

# THE KOBECCO

1984

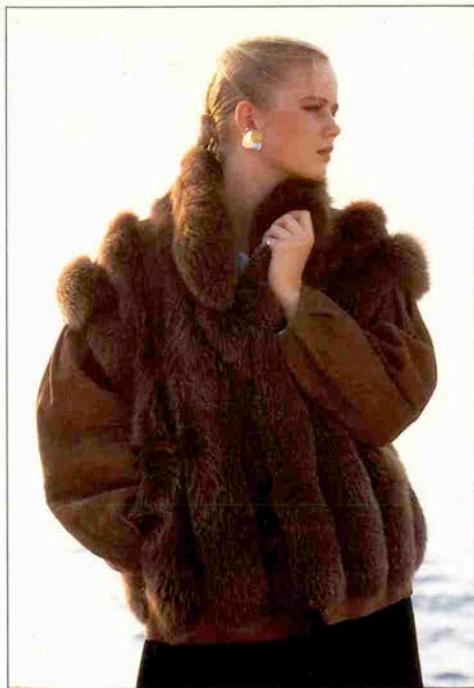
11

NOVEMBER No.283

月刊神戸っ子

神戸っ子 昭和40年1月20日 第三種郵便物認可  
昭和59年11月1日印刷 通巻283号  
昭和59年11月1日発行 毎月1回1日発行





きら  
煌ら、リッチな女らしさ

シンプルな中に洗練されたモダン感覚を  
感じさせる暖かみと潔々しさの  
《ベニヤ》ウィンター・コレクション  
美しい感性とリッチな女らしさが香ります  
——さきがけて新しい季節感  
《ベニヤ》で見つけてください。

'84 WINTER COLLECTION  
TWILIGHT CHIC



 BENIYA  
KOBE・OSAKA・TOKYO

本店／神戸市中央区三宮センター1丁目ニューセンター1F・2F ☎332-2135

TASAKI SHINJU

ありがとう  
30  
創立30周年

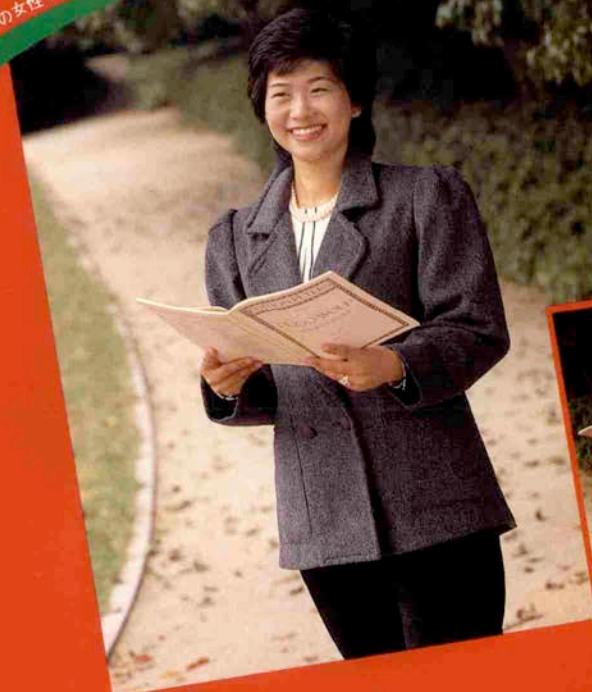


美しいものは、わたしの好物です。

ismの女性アーティスト訪問 8

ISM ANGLAIS  
ショートコート ¥49,000

ブラウス ¥21,000  
パンツ ¥38,000 (ist)



# 神戸から 丸山有子のism

※写真のブラウスを抽選で3名様にプレゼントいたします。ご希望の方は葉書に住所・氏名・年齢・職業を記名の上、下記までご応募ください。'84年11月26日締切  
〒650 神戸市中央区東町113-1  
大神ビル9F 月刊神戸っ子  
「イズム」プレゼント係

神戸女学院中高部在学中より岡田晴美氏に就いて声楽を学び始めた。同学院音楽部を卒業後、関西二期会に在籍し、そのバイタリティでオペラや宗教音楽のソリストとして活躍している。KOBE秋の芸術祭に催されるオペラ“ヘンゼルとグレーテル”でヘンゼル役に抜擢され、11月17日、神戸文化ホールの舞台でそのソプラノを披露する。

「パンツルックは自信ないので、シルクのコーデュロイは大人の雰囲気でいいですね」

**ISM CO., LTD.**  
MAISON D'ARTISAN  
株式会社 イズム

Head office: 10-7, 2-Chome, Ninomiya-cho, Chuo-ku, Kobe, 651, Japan TEL 078-222-3641  
Marketing room: 6-18, 2-Chome, Ninomiya-cho, Chuo-ku, Kobe, 651, Japan TEL 078-222-1331

スケッチブックから(71)

# ヨーロッパを描く

ニースの酒店



J. Nishimura ニースの酒店

絵・西村 功

# 君よ、神戸に、恋。

80の企業・団体がステキな生活を提案します。

## トータルファッション展

ファッショナブルシティ神戸のセンスを散りばめた総合展示会。兵庫県・神戸市のファッション産業を一堂に会して、華やかさを競います。

- 11/22㊁～25㊁ A.M.10:00～P.M.6:00
- 神戸国際展示場 1階・2階〈入場無料〉

## バザール

オリジナリティあふれるグッズを集めた  
ビッグバザール。  
掘出ものの、お買いドク満載の楽しきです。

- 11/22㊁～25㊁ A.M.10:00～P.M.6:00
- ポートアイランド市民広場〈入場無料〉

## シアター

パフォーマンスでたらえたトータルファッション。  
劇場的なヴィジュアルイメージでたらえます。

- 11/22㊁「第12回コウベファッショントーク」  
A.M.12:00～P.M.3:00～P.M.6:00～(3回公演)  
〈入場料2,500円〉
- 11/23㊁～25㊁「神戸を語ろう'84」  
テーマショー「神戸を語ろう'84」  
(ほか楽しいショーがいっぱい)  
出演：前田美波里、劇団神戸ほか  
〈入場無料〉

知る。遊ぶ。光る。  
創る。学ぶ。  
パーカクトに  
楽しめる5日間。

TRIFE'84  
FOTO GALLERY  
FASHION MONTH

## 協賛事業

- ポートアイランドのあちこちで  
繰り広げられるビッグイベントの数々。
- 11/22㊁「第12回コウベファッショントーク」  
ファッショニアター会場
- 11/22㊁・23㊁「クリスマス観葉会コンテスト」  
ボルティコ
- 11/23㊁「アシックス ファミリージョギングフェア」  
ポートアイランド内特設コース
- 11/24㊁・25㊁「ホルスト・ヤンセン 版画・ポスター展」  
ボルティコ(11/14㊁～21㊁も開催)
- 11/25㊁「国際サンバフェスティバル」  
ワールド記念ホール

## シンポジウム

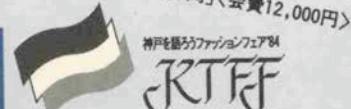
「都市文化と芸術」  
「神戸ファッションの魅力をどういいます」を  
テーマに新しい生活文化を語ります。

- 11/21㊁ P.M.1:30～5:00
- 田崎ホール ファッショントーク内〈入場料1,000円〉

## オープニングパーティ

「ファッションショーを中心とした華やかな祭典。」  
■11/21㊁ P.M.5:30～8:00

- 神戸ポートビアホテル「音楽の間」〈会費12,000円〉



神戸を語るファッションフェア

神戸トータルファッションフェア'84 11/21(木)⇒25日(日)

●会場／ポートアイランド ●主催／神戸トータルファッションフェア協議会 (21日は前夜祭)

(構成団体一兵庫県・神戸市・神戸商工会議所ほか25団体) ●お問い合わせは/TEL 078(251)1001神戸商工会議所内

ファッション都市神戸が咲きます。



フランス料理とヨーロピアンコーヒー  
塩屋異人館俱楽部



チエンバロのあるサロンで、湊 良男シェフと。海を愛し、音楽をたやすことのなかったという故・エビラ氏の面影がしのばれる…。

## 黄昏に 潮騒を聞きながら…

今月の淑女 是枝 理華さん  
お客様

（田崎真珠株式会社  
企画広報部勤務）

「塩屋の異人館にはリゾートの気分  
があって、本当に落ちつけるんです。  
南フランスの海岸にいるようで、潮騒  
のメロディーに耳を傾けながらのディ  
ナータイム、ふと自分しさをとりも  
どせる素敵なひとときです」



### ★クリスマス・ディナーのご案内

12月15日(土)～25日(火)

3つのコースがございます。

Ⓐ¥5,000 Ⓛ¥7,000 Ⓝ¥10,000

### ★メニューの一例(¥7,000コース)

Aperitif	あなたへ静かにささやく食前酒
Bouche de escargots à huile	エスカルゴとカキのかくれんぼ
Soupe du jour	自慢の本日のスープ
Oeuf en Surprise	魚たちの驚き!!
Filet de bœuf Gourmet	食通の思ひがけない喜び(神戸肉)
Fromage	フランスの香りをチーズにたくして
Gâteau au marron	お菓子の國のクリスマスケーキ
Café	ヨーロピアンエグロコーヒー

### 塩屋異人館俱楽部

垂水区塩屋町1-5-22 ☎ (752) 0373

11:00～21:00 月曜休

国鉄塩屋駅西へ300米国道2号線沿い南側

**MINAMI INTERNATIONAL GROUP**



透きとおる秋の夜、花の影に

群青の星屑が一つ……。

*Tajima*  
宝飾店 タジマ

元町 2 丁目 TEL 331-5761 代表

## 美津子役ははまり役!? — 取坂由起子

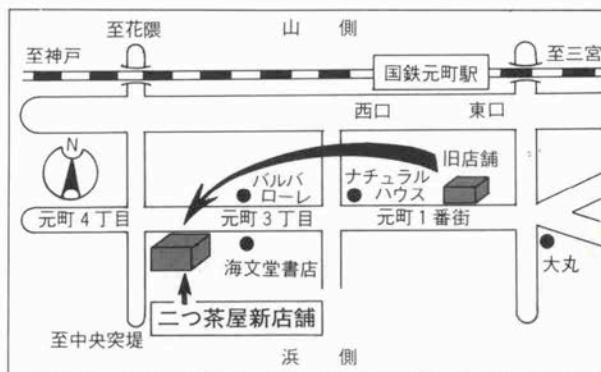
(学生) カメラ・泊 浩久

「美津子は、しつかりした女性。役作りをしつかりしなければ、と思って撮影に入つたけど、いざ始まつてみると全く（役づくりの）余裕はなかつたわ」とクランキン後の無我無中の心境を正直に告白。映画「セビアタウン」でヒロイン美津子役を演じる取坂由起子さん<sup>20</sup>。彼女は、聖和大学教育学部3回生、幼稚園で教育実習に忙しい毎日を過している神戸つ子。活動的なキャンバス・ギャルだけに美津子役は案外はまり役かも。将来は当然、幼稚園の先生になるのか、はたまた女優になるのかと思ひきや、映画、音楽等芸能界で新人を発掘するプロデューサーを目指したいと大きな夢を持つている。

「これまで、白羽弥仁監督（日大芸術学部2年）の作品に2本出演し、これが3作目になるのですが、前2作は8%で、スタッフ、キャストも友達だったので楽でしたが、今回は一変して、16%のスタッフもプロばかり。かなりプレッシャーがかかりました。」と圧倒された様子。でも、撮影も無事終了し、後は完成を待つばかり。試写の日が来るのが恐いと語る彼女だが、その言葉とは逆に、瞳は自信に溢れていた。彼女の本格主演第1作「セビアタウン」は田舎本社、エスパスメディアで11月23日より公開される。



# 二つ茶屋が元町3丁目に移転いたしました。



みなさまに親しまれて52年。おじい様、おばあ様の世代から、語りつがれ親しまれた二つ茶屋ならではの和菓子。その一つ一つは丹念に心をこめた手造りの老舗の上品な風味。

今年の夏、7月に二つ茶屋が、新しく元町3丁目へ移転いたしました。これまで以上の努力で、みなさまのご愛顧におこたえいたします。



# 二つ茶屋

神戸市中央区元町通3丁目7-9

☎ (331) 0755(代)

# 汗の中で、愚息からの脱皮——大野伸一

おお の しん じ

（劇団神戸）カメラ・米田定蔵

芝居のことを相談に行つた先輩に連れられて、初めて観に行つたコウベドラマスクールの卒業公演で、急に休演者が出て飛び入り参加したのが劇団神戸に入るきっかけとか。

——そして今、劇団神戸十五周年記念の『扇』では、靴職人クレスビーノを大熱演。入団四年目の汗をたっぷり流していた。

「自分が生まれ育つた神戸で、働きながらいろんな厳しい条件をはねのけてやるものこそ、僕たち若いものがやらなければいけない芝居だと思う」と語る言葉から、心地良い熱気が伝わってくる。持っているエネルギーの使い方を考え、良い方向に育つて欲しい」という劇団代表の夏目俊一評。

『真夏の夜の夢』の女役でデビュー。これまで、とにかく動くことを身上にやつてきたが、もつと台詞、間の勉強をしつかりやって『グッバイ・ガール』で、リチャード・ドレイファスの役をやりたいという。『芝居は志高く』。五年後、十年後が楽しみな役者である。昭和34年生まれ。

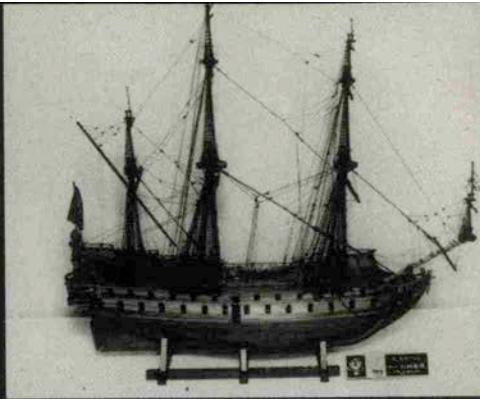




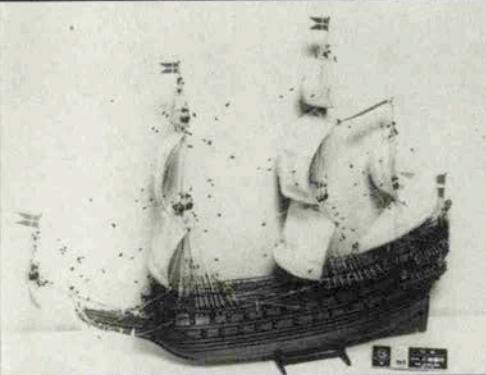
サグレス (本屋敷勝也制作)



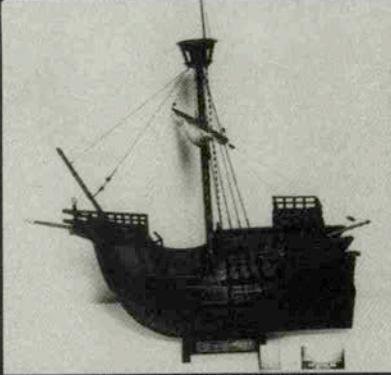
サンタ・マリア (播磨隆三制作)



ル・ミラージュ (川村保博制作)



ワサ (小南春行制作)



カタロニヤ船 (各務孝一制作)



メイフラワー (海野直次制作)

## 愛すべき 船キチ集団！

芦名安人

(神戸帆船模型の会会長)

とにかく船が好き、海が好きの船キチ集団……要約すればこの一言でカタがつく、これが私達△神戸帆船模型の会▽のすべてです。生まれてまだ二年。年齢、性別、職業雑多。いずれ劣らぬ帆船狂の一一致点以外は、よくもまあこんなに色んな人が……と思います。

その帆船模型にとりつかれる過程も、またいろいろ。本物の造船マン O·B あり、ヨットマン O·B あり、リモコンボートの卒業生から海軍出身者、船舶絵画や建築模型等を経てきた人やら、私のようにただの船好きからの駆け出し者まで多種多様です。

製作姿勢も個性的で年間数隻の量産型から二、三年がかりのじっくり型、考証を徹底する人、全く自分の好みで飾る人、設計から総て独創の自作型等々これ又多彩。帆船模型の製作は西欧では古くから「王者の趣味」といわれ、その発祥は十五世紀頃の大航海時代、各国の王侯貴族が競つて帆船を建造した際に、船大工に命じて先ず船の模型を作らせ、それを検討して実船の建造にかかつたのが最初でしよう。その模型の遺物を見て魅力的な美しさにひかれた人々が再現製作を始め、遂には豪華な趣味として技を競つていたものです。それがキットが市販されるようになりました。現在は発展普及しました。なにはともあれ楽しいものです。



第2回木製帆船模型展(9月11日~16日ギャラリー北野坂)で描いたメンバー達

海への想念をこらし、その時代背景を考え、そこに生きた海の男達を偲びながらコツコツと製作に没頭する気分はなんともいえません。製作にあたっては特に高度の技術を必要としません。ただ唯一の条件は中途で投げ出さず最後までやりとげる根気強さだけです。

会のメインイベントは秋に開く作品展示会です。今年もつい先日一週間にわたり開きましたが驚く程の来場者を迎え、用意したパンフレット類が最終日までもたず、幹事が頭を抱える一幕もありました。そのほか年一回の総会や、随時開く相互の技術交流とか初心会員のための塗装、ロープ張り等の研究会。昨年大阪湾で開かれた帆船パレードの見学会や写真コンテスト等の活動を行っています。なにしろマニヤぞろい、事務局などで会員同志が顔を合せると創意工夫話に熱が入り、自慢話に花が咲きます。

私達をこれまでに魅了する帆船・人はその文明の草創期から舟を造ってきました。長い歴史の末に近代の汽船に代るまでの頂点に君臨していたのが帆船です。▲人類が創り出した最美の建造物♪ともたたえられました。その完成された姿に限りない郷愁を感じる方が多いのもまた当然でしょう。幸い私達は船にゆかり深い神戸に住んでいます。「よし、私もひとつ」とお考えの方はいつでもどうぞ! 心から歓迎いたします。

■神戸帆船模型の会事務局/神戸市中央区雲井通五丁目三之一・サンバルビル四階(キットキッド)内・坪田直樹



Beautiful  
eye

わたしとメガネ

老眼鏡もおしゃれの時代

木口 衛

（株）ワールド会長

今月のお客様は、多方面に発展し続ける、ワールドの木口会長。「ライオンズクラブがきっかけで服部メガネさんとは、20年以上のおつきあい。家族のものみんながこちらの眼鏡を愛用しています。今日のフレームは、老眼鏡ということを意識せずにかけられますね」おしゃれっぽい眼鏡をかけられ“意外に似合うなあ”と満足のご様子でした。

服部メガネ  
神戸・大丸前 ☎(078)331-1123



右よりミロ、カンディンスキーの作品



来賓を招いてのオープニングテープカット

今世纪の代表的抽象作家、クレー、カンディンスキー、ミロの3人展が9月8日～30日まで兵庫県立近代美術館で催され、その楽しく親しみ易い心象風景に多数の入場者を迎えた。公開に先立ち7日に金井元彦兵庫県立近代美術館館長、三木良一神戸新聞社社長、伊藤研一伊藤文化財団常務理事らによるテープカット、引き続いでレセプションが開かれた。絵画と音楽と詩が融合した知的な香りが漂う展覧会と好評を博した。

## ●芸術の秋に兵庫県立近代美術館 クレー、カンディンスキー、ミロ展開催

### ●コウベスナップ

### ●生田神社、25年ぶりに大改修 正遷座祭、奉幣祭、厳かに

25年ぶりに大改修された神戸・三宮の生田神社で19、20日の両日、御本殿遷座祭・奉幣祭が行われた。

19日夜、御神体が仮宮から本殿に移され、翌20日には天皇の御三女で伊勢神宮祭主、鷹司和子さんも参列し、皇族や氏子からのお供えを奉納する「奉幣祭」が行われた。また、その席で、華やかな「胡蝶の舞」も披露され、見守る氏子たち300人を楽しませた。

御神体、本殿へ

胡蝶の舞もみやびやかに



小学生と試走する宗兄弟

青春の火、点火

### ●神戸総合運動公園陸上競技場完成

### 秋空に青春の火、赤々と

ユニバーシアード神戸大会の主会場になる神戸総合運動公園陸上競技場（垂水区名谷町）の完成式が10月4日行われた。テープカット、電光掲示板の点灯に続いて、宮崎市長が聖火用トーチをソウル五輪ジュニア候補、清水崇選手（明石南高3年）にバトンタッチ。清水選手は150段の階段を一気に駆け上がり、聖火台に点火した。

# エトランゼの 輪郭 33

## 南 和好

1932／兵庫県に生まれる 1966／行動美術協会会員に推举 1977／  
文化団体「半どんの会」現代芸術賞受賞 1978／金山賞佳作賞受  
賞 1980／金山賞受賞 現在、行動美術協会会員



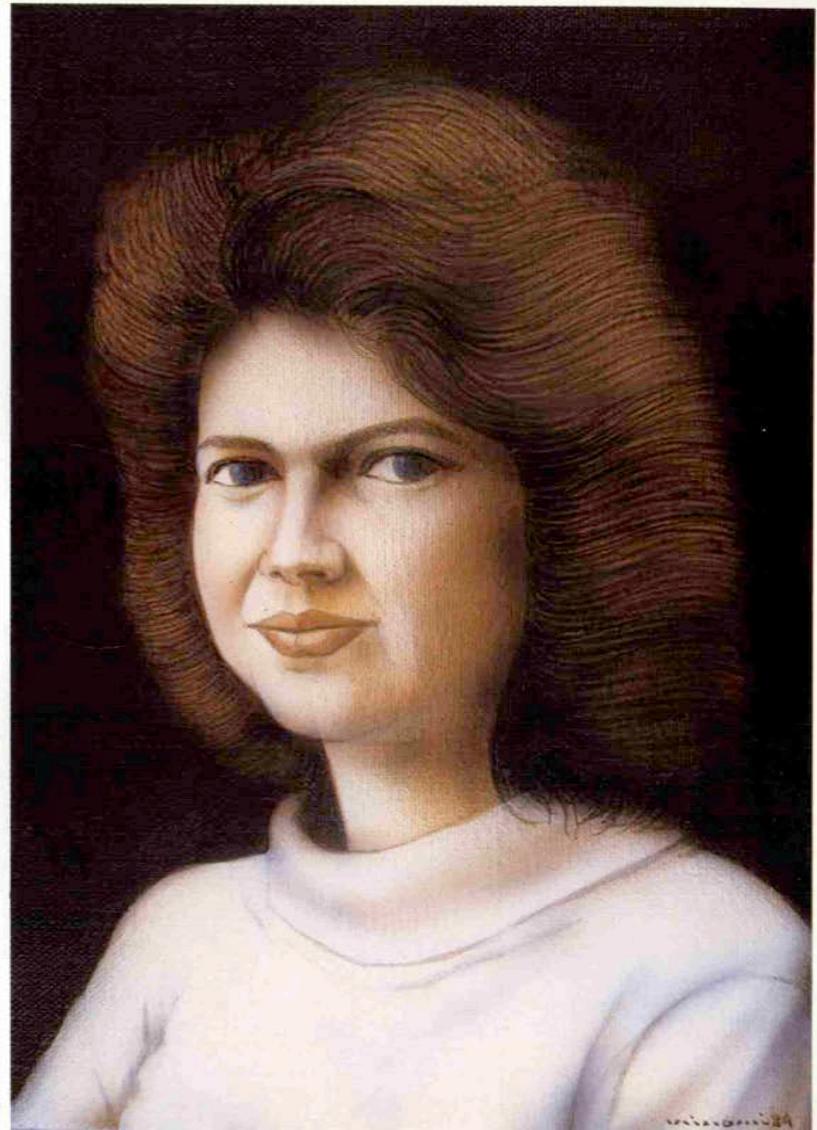
モデル／ジェニファー・ローズ・リンדון(オーストラリア)

### 新しい橋を架けてくれたジエニー

エトランゼ、というとまず大柄なイメージを抱き、何んとなく構えてしまうところもあるのだが、ジエニーに会つてホツとしたものを感じた。思つていたより小柄なせいもあつたのだろうが、彼女のんなつこい微笑が、日本人であるかのような雰囲気を醸し出しているのかもしれない。初対面で「ジエニーって呼んでいいかい」と気軽に言える、そんな親しみやすさが彼女にはあつた。

地球の反対側、ドリームタイムの国、オーストラリアからやつて来たジエニー。キラキラと輝く瞳が、子供のようにいたずらっぽく光つたかと思うと、静かに深みを増し、やがて一つ一つ言葉を選びながら真剣に語り始める。

日本に来て山本周五郎の描く女性像に惹かれ、関学での勉強会で、一字一句を英語に置きかえながら周五郎の世界を追いつけているそうだ。来年一月にはオーストラリアに帰るジエニーは、また一つ、私の中に新しい橋を架けてくれたようだ。



ジェニーF4