

■コスモ・ファンタジー


# 数1000回の明日こそ

すべてのものは  
一瞬として  
止まろうとはせず



第4回  
佐藤

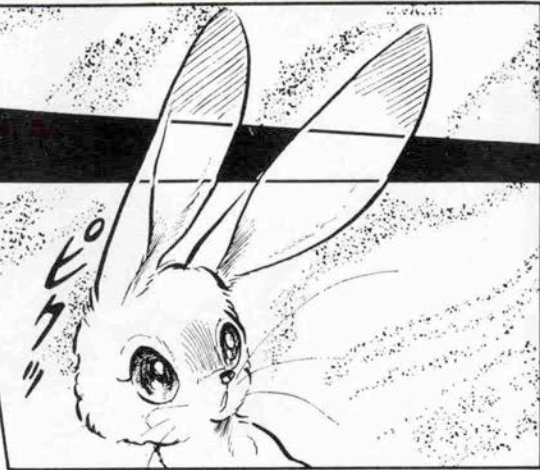
晴美

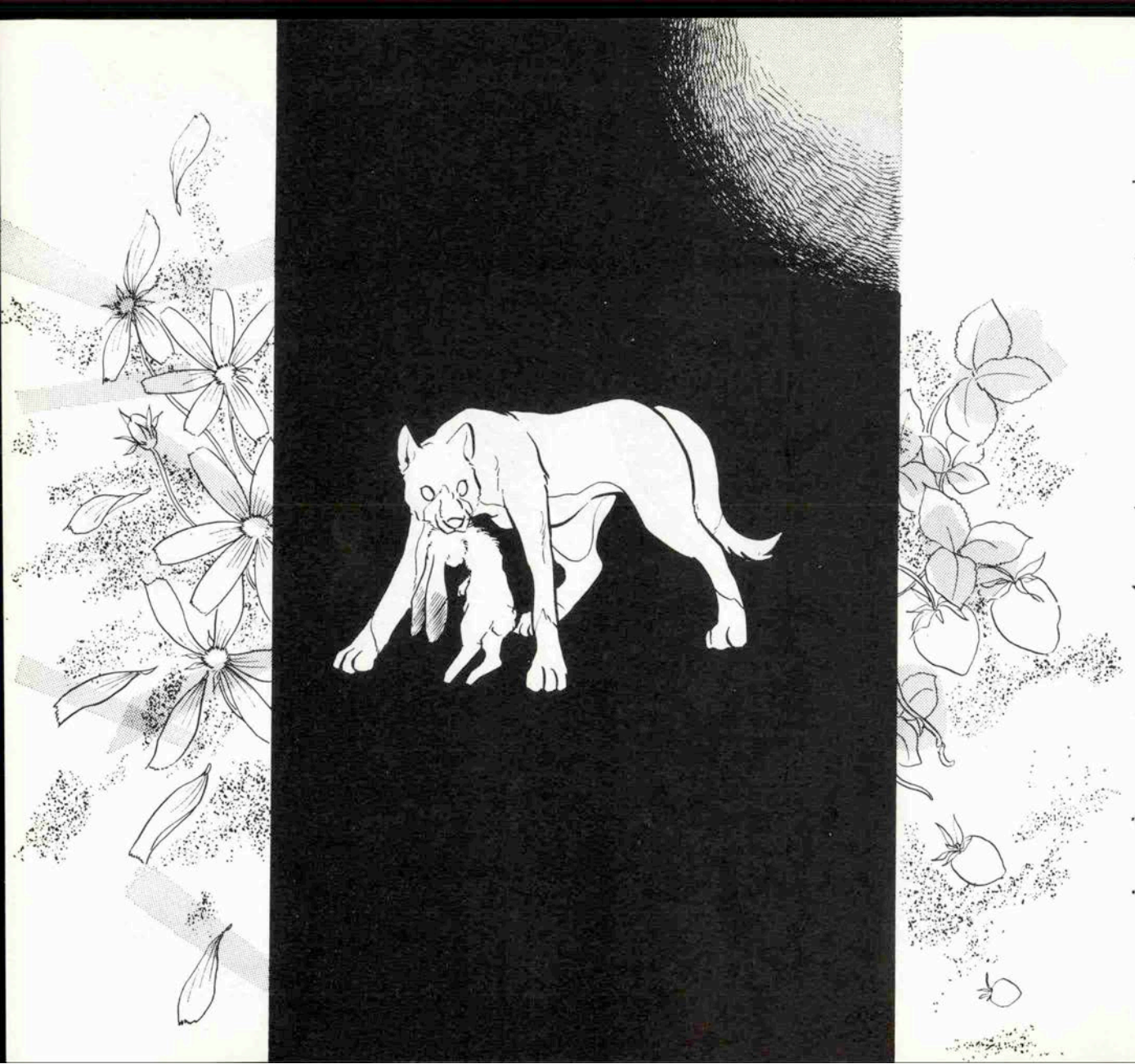


変らないで  
変らないで……  
何1000回祈ろうと

今、この瞬間さえ  
永すでに過去——











おい  
ねえ  
目を開けて  
おくれよ

ねえ



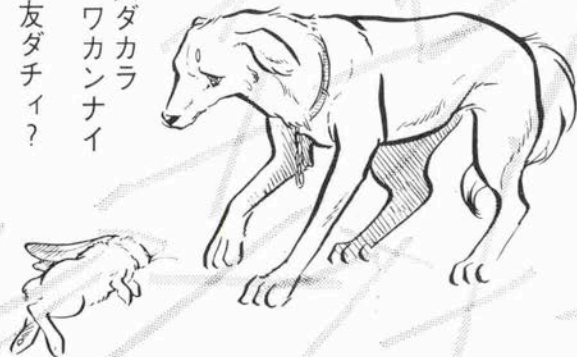
助けようと  
ウサギの体を  
なめていて  
なぜ  
こんな感情が  
友だちなのに  
なぜ——？



「ウサギハ  
食イモンダ」

犬ダカラ  
ワカンナイ  
友ダチイ？

ソノカヲ  
持ッテイル  
カギリ…



アナタは犬デ  
アタシハ ウサギ  
ソレダケヨ…

つづく



☆ カメやは ☆  
街の ☆  
☆ サンタさん ☆



おもちゃの



**カメヤ**

三宮方面でのお買物は…	元町方面でのお買物は…	神戸駅前方面でのお買物は…
さんちか店 ファリータウン	元町店 元町通3丁目山側	サンニク店 神戸駅前地下街
☎391-4045	☎331-0090	☎351-6002
三宮店 センタープラザ1階	元町東店 元町1番街不二家前	名谷方面でのお買物は…
☎331-4969	☎391-0768	須磨バティオ店 須磨バティオ1番館
		☎792-4688

やっぱりうまいムサシのとんかつ



味  
上  
ムサシ  
トンカツ

本店

三宮・センター街 TEL 321-0634  
11:00AM～7:30PM 毎水曜日休み  
さんプラザ店  
三宮・さんプラザB1 TEL 391-2427  
11:30AM～8:00PM 毎月曜日休み

びっと・いん



★スナックメニューも充実

新しいにしまわで軽食を  
宮水珈琲で全国に名高い  
にしむら珈琲店（川瀬喜代  
子社長）の新店舗「オール  
ラウンドカフェNISHIMURA」が10月11日オー  
ブンした。従来の店とは全  
く異なる新しい雰囲気で、  
真白の壁面・黒いテーブル、



スタッフの面々

3台のビデオとアダルトな  
女性にびつたりの感性だ。  
メニューもたらこのスパ  
ゲティやシーフードサラダ  
やリゾット等スナック類が  
充実し、本格的な料理人の  
味が嬉しい。会社帰りにち  
よっと仲間とライトビール  
に軽食を、という時びつた  
りの店。手作りのケーキや  
シャーベットもひと味違う  
スタッフもTシャツとパ  
ンツにエプロンという軽や

かさで時代を先取りした。

□阪急三宮東口山側ビルB1  
332-5727 10AM-11AM

★わらびの里より料亭感覚  
の「霞中庵」オープン

京料理で名高い「わらび  
の里」から更にグレードの  
高いブランド「霞中庵」が  
誕生し、大丸神戸店地下に  
コーナーが作られた。

昆布巻き詰合せ（5,000  
0円）や懐石漬（6,000円）  
は吟味された材料に贅沢な  
味付けで贈答用に好評を博  
している。

ご家庭や会社の催事には  
純料亭の動く厨房キッチン  
カーを導入して、そのまま  
の味を届けてくれる。

生ガキ、松茸、ぐじ等の  
旬の味や生物も扱って



大丸神戸店B1Fに初めて  
お目見得した「霞中庵」の  
コーナー

る。お正月には一人前用の  
ミニおせち（5,000円・7,  
000円）も予約できる。

大丸神戸店B1 331-8121

★ママ特製の「やきいも」で  
あなたもクサイ仲に  
琴と福、そして、喜ぶ、



右より3番目福山いとこさん  
縁起のいい「琴福喜」

「琴・福・喜」と書いて「こと  
ぶき」と読む。まことに縁  
起のよろしいネーミングの  
お店と思ったら、実は、こ  
こで見合いもあり、ゴール  
インしたカッブルも数えき  
れないとか。

以前は阪急三宮西口の北  
側、コトブキ三宮ビル隣り  
にあったのが中山手に移転  
ママの福山いとこさんが名  
を継いで、今は小粋な和風  
料亭として6周年を迎えた  
気どらないママの手づくり

の味、特製やきいも、季節  
のものがこたえられない。  
左党にとっては、むぎ焼酎  
一下町のナポレオン「いい  
ちこ」が置いてある貴重な  
店。座敷で見合い、やきい  
もで臭い仲になれますよ。

★中央区下山手通2-16-7 こと  
ぶきビル3F 日祝休  
PM5-11 331-11005

●神戸うまいもん  
とドリンキング

和食  
八巻

港区八幡町4-9-27  
電話861-0642

阪急六甲南西に移転し  
て早や一周年を迎えた。

名物のいか天は、白身  
魚のすり身にいかを混ぜ  
揚げたてをわさびじょう  
油でいただく絶品。特製  
コロッケや奄美けい飯、  
芋豆腐等工夫を凝らした  
オリジナルメニューが酒  
の肴にびつたりだ。

酒も各地の地酒を集め  
焼酎も揃い、カウンター  
でゆっくり味わえる。旬



家族で店をきりもり

の魚の刺身やこれからの  
季節はてっちりやあんこ  
う鍋をグループで食する  
のもいい。

研究熱心なご主人の新  
しいメニューも楽しみです

□いか天500円、芋豆腐80  
0円、奄美けい飯700円  
5PM-10:30PM 第1・3  
日曜休



## SPECIAL MESSAGE

### 神戸百店会だより



## NEWS

●いつでも、どこでも、  
気ままに

コーヒーブレイク！  
UCCコーヒーから  
手軽に、本格的なレギ  
ュラーコーヒーが楽しめる  
という嬉しいお知らせ！  
コーヒーという嗜好品に  
おいて、「早さ」と「旨さ」  
という一見相反する2つの  
条件を同時に満たした「ザ  
・バッグ」が新登場。イン  
スタントコーヒーの便利さ  
とレギュラーコーヒーの深  
い味わいとを一つにしたこ



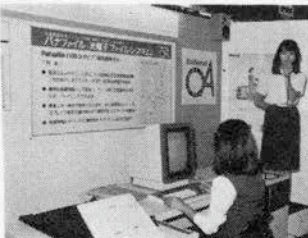
「ザ・バッグ」と「カップ・ザ・バッグ」

の製品は、お湯とカップ以  
外いっさいの器具は必要な  
し。ポケット部分に熱湯を  
注ぐだけで、ドリップ抽出  
のコーヒーが楽しめる。  
●UCC「ザ・バッグ」2人分  
300円/ファミリースイズ6人分  
300円/UCCカップ・ザ・バ  
ッグ120円

## SHOW

●よりよいくらしを  
提案します

ナショナルの最新鋭  
OA機器を一堂に集め  
た「ナショナルOAシ  
ョー」が10月17日、神戸サ  
ンボールホールで開かれた。  
パソコン、ファクシミリ  
はもちろん、今話題のCA  
TV、アドサインなどが展



ナショナルOA講習会の模様

示されたが中でも光ディ  
スクを使ったファイルシス  
テム、パナファイル、キー  
ボードを使用せず書きでO  
Kのワープロに熱い視線が  
集中していた。

## TOPICS

●スカイマダムで優雅な  
午後のひとときを

神戸オリエンタルホテル  
11階「スカイレストラン」  
では、より潤いのあるくら  
しに、



毎月メニューがかわりますと、石坂勇シエフがおいしく・楽しく・美しく

を考えて、毎月、奥様むけ  
の特選メニューを用意、こ  
れを「スカイマダム」と実  
にスマートなネーミング。

## CONCERT

●ヴィクトリア・ムローバ  
の音楽の世界に酔う：

ポートアイランドにある  
田崎ホール（田崎真珠本社  
内）で、10月12日、ソ連出  
身の美人ヴァイオリニスト  
ビクトリア・ムローバのリ  
サイタルが開かれた。

前半はブラームス「ソナ  
タ1番」、プロコフィエフ  
「ソナタ2番」を、後半に  
は、バガニニの曲を集めて  
演奏した。一昨年、チャイ  
コフスキー・コンクールで  
優勝した見事なテクニク  
を披露。後半の「2つの奇  
想曲」第5番、同第17番、

静かなブームを呼んでいる  
三宮、元町のショッピン  
グの帰りに、ミセスだけの  
気楽なおしゃべりに、オリ  
エンタルホテルのロビーで  
待ち合わせての昼食に洒落  
た気分が味わえるというも  
の。石坂シエフの腕をふる  
ったスペシャルスーパ、季  
節を生かしたラブリーナ奥  
様専科のメニュー、素敵な  
心くばりが嬉しい気分にな  
せてくれる。  
奥様、あなたもいかがで  
すか。

□時間/正午〜2時まで  
□お値段3500円（税サ込み）  
□オリエンタルホテル11F  
スカイレストラン  
電話3131-8111



リハーサル中のムローバ

バガニニを思わせた。  
音も響きも美しいムロー  
バの演奏に、満員の聴衆が  
酔った一夜であった。



## OPEN

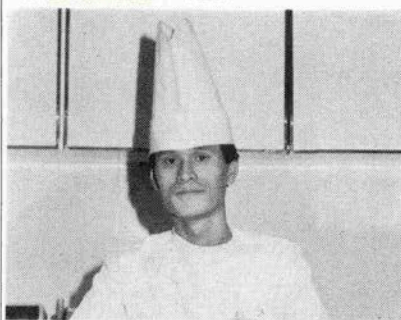
### ●二つ茶屋岡本店

装いも新たにオープン

和菓子の「二つ茶屋」の岡本店が、開店7年目を迎え、9月30日、改装オープンした。

ショーケースを両脇に置き入口から店内が見通せるため入りやすく、広い印象を受ける。これまでのメニューに加えて、フルーツものなどの喫茶メニューも増えた。黒豆、栗の渋皮煮、他お正月用生菓子も豊富にあり、新しく五種類の洋風クッキーも登場。若い人にも気軽に入れる店を目指してスタート。アルカリ性カルシウムイオン水を使うなど、昔ながらの味の中にも新しい感覚を取り入れている。

## PEOPLE <27>



### ●オリジナルケーキが続々登場

広野 敏男 <コウベ・ジョリカ>  
神戸大丸店店長

第4回中部洋菓子技術コンテスト大会に出品したデコレーションケーキが最優秀賞を受賞して以来、マスコミの取材が多い。幼い頃から甘党で手に職をつけたいと思っていたことから、本高砂屋に入社し、ケーキ職人として腕を磨いてきた。

27歳という若さながら11年のキャリアと洋菓子に賭ける情熱や夢を語る口調には自信のほどが伺える。

## TOPICS

### ●ファッションパーク通信、ただ今10号が発行中です。

ファッションはもちろんのこと映画・ブックス・音楽・クッキングなど、あらゆる分野の情報が一杯です。ちなみに、ブックス部門の、ベストセラー10の第1位は、第四の核(上・下)/フレデリック・フォアサイス/角川書店/1300円ということです。

### ●レストランブランドプラザより、'84忘年会・'85新年会のご案内です。

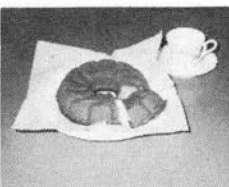
フランス料理コース(オードブルバリエ、スイートコーンのクリームスープ、フィレソール・ポーク・ファミン、レモンシャーベット、フィレド



### ●平山商会<記念品・贈答品>からロイヤルコペンハーゲンのタイピンを

記念品・贈答品でお馴染みの平山商会より、ロイヤルコペンハーゲンのタイピンを1名様にプレゼント。陶器製のブランド商品で、お洒落人間には欠かせないアクセサリ。

(15,000円相当の品物です)



### ●モロゾフから

アーモンドケーキをモロゾフより、アーモンドブードル(アーモンドの粉)をふんだんに使って、しっとり焼き上げたアーモンドケーキを、10名様にプレゼント。賞味期間は1カ月。贈り物にも最適なモロゾフのアーモンドケーキ、一度食べたら忘れられない味です。

## PRESENT CORNER

応募方法 ●葉書に住所、氏名、電話番号、希望する商品名を明記の上、神戸市中央区東町113-1大神ビル9F「月刊神戸っ子」神戸百店会プレゼント係までご応募下さい。12月20日消印まで有効です。当選者には神戸っ子から当選葉書を発送、葉書を持ってお店まで、プレゼントを受け取りにお出かけ下さい。



# ポケット ジャーナル



★谷崎文学のゆかりの地  
神戸に「歌碑」を！

「細雪」「春琴抄」などで知られる文豪、谷崎潤一郎。その長大な作品群の中で多くの傑作を生み出したのは、御影、岡本などの神戸時代と言われている。

10月にそこで開催された「谷崎潤一郎展」と来年の生誕百年と没後20年がいま、神戸に文豪の記念歌碑を、と神戸の谷崎ファンたちから熱っぽい声があがっている。

記念碑には、変体がなを使った文豪自筆の短歌「故里の花にこころを残しつつ立つやかすみの菟原住吉」を刻む予定で、すでに松子夫人の賛同も得て、「歌碑を建てる会」も活動を始めている。会の推進役は「谷



短歌の写しをもつ市居さん

崎潤一郎の阪神時代」の著者として知られる市居嘉雄さん。60年4月13日に谷崎松子夫人を招いて除幕式を行なう予定。

□問い合わせ先 市居嘉雄さん宅  
〒652 西宮市震野4-141  
電話 0798-222-1410

★59年度ともしびの賞決定

郷土文化の向上に尽力した個人や団体の功績をたたえる、兵庫県の「ともしびの賞」の受賞者が決まり、11月9日、兵庫県民会館において、表彰式が行われた。今年の受賞者は16名、2団体であった。



藤原有さん 妹尾太郎さん 加藤祥星子さん  
受賞者(加藤祥星子(75)俳人/妹尾太郎(73)写真家/藤原有(71)郷土文化振興/中島双風(72)俳人/藤園丸(81)歌人/石倉可甫(72)華道家/芹生清(67)画家/細田直俊(77)歌人/宇野正保(67)郷土史家/佐治清千之(80)俳人/彫刻家/

建部恵蔵(68)自然保護育成/岡田莊之輔(77)方言郷土史家/川見時蔵(76)郷土史家/西尾昭(51)音楽振興/伊藤斗史(74)俳人/岡本穂(56)郷土史家/鳴尾文化協会/劇団推の美

★能を見ながら

優雅に三田ステッキを手づくりハム、三田青磁と、本物を追求、創造し続ける芸術家集団「三田屋」(廣岡慎治社長)が、より高い芸術性を求めて本拠地を建設中である。



より高い理想を  
と高き理想を  
と高き理想を

質の高い三田肉によって食の部分を満たし、さらに視聴覚を通して五感をも満たそうと、これまでチェンパロを復元、店内でパロック音楽を演奏してきた。そして今度は、一人でも多くの人に肩の凝らない形で、日本の伝統文化「能」を紹介しようと、本格的な能舞台を併設した三田屋本店の来夏完成を目指している。

★神戸の写真界に

新しい風を

小誌主催の「新しい神戸の風景写真コンテスト・夏の表彰式が、11月5日夜、入賞作品展示会場の北野・パールギャラリーで行われた。同コンテストは、小誌が初めて取り組んだ企画で

誕生日  
ありがと  
運動



応募原稿予想の二倍も全国各地と韓国から誕生日ありがとう運動二十周年記念冊子の「ばんざい」清きころ「いちえおくれの人と親の生き方に学ぶ」の原稿募集は、本年五月から始め、十月十五日で締め切りました。

みなさんのご協力により、全国三十五都道府県と韓国からも予想応募いただき、わたしたちの予想の二倍の百二十三篇もの玉稿をいただきました。

この応募のために、養護学校の見学や親御さんと二日間も話し合ってきたか、今回の募集テーマにひかれて一度断念したが、再びペンをとり応募したとか、書きながら苦しかった過去を思い出し泣き、そしてまた喜びながら書いたとか、さらに原稿といっしょに多額の現金や古切手も同封されてきました。

応募者は、親：四十名、施設職員：二十七名、教員：二十三名、主婦：十二名、その他：二十一名となっていました。

こうして、たくさんの方の応募原稿がいただけたのは、この二十周年行事の後援団体が、その機関誌での積極的な広報と、原稿募集要項を、各地の親の会の大会や養護学校と施設さらに本運動地域社会ボランティア・友の会での精力的な配布によるもので、みなさんのご尽力に対して、厚くお礼申し上げます。

現在は、このあたにかいご支援をもとに、りっぱな冊子めざして編集にがんばっています。誕生日ありがとう運動本部69神戸市中央区御幸通八ー一六神戸国際会館一階の郵便局の前電話二五一ー八六一内線三一六

年四回、神戸の四季をテーマにした新作を公募。今回がその第一回となる。

当夜は推薦をはじめ入選佳作各賞入賞者と審査委員の堀内初太郎、緒方しげを小山保の三先生が出席、壁面を飾る作品を見ながらひとしきり写真談義に話が咲いた。



審査員と入賞者のみなさん  
パールギャラリーに集った

「秋のテーマはどう考えた」との質問に、「それはシャysonです」と緒方先生。写真界に新風を、という意気込みに燃える集いであった。

★神戸ハイファッション大賞に「近衛行麿氏」

今年で11回目を迎えるコウベファッションデザインコンテスト'84（主催／神戸市・神戸商工会議所・神戸新聞社）の最終公開審査が10月27日田崎ホールで開かれ、各賞が発表された。このコンテストは、ハイファ



表彰された近衛氏  
と大賞作品

ッション・マイファッションの2部門に分れており、8月27日の第一次審査（デザイン審査）で選ばれた、33名の最終候補作品の中で競われた。栄えあるファッション大賞には、7度目の挑戦が実った近衛行麿氏（28歳・デザイナー）が、ムダのなさ・完成度の高さなどから選ばれた。

★首藤さん、デザインコンテストで文部大臣賞受賞  
日本デザイン文化協会主催の、'84日本ファッションデザインコンテストで、神戸服装専門学校的首藤朋子さん（22）が、文部大臣賞を受賞した。

「東洋の感性」というテーマで募集された今回のコンテストで、首藤さんは、濃紺の木綿地で藍染の雰囲気を出し、刺子をほどこした和服風のデザインで、賞に輝いた。



受賞作品と首藤さん

柔軟な感覚と熱心さが、技術的に裏付けされた首藤さんのデザインは、コウベファッションデザイン・コンテスト'84でも銅賞を受賞。今後の活躍が期待される。

★コウベグリーンエキスポイメージソング決定  
緑と彫刻の街、神戸を彩

どる、コウベグリーンエキスポ'85（60年7月21日～11月4日）のイメージソング発表が、10月26日、神戸国際会議場で行なわれた。



若々しい歌声がホールいっぱい  
に覚えてくださいな

京都出身の5人の女性バンド「ラブ・ボーション」が歌った「緑の恋がもえた頃」は、覚えやすいメロディで花と緑の博覧会にぴったりのさわやかな曲。軽快なリズムに乗って、コウベグリーンエキスポ'85もいよいよ開幕に向けてスタートダッシュ。

★取りもどそう  
子供との心のふれあい  
「昔は大人が子供に玩具を作って与える中でコミュニケーションが成り立っていた。しかし今は買って渡すだけ。コミュニケーションがない」と話す加藤裕三さん（34）は、南遊ブランドの一員（加藤さんの他、小黒三郎さん（48）今井聡さん（28）ら、三人のデザイナーが次々と木の玩具を生み出している。「組み木の動物たち」をはじめ、ジムブロック、ダイスボックス、動物パズルなど、組み木をしながら子供とのコミュニケーションの回復を計るだけではない。

自分の一生は木彫技術と伝播にあることを確信した著者が、木彫ばかりの本を出版してもいいのではないかと思ひ、出版社を創立。「千支シリーズ」を彫る。とサブタイトルに付いた本書が創刊号である。実物大の参考図案も付けわたりやすく木彫を説明してある木彫入門はもってこいの本。（ウッドクラフト出版社二千元）

## 図書ガイド



「STOCK  
BRIDGE」  
宇津 誠二

ストックブリッジはアメリカ・マサチューセッツ州の田舎町。この地で晩年を過ごしたノーマン・ロクウエルはアメリカで最もポピュラーな画家として、多くの若者の熱い支持を受けた。同じく日本の若者に影響を与えた。神戸のデザイナー宇津誠二氏もその一人。単身ストックブリッジを旅した宇津氏の熱くしなやかな精神の軌跡が同書に描かれている。（朝日カルチャーセンター）  
〇〇円 元町海文堂で発売中



「社会福祉施設  
制度論研究」  
小宮 豊允

ほとんど誰も研究したことのない社会福祉制度に深くメスを入れ、常に変化を続ける社会構造との関連性より社会福祉制度を考察しており、老人福祉設備のあり方、運営法、さらには法理的見地よりその存在を解説する。  
（全国社会福祉協議会¥2000）



「木彫」  
渡辺 一生  
渡辺 尚美

自分の一生は木彫技術と伝播にあることを確信した著者が、木彫ばかりの本を出版してもいいのではないかと思ひ、出版社を創立。「千支シリーズ」を彫る。とサブタイトルに付いた本書が創刊号である。実物大の参考図案も付けわたりやすく木彫を説明してある木彫入門はもってこいの本。（ウッドクラフト出版社二千元）





加藤裕三さん  
(海文堂ギャラリーにて)

く、大人自身が子供の世界に遊ぶことができる。

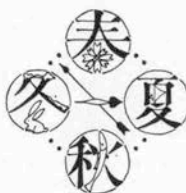
□遊アランの玩具は、バインズボー  
トハアロッドなどで取り扱い  
中。本社/電話0798(73)6701

### ★熱く踊り明かそう

海外旅行者向け格安チケット、ユニークなツアーを企画しているトラベルエージェンツ・トップナッチがなんとディスコパーティーを開く。

時は12月9日(日)、場所は今神戸で最もホットなディスコとうわさのピンク。

## 花時計



### この秋ナウイ神戸

神戸の秋の話題をさらっているのは神戸市自慢の「ワイン城」であろう神戸ワインは味も瓶のデザインもいいと評判をとっている。いつもながら神戸市株式会社の商売上手は見上げたものだ。もうひとつの話題は何



司会 M 司会 F  
NAGAO 大阪の  
人気DJ

「このα氏が一体だれなのか?」とにかく参加すれば何か待ちうけてます。」と、このパーティーの企画者、川崎喜孝氏は自信たっぷり。

とにかく自分の手で扇を開けてみる。

入場料/男性四千五百円、女性四千円午後六時開演 問合わせ先・トップナッチ電話0782421106

### ★能力開発のサークル

#### 「兵庫情勢判断学会」

能力開発学の研究・実践のためのユニークなサークル「兵庫情勢判断学会」日本の碩学、城野宏氏が実践する「情勢判断学会」



例会に勢揃いした会員

その考えに共鳴する経営者や実業家、会社員が一堂に会し勉強に励む。

兵庫地区会員は現在80余名、入会希望はフリー。毎月第三水曜日にサンパルビル8Fで開催している。

また民間企業ワールドの篤志は永久に刻まれることにもなるだろう。

三つ目の話題は神戸ターナルファクションフェア84だろう。ファクション都市神戸が十二年目の面目をかけたのファクションフェアである。

大阪や京都でも既に大きな話題になっているという「神戸らしい」いい催しであってほしいと心から願っている。テーマは「神戸を語ろう84」ということだ。それを体現して貰えば申し分ない(＼)

## KOBE POST

★朝日放送会長の原清氏が、十一月三日に大阪文化賞を、ピアニストの横井和子さんが大阪文化芸術賞を受けられました。

★須田利大画伯の「私の曼陀羅」

「私の造型」出版を祝う会が十一月二十七日午後四時三十分より大阪ランドホテルで開催されます。

★日本近代洋服発祥の地顕彰碑建立十周年記念祭(寛政利雄建立実行委員長/岡重理理事長)が、十一月十二日午前十三時三十分より東遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司

遊園地で、清水俊雄三宮神社司


遊園地で、清水俊雄三宮神社司



お客さまにお出しする器はすべて古陶器の逸品です

▲三田青磁の徳利

三田青磁の徳利がかもし出す青磁器特有の気品ある色と艶。深い味わいがあり、見飽きることがない。このような古陶器の逸品がさりげなく置かれている。料理とともに器の味も楽しめる。

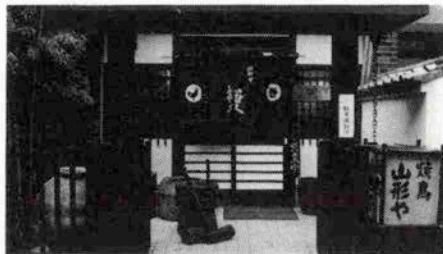


 山形や 裕久  
 焼鳥 釜めし

神戸市東灘区本山北町3-11 本山市場東（阪急岡本・国鉄摂津本山各駅から徒歩3分）

電話 (078) 452-2905 午後5時—10時 月曜休（駐車場が近くに変わりました）

※焼鳥コース（皮・スリ・ねぎ身・ミンチ・野菜2種類）の他に、うすら、すずめ、鴨ねぎなどの野鳥料理、馬刺し・鹿刺しなど季節の風味をご賞味ください。

●12月は3日と31日のみ休み。新年は5日から営業いたします。







三平の

神戸おもしろ風俗記 その3

琴に惹かれて

須磨詣で

★  
るぼらいた一

小関三平

〈神戸女学院大学教授〉

神戸に出ると、海を見たくなる。そんなときには、須磨浦へと、足を伸ばせばいい。これが、神戸のありがたところである。

万葉の山部赤人このかた、在原行平、源兼昌、松尾芭蕉、与謝蕪村、島崎藤村、正岡子規、長塚節、モラエス、尾崎放哉、山本周五郎……と、幾多の文人墨客が、その風光を賞で、あるいは、哀傷の想いを残したところである。

実在の主人公ではないが、光源氏もまた、都に居づらくなった事情から、この地にたゞ住まいしたことになっている。

「須磨には、いとど心づくしの秋風に、海はすこし遠けれど、行平の中納言の、「閑吹き越ゆる」と言ひけむ浦波、よるよるは、げにいと近う聞えて、またなくあはれなるものは、かゝる所の秋なりけり。」

が、須磨には海があるだけではない。かつては七堂伽藍を誇り、開創千百年祭を二年後に控えた古刹・須磨寺——正しくは真言宗須磨寺派総本山・福祥寺が、「お大師さん」として親しまれている。いわば平家の菩提寺でもあり、敦盛の形見・青葉の笛、弁慶の吊り鐘、源平の庭、いくつもの句碑、そして今に伝わる一絃琴でも知られた、新西国二四番のお札所である。

つまり、賑々しいファッション都市・コーベを一步離れると、たちまち古代の面影が偲ばれるわけである。ただし、月ごとの二十・二十一日は、山陽電鉄・須磨寺駅から山門まで、数百メートルもにわたって、緑日がずらりと軒をならべ、善男善女は引きもきらずの賑わいとなる。そのときばかりは、お大師・空海もビックリの、觀光地となるわけだ。

十月も末のある晴れた日に、私は、その人波にまぎれ込むことになった。これは「今様」の風俗を生きる宿命と言うべきか……。が、平素は夜の三宮あたりを飲み歩く私にとっては、いくぶん新鮮でもあった。お爺さんが少し、大部分はお婆さんばかりだからである。

当然、ここ縁日では、オモチャなんかあまり置いてない。一〇二軒だけである。むしろ、魚の干物・女の下着・靴下・足袋ツクス、はては線香・ろうそくと、生活の臭いが漂っている。

ほんとは足袋ツクスがほしかったのだが、サイズの表示もなく、自分のサイズも知らないで断念し、なぜか代りに、目刺しと柳葉魚を買うことにした。市価よりは、何割か安い。

そのうち、めずらしくおなががすいてきて、いささか寂びたる趣きの寿司屋「寿し竹食堂」に入ると、二階の



なかなか良さそうな靴下。えーっとサイズは…(左) これが須磨寺饅頭か(中上) 有名な須磨堂泉なり(中下) 霊現あらたか(?) 私には力が宿っているのだ(右)

古ぼけた和室に案内された。丸テーブルのどれかが、老女たちに占領されていて、話の種は、どうやら、子ども・嫁・お墓のことらしい。

寿司屋を出て半丁も過ぎると、今度は、なんだか由緒ありげな菓子屋『大師餅』が、目についた。そこで、戦前のコンクールで入賞したとかいう銘菓「須磨琴」を求め、壁に目をやると、「明治三十五年創業」とあった。須磨琴とは、優雅な名前である。

こうして、さらにぶらぶら歩いて、ようやく山門にたどり着く。右は大池、正面は上野山、ちらほらと黄櫨が紅に燃え立ち、たちまち目刺しや饅頭のことは忘れ、いささかの詩情と感傷をおぼえてしまう。

「上野とおぼしき所は、麦の穂浪あからみあへて、漁人の軒ちかき芥子の花のたへだへに見渡さる」

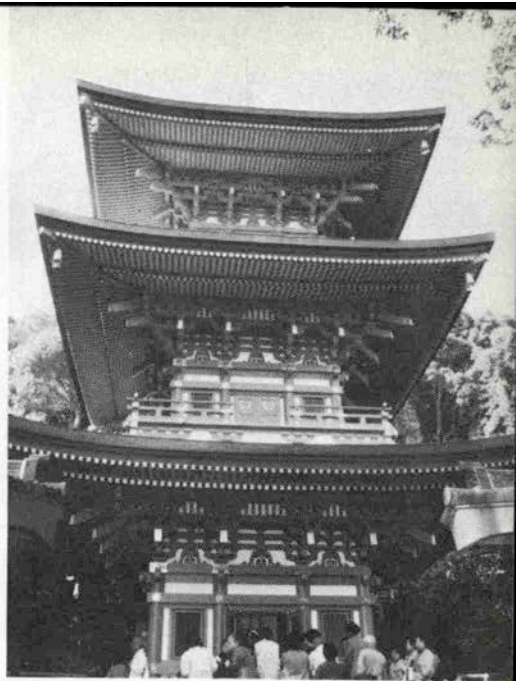
芭蕉がこう書いた面影はないが、万葉人が見たそのまの山の姿を借景して、つい先頃、四百年ぶりに再建された朱塗りの三重の塔が、樹々に囲まれてそびえ立つ。山門はやや小振りで、参詣客もあまり注意せずに通り過ぎるが、左右の仁王像は、実は運慶・湛慶の作と伝えられる。格子にさえぎられて見づらく、また、彩色の剥落はやむをえないにしても、かなり朽ちているのは、いささか惜しいが、まあ、鎌倉以来の風雪に耐えてきたのだから、やむをえないかもしれないが……。

左の小さな池のほとりには、山本周五郎のデビュー作『須磨寺附近』の一節を刻んだ、碑がある。

若き周五郎のモデル小説である。主人公の清三は、ほのかに思いを寄せる友人の嫂・康子に、「あなた、生きている目的が分りますか」と、だしぬけに問われて、うろたえ、顔が熱くなる——碑文はその一節である。

桜並木をすぎて石段を上ると、たなびく香煙に包まれて、読経の声がひびいてきた。六百余年まえにつくられた内陣(重文)を持つ本堂には、十一面の聖観世音菩薩が鎮坐しているらしい。





金色に輝く三重塔、今甦る(上) お大師さん集う善男善女(中)「こんなよい月をひとりで見えて寝る」放哉(下)



回向の読経は、寺のあちこちから聞こえ、参詣客の表情は、真摯そのものである。今年は、空海入定千五十年にあたることもあって、信心深い人たちの思いは、また格別にちがいない。それぞれに、名を記してもらった経木を手にしている。お経をあげてもらってから、水をかけ、あるいは水に浸す。

水子供養の人たちも多い。これも御時世であろう。現代風俗の先端を生きる、ナウイヤング・レディといえども、生んでやれなかった水子の霊をとむらうときには、仏の慈悲にすぎない敬虔さが、心によみがえるのだろう。

この寺には蕪村・子規その他の句碑があるが、放哉のがいちばん目立つところ——大師堂右下にあり、また、おもしろい。

こんなよい月をひとりで見えて寝る

井泉水の筆で、右上から左下へ、ぐるりと弧を描いて書かれている。こんな句碑は、見たことがないが、型やぶりの放浪詩人も、草葉のかけでよろこんでいるだろう。

銅貨ばかり数えて夕べ事足りてゐる

すべてを捨てて遊行・漂泊の道を選んだ彼は、小豆島に渡る直前の九ヶ月間、ここ大師堂の堂守りをしていたという。旅すがら立寄っただけの文人たちとはちがっ

て、この寺との縁は、とりわけ深い。

もちろん、首塚と愛用の笛がこの寺にある敦盛は、もっと縁が深い。いまの高二ぐらいの少年だったこの貴公子の武者姿は、宝物館の木彫坐像と、須磨浦の渚を模した「源平の庭」の銅製騎乗像を眺めて、想像するほかない。彼と直実の挿話が、あらためて胸を打つ。

落慶間もない三重の塔はピカピカで、まだ、なんとなく有難味に欠けそうにもみえるが、考えてみれば、古びた仏像だって、昔は金箔の光りを放ち、それがまた、神秘・荘嚴の感を与えたにちがいない。

おもしろいのは、その周りにめぐらした、「四国八十八ヶ所お砂踏み霊場」というもので、各寺の本尊を模した小さな石仏がならび、足もとには小さな四角いガラス板がはめこまれ、その中に、それぞれの霊地の砂が入っている。つまり、そこを一巡すれば、四国遍路の代理体験が得られる仕組みで、いかにも日本的な「もどき」と「縮み」のアイディアなのだ。

おそらくは、仏教の「現代化」と各寺の経済的維持という、むずかしい課題に取り組む、寺務所の苦心の策だろう。参詣客に親しみを感じさせようという工夫は、墓地の向いの「六地藏」と「シベリア満蒙戦没者慰霊塔」にも、うかがわれ、賽の河原の石を積むと音が鳴った



須磨寺にこの人あり、アイデアマン小池管長（左）仲睦じい小池夫妻（中上）いにしえの雰囲気漂う、一絃琴の音色（中下）平敦盛像（右）

り、仔熊の頭をなでると一絃琴合奏の「異国の丘」が、聞こえたりする。

実は、名物管長・小池義人大僧正が、隅に置けないアイデア・マンなのらしい。現に、三重の塔落慶法要では、大胆・奇抜な演出で、世間をおどろかせた。九輪に大きな蓮の花を飾ってパツと開かせたり、百人の一絃琴とシンセサイザーの大合奏とか、レオタード姿の女人たちのヨーガ体操まで、ショウ・アップしてみせたのである！

が、このナウくて気さくな高僧は、永らく埋れていた一絃琴の復活・保存に心砕き、伝統文化財のために、奥さんともども、地味な活動の先端に立ってこられた。演奏歴二十年の美代子令夫人は、二百五十人を数える保存会のリーダーとして、毎日、後進の指導に余念がない。まさに「琵琶相和す」理想の「おしどり」コンビとお見受けした。

御夫妻の御好意で、寺務所の奥座敷で、庭を背に夫人がつまびかれる優雅な須磨琴を、拝聴できる光栄に浴した私は、嬭々としてどこか艶なる、かそけき琴の音に、王朝の雅びを想い、心が洗われることしきりであった。改良された現代の一絃琴は、音が大きく、華やぎを増したとか。そして、管長は、ここでも「時代にマツチする」ことが大切として、お二人合作で、多くの新曲を世に送り出してこられた。

「いにしえ」と「いま」が、須磨の一絃の琴糸に結ばれているのである。

# ★メモ

須磨寺へは、山陽・阪急・阪神「すまてら」駅より北へ5分  
市バス「天神下」より北へ10分／国鉄「須磨」駅より北へ13分  
須磨琴（一絃琴）は予約すれば、演奏を聞くことが出来る  
希望者は☎078・731-0416 にお申込み下さい  
寿し竹 078731-1005  
大師餅 078731-0168



## from The Kobecco



チュー太郎の会にて

★月刊神戸っ子サンパチム  
サンパ教室生徒募集  
神戸まつりの花「サンパ」の生徒募集をしています。この教室は「月刊神戸っ子サンパチーム」の一員になりたいという方、サンパを楽しまない方ぜひレッスンに、一、年令は中学生以上  
一、入会金／5,000円  
一、レッスン料／3,000円  
(一カ月)  
一、場所21C(三宮、中央区役所北隣)「サンパ」7F  
一、とき毎週火曜日(午後6:30  
18:30)

一、ダンシングチーム指導  
小泉美喜子・安田美佐枝／八島房子  
一、パーカッション指導  
ミカエル・川上  
12月中は労働会館にて、毎週金曜日行います。  
■お申し込み  
21Cカルチャーセンター  
電話02210 家沢  
月刊神戸っ子編集室  
電話22246 小泉美喜子  
★ボケッの中の人神戸  
皆さんは「エクセレント神戸」  
という本をご存じですか。二百五



エクセレント神戸 250円

## talk and talk



ケルン・ドーム前のチョーク絵

★懐かしい神戸っ子の皆様、お元気でお過ごしでしょうか？  
デッカイ池や超モダンなボートアイランドこそありませんが、ケルンの人口、約120万人、ちょうど神戸くらいの規模の街で、神戸と似ているなあと思うことも沢山。こちも、只今、地下鉄工事で街の道路はひっくり返っているし、商店街は、営業時間を6時半から8時に延長するとか、しないとかでモメていたり、いすこも同じようなことでゴタついています。  
現在、気温12℃くらい。ちょっと晴れません。皮ジャン、マフ

ラー、手袋、毛糸のタイツと、年中カゼひきの私、もう真冬の装束であります。もちろんカゼもひいておられます。皆様もどうぞお体を大切にWITH AIT MY LOVE  
★紅葉がとっても美しいです  
神戸っ子No.20ありがとうございます。  
君よ、神戸に、恋  
神戸の街、人が、いつも私の心を呼んでいるように思います。  
「神戸」と思っただけで、人恋しくなってしまう。季節の変わり目です。で、くれぐれも御自愛下さい。

いませ。  
★ワンス・アポン・アタイム・イン・アメリカを見た。3時間半の大作でありながら、時間が気にならない映画であった。最後の方は、かなり唐突な、強引な展開とも感じられたが、全編を、あくまでスロウテンポで押し、バウレンス部分も、極めて冷静な視点で描かれていたため、映画の流れに浸ることができた。  
たとえそれが野望であったとしても、夢を持った人間たちの活力が、時代を作っていくのだと感じた。／夢多き人の街・神戸よりS

## Travel Corner



バルテノン宮殿

★魅惑のギリシャ・エーゲ海とバルサイユ・パリ9日  
紺碧のエーゲ海を眼下に、アクロポリスの丘に建つバルテノン神殿は、朝に夕に陽光を浴びて幻想的な姿を見せてくれます。  
期日12月3・10・16・17日  
費用¥378,000  
行路成田・アテネ・バルサイユ・パリ ※先着15組様まで募集  
お問合わせ、お申込みは郵船航空サービス(2551)3651  
★チロル・ウィーンとパリ、白鳥城とライン河下り10日間  
音楽の都の名にふさわしく、ウ

イーンの町には音楽家のメモリアルがたくさん。歴史と伝説に彩られた地を訪ねる10日間。  
期日12月10・17・24日  
費用¥571,000  
行路大阪・ウィーン・ザルツブルグ・フュッセン・ハイデルベルグ・フランクフルト・パリ  
※パリでは、洗練されたレビュー・ホテル・デ・パリをセレクトしたレビュー・ホテル・デ・パリも用意しております。  
お問合わせ、お申込みはセントラルツアーズ(392)2008  
★スペイン・ポルトガルと望郷のカサフランカ10日間

ファドの調べに酔うリスボン、情熱の都マドリッド。白い町、望郷の世界カサフランカ。そしてパリへと巡る個性輝く旅。  
期日12月29日  
費用¥428,000  
行路大阪・名古屋・東京・パリ・リスボン・マドリッド・カサフランカ・パリ  
※泊ホテル・リスボン・シエラ・マドリッド・パレス、カサフランカ・エル・モンソール、パリ・グラン  
お問合わせ、お申込みは日本通運神戸旅行営業所(2552)111



杜氏とは、酒を造る職人の頭ですが、酒造りの職人を総称して杜氏と呼ぶこともあります。杜氏の出身地、兵庫県丹波地方は、日本最大の杜氏出身地で、江戸時代寛政年間における記録が残されているほど。その丹波出身の杜氏の手によって銘酒・小鼓は醸造されています。

兵庫県氷上郡市島町中竹田 合名会社 西山酒造場 ☎07958(6)0331



但馬は、兵庫県北部地方に位置し、冬季は山里で2メートルの積雪をみることもまれではありません。現在約2000人の季節酒造工が全国の酒造場で日本酒の生産に励んでいます。香住鶴の石津六郎翁は但馬杜氏の優秀な技術と伝統を受け継ぎ、労働大臣賞を受賞した名杜氏です。

兵庫県城崎郡香住町森 香住酒造有限会社 ☎07963(6)0029

天然原酒

*Bottle* 灘

そのまま冷やして…  
オンザロックで…  
水割りにして…  
お召し上がり下さい



灘の生一本

清酒 大黒正宗

株式会社 安福又四郎商店醸