

話題のひろば

<I>

## ラジオ人生に こだわって20年

■小山乃里子「パンドラの小箱」出版記念会



左上は発起人の面々に囲まれたノコ／右上はもず昌平と安達晴彦にエスコートされたノコ／  
左下は末広真樹子と／右下は小林公平副社長からのメッセージを神妙にきくノコ

おしゃべり稼業二十年。

昭和四十年の春から須磨のラジオ  
オ関西で六年六カ月。フリーにな  
って十四年。ラジオがすべてだっ  
たというアナウンサーの小山乃里  
子さんのラジオ人生を「パンドラ  
の小箱」(いんてる社/定価一  
〇〇〇円)に込めて出版。熟女・ノ  
コを讀えおだてる会と題した楽  
しい出版記念会が、三月十八日の  
午後六時から開かれ、約三〇〇人  
が集った。

今、毎日放送の「ごめんやす馬  
場章夫です」と、朝日放送の「歌  
謡曲ぶっつけ本番」、ラジオ関西  
の「ビバノ・タカラジェンヌ」な  
ど、人気番組のノコにふさわしく  
登場も、安達晴彦と、もず昌平にエ  
スコートされ、花嫁みたいに初々  
しそうに現われた。司会は道上洋  
三。トラキチ対阪急好きやねん会  
の会長ノコと賑やかに始まった。  
「ノコのインタビュードとなぜか  
おしゃべり出来る」という小林公  
平阪急電鉄副社長をトップに、斎  
藤守慶毎日放送社長、横山ノック  
・中村鋭一参議院議員、藤本統紀  
子、末広真樹子、大山昭子、さん  
らのメッセージ。

タカラジェンヌの高汐巴さんら  
五人も応援に。ノコをさかになし  
た賞金十万円というゲームや、花  
束ならぬ桂米朝さんからの手札の  
レイ、神戸チームからは「パンド  
ラの大箱」の贈呈など暖かい雰  
囲気。最後のノコのお礼の言葉は  
涙にぬれていた。

話題のひろば

<II>

■神戸ポートピアホテルで受勲祝賀会

## みどり美粧院

## 吉田美津枝先生



祝辞をのべる坂井時忠兵庫県知事(上右)、乾杯の音頭をとる金井元彦近代美術館館長(上中)、浅井そごう神戸店次長(上左)、  
謝辞をのべる吉田美津枝先生(左下)、会場風景(右下)、優美な舞を見せた坂東玉三郎さんに花束を贈る吉田悦子さん(左下)

三月三十一日正午、神戸ポートピアホテル・借業の間で、みどり美粧院の吉田美津枝先生の勲五等瑞宝章受章祝賀会が催され、約六〇〇名が集まった。

発起人は、全日本婚礼美容家協会、日本ヘアデザイン協会、兵庫県美容業環境衛生同業組合等によるもので、永年美容文化向上に尽くされた吉田先生の今回の受勲に対し心よりの讃辞を贈った。

エステシャン協会会長芝山みよかさんの開会の挨拶の後、世の中ご婦人が幸福な時代こそ、平和な時代と言える。これからも業界の発展に尽くされる事を期待する。」との坂井時忠兵庫県知事の祝辞に続き、外遊中の水島そごう取締役社長に代わり、浅井神戸店次長が「みどり美粧院の戦後第一号店が昭和二十年にそうこうに出来た時から付き合い。新たな目標に向かい、国内だけでなく国外にも飛翔される事を望みます。」との水島氏の祝辞文を披露した。

銀座美容師会会長らによる記念品贈呈の後、吉田先生の「いつまでも皆様の友情を大切に自分の生業に励みたい。」との謝辞があり、金井元彦近代美術館館長の乾杯音頭となった。歓談後、板東玉三郎さんの舞が披露され、その艶姿に会場からため息が漏れた。

「爛漫の花を支えて濃きみどり」  
吉田先生、いつまでもお元気です。



## ★ルイ・ヴィトンから

染色皮コレクションが再び登場

ルイ・ヴィトンは今春、新しい染色皮コレクション「エビ」を発売。一世紀以上にわたって優れた旅行鞄メーカーの代名詞として、信頼され、愛用されてきたルイ・ヴィトンに新しい魅力を加えるコレクションです。

カラーは、ボルネオグリーン、トレッドブルー、ゲニヤブラウン、ナチュラルベージュ、



新作コレクション  
「エビ」

コウリブラックの5種類。

「エビ」はフランス語で「麦の穂」のこと。丹念になめされた後、深く染色された皮革の表面に、麦の穂を思わせるパターンを加えたことから、この愛称が生まれた。「エビ」の大きな特徴は微妙な色調と、その独特のツートンカラー効果にもある。「エビ」は長い間使っている人々に喜びを与えてくれることだろう。

ルイ・ヴィトン神戸店 3991・3261

## ★モード・メイトミチコ・春の展示会

KFS会員、藤井美智子さんのオリジナルデザインによる、モード・メイトミチコ、春の展示会が3月20日、21日、22日にセンター街、フレックスギヤラリーで開かれた。



作品の前に、藤井美智子さん

この春はバステルカラーや柄物

の洋服地が主流で、全体的にフェミニンな雰囲気。

モード・メイトミチコならではの、着物をリフォームしたドレス、スーツなど、みごとに変身した作品が、目を引いた。「新しい反物はもちろん、振袖や帯など和服のオリジナルリフォームの相談にいつでも応じます」と藤井美智子さん。展示会には、直足の但馬ちりめんがずらり。現在、県の協力も得て、但馬ちりめんを洋服にすることを研究中という。

## ★アクソワール・ギヤラリー「デ・ノボ」

ワールドから

「ワールドの新ブランド「デ・ノボ」ハ英語に訳せば「THE NEW」(あらたに)となるVに注目。「一九四〇年代をあらたに」という意味を込めて、ファッションにおける新しい出発をきっている。シューズマーケットのなかで感性を切り口にしたトータルファッション(靴を中心)を展開し、新しいクロスオーバーマーケットの開拓、創造を計ったもの。ステファン・ケリアンなどの靴を中心



オープンした「デ・ノボ」

に、アンティック・高級生活雑貨という商品構成で、一つ一つの商品がモードをつくり出す抜群の企画力。

三宮本通りに、3月、直営店アクソワール・ギヤラリー「デ・ノボ」もオープン。「このギヤラリーで、世界のライフスタイルが提案できれば、大人の女性に、クオリティ・オブ・ライフを楽しくしていただきたい」と井伏エレンストラクターは熱く語る。アートな香りにつつまれた、ファッションギヤラリーだ。

デ・ノボ/三宮本通り 332・2041

## ★透明な染めの花「トランスバレン」

この春はバステルカラーや柄物の意味。従来のアートフラワーに特殊な樹脂

加工をして生まれたのが、透明感を持ち、カラと音のするアートフラワー「トランスバレン」。



そのめ花に包まれて...

ラリーはりかわで開かれた。従来の染めの花とは違い、この新しいアートフラワーは染めた上から絵の具で色をつけることができ、可憐な花から幻想的な花まで、様々な表情の花を演出できる。

## ★北野にグッズハウス「PAPAS」誕生

春のシーズン到来にぎわいをみせる北野町、異人館通に小粋な雑貨屋さん「PAPAS」が3月20日オープンした。

店内にはグラス、カップ類、お皿、袋物、リボン、レターセット、Tシャツ、生活雑貨など、夢のあるかわいいグッズがたくさん並んでいる。



グッズハウス・PAPAS

今後、はパパスのオリジナル商品を増やしていく方針。春から夏の間、店は

の前のテラスでタイムとシャレをのんびり。フランスの小粋さとアメリカの楽しさをブレンドした店、それがパパスです。

パパス/中央区山本通2-14-18 神戸マンスン 106 222-1188 4

'86 SUMMER COLLECTION



着てらくで  
きゃしゃに見える  
新しいモードの傾向です。



serizawa

KOBE

■本店 神戸市中央区三宮町3-1-8  
TEL 078-331-1695

■さんプラザ店 ■センター街店 ■さんちか店

■P-4ショップ ■メンズセリザワ  
KOBE・OSAKA・TOKYO・KYOTO・HIMEJI

■心ゆたかに■

## 大人のシンプルさは イタリアモードの代表

Gianni Versace



イタリアン・モード界を代表するジャンニ・ベルサーチは世界中の著名人をその顧客に持つが、シンプルな中にクリエイティヴな才能が溢れている。

この夏はシルクヤーンを麻や綿と組み合わせ、光沢のある素材が新鮮。シワ加工やブリーツ加工の手芸的テクニックもみられモダンな感覚が楽しい。



です。シンプルなのにとっても女らしい雰囲気があるでしょう」小寺沢さんは三木市に住まわれるお医者さまの奥さまで自宅でピアノを教えておられます。外出用のフォーマルウェアはオーダーで作られるそうですが、家にいる時やカジュアルな装いの時、ベルサーチの服は着易く、感度の高いセンスで大人のおしゃれが味わえると大変な惚れ込みよう。確かにベルサーチはメンズ、レディース共一見シンプルだが材質や縫製に細かい配慮があり、試着して初めてその良さが判るようだ。

「パレロアイアルにこのコーナーがオープンしたときから『素敵だな』と思ってよく見ていたんですが、初めは入りにくくて……。でも一度着てみるとびったり身に入るのですっかり気に入っているんです」

小寺沢 千代子 さん

(主婦)



# ROYAL SALON

パレロアイアル

新館5階



valentino garavani

ヴァレンティノ・ガラヴァーニ



CELINE

セリーヌ



Aquascutum

アークスキュータム

Gian Versace

ジャンニ・ヴェルサーチ

BOTTEGA VENETA

ボッテガ・ベネタ



FENDI

フェンティ



LANVIN

ランバン



マイセンサロン



GUCCI

GUCCI



TRUSSARDI

トラサルディ



ヘルノ



GUY LAROCHE

ギ・ラロッシュ

GIORGIO ARMANI

ジョルジオ・アルマーニ



ミッソーニ

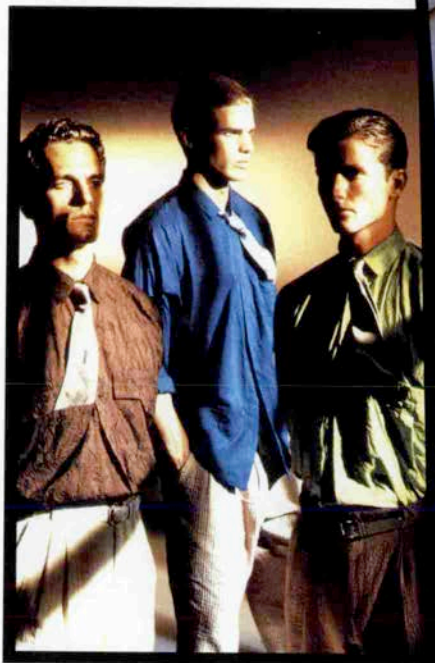


HERMÈS

PARIS

エルメス

COLLEZIONE  
PRIMAVERA/ ESTATE 1986



**SOGO**  
SANNOMIYA KOBE

▲左/シャツ¥98,000、パンツ¥70,000、ネクタイ¥16,000  
中/シャツ¥38,000、パンツ¥73,000、ネクタイ¥16,000  
右/シャツ¥78,000、パンツ¥60,000、ネクタイ¥16,000  
▶ツーピース¥280,000

Marie Laurencin.



マリローランサンの水玉ピンクを、キュートに着こなす森 幸子  
さん(写真左)。おシャレの方は、もっぱら彼女の好みをよく知る  
《まき須磨パティオ店》原口店長(写真右)にすべてお任せ。今日は、  
北野のレストランで、二人だけのフアッションデート、やはり神戸  
レディの関心は『女らしさ』。エレガンス談義に花が咲きます。

お客様

森

幸子さん

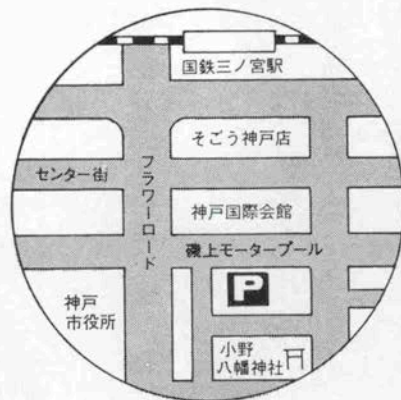
ドイツ料理ハイデルベルク

KOBE  
MA.SA

さ ん ち か 店 (078) 321-4545  
宝塚ファミリーストアー 店 (0797) 73-5359  
千里阪急地下街 店 (06) 831-0756  
須磨パティオ 店 (078) 792-5652  
加古川 店 (0794) 25-5514  
E / H / T I Q U E (078) 331-0950



ビジネスに!  
ショッピングに!  
ご利用ください



## 磯上モータープール

●収容台数 350台  
●月極駐車可  
●年中無休  
(神戸国際会館前) TEL (078) 251-2662 (8:00A.M.~11:00P.M.)



# 神戸のお嬢さん 〈26〉

## コンピュターも ロックもお任せ！

### 前田 典子さん

〔医学博士 前田輝夫氏長女  
三菱電機関西コンピュータシステム部勤務〕

前田さん御一家とは、お嬢さんの典子ちゃんが転校生だった私の娘の最初に音楽を通してお友達になって下さったり、お父様は私の父の頼もしい、ホームドクター、お母様は私の知的な友人、そして両方の家中

推選者／嘉納邦子  
（嘉納洋二氏夫人）

大の大好きという離れられない間柄です。  
典子ちゃんは御両親の豊かな慈愛と、しっかりと躰を受けられ、その甲斐あって実に見事に開花された個性的なお嬢さん。生き方しかり、趣味しかり、ファッションセンスしかり、これからが楽しみな成長期とおみうけます。 カメラ・池田年夫



神々のお嬢さん

## フェミニン感覚の

## 国際派

島田和可子さん

〈つるや衣裳店社長  
島田光夫氏長女  
松下電子工業勤務〉

つるや衣裳店社長のお父様とは親戚であると同時に無二の親友でもあり、又、彼は若い頃よりの全くの国際人です。その血を受けついでの事でしょう。長女の和可子さんもつい先日、ホームステイのロンドンより帰って来られたばかり、活動的なインターナショナル感覚と優雅な日本の感性を兼ねそなえた魅力あふれるお嬢さんです。

お父様のお仕事から来るべき喜びの日のかわいい和可子さんはもとよりの事、そのすばらしい衣裳が今から楽しみです。

推薦者／芹澤礎男  
（前）ティックセリザワ副社長



カメラ・池田年夫



## 夏にかけ 足許にお洒落を

86年春夏向けのパリ、ミラノ、N・Y、東京のブレタ、及びパリのオート・クチュールコレクションは、ミニスカートを再デビューさせ、新しい話題となっている。

一九六〇年後半から一九七〇年を知るものにとつては、再デビューということになるが、ミニスカート時代を知らない若い人達にとつては、大変インパクトが強く、新鮮に写っているようだ。もともとこのミニスカート旋風は、英国のデザイナー、マリイ・クワントによつて提案されたものである。これほどパUNCHの強い提案は、かつてなく、発表された当初は、女性の足が「ニョッキリ」でることに対して社会的影響が大きく、当然のごとく多くの物議をかもしたものである。そして、その時の大勢の見方は、「あんなもの……!!」と否定的であつた。しかし、あれヨあれヨという間に、信者は増え、丈もヒザ上をかけ登り、全世界の女性を魅了してしまつた。このことは、服装史に残る大エポックであつた。この大エポック、ミニスカート時代をつくりだしたのは、生みの親マリイ・クワントと、そして忘れてならないのが、育ての親のパンティー・ストッキングである。

従来、左右離れていたものが一つになり、又「戦後強くなつたのは、〇〇と靴下」と異名をとる通りに、強く「薄く（美しく）」そして低価格になつたパンティー・ストッキングの出現によつてミニスカートは、大きく育つたのである。

そして、今、またミニが再来し、パンティー・ストッキングが一層楽しくなつてきているのである。服と同様に、花柄、ペズリー柄、水玉、格子柄等と様々なパターンがあり、ミニスカートには最適である。

今年の夏は、足許に氣を配つたお洒落で、是非世の男性諸氏の眼を、盗んでもらいたいものだ。

服飾デザイナー

中村一夫





STE NU

Fay