

話題のひろば

<I>

# こだわつて20年 ラジオ人生に



左上は発起人の面々に囲まれたノコ／右上はもず昌平と安達晴彦にエスコートされたノコ  
左下は末広真樹子と／右下は小林公平副社長からのメッセージを神妙にきくノコ

昭和四十年の春から須磨のラジオ関西で六年六ヶ月。フリーになって十四年。ラジオがすべてだったというアナウンサーの小山乃里子さんのラジオ人生を「パンドラの小箱」(いんてる社/定価一二〇〇円)に込めて出版。『熟女・ノコを讀えおだてる会』と題した楽しい出版記念会が、三月十八日の午後六時から開かれ、約三〇〇人が集つた。

今、毎日放送の「ごめんやす馬場章夫です」と、朝日放送の「歌謡曲ぶつけ本番」、ラジオ関西の「ビバ！ タカラジェンヌ」など、人気番組のノコにふさわしく登場も、安達晴彦ともず昌平にエスコートされ、花嫁みたに初々しそうに現われた。司会は道上洋三。トランキチ対阪急好きやねん会の会長ノコと眞やかに始まった。「ノコのインタビューだとなぜかおしゃべり出来る」という小林公平・阪急電鉄副社長をトップに、斎藤守慶毎日放送社長、横山ノック・中村銳一参議院議員、藤本統紀子、末広真樹子、大山昭子、さんらのメッセージ。

タカラジェンヌの高汐巴さん五人も応援に。ノコをさかにした賞金十万円というゲームや、花束ならぬ桂米朝さんからのお札のレイ、神戸チームからは「パンドラの大箱」の贈呈など暖かい雰囲気。最後のノコのお礼の言葉は涙にぬれていた。

■神戸ポートピアホテルで受勲祝賀会

話題のひろば

<II>

## 吉田美津枝先生 みどり美粧院



祝辞をのべる坂井時忠兵庫県知事(上右)、乾杯の音頭をとる金井元彦近代美術館館長(上中)、浅井そこう神戸店店次長(上左)、謝辞をのべる吉田美津枝先生(左上)、会場風景(右下)、優美な舞を見せた坂東玉三郎さんに花束を贈る吉田悦子さん(左下)

三月三十一日正午、神戸ポートピアホテル・偕楽の間で、みどり美粧院の吉田美津枝先生の勲五等瑞宝章受章祝賀会が催され、約六〇〇名が集まつた。

发起人は、全日本婚礼美容家協会、日本ヘアデザイン協会、兵庫県美容業環境衛生同業組合等によるもので、永年美容文化向上に尽くされた吉田先生の今回の受勲に對し心よりの讃辞を贈つた。

エステシャン協会会長芝山みよかさんの開会の挨拶の後、「世の中ご婦人が幸福な時代こそ、平和な時だと言える。これからも業界の発展に尽くされる事を期待する。」との坂井時忠兵庫県知事の祝辞に続き、外遊中の水島そこう取締役社長に代わり、浅井神戸店店次長が「みどり美粧院の戦後第一号店が昭和二十年にそごうに出来た時から付き合い。新たな目標に向かい、国内だけでなく国外にも飛翔される事を望みます。」との水島氏の祝辞文を披露した。

銀座美容師会会長らによる記念品贈呈の後、吉田先生の「いつまでも皆様の友情を大切に自分の事業に励みたい。」との謝辞があり、金井元彦近代美術館館長の乾杯頭となつた。歓談後、坂東玉三郎さんの舞が披露され、その艶姿に会場からため息が漏れた。

「爛漫の花を支えて濃きみどり」吉田先生、いつまでもお元気で。

# KOBE FASHION SPOT

## ★ルイ・ヴィトンから

染色皮コレクションが再び登場

ルイ・ヴィトンは今春、新しい染色皮コレクション「エビ」を発売。一世紀以上にわたって優れた旅行鞄メーカーの代名詞として、信頼され、愛用されたルイ・ヴィトンに新しい魅力を加えるコレクションです。

カーラーは、ボルネオグリーン、トレドブル

、ケニヤブラウン、ナチュラルベージュ、



新作コレクション  
「エビ」

## ★モードメイドミコ・春の展示会

KFS会員、藤井美智子さんのオリジナル

デザインに

による、モー

ドメイドミ

コ・春の

展示会が3

月20日、21

日、22日に

セントラ

街、フレ

クスギャラ

リーで開か

れた。

この春は

バステルカ

ラーや柄物

★透明な染めの花「トランプバレン」

トランプバレンとはフランス語で「透明」

の意味。従来のアートフラワーに特殊な樹脂

に、アンティック・高級生活雑貨という商品構成で、一つ一つの商品がモードをつくり出す抜群の企画力。

三宮本通りに、3月、直営店アクトワール

・ギャラリー「デ・ノボ」もオープン。「こ

のギャラリー」で、世界のライフスタイルが提

案できれば。大人の女性に、「クオリティ of エ

レガンスを楽しんでいたいきたい」と井伏

シストラクターは熱っぽく語る。アートな香

りにつづまれた、ファッショングャラリー



グッズハウス・PAPAS

今後はパパスのオーリジナル商品を増やしていく方針

春から夏の間は店

の前のテラスでティータイムとシャレしてみる

のもの。

フランスの小粋さとアメリカの楽しさをブ

レンドした店、それがパパスです。

パパス／中央区山本通2-14-18 神戸マン

の洋服地が主流で、全体的にフェミニンな雰囲気。

モードメイドミコならではの、着物をリボームしたドレス、スーツなど、みごとに変身した作品が、目を引いた。「新しい反物はもちろん、振袖や帯など和服のオリジナル」の相談にいつでも応じます」と藤井美智子さん。展示会には、直送の但馬ちりめんがずらり。現在、県の協力も得て、但馬ちりめんを洋服にすることを研究中といふ。

## ★アクソワール・ギャラリー「デ・ノボ」

アクトワールから

アクトワールの新ブランド「デ・ノボ」へ英語に訳せば「THE NEW」(あらたに)となるべく注目。「一九四〇年代をあらたに」という意味を込めて、ファッションにおける新しい出发をきっている。ショーディマーケットのなかで靴を中心としたトータルファッションを中心を開拓し、新しいクロスオーバーマーケットの開拓、創造を計ったもの。ステファン・ケリアンなどの靴を中心



オープンした「デ・ノボ」

加工をして生まれたのが、透明感を持ち、カタカラと音のするアートフラワー「トラン

ブル」。

と弾力を有する「トランブル」。

新しくアートフラワーとして登場した「トランブル」。

松本志津子さん考案の新しいアートフラ

ワーは、透明感を持ち、カタカラと音のするアートフラワー。

松本志津子さんは、アートフラワーを

集めた「そめの花に包まれて…」

の新しさをアートフラワーに

とアートフラワーの透明感をアートフラワーに



そめの花に包まれて…

'86 SUMMER COLLECTION



着てらくで  
きやしゃに見える  
新しいモードの傾向です。



serizawa  
KOBE

■本店 神戸市中央区三宮町3-1-8  
TEL. 078-331-1695  
■さんプラザ店 ■センター街店 ■さんちか店  
■P-4ショップ ■メンズセリザワ  
KOBE・OSAKA・TOKYO・KYOTO・HIMEJI

極める時代●そこ

# 贅沢コレクション〈XI〉

■心ゆたかに■

## 大人のシンプルさは イタリアモードの代表

Gianni Versace



イタリアン・モード界を代表するジャンニ・ベルサーチは世界中の著名人をその顧客に持つが、シンプルな中にクリエイティブな才能が溢れている。

この夏はシルクヤーンを麻や綿と組み合せ、光沢のある素材が新鮮。シワ加工やブリーツ加工の手芸的テクニックもみられモダンな感覚が楽しい。

「パレロアイアルにこのコーナーがオープンしたときから“素敵だな”と思ってよく見ていましたが、初めは入りにくくて……。でも一度着てみるとびつたり身に合うのです。つかり気に入っているんです。シンプルなのにとても女らしい雰囲気があるでしょう」小寺沢さんは三木市に住まわれるお医者さまの奥さまで自宅でピアノを教えておられます。外出用のフォーマルウェアはオーダーで作られるそうですが、家にいる時やカジュアルな装いの時、ベルサーチの服は着易く、感度の高いセンスで大人のおしゃれが味わえると大変な惚れ込みよう。確かにベルサーチはメンズ、レディース共一見シンプルだが材質や縫製に細かい配慮があり、試着して初めてその良さが判るようだ。



小寺沢 千代子さん  
(主婦)

# ROYAL SALON

パレロアイアル

新館5階

**V**  
valentino garavani  
ヴァレンティノ・ガラヴァーニ

**GUCCI**  
GIORGIO GUCCI  
グッチ

**CELINE**  
セリーヌ

**TRUSSARDI**  
トロサルディ

**Aquascutum**  
アクアスキュータム

**HERNO**  
ヘルノ

**GarnVesare**  
ジャンニ・ヴェルサーチ

**GUY LAROCHE**  
ギ・ラロッシュ

**BOTTEGA VENETA**  
ボッテガ・ベネタ

**GIORGIO ARMANI**  
ジョルジオ・アルマーニ

**FENDI**  
フェンディ

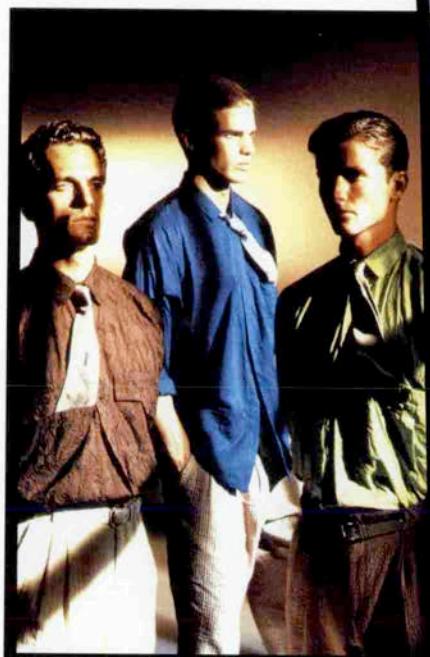
**MISSONI**  
ミッソーニ

**LANVIN**  
ランバン

**HERMÈS**  
PARIS  
エルメス

**マイセンサロン**

COLLEZIONE  
PRIMAVERA/ESTATE 1986



▲左/シャツ¥98,000、パンツ¥70,000、ネクタイ¥16,000  
中/シャツ¥38,000、パンツ¥73,000、ネクタイ¥16,000  
右/シャツ¥78,000、パンツ¥60,000、ネクタイ¥16,000  
▶ツーピース¥280,000

**SOGO**  
SANNOMIYA KOBE



マリーローランサンの水玉ビンクを、キュートに着こなす森 幸子さん(写真左)。おしゃれの方は、もっぱら彼女の好みをよく知る(まことに須磨バティオ店)原口店長(写真右)にすべてお任せ。今日は、北野のレストランで、二人だけのファッションドート、やはり神戸レディの関心は『女らしさ』。エレガンス談義に花が咲きます。

お客様——森 幸子さん  
レストラン——ドイツ料理ハイデルベルク

KOBE  
**ASA**

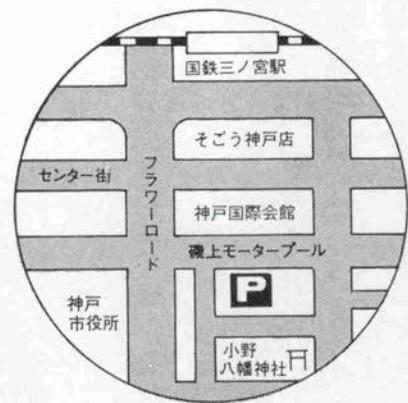
さんちか店 (078)321-4545  
宝塚ファミリーストアー店 (0797)73-5359  
千里阪急地下街店 (06) 831-0756  
須磨バティオ店 (078)792-5652  
加古川店 (0794)25-5514  
E / H / T I Q U E (078)331-0950

ビジネスに!  
ショッピングに!  
ご利用ください



## 磯上モータープール

(神戸国際会館前) TEL (078) 251-2662 (8:00A.M.~11:00P.M.)



- 収容台数 350台
- 月極駐車可
- 年中無休

# 神戸のお嬢さん 〈26〉

## コンピューターも ロツクもお任せ！

前田 典子さん

〈医学博士 前田輝夫氏長女  
三菱電機関西コンピューターシステム(勤務)〉



前田さん御一家とは、お嬢さんの典子チヤンが転校生だった私の娘の最初に音楽を通してお友達になつて下さつたり、お父様は私の父の頼もしい、ホームドクター、お母様は私の知的な友人、そして両方の家中の大の犬好きという離れられない間柄です。

典子チヤンは御両親の豊かな慈愛と、しつかりした躾を受けられ、その甲斐あつて実に見事に開花された個性的なお嬢さん。生き方しかり、趣味しかり、ファッションセンスしかり、これからが楽しみな成長期とおみうけします。

推選者／嘉納邦子  
（嘉納洋二氏夫人）



神戸のお嬢さん

## フエミニン感覚の 国際派

島田和可子さん

〈つるや衣裳店社長  
島田光夫氏長女  
松下電子工業勤務〉

つるや衣裳店社長のお父様とは親戚であると同時に無二の親友でもあり、又、彼は若い頃よりの全くの国際人です。その血を受けついでの事でしょう。長女の和可子さんもつい先日、ホームステイのロンドンより帰つて来られたばかり、活動的なインターナショナル感覚と優雅な日本の感性を兼ねそなえた魅力あふれるお嬢さんです。

お父様のお仕事が来るべき喜びの日のかわいい和可子さんはもとよりの事、そのすばらしい衣裳が今から楽しみです。

カメラ・池田年夫



推薦者／芹澤穎男  
（株）ティックセリザワ副社長



夏にかけ

## 足許にお洒落を

86年春夏向けのパリ、ミラノ、N.Y.、東京のプレタ、及び  
パリのオート・クチュールコレクションは、ミニスカートを再  
デビュウさせ、新しい話題となつてゐる。

一九六〇年後半から一九七〇年を知るものにとつては、再デ  
ビュウということになるが、ミニスカート時代を知らない若い  
人達にとつては、大変インパクトが強く、新鮮に写つてゐるよ  
うだ。もともとこのミニスカート旋風は、英國のデザイナー、  
マリー・クワントによつて提案されたものである。これほどパ  
ンチの強い提案は、かつてなく、発表された当初は、女性の足  
が“ニヨツキリ”でることに對して社会的影響が大きく、当然  
のごとく多くの物議をかもしだしたものである。そして、その  
時の大勢の見方は、“あんなもの……!”と否定的であつた。  
しかし、あれヨあれヨという間に、信者は増え、丈もヒザ上  
をかけ登り、全世界の女性を魅了してしまつた。このことは、  
服装史に残る大エポックであつた。この大エポック、ミニスカ  
ート時代をつくりだしたのは、生みの親マリー・クワントと、  
そして忘れてならないのが、育ての親のパンティー・ストッキ  
ングである。

従来、左右離れていたものが一つになり、又“戦後強くなつ  
たのは、○○と靴下”と異名をとる通りに、強く!!薄く(美し  
く)!!そして低価格になつたパンティーストッキングの出現に  
よつてミニスカートは、大きく育つたのである。

そして、今、またミニが再来し、パンティーストッキングが  
一層楽しくなつてきているのである。服と同様に、花柄、ペズ  
リーハン、水玉、格子柄等と様々なパターンがあり、ミニスカト  
トには最適である。

今年の夏は、足許に気を配つたお洒落で、是非世の男性諸氏  
の眼を、盗んでもらいたいものだ。

服飾デザイナー

中村一夫

