	Chikuyotei	可	川	北野町一丁目 (222) 3 5 1 1
⑧0. 寿司	お	可	川	三宮本通 (331) 3 2 0 1 Sannomori-hondori
⑧1. とんかつ	本成駒	駒	家	セントラル (331) 3 7 7 1 Center-Gai
⑧2. 武	Hon-Narikomaya		藏	
⑧3. ピヤ・ホール	Musasi			
⑧4. 海川魚理	ニユー・トキヨー	一		生田町 (391) 4 5 1 1 Ikuta-Yanagi-Street
⑧5. 御料理	New Tokyo			元町 (331) 3 0 1 1 3-motomachi
⑧6. 軽料理	時雨	茶	屋	大丸前日東館 (331) 3 0 1 1 1-motomachi
⑧7. レストラン	Shigure Jaya		壺	北野2丁目 (222) 1 2 0 3 1-Kitano-Cho
⑧8. レストラン	蛸	の	壺	京町7丁目 (321) 1 4 5 5 77-1 Kyomachi
⑧9. レストラン	北野クラブ	ラ	ブ	大丸前・三宮神社東 (331) 5 7 2 2 2-Sannomiy
⑨0. レストラン	The Kitano Club			生田町 (331) 0 9 3 5 Ikuta Street
⑨1. ふぐ・天ぷら・寿司	ブランドウ	ブラン	弥	元町7丁(西元町駅前) (351) 1 0 1 1 7-motomachi
⑨2. 寿司	Blanc de Blanc		平	
⑨3. 神戸肉	榮		店	
⑨4. 神戸肉	Sakaeya			
⑨5. 神戸肉	又			
⑨6. 神戸肉	Matahei			
⑨7. 神戸肉	大井肉	肉	店	
⑨8. 神戸肉	Ooi Beef Shop			
* クラブ・料亭 Night Club				
⑨9. 料亭	松の家		家	花町 (371) 1 9 2 1 ~ 2 Hanakuma
⑩0. ナイトクラブ	北野クラブ			北野町 (222) 5 1 2 3 Kitano-Cho
* ホテル Hotel				
⑩1. ホテル	神戸オリエンタルホテル			京町 (331) 8 1 1 1 25-Kyomachi
⑩2. ホテル	Oriental Hotel			六甲 甲山 (891) 0 3 3 3 ~ 4 Mt.Rokko
⑩3. ホテル	六甲オリエンタルホテル			神戸 (78) (904) 0 7 3 1 Arima
⑩4. 観光旅館	有馬温泉(東有馬)古泉閣			フツワーロード (231) 4 1 7 1
⑩5. 観光旅館	Kosenkaku			中央区下山手通4丁 日5-1金田会館3F (391) 3 8 3 8
⑩6. ホテル	ニューポートホテル			中央区港島中町通10-1 (302) 1 1 1 1
⑩7. 観光旅館	NEW PORT HOTEL			
⑩8. ホテル	ホテル全但			
⑩9. ホテル	神戸ポートピアホテル			
⑪0. ホテル	KOBE PORTOPIA HOTEL			
* 商社 Trading House				
⑪1. ビール	アサヒビール		相生町 (341) 7 3 0 1 Aioi-Cho	
⑪2. 電化製品	ナショナルショウルーム			京町 (391) 7 7 4 6 Kyomachi-Suiji
⑪3. 銀行	太陽神戸銀行			本店 花町 (331) 8 1 0 1 代 Naniwa-Cho
⑪4. コーヒー・紅茶	THE TAIYO KOBE BANK,LTD			神戸駅前 (361) 8 8 1 1
⑪5. 直輸入	UCC上島珈琲本社			海岸通 (371) 2 1 3 1
⑪6. あかふじ米	株式会社神明			

KOBE 百店会 MAP

●センター・プラザ
B1 ファミリーベル
B1 グランドカンパニー
1F ベル
1F ベニヤ
1F 大和屋・シャツ
1F 芸能
2F 林苑
2F ショ・アンナ
3F リザ
●神戸ポートピアホテル
1F つるや衣裳店
1F ファミリア
2F クロス
2F 田崎真珠
3F 芸夢
3F コマツヤ
3F 三宮ターミナルホテル
11F ベル
11F コンチャ・ロフ
*地図の都合上記入できないメンバ
●六甲オリエンタルホテル
●インテリアイリッフェ
●有馬温泉 古泉閣

★KOBE HIGH CLASS SHOP GROUP
神戸のユニークな専門店でお買いものを!





DRAMATIC

かわいらしさよりも洗練された都会的な大人の女性をイメージした商品群です。
「おしゃれにこだわる」女性達へ贈ります。

St. Valentine's Day

LB.

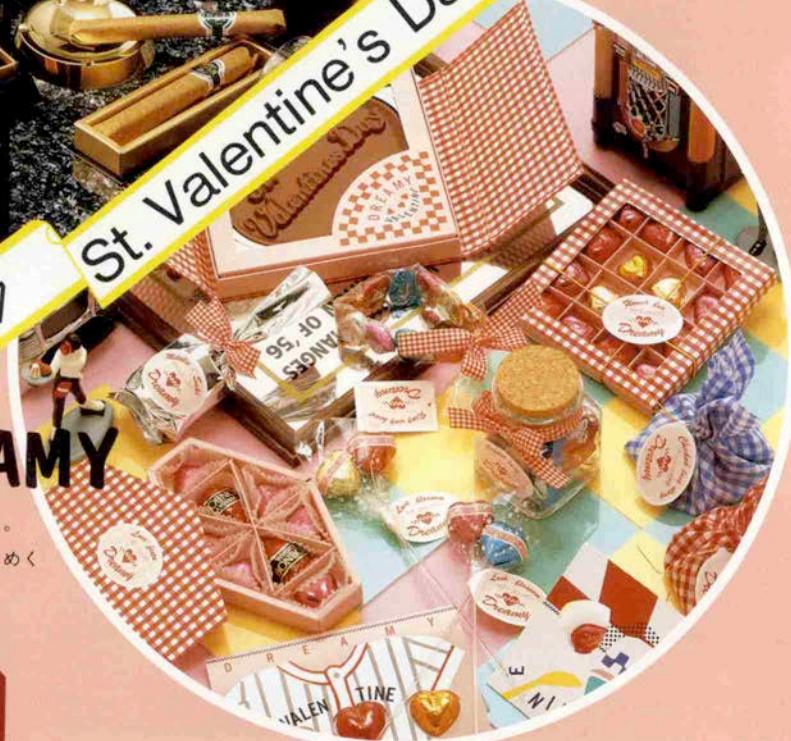
DREAMY

キュートでポップな商品を揃えました。

今の時代のピュアなティーン達にときめく
楽しいバレンタインを贈ります。

「木」の字を大切にしています。

本高砂屋





女性の乳房は、みんな外側を向いています。そこで、シャルレはサイドサポートが理想であると考えました。

ちょっと試してみてください。人間の体は、前後から圧迫されると苦しく、左右からの締めつけにはラクに感じるようになります。しかも、女性の乳房が外側を向いているという事実。そこで、シャルレは伸びバランスのよい生地で、サイドからぐっと絞り込み横からの力でバスト全体を支えるブラジャーを新しく開発しました。これまでのブラジャーのような圧迫感はありません。さらに、カップのサイドも絞って外向きのバストをバランスよく形づくるように工夫。美しいバストラインを、肉体の力学を上手に利用して無理なくつくりあげます。綺麗な曲線で美しく洋服を着こなすためのシャルレです。株式会社 シャルレ〒650 神戸市中央区港島中町7-7-1 TEL.078-302-7171(代)

シャルレの基本は、試着していただくことです。試着のご希望、下着に関するご相談は、お気軽にお電話で。

- お客様相談室専用電話 神戸078-302-7181 東京03-457-0938(ご利用時間10:00~12:30、13:30~16:00)
- 写真は、ナチュラルシェイプシリーズ/ブラジャーFA101

 シャルレ

ハーモニー

色と色。色とかたち。宝石と宝石……。

その一つ一つの個性を自由に輝かせながら、新しい美しさへと全体を調和させていく。

ジュエリーの創造が、確かな素材からはじまることを、ミキモトのすべての作品が伝えていきます。

ジュエリーの原点を見つめます。

MIKIMOTO

神戸＝神戸国際会館 TEL(078)221-0062 大阪＝梅田・新版急ビル1階 TEL(06)341-0247 京都＝河原町・BALビル4階 TEL(075)241-2970 ©1987-2



神戸つ子

発行・(有)月刊神戸つ子 神戸市中央区東町1-13の1 大神ビル9F 郵便番号6550 電話(078)333-12246

第310号 昭和62年2月1日発行(毎月1回1日発行) 昭和40年1月20日第三種郵便物認可

ナニワ印刷(株)印刷

編集・発行/小泉康夫

スコットランドを愛する人のスコッチ

Grand
Old Parr
De Luxe Scotch Whisky

標準的な小売価格 ￥8,500



総代理店・オールドバー株式会社