

THE KOBECCHO

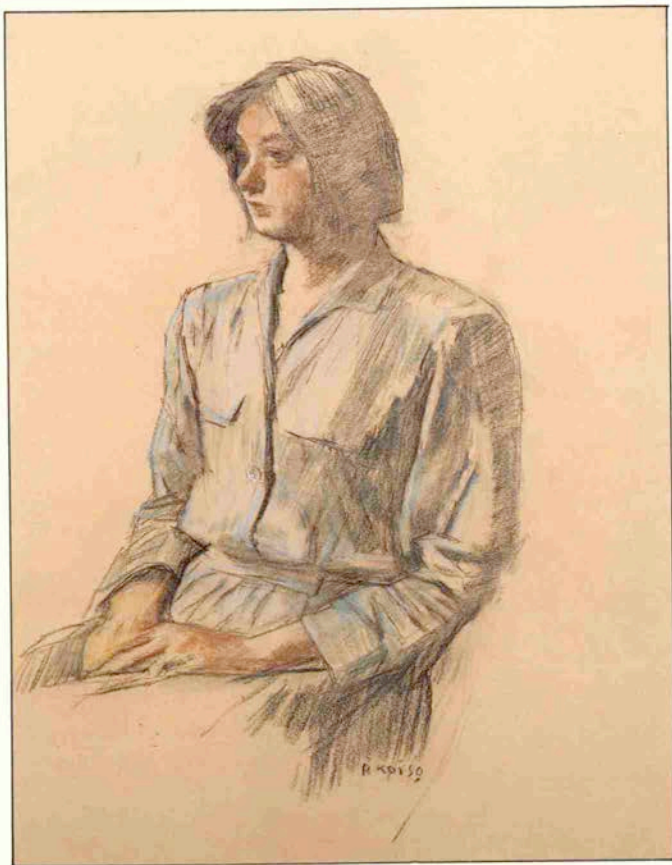
創刊25周年記念号

MARCH No. 299

1986 3 月刊神戸っ子

神戸っ子 昭和40年1月20日 第三種郵便物認可

昭和61年3月1日印刷 通巻299号 昭和61年3月1日発行 毎月1回1日発行



着こなせば、コスモエレガンス。

カジュアルっぽさの中にさえ、きわだてたい優雅さや気品。

神話のように大らかに、

〈ベニヤ〉コスモエレガンスの提唱です。


COSMO ELEGANCE



BENIYA

KOBE OSAKA TOKYO

- 本店/三宮センター街ニューセンター1F・2F ☎332-2135
- エルベ店/センタープラザ1F ☎332-2829
- レノマ店/三宮センター街 ☎332-0788
- さんちか店/さんちかローザアベニュー ☎321-2678
- クラブ・カーン店/三宮本通り ☎332-4858



ルビーとサファイヤの
区別もつかない彼が
私のために選んでくれた。

ジュエリーの進化が始まりました。

 田崎真珠

イズム
ismのある風景

16



ブラウス ¥14,900 スカート ¥18,900 (イッシュメゾン)

生野圭子、イッシュメゾンを着る。『月刊誌クラッシイ』でも評判の英国式フラワーアレンジメント、泉会の講師で自宅や大阪市内で教える傍ら、主宰の諸泉陽子先生の片腕として活躍中。オーナーとも懇意の『ギャルリリー』で『が春になりました』。



MAISON D'ARTISAN

ism CO., LTD.
株式会社 イズム

Head office: 1-12, 2-Chome, Nunobiki-cho, Chuoku, Kobe, 651, Japan TEL078-222-3641
Marketing room: 10-7, 2-Chome, Nunobiki-cho, Chuoku, Kobe, Japan TEL078-222-1331

※写真のブラウスを3名様にプレゼントします。葉書に、住所・氏名・年齢・職業を記名の上、イズムプレゼント係までご応募下さい。メ切は'86年3月25日

● Second Cover

世界の物売り(15) 釜山港

鯨の赤身にトンガラシと塩をつけ食わす露店あゝ釜山港

中西 勝 (二紀会)



月刊神戸っ子 25周年記念 パーティ

美神・美酒に集う春の宴 世界の酒祭り



1986

4月10日〈木〉午後6:00-8:30
於/神戸ポートピアホテル〈偕楽の間B1〉

チケット¥12,000

プログラム

●ショータイム
K O B E のミュージシャン達と共に…



堀 郁子 滝 えり子 松本 幸三 瀬井 一葉 森 哲也 上平田 祐子 安藤義則

- 神戸の酒亭コマーシャル ●お楽しみビール飲みゲーム
- チャリティ福引大会 ●サンバ・フィーバー
(月刊神戸っ子サンパチーム)

●第15回月刊神戸っ子25周年記念
ブルーメール賞表彰式



延原 武春 武田 信明 松本 尚壽 石川 晴久 藤本 ハルミ

●昭和61年度
神戸酒徒番附表彰式

KRIZIA

最も完成された図形の
三角形が今年のモチーフ。
シルエットやディテールで
軽やかな表現を



JACKET (SILK) ¥210,000

Sanohe

ヌーベルサノヘ〈元町1番街〉TEL 321-1710



春…待ちかねた恋心

Tajima
宝飾店 タジマ

元町2丁目 TEL 331-5761 代表

●第15回ブル・メール賞受賞者

文学部門

新しい詩の世界が

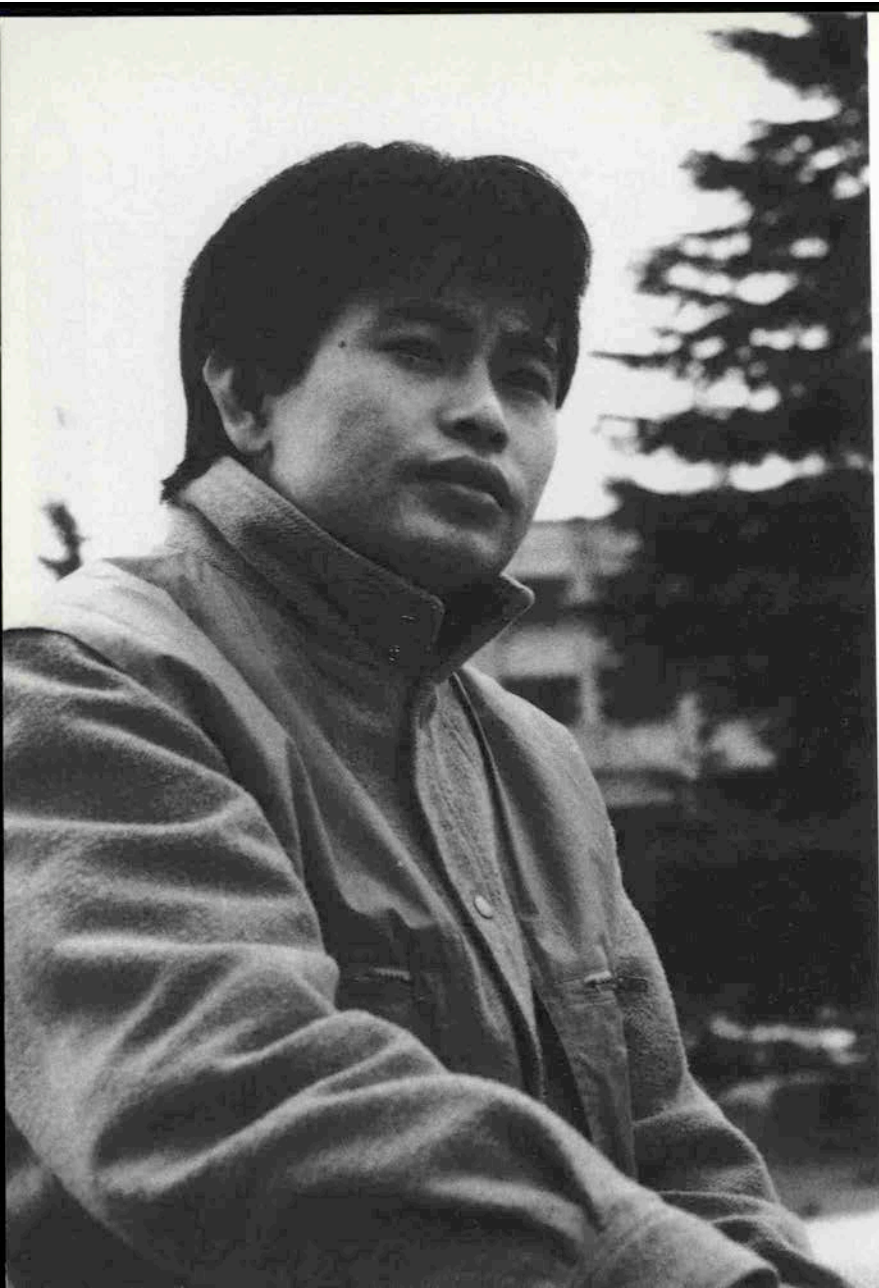
武田信明〈詩人〉

カメラ・池田年夫

77年から80年にかけての詩を集成した処女詩集「ロール・シャツハの猫」。リズム、バランスを生かし、無理のない彼の言葉には、新しい詩の世界が確実に見えてくる。

長田で生まれ、その後垂水に移り、現在では東灘に下宿中。詩を書くのに充分な情景を神戸で見て育ち、本人の弁も「やはり海が目につらなければ気持ちが悪い。山の中に長くいると海が恋しくなる」。

昭和57年神戸大学文学部国文学科を卒業、同修士課程を修了し、現在は、博士課程2年目。野口武彦指導教官のもと、専門は「大正から昭和のはじめにかけての小説」もつばら、古本屋めぐりに時間と体力とを費やしているようだ。詩を始めたのは、高校時代。中学時代からやっていたバスケットボールを、足を痛めたことでやめたのがきっかけ。最初は、ノートにパラパラ書いていた程度で、その後、大学に入学と同時に、同人誌仲間から勧誘をうけ、すぐにガリ版刷りによる詩活動を初めたという。それ以後より現在は、自分で選んで入った「市民の学校」の仲間たちと創った「めらんじゅ」が、彼の詩活動の中心。受賞対象となった「ロール・シャツハの猫」については、「詩集ということを意識することができていない、一冊の詩集を意識して、その中に詩を入れていくという、構成を考えなければ……。まとまり一つで、一編一編の詩にも味わいがでてくるものだから」。昭和33年生まれ。



バロックへ情熱を傾ける

延原武春 (指揮者)

カメラ・池田年夫

高校時代、オーボエを始めた時に、テレマンと知らないで聞いた曲が、好きになって、それ以来、テレマンの曲を中心に、バロック音楽の虜になる。そして、大阪音楽大学在学中の'63年に、関西で初のバロック音楽演奏団体テレマン・アンサンブルを結成。その後、当団体は、日本唯一のバロック音楽総合団体、日本テレマン協会となり、バロック音楽の普及に貢献する。「今年、テレマンは充電期間なんです、今後は、バロックだけでなくモーツァルト、ハイドンの仲間ヘレパトリを広げていこうと思っています。また、3月2日(日)夙川カトリック教会での定期演奏会では、本邦初演『ルカ受難曲』を、1〜3月の例会では、テレマン作曲『食卓の音楽』全3巻を1巻づつ演奏したり、もちろんテレマンの曲を紹介する努力も重ねていきます。」と力強く語ってくれた。昨年は、日本テレマン協会を率いて東ドイツの国際パッサ祭、に日本代表として招待され、ヨーロッパでも注目を集めたが、今年はテレマンではなく、大阪市ユースオーケストラ、100名で3月25日、再び東ドイツへ演奏旅行に出かける、「ユースオーケストラは小〜大生でメンバーが構成され、すでに15年間の歩みがあります。ユースオーケストラは、新陳代謝できるところがいいですね。次は、神戸にもぜひユースオーケストラを結成して、子供の目を通して、音楽を通して国際親善や青少年の音楽教育に少しでも役立てたいと思います。」と抱負を語ってくれた。

(夙川カトリック教会での練習風景より)



生活の寂しきを描きたい

石川晴久

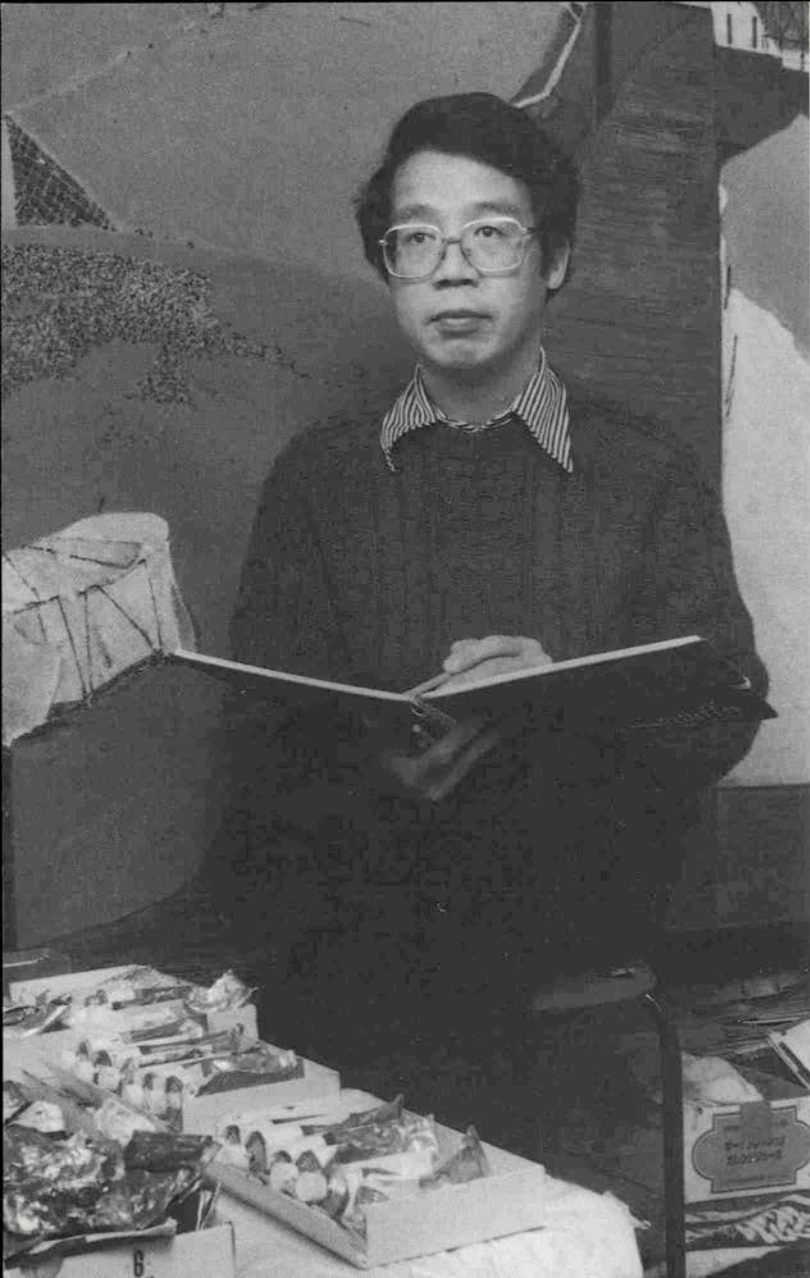
〔洋画家〕

カメラ・松原卓也

神戸生まれの神戸育ちという。ねっからの神戸っ子、石川晴久さん。小学校の頃から画家を目指して毎日、キャンバスに向かっていたというから、画歴も相当なものである。絵を描くようになったいきさつについて「小学校の絵の先生が教室で大きな絵を製作してまして、それを見て、僕もあんな絵を書いてみたい。と思ったのがきっかけなんです。」と静かに語ってくれた。その後、これといった絵画の専門的勉強をすることもなく、独自で描き続ける。石川さんの画題は、海、砂浜、レンガ造りの建物、工場跡といった生活の中で見慣れたものが多く「神戸には僕の描きたいものがすべて揃っていて、ここで生れ育ってよかったと思います。これからも、シートをかぶせられたポートやノリ網などを描くことで、自分を通して、生活の裏を描いてゆきたいです。」石川さんの絵には生き物が出てこないのが特徴であるが姫路市立美術館副館長伊藤誠さんは「もう少しし人の気配、空気を感ぜさせてくれたらもっとよくなるのです。」とこれからの石川さんに期待をよせる。

現在、三月二十七日〜四月一日まで神戸さんちかギャラリーで今井画廊主催の「昨日・明日・今日」と題した個展の準備に追われている。「今年、四十才を向えるので、節目として個展を開きます。もう一度、出発点に戻って自分を見つめてみようと思っています。自分としての転機にブルーメール賞をいただきました。大変うれしです。」と素直に喜びを表わす。これからも地道に石川さん独自の世界を描いていって欲しい。

〔灘区・自宅にて〕



● 第15回ブルー・メール賞受賞者

舞台芸術部門

いまを踊り、伝えてゆく

松本尚蒔

(邦舞家カメラ・米田定蔵

舞にはその人なりがにじみ出る。「その怖さを越え、敢えて挑戦し続けているのが現在」という松本尚蒔。ひとたび語り始めると、舞に対する抑えがたい思いが、つぎつぎとあふれ出してくる。自らのその熱に逆らわず、作品に注ぎ込むとき「身体が歌う」尚蒔の舞となる。

新劇を目指していた少女時代、芸大受験失敗が、幼ない頃から京都という土地柄で馴染んでいた「舞」への転機となり、一時移り住んだなすみの里で、移りゆくものを見つめて過ごした日々が、後年、能との出会いの感動をひき出してゆく。

地歌ははやり歌。そのときどきの背景に立つてこそ生きる。それ故、抑圧され、内に情を秘めて踊る古典的なものに加えて「今の人にわかりやすい表現で舞っていくことが、真の心の伝承になると思うし、本流とは違う私の道。」という信念が自身の踊りへの指導に込められている。

「純粋に進んでみたい」という彼女、5月、日中友好団の一員として中国で舞う舞台が、また新たな挑戦となるであらう。明石市在住。(六甲道勤労市民センター草土舎にて)



第15回ブルー・メール賞受賞者

ファッション部門

燃焼度高い「K・F・M」

（コウベ ファッション モデリスト）

カメラ・米田定蔵

神戸がファッション都市を指向して十三年目を迎えた。「K・F・M」（コウベ・ファッション・モデリスト／会長・藤本ハルミ）は、一九七九年の秋に発会し「ファッション・ショー」の自主公演を中心に、オリジナルな作品を発表して神戸らしいハイ・ファッションを提供し続けてきた。

第一回は一九八〇年春に「ポートピア81へのプレリウド」をオリエンタルホテルで。八一年春は「THIIS is KOBE」を完成したポートピアホテルで開き、八二年秋は「女のいる風景」と題して（同ホテル）。八三年秋は「動物たちのカーニバル」を（同ホテル）。八四年秋に開かれた神戸トータルファッションフェアに、K・F・Cと合同のショーを（同ホテル）。そして昨秋は、ユニバーシアードの直後に「今、世界は神戸に」をテーマに、ポートピアホテルで開催。神戸にふさわしく「真珠・業界とのドッキングも、このショーならではの豪華さと魅力。

モデリスト会員は、市野木江充子（市野木ニッテイ・イングリウム・砂川松枝（クチュールカセット）大西節子（大丸神戸店ジバンシイサロン）大里最世子（ブティック魔女）藤本ハルミ（ミクティン・マーガレット）山田富妙子（クチュール・ウインザ））、ブランドに岡田美代（演出）小泉美喜子（宣伝美術）月刊神戸っ子妹尾光子（制作）兵庫県洋裁連盟事務局長、特別会員に福富芳美（神戸ドレメ学院長）と今はなき小川梢先生が加ってチームワークとその実力は七年の蓄積を重ねて燃焼度高く今回の受賞となった。





Beautiful
eye

わたしとメガネ



メガネはトップファッション

三浦 幸衛

〈株)モードリング社長〉

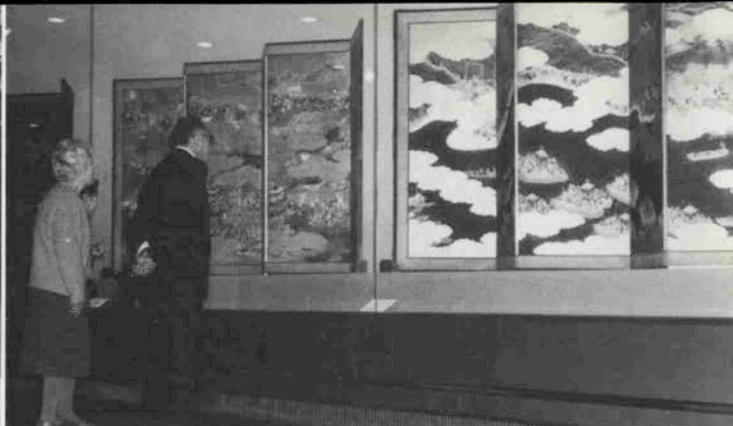
「神戸のファッションも・一都市の、というより、世界的なファッションになってきたなあ、とおっしゃるのは、モードリング社長の三浦さん。

子供の頃から親しんできたスキーは、毎シーズン欠かさず、始めて20年になる囲碁も、近くのお寺に習いに行っておられるとか。

メガネはなんといってもトップファッション。人の第一印象を決めるフレームは入念に選ぶのがポイント。昨年末から探していらっしゃった三浦さん、今日はお気に入りを見つけてられたようです。

服部メガネ

神戸・大丸前 ☎ (078) 331 - 1123



オープニングでテープカットをする野口朝日新聞神戸支局長と井尻館長(左)豪華屏風絵に桃山時代が浮かぶ

★一期は夢よ、ただ狂へ

●コウベスナップ

★テルニ市(伊)から “愛”の使節団

神戸市立博物館が特別展「桃山時代の祭礼と遊楽」を企画。成人の日1月15日～2月23日迄、当時の屏風絵など40点を披露した。京都・法観寺の「八坂法観寺塔曼荼羅」や吉野花見図(個人蔵)阿國歌舞伎図(京都市立博物館蔵)などの重要文化財を初めとして、京、大阪などの町々の上流から庶民にいたるまでの祭礼と遊楽図を、けんとした日本文化の粋を紹介した。モダンバリ展の花の都に匹敵する日本の都の美しさと成熟社会の人々の“遊び心”を堪能した。

さんちかタウンが、バレンタインの発祥の地ともいうべき、聖バレンチノの生誕地イタリアのウンブリア州・テルニ市の全面的な協力により、さんちかホールで36(日)～36(金)に“愛のギフトフェア”を開き、ウンブリア州観光商業大臣を初めテルニ市の観光局長や職人さん達使節団が来神し初日9日のオープニングに加って“バレンタインムード”を盛り上げた。

さんちかでのテープカット(左)テルニ市旗とデルータの陶器(中)さんちかとテルニ市との交流風景(右)



春の木

枝の階段をひとつずつ
鳥がのぼっていく
犬や人が見守るなか
鳥は梢に姿を消す

枝の階段からひとつずつ
鳥の声がおりてくる
声を追ってまっすぐ鳥が
落ちてきて土に落ちる

花の枝を花のように
舞いおりてきた鳥の声が
土のうえの鳥の体に
そっと重さなると

身をふるわせて木は
犬や人のうえに花を降らせる

詩画集 四季

詩・安水稔和
画・津高和一

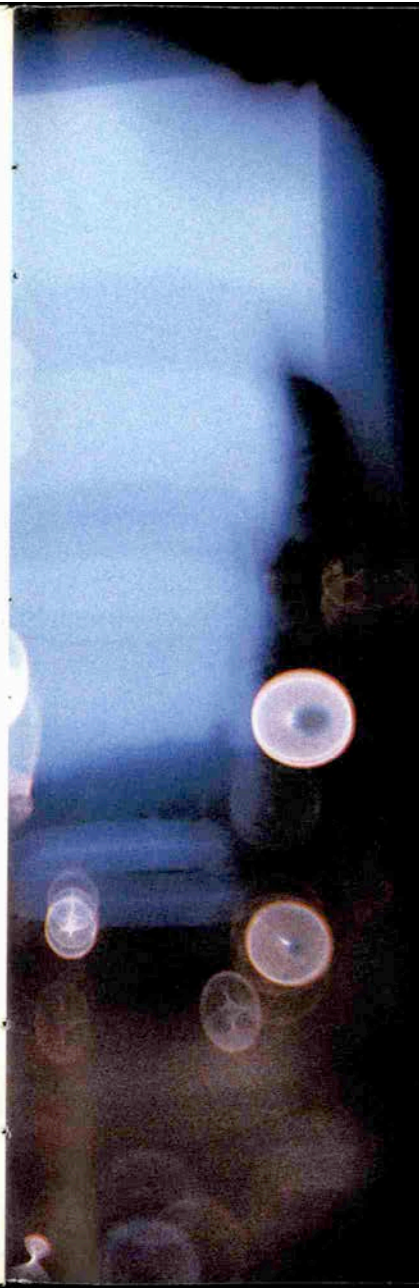


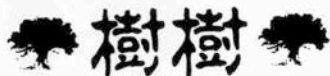
w. Muta ka,

KOBE MONOGATARI

神戸の物語

緒方しげを NO.3





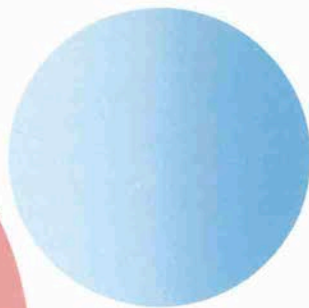
中国料理

神戸市中央区中山手通1-22-10
(北野坂)

TEL (078) 231-5551



ペンダント ¥22,000 イアリング ¥150,000



春めいて、
さあ、
パールの季節…



WHOLESALE & EXPORTER of Cultured Pearls
**KINOSHITA
PEARL
CO., LTD.**

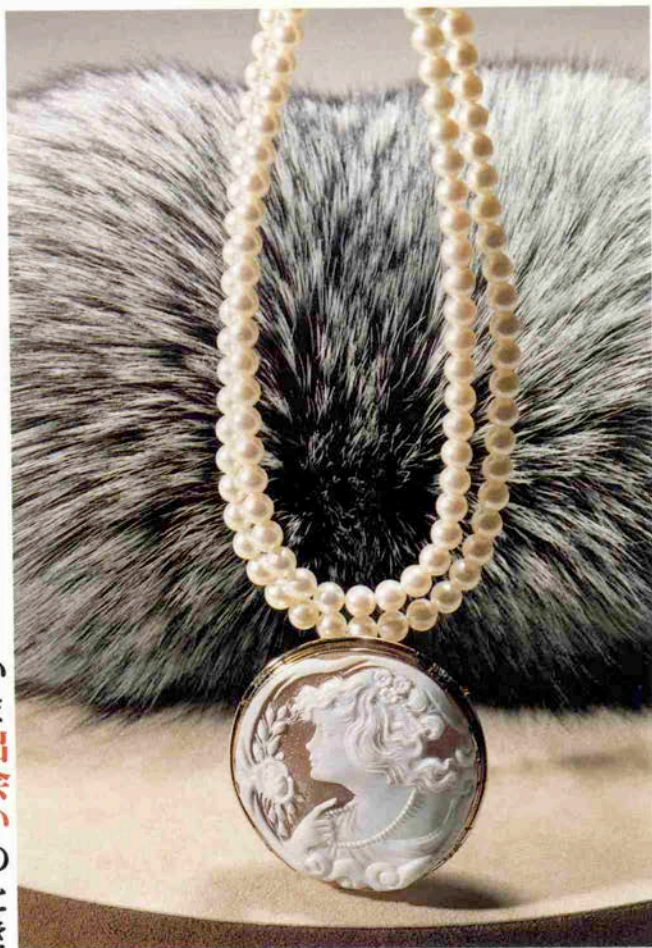
Order Salon

株式会社 木下真珠

〒650 神戸市中央区山本通1丁目7-7(北野坂)
TEL (078) 221-3170
10:00AM~6:00PM (木曜日も営業をしています)



磨きぬかれた**感性**が選んだ逸品



いま**出会い**のとき

真珠・貴金属・毛皮・輸入婦人服

ムラタ

さんちかシティエレガンス／神戸市中央区三宮町1丁目10番1号 ☎(078)391-3886

本社／神戸市中央区元町通6丁目7番8号明邦ビル ☎(078)341-8041代

甲子園店／甲子園球場南・阪神パーク隣 ☎(0798)48-5218

フロアに一面、競って咲きます。
全館 花咲く、春のフェスティバル。
 3月6日(木)~18日(火)

DAIMARU
 FLOWER
 FESTIVAL

花いっぱいギャラリー

3月6日(木)→11日(火) 6階催会場〈展示即売会〉



アートフラワー、ローフラワー、ステンドグラス、ヨーロッパしゅう…。花の美しさを手作りのあたたかさで表現しました。皆様に参加していただける手芸教室も開設。あわせて、暮らしに花の彩りをそえる、カーテン、クッションなどをご紹介します。

◎オープン手芸教室

●期間中毎日 11時→5時

※各教室とも参加ご希望の方は3時までにご来場ください。

アートフラワー 3月6日(木)、8日(土)、11日(火)

●講師/梶浦まり子 ●参加費(材料費共)3,000円

ローフラワー 3月6日(木)、9日(日)、10日(月)

●講師/多賀史恵 ●参加費(材料費共)2,000円

粘土フラワー 3月7日(金)、11日(火)

●講師/受川和子 ●参加費(材料費共)3,000円

つまみ絵 3月7日(金)、10日(日)

●講師/園田敏子 ●参加費(材料費共)1,200円

アメリカンフラワー 3月8日(土)、9日(日)

●講師/梶浦まり子 ●参加費(材料費共)2,000円

春、満載のショータイム

【2階】ハイファッションカジュアル
 ジパンシー・ライフ フロアショー

●3月6日(木)1時・3時

【2階】サ・ム・ブレ

〈春のドレスアップコーディネートフェア〉

スーツアイテムをゴールドやパールアクセサリでコーディネート。新鮮な大人らしさを表現します。

フロアショー ●3月8日(土)1時・3時

【2階】マダム花井ブティック

'86春夏コンサルティングフロアショー

●3月9日(日) 1時・3時

【2階】ヒロコ・コシノブティック

'86春夏フロアショー

●3月15日(土) 1時・3時半

【6階】すくすく広場 '61新作ベベ・ディアブル

お子様ファッションショー

●3月9日(日) 1時・3時

久保田一竹辻が花の世界

■4階特選きものサロン

桃山時代の優美なきもの文化を、今に再現する一竹辻が花染。染色技術の粋を極めた30余点の作品を展示即売いたします。

花びらシャッ コンテスト

■1階紳士セーター

エスカイヤコーナー





DAIMARU KOBE

電話 (078) 331 - 8121

Petture

ペチュアール 神戸発の新しい流れです。



ナチュラルな女らしさを追求します。



modeLYNDA co.,ltd.

株式会社 モードリング ペチュアール事業部 神戸市中央区生田町1-4-20 新神戸ビル8F 〒651 TEL .078-221-3131

これは神戸を愛する人々の雑誌です
あなたのくらしに楽しい夢をおくる
神戸を訪れる人にはやさしい道しるべ
これは神戸っ子の心の手帖です

3月号目次 ● 1986・No.299

表紙／小磯良平

セカンドカバー／中西勝

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

第15回ブルーメール賞

文学部門受賞者／武田信明

音楽部門受賞者／延原武春

舞台芸術部門受賞者／松本尚詩

美術部門受賞者／石川晴久

ファッション部門受賞者／K・F・M

詩画集「四季」時／安水稔和 絵／津高和一

神戸の物語／緒方しげを

わたしの意見／石阪春生

第15回ブルーメール賞発表

25周年記念特集 インタビュー／小磯良平

随想／米花穂・ジャンメルオー・井深 大ソニー株 名誉会長

25周年記念エッセイ①陳弱臣／絵・松本宏

②池上忠治／絵・松本宏

地域文化論／村上重光

創刊25周年記念インタビュー／井深 大ソニー株 名誉会長

経済ブルーム・シカゴ 対談／風間vs麻実れい

第15回ブルーメール賞選考座談会

キャンベーン／ファッシュネットワークつくりをめざして

もうさんのHYOGO WALK ④／雪の但馬路たずねて

ファッシュスポンツ

神戸のお嬢さん／葛納桃子・黒田弥生

アーチストになりたくてなれなかったデザイナーのポート

中村一夫

コヒーブレイク

動物園飼育日記②③／亀井一成

小山乃里子の華麗なる男のインタビュー／草野巨

神戸の集いから

スポーツエッセイ④／上野衣子

話題のひろば①神戸文学賞発表

②さんちカテルニ市

③安達謙子神戸教室開く

④UCC上島珈琲コヒーザ

有馬敏時記(3月)

神戸を福社の街に(17) 橋本 明

出合いの旅／山岡 実

再びプロフェッサーの研究室／岡田 淳

KOBE MODERN CURTURE

神戸百店会だより

びっといん

ボケットジャーナル

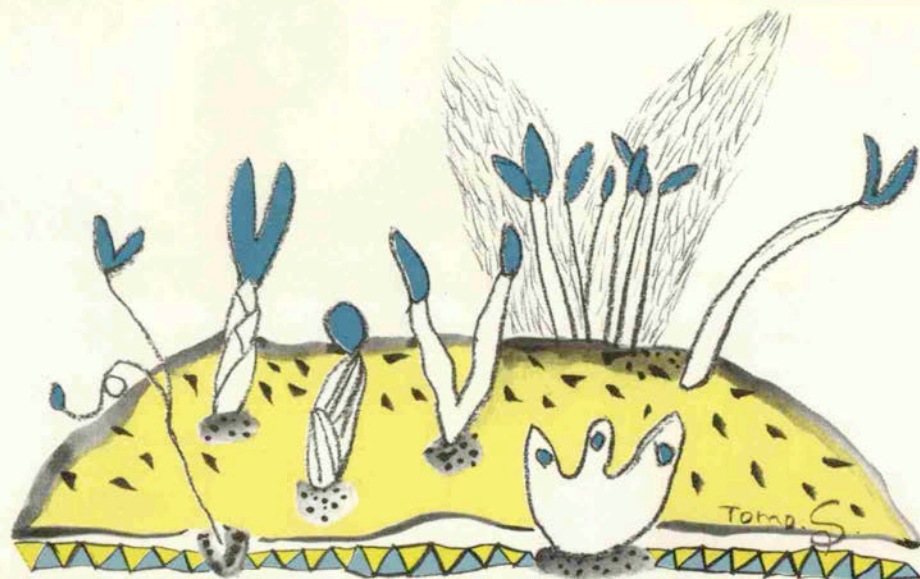
小関三平のやぶにらみ見聞録⑤／舞子焼を訪ねて

小説「オレンジ色の闇」／舟木かな子 カット／岩島雅彦

魔女学入門／ソソキリテス 絵／マダム最世子

海・船・港／ロツテルダム号入港

カメラ／米田定蔵 池田年夫 坂上正治 松原卓也



カット／杉山 知子

KOBE CLASSICS MOVIE FESTIVAL PART 1

胸おどる名画のオンパレード



3/15(土)~4/1(火)

ローマの休日 11:25 3:20 7:20

花嫁の父 1:35 5:35

4/2(水)~4/15(火)

麗しのサブリナ 11:15 3:30 7:35

若草物語 1:20 5:35

4/16(水)~4/25(金)

噂の二人 1:20 5:30

黄昏 11:10 3:20 7:20

特別鑑賞券発売中

一般1,200円 学生1,100円

3番組通しの回数券3,000円

(当日一般1,500円 学生1,300円)



神戸新アサヒ劇場

三宮、中央区役所北側

078-251-9877

英会話

女性の感性で21世紀に新風!
この春 **アイザック** で、
心もシェイプアップしませんか

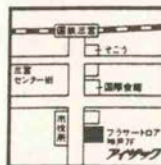
3月生募集中!

- 入学金5000円免除
- 素敵な英英辞典プレゼント



- ・プライベートレッスン・グループレッスン
- ・セミプライベートレッスン・カンパニーレッスン

お得なデイトタイム割引をご利用下さい。



外国語
スクール **アイザック**

神戸市中央区八幡通4丁目2-14
ブラザートピア神戸7F・アイザック

●お問い合わせ:

TEL (078) 231-5571

リザ・サロン
 ベンチ
 ZAZIE
 CLAUDE LEMA
 OFU
 ダイアナ
 サイズショップダイアナ
 LEE SOPHY
 ゲルラン
 東京屋
 新宿・高野
 BONFUKAYA
 ココ山岡
 ELLE
 VICKY
 三愛

SPRING COLLECTION



10th Anniversary Fair
 3/1sat — 4/6sun

- SPRING COLLECTION
- 第5回Ms. お洒落コンテスト
- 第25回ファッションパーク・スクリーンブラザご招待
etc...

FASHION
PARK

神戸・三宮(さんプラザ・センタープラザ)

3F

営業時間 ———— A.M11:00 — P.M8:00
 PHONE ———— 078(332)1698

'86
JACKET

あまりにも自由な着こなし...



MAC
SINCE 1895 KOBE

本部/中央区三宮町1丁目6-22(ニューセンター7F) (078) 392-1651

三宮本店/三宮センター街 (078) 391-0895
プレザージュ/トアロード (078) 391-0896
ドルチェマック/三宮センター街 (078) 332-0141

京都店/藤井大丸2F (075) 211-0857
姫路店/FESTA 2, 3F (0792) 89-4738
宝塚店/宝塚南口サンピオーラ3F (0797) 71-4830

(右) 麻インディゴジャケット ¥38,000

(左) 麻ジャケット ¥38,000

以上の商品 *Cloche D'or*