第八回神戸女流文学賞受賞作品
連載小説〈第三回〉

蕃（ばら）薇（あし）の登（おと）

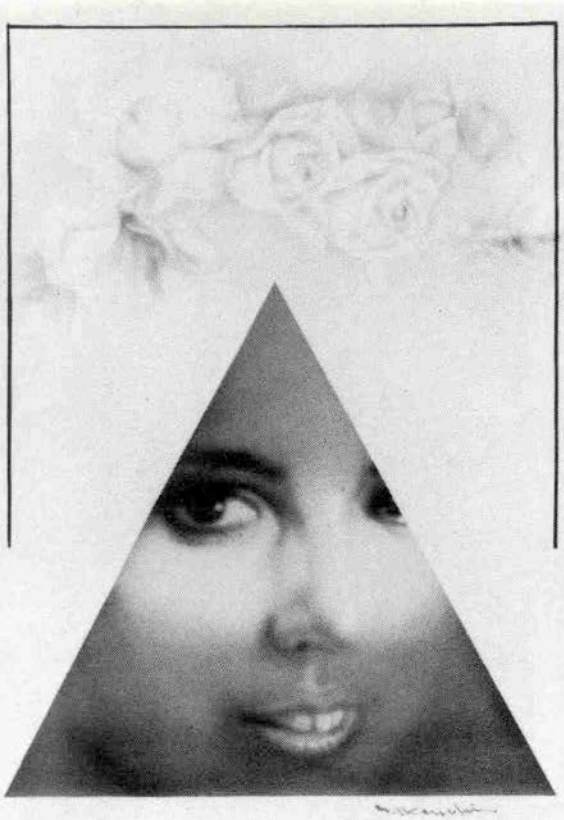
菊池佐紀
題字・絵／池内　登

風の強い日、家の二階から大観覧車のゴンドラが風に大揺れに揺れているのを見て、大造がつい、泰子に本音を洩らしたその顔が、吹き出すほど可笑しかった。風の凪いだ午後、いやだよ、俺はやめるよ。子供のように尻込みする大きな躰を無理にゴンドラの中へ押し込んで、泰子ははしゃいでいた。ドアが締まり、地上から次第に躰がせり上ってゆくと、二人乗りの隣の席で大造はしっかりと目をつむっている。

丁稚奉公からのし上って、今の財をなした恐いもの知らずの実業家の、この大男にも意外な泣き処があるのを発見すると、泰子は嬉しくなってきた。青い山並が肩のあたりに来る。忽ち、ゴンドラは山の頂きを追い越して、山の上にたなびく雲に肩を並べる。坐った位置が頂点に達すると、蒼い色が消え失せて、宙は空漠の名の通りむしろ透明になる。瞰下に、小っぽけな「俗世」が展開していた。地上に足をつけていた時は、畏怖さえ感じた。十階建てのビルも墓石か石塔としか映らない。歩いているにんげんが、ひどく卑小なものに思えた。ここから眺めると、穴ぐらに棲息する小動物とにんげんはちっとも変らない。くるくる働き、牡と牝が交媾り、子を作っては自分の小さな巣を守って、けんめいに生きている。下界のにんげんの吐く切ない吐息や溜息、呻き声が、気流のように、宙のてっぺんまで立ち昇ってくる。このまま天界の果てまで逃げても、地上のこの夥しいにんげんの苦悩の喘ぎから、逃げ切れないのではあるまいか。

ゴンドラがゆさゆさと、風に揺れた。場所は違ったが、十八年前に、見知らぬ街の遊園地で、同じように観覧車に独りで乗ったことがあった。その時乗ったゴンドラの扉の閂を生欠伸の係りの男が外から締め忘れたのに素子は気付いた。ゴンドラが頂点に来ると、地上まで百米はあろうか。相乗りの居ない素子を乗せたゴンドラの位置は、やがて、その頂点に達する。素子はふらふら、と座席から立ち上っていた。手が閂に伸びた。この一瞬をはずせば、機会はもう二度とないだろう。

妊んでみにくく腹部のせり出た自分の躰は、言葉にならない悲鳴もろともに空中に躍り出て、逆髪を立てた姿



で、地上のコンクリートへ叩きつけられる時間の推移は、僅か三秒もないだろう。それで一切が消滅する。不実な男への怒りも悲しみも、絶望とさえ縁が切れる。二十二歳のみすみ・やすこのすべてが、無に帰するのだ。扉の閂を握りしめた手が震えた。ガラス越しのすぐ目の下に、子供たちを乗せたジェットコースターが猛スピードで唸りを立てこちらへ突進してくる。

歓声をあげて恐怖に目を輝せた子供の顔が大きくクローズアップして迫って来る。頭をのけぞらせた男の子の目と焦点が合った。泰子の躰中の毛穴が一斉に開いて、脂汗が吹き出た。

「どうしたんだ、急に、え?」

目を閉じて震えているとばかり思っていた隣席の大造が、右手を泰子の手の甲に置いた。泰子はその骨太な手を握りしめた。温もりが伝わってきて、しっかりすがりついた細い指の末端にまで大造の暖い血がどくどくと流れこんできて、忽ち満たされた。

「僕は愛される、というのが、とても好きなんだ」

画家の卵は上品な仕草で匙を使ってコーンスープを飲み終ると、そう言って、うっとりと遠くを見る眼差しをして見せた。

「ねえ、そうだろう、愛って最高だよね。そのまま絵になり詩になるからね」

「あなたは、愛されることだけで満足なのね、自分から相手を愛することってしないのね」

「ああ、そうかもね。愛されている方が好きなんだ。その方が結果的にとくするね」

その男と二度ともう逢うまい、逢っても自分がますます惨めに感じられるばかりだ、とやっと別れる決心がついた時に、周囲を見廻すと、一人で住むアパートの小さな部屋のキッチンや、流し台に食っついた油かすのしみや手垢が気になって仕方がなくなった。

一日だけデパートの勤めを休み、ぼろ布に浸した石鹸液で気の済むまでごしごし洗い、手垢を拭き取った。長い時間を費して、こびりついたしみや汚れをさっぱり落すと、やっと心が落着いた。画家志望の男と時間を共有した一年と少しの間に、自分の躰に泌みついた男の手垢と汚臭が、キッチンの隅ずみに溜った汚穢と一緒に溶け

て消え去ったと思った。未練は何も起きなかった。吐息をついて立ち上りかけた途端に、下腹の奥底で、ぴくり、なにか、得体の知れない、肉塊が、うごめいた。そのまま長い間、泰子は立ちすくんでいた。やがて、絶望的な予兆が襲いかかってきて、目の前が昏んだ。

おい、と大造が、心配そうに眉根を寄せて、青褪めた泰子の顔を覗きこんでいる。

「気分でも悪いんじゃないのか」

「ううん、なんでもない」

観覧車は下降を辿り始め、遠くかすんでいた墨絵のような山並やビルが、少しずつ、色彩もかたちも鮮明の度合を増し始めた。ゴンドラが黄土色の地上に付くと、係員が閂を開けてくれた。足許をもつれさせながら急いで外へ出ると、二度ともう乗るまいと泰子は思った。忘れていた苦い記憶を呼び醒ましてしまった。続いてゆっくりと降りて来た大造が笑いながら、

「自分から乗りたいなどと俺を誘っておいて、口ほどにもないんだな、恐わかったのかい」

「あなたはどうだった?」

「俺は平気さ。にんげん度胸を据えてしまうと、何ともなくなる。あのまま天まで昇ってしまいたいくらいだ。いい気持だった」

負け惜しみを言って大造は、躰をゆすって笑った。

「だけど、俺、もう二度と乗りたくないよ、はっはっは」

十八年前のあの時、ゴンドラの扉に手をかけて、一瞬の狂気の坩堝の中に身を委ねていたら、と思うと、背筋に悪感が走る。でも、あの一刹那の勇気さえあったら、今ごろになって、徹に仇敵のように恨み憎まれることもなかったのではないか。

僅かな風のそよぎに、無人のゴンドラが揺らめいている。泰子は目をそむけた。白犬の姿はどこにも見当らない。五年前に大造に出逢わなければ、自分は人間アレルギーを起して躰中に発疹を作ったまま今ごろどこをさ迷っているだろう。せいぜい、安酒場の雇われマダムにでもなって、むなしい煙草のけむりの行方を追っているかそれとも、もっとうらぶれて薄汚れてすえた人生の黄昏へ向って下降しているのに違いなかった。画家の卵と別れたあと、関係を持った男は幾人か居たが、いずれも確実な愛を認識し合えた相手はいなかったのだ。

遊園地の入口には、白い満開の薔薇の花弁で飾りつけたアーチが取り付けてある。目を上げると、きのうまでさみだれていた雨に薔薇はもうその豪奢な琥珀色の花弁を散らせ始めてはいたが、花は一輪ずつ毅然と咲き誇った。雨に表皮をむしり取られても、やはり王者の風格を保って見える。もう正午に近い陽が降りそそいで、肉の厚い花弁の中から突起した花芯を、鮮かな金色に染め上げている。

庭の石畳に添わせて何か花でも植えるといいな。この家、植込みは多いが、花がないから少し殺風景だ。山茶花だけじゃあね。と大造は、新しい家の庭を見ながら細やかな配慮を見せた。泰べえの好きな花はなんだい。と訊くので、薔薇だ、と即座に答えると、

「ふーん、なるほど、派手な花が好きなんだな」

「薔薇はね、愛と美の象徴なのよ」

へええ、と大造が目を丸くするので、泰子はいい気になって、薔薇に関する有りったけの知識を披露した。「ばらの中で暮す」と言うのはね、ぜいたくに優雅に暮すということなのよ。と言うと、

「へえ、なかなか学があるんだね」

幾日か経ってやって来た大造は、どこで調べ上げたのか、泰子に上回る知識を仕込んでいた。ばらは初冬から真夏にかけて休眠するそうだから、苗を移植するのは秋がいいね。つるばらは花が小ぶりだが、木ばらは大輪の花を咲かせるそうだ。木ばらがいいな。つるばらも少し植えるか。もう少し待てよ、俺が品種のいいの貰って植えてやるからな。泰べえ。これからおまえさんを、バラの中で暮させてやるさ。

五年の間、地中にしっかり根を宿したばらの群れは、

春の開花期を迎えると、妖艶な花を競い合って咲かせ、いずれは門扉の上にばらのアーチを作ろうと楽しみにしていた。まだこりっとした感触の固い蕾も交ったばらの花の群れを、あの日、徹がもぎ取り、青竹で叩き落し、踏みにじった。

こぼれるほど花をつけた薔薇のアーチを見るに忍びなくなって、泰子はそこから離れた。徹は生きているだろうか。大造と二人で、真冬は根元に敷わらを敷いて霜から守り、接木のコツも覚えて、丹精したあの薔薇の美しい群がりを台なしにしてしまったのは、徹の嫉妬かもしれない。徹は帰って来るだろうか。徹はあのことを恥じているのだ。あのことが徹の記憶から消えない限り、母親の自分の許へ帰りはしないだろう。

ベンチの青年はいつの間にか消えてしまっている。目を走らせたが、付近にそれらしい姿も摑めなかった。あの清潔な腹部が目に浮かんだ。まだ童貞だから、あんなにすべっこい肌をしていたのかもしれない。止っていた電車が発車しようとしている。電車の座席に寝ころがって、転びかけ、前に坐った乗客たちをはらはらさせているかも知れない。曲った線路に身をくねらせて、電車は忽ち、陽光の中から消えて行った。紅い紐のうねりに似た残像が、暫く、泰子の網膜の中に留まった。

海は満ち始めた。広い砂浜の半ばを波は覆い、まだ真夏には間のあるなごめいた陽光がしなやかに白い波に当って砕け散っていた。女児であるように祈っていたのに、生れた児の股に薔薇の蕾ほどの可愛らしい突起を見た時、泰子は目の前が昏くなった。安産院の、しみに彩られた低い天井を見詰めながら、暗い気持に堕ちこんでしまった。嬰児の名を始め、徹也と付けていたが、貧乏人の子に也は似合わない気がして徹の一文字にしてしまった。そのまま産院に付属した乳児院に徹を預って貰った。

「カンの虫の強い気難しい坊やですわ、育てにくうて、困りますわなあ、こんな子ォ」

泰子が逢いに行く度に、保育係は顔をしかめて愚痴をこぼした。乳瓶の乳首のゴムを歯茎で噛んで苛立って泣くのだとも言った。

「夜泣きもひどうて、もうこんな子、うちではよう預りませんわ、ほかの子の倍ほど、世話がかかりまっせ」

心付けを紙に包んでそっと渡すと、不精無精らしく受け取った中年女は、やっと引き続いて面倒を見て呉れることになった。働いて立ち昏みを起すほど働いて、その乳児院に金をつぎ込まねばならなかった。

海は百面相だった。いつも穏かに凪いで見えるこの内海の海は、時には厳粛な顔付をして、過去の秘めたものを非情に甦らせてくれる。まるで、手術中の外科医が、摘出した癌細胞を誇らしげに両手に抱えて示すように、海も又、にんげんの血まみれの過去を適確に抽出して見せてくれる。

「時どき、立ち昏みがするんだ」

と大造は、去年の暮のあの朝、玄関で靴を履きながら、首を傾げた。

「俺の足、むくんでるんじゃないかな、靴がきつくてうまく収まらないんだ」

「血圧が高いんじゃないの」

「うん、どうもね」

膝に両手を当てがいながら、そろっと用心深く立ち上って、泰子の方へ向きを変えた。

「いいんですか、目が充血してるみたい」

「大丈夫。二、三んちうちに医者に行くよ」

と大造は、心配そうに眉根を寄せた泰子の顔を見詰めて、頬の当りを人差し指で、ちょっと突っつく真似をした。

「ゆうべは、ごめん」

いいのよ、そんなこと。と泰子は面映ゆいのを怺えると、反って顔に血が昇った。ゆうべの大造の狼狽ぶりを思いだすと、目の遣り場がなくなる。それより、と泰子は慌てて言った。

「躰、大丈夫なの。もっと大きな病院で診て貰ったら」

角藤の家族が長年掛りつけだと言う年寄った主治医の顔は泰子も知っていたが、何となく頼りなげに見える。思い切ってそれを言うと、

「気にするなよな、俺は十三の時から奉公に出されて、働き通し働いて来た男だ。病気など、腹痛た以外はやったことないんだ、医者要らずの筋金入りだからな、なに、ちょっと忙しくてね、年末だから、疲れているだけだよ。酒の呑み過ぎかな、注射でも一本打てば治るよ。あ、もういい、見送らなくてもいいからな。また電話するさ」

屈託のない声を残して置いて、大造は玄関の外へ十一文半の大きな靴の足を踏み出したが、黒いオーバーを着たその広い背中が、いつになく丸く屈んで、石畳を踏む足許が、口とはうらはらに妙に元気がない。いつもは、のっそり、のっそり、と熊のように確実な足取りで地を踏みしめて歩くあの頼もしげな躰が急に老人くさく、一廻りでも縮まって見えるのは気のせいだろうか。と泰子は坐ったまま凝っと見ていた。門扉の手前で大造は立ち止ると、ここ暫く続いた霜と、海の風から守るために、木の廻りを炭俵などで囲った薔薇の一群をしげしげとみて、ほう、と独り言を言った。

「来年も、薔薇がきれいに咲くだろうな」

姿が見えなくなると、その、コツ、コツ、と言う庭石をはじく跫音だけが、妙に儚なげに、冥府の道を歩む死者のように、陰いんと耳朶にこびりついた。手をつかねてその跫音を反芻していたが、急に、はっとなって、泰子は外へ走り出た。門扉の外へ出て、坂道の行く手を見透してみたが、もう大造を乗せた車はとうに辷り去ったあとだった。ひそひそ囁かれる近所界隈の声がいやで、たいてい泰子は見送りに出ない習慣がついている。右隣の空き地に一年ほど前から大層にいかめしい二階家が建って以来、泰子の家の小さな庭はすべてその隣家から見通しになった。夏分など、大造と並んで縁側で涼んでいたりすると、隣の二階のベランダから見下している好奇の目にひょい、とぶつかって、流石に気がひけた。

（つづく）

Travel Corner

★神戸港から英国船コーラルプリンセス号で韓国へ

英国の伝統とゴージャスな船旅のスピリットがすみずみまで生かされた船内はまさに豪華な洋上ホテル！

出発日／9月21日

費用／¥53、000より（2～4人部屋、シャワー・トイレ付）

日程／21日12時神戸港発－22日14時釜山港着－釜山市内、慶州観光－23日20時出港－25日9時神戸着

船内では船長主催のウェルカムパーティ、各種イベント、映画、ゲームをお楽しみ下さい。

出発日／9月15日

費用／US$4、620より

日程／神戸－長崎－釜山－天津－大連－上海－香港

□中国・香港クルーズ13日間

出発日／10月20日

費用／US$4、440より

日程／香港－上海－煙台－釜山－長崎－横浜

お問い合わせ、お申し込みは**スワイヤ客船部**／中央区江戸町103 ☎（331）6521

★デラックスな船旅のシルバーツアー　中国の旅

悠久の歴史と浪漫を求めて、中国、豪華客船の旅10日間

出発日／8月30日

費用／¥148、000より

日程／30日神戸出港－2日天津入港－北京半日観光－3日北京終日観光－4日北京－天津－同日3時天津出港－大連入港－同日11時、大連出港－8日神戸入港

★世界の名船“サガフィヨルド”（24、000トン）で行く、オリエント太平洋クルーズ

□中国・香港クルーズ

talk and talk

★神戸では色々ありがとうございました。御馳走になりっぱなしで恐縮しております。とはいえ、5月のマンハッタンの空を眺めながら、おいしかったエビやおさしみやあなごめしやコーヒーの味を思い出し生つばをのんでおります。来年のGWもそごう個展が決まりましたので、この一年間、あなごめし、あなごめしとでも念じながら絵を描くことに致します。

又、来年お会い出来るのを楽しみに「神戸っ子」の御発展を遥か一万キロの彼方からお祈りしてます。

ANY在住／永沢まこと

三宮駅北側風景

★緑

今日は雨
もうつゆっていうんだろうね
ロビーの前の緑が雨に打たれてさえていく
ハイビスカスの濃い緑は、いくら雨がふったって平気だといわんばかりに強い緑を打ち出している
私は緑を愛している
特に濃い色をした私の緑を愛している
緑が雨に打たれてさえていく
こんな美しいこうけいがあるだろうか
竹もある。切ったらかぐや姫が入っているだろうか
入っているとずればきらきら輝くかわいいお姫様なんだろうな
でも私には竹は切れない
竹がいたいたいって言いそうで
私は竹が切れない

ハはなみ・しずかV

Sanba de Kobecco

★月刊神戸っ子サンバチーム　サンバ教室生徒募集中！

神戸まつりの花“サンバ”の生徒募集をしています。この教室は“月刊神戸っ子サンバチーム”の一員になりたいという方、サンバを楽しみたい方ぜひレッスンに！

一、年令は中学生以上

一、入会金／5、000円

一、レッスン料／3、000円（一カ月）

一、場所　21C（三宮、中央区役所北隣り“サンパル”7F）

一、とき　毎週火曜日（午後6：30～8：30）

一、ダンシングチーム指導
小泉美喜子／安田美佐枝／八島房子

一、パーカッション・チーム指導
ミカエル　川上

■お申込み
21Cカルチャーセンター
☎291－0210　家沢
月刊神戸っ子編集室
☎331－2246　小泉美喜子

★ユニバーシアード神戸大会の前年祭に・サンバナイト

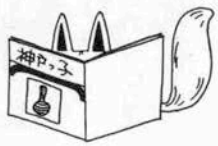
8月26日（日）の夜6：30分より、ユニバーシアード神戸大会の前年祭が、市民ひろばで開催されます。

参加するチームは「神戸サンバチーム」「コパカバーナメイト」「月刊神戸っ子サンバチーム」「ゲストのブブラジル人のサンバチーム」などです。

そして当日7：20分より「ユニバーシアードカーニバル'84サンバクイーンコンテスト」があり、各サンバチームより選抜で参加。また「大学対抗仮装サンバ合戦」フィナーレはサンバフィーバーで終了する。真夏の夜のサンバナイトに、ぜひ、お誘い合せてご来会下さい。

神戸っ子と出合う時

月刊「神戸っ子」は思いがけないところで…



オリエンタルホテル
神戸ポートピアホテル
ニューポートホテル
三宮ターミナルホテル
ホテル神戸
神戸ワシントンホテル
グリーンヒルホテル
ホテル三宮セントラル
タワーサイドホテル
サンサイドホテル
雅叙園ホテル
六甲オリエンタルホテル
六甲山ホテル
六甲スカイヴィラ
神戸チサンホテル
ホテルプラザ（大阪）
ホテル水上
パレス神戸
神戸文化ホールPG
シネマガイド
兵庫県民会館
神戸国際港湾博物館
神戸市中央市民病院
そごう神戸店美術画廊
ギャラリー・ド・ラ・ペ
ギャラリータピエス
ファミリア北野坂ハウス
春虹
MA VIE
ブティック魔女
テルミーニ
フィッシャマンズポート
れんが亭
トム・キャンティ
ガストロノミ
ヤマト化粧品店
キャノン
にしむら珈琲各店
ハイジ芦屋店
ロビンフッド（加古川）
ステーキハウス神戸っ子（鳥取）
クラブ小万
クラブさち
宝珠
柊

★定期購読のお申し込みは
1年分 5500円
郵便振替口座 神戸45196

★発行にいろいろお世話いただいた方々

朝比奈 隆
青木 重雄
乾 豊彦
石野 信一
石阪 春生
榎並 正一
牛尾 吉朗
岡崎 忠
小曽根 真造
小野 一夫
鬼塚 喜八郎
金井 元彦
嘉納 正治
嘉納 毅六
柏井 健一
鴨居 玲
貝原 六一
楠本 憲吉
小磯 良平
小泉 徳一
上林 英一
坂井 時忠
佐藤 廉
白川 渥
司馬 遼太郎
新谷 英夫
塩路 義孝
砂田 重民
角南 猛夫
滝川 清一
滝川 勝二
武田 繁太郎
田宮 虎彦
田中 健一郎
田辺 聖子
田崎 俊作
陳 舜臣
高橋 孟
津高 和一
竹馬 準之助
外島 健吉
直木 太一郎
中西 勝
難波 還
南部 圭三
成瀬 香梅
西村 功
野澤 幸三郎
福冨 芳美
松井 一郎
松井 高男
宮崎 辰雄
宮地 襄二
光田 顕司
村上 正二郎
百崎 辰雄
元永 定正
行吉 哉女
淀川 長治
神戸青年会議所
神戸百店会

●神戸っ子は左記の書店で

★神戸市東灘区
大文堂
ウオザキ書店
小原光文堂
本山宝盛館
北村書店
キティ
御影宝盛館
甲南堂
ブックスホーリン
甲南ブックス
御影ブックス
甲南大学生協

★神戸市灘区
雄倉書店
南天荘書店
啓文館
ユーカリ南天荘
ブックスのじぎく
ブックス六甲
神戸大学生協

★神戸市中央区
宝文館
海文堂
丸善
日東館書林
りいぶる元町
ホンジョー
サンエー書店
漢口堂書店三宮店
ジュンク堂書店
流泉書房
コーベブックス
文洋堂
ラン書房
ペイネ洋書店
カスガノ書店
ブックスフジヤ
ケイガ堂
白樺書店
AZ
朝日屋ポーアイ店
海文堂
三宮ブックス
芸亭

★神戸市兵庫区
神文館メトロ店
隆司書房
漢口堂書店
かもめ書店
合城屋書店

★神戸市長田区
日東館長田店
秋田百文館
高田屋書店

★神戸市須磨区
岡本書房
神戸書林
すま書房
源氏書房須磨寺店
博文堂書店
流泉書房

★神戸市垂水区
広文館
漢口堂明舞店
日東館垂水店
ブックスイカリ

★神戸市北区
漢口堂西鈴蘭台店

★大阪市
紀伊国屋書店梅田

★西宮市
千種書房
みどりや書店
夙川書店
アイビー書房
華文堂
大盛堂書店
シオサイ

★宝塚市
川瀬書店
宝塚書店
キリン堂書店

★芦屋市
芦屋宝盛館
大利昭文堂

★明石市
木村書店
ブックスハルミ
坪井書店
森田書店

★加古川市
ブックスアルファ
吉村書房
詳文館

★姫路市
三耕堂
誠心堂書店

●編集後記

★故井植歳男氏（三洋電機の創業者）が後世に残された、財団法人井植記念会はいまや堂々たるファンドになり、福祉や教育、そして文化に至る幅広い活動を展開している。

特に井植文化賞は異色の顕彰を行い話題を集めている。芸術文化、社会福祉、科学技術、地域活動、報道出版、といった各分野で毎年、表彰が行われるようになった。

＜小泉康夫＞

★「しゃねるのママを励ます会」「親子むすびの受賞を祝う会」「ルイヴィトン―時をたどる旅」などと、六月中旬から七月初めに、神戸の集いの世話役が続き、タウン誌の〝人むすび〟に大忙しだった。雑誌はいつ創っとんネン。スンマセン。

＜小泉美喜子＞

★第8回井植文化賞受賞の臼杵さん（KICS代表）は、眼を輝やかせて「賞金は10人の留学生の学資として使います」と話す。留学生の窮状を熟知しているだけに、今度の受賞は殊の外喜しかったようだ＜佐井＞

★神戸うまいもん情報――本当に安くて美味しい店は教えたくない、書かんといて、と皆さんおっしゃいます。でもそういう話が一番楽しくて尽きることがないのです。＜米沢＞

★キャンペーン座談会で、神戸を再検討。神戸の本当のあり方を求める神戸学、感銘ひとしおだ。＜水本＞

★今月出会ったペルーのミゲル、スウェーデンのヴィデウス女史、国籍って何？グローバルな活躍ぶり、いい刺激になりました。＜岩本＞

★鳥居氏に聞く中国の鷹揚さ、悠久の世界観は忘れていた魂のふるさとをよび起こしてくれた。＜橋本＞

★ルイ・ヴィトンの歴史を語る〝時をたどる旅〟を取材。パリのエスプリと老舗の風格に感動。＜佐藤＞

★ディオールの魅力を、改めて見直した感じです。〝エレガンスと格調〟女性の永遠のテーマです。＜山根＞

★入社して半年が過ぎた。今後は、CATVをフル活用し、地域に密着した番組制作をやりたい。＜立花＞

神戸っ子 NO・280
★発行／59年8月1日
★編集・発行／小泉康夫
★発行所・神戸っ子編集室
神戸市中央区東町113ノ1
大神ビル9階
☎078（331）2246（代）
頒価380円

おいしさ夏感覚。丹精込めた手造り。

大丸芦屋店地下1階わらびの里

京料理の宅配ご予約承ります

（懐石料理・松花堂等）

古都の歴史を物語る
懐石の味、季節の風物詩
に彩られた山海の
幸など日本の心を育
んだ京ならではの
ゆかしい、ひと品
ひと品をご家庭で
御接客、お祝い事など
いろいろご利用下さい

京料理 わらびの里

□大丸芦屋店地下一階わらびの里
℡（0797）32・8745
□大丸神戸店地下一階わらびの里
℡（078）331・8121
（内線967）
□芦屋店・打出小槌町30
℡（0797）23・5666
□京都本店・山科区小山中島町28
℡（075）591・0911
□新宿店・新宿区西新宿2－4－1
新宿NSビル1F
℡（03）349・8789

すべることはスポーツなんだ

日本ローラースケート連盟公認

ローラー六甲

Roller Rokko

神戸市灘区新在家北町２丁目1-1 ☎(078)841-1088

国鉄六甲道南へ徒歩５分
国道43号線、小泉製麻北
●駐車場100台収容

営業時間●AM10:00～PM10:00

貸靴料●100円

滑走料 ●一般・学生…1,000円
(入場料含む)●中・高生……800円
●小学生 ……600円
(平日フリータイム・日祝は3時間)

神戸のうまいもんとドリンキング

★日本料理

讃岐名代うどん **あこや亭**
中央区旗塚通7-1 ☎231-6300 トアロード店☎391-2538
兵庫駅前店 ☎575-5306 住吉店 ☎453-3737

北海道郷土料理 **蝦夷**
中央区中山手通1－4－13 ☎ 331－7770
東門筋東門会館ビル1階

和食 **くれない**
三宮生田新道浜側中央KCBビル2F ☎ 331－0494

料亭 **布引大しま**
中央区熊内町4－8－19 ☎ 221－1945

たこ焼 **たちばな**
三宮センター街(旧柳筋) ☎ 331－0572

民芸御食事処 炭焼ステーキ **五事**
元町3丁目山側 ☎ 391－3156

山菜料理 **六段**
国鉄三宮駅山側 ☎ 231－0406

トリドリ **トリドリ**
中央区北長狭通2－5－1 ☎ 391－3028
タイシンサンセットビル

そば処 手打ちうどん **木曽路**
フラワーロード市役所前KEビルBF ☎ 231－1295

鮨 **花銀**
中央区二宮町3－10－16 ☎ 222－2323

どじょう **吾作**
中央区元町通2－7－20 ☎ 321－0539

鍋・しゃぶしゃぶ **三十三間堂**
神戸ワシントンホテル2F ☎ 331－6111

割烹 **銀坐**
神戸ワシントンホテル2F ☎ 331－6111

甘党と和風らーめん **ばさら茶屋**
阪急三宮西口山側レインボープラザ1F ☎ 321－6363

大衆割烹 **菊**
中央区中山手通1荒神ビル3F ☎331-2878,332-3365

手打そば処 **つる庵**
市役所花時計北・ハニービルB1 ☎ 331－0260

季節茶屋 **一輪一房**
中央区三宮町1－8－1 ☎ 331－2280
さんプラザB1F

天ぷら **天ふじ**
中央区北長狭通2－5－17 ☎ 392－3630
サンセット21ビル1F

SAKE & KAISEKI **喜兵衛**
中央区山本通2－1－1 ☎ 242－5411
コーナーハウス2階

しゃぶしゃぶすきやき **佳屋**
中央区北野町2－1－11 ☎242－1336
黄龍ハウス1F

★各国料理

レストラン **グリルアコ**
中央区生田町1－4－20 ☎ 242－2020代

レストラン 鹿鹿 **皮〈あらかわ〉**
中央区中山手通2－15－8 ☎ 221－8547・231－3315

ステーキハウス **グリル青山**
中央区下山手通2－14－5(トアロード) ☎ 391－4858

スカンディナビア料理と世界の民族音楽の店 **ゴックスタッド**
中央区山本通3－1－2 回教寺院前 ☎ 242－0131

仏蘭西料理 **果林**
神戸プラザホテル2F(元町駅南) ☎ 331－4558

すていきハウス **長崎**
神戸市中央区布引町2－3－16 ☎ 221－1086

レストラン **花扇**
中央区元町通1－3－6 Lビル2F ☎ 331－8911

メキシコ小料理亭 **ティファーナ**
中央区中山手通1－21－13 ☎ 242－0043
パールコーポラスビル1F

ピザ・パブ **ピザ・パテオ**
中央区元町通1－10－4(元町1番街) ☎ 331－9378

フランス料理 **ビストロドゥリヨン**
中央区山本通2－13－6 ☎ 221－2727

レストラン **麻布キャンティ**
中央区北野町4－1－12 異人館倶楽部 ☎ 222－5380

maiso de la mode **花屋敷**
三宮フラワーロード市役所前 ☎ 251－2109

ポリネシア料理 海賊焼 **フィッシャーマンズポート**
神戸港第4突堤ポーターミナル ☎ 331－0301

レストラン **フック東店**
中央区栄町通1－2－14 ☎ 321－3207

シーフードバー **ムーニークルーズ**
三宮・生田前 ☎ 331－8980

喫茶・レストラン **カフェパウリスタ**
三宮・トアロード(パウリスタビルB1) ☎ 391－0061

ステーキハウス **れんが亭**
中央区下山手通2－5－5 ☎ 331－7168

BARBECUE & STEAK **六段**
中央区元町通3－8－4 ☎ 331－2108

レストラン **フック神戸店**
中央区栄町通2－9－11 ☎ 321－3453

サンバとブラジル料理 **コパカバーナ**
中央区中山手通2－1－13 ☎ 332－6694・6697

ドイツレストラン **ハイデルベルグ**
中央区山本通2－8－15 ☎ 222－1424
ローズガーデン2F

シルクロード料理 スパイスレストラン **ぷはら**
三宮町2－3－9 タキビル2F ☎ 331－1734

The grill **BOB〈ボブ〉**トアロード西山側
中央区北長狭通3－1－2 ☎ 392－2500
ファーストパブ2F

神戸ビーフ登録指定店 **和黒〈わっこく〉**
中央区中山手通1－24－1 ☎ 222－0678
ビルサイドテラス1F

炭やきステーキ **凱旋門**
中央区下山手通2－10－4 新道ビル1F ☎ 392－3655

スコッチ& ローストビーフ **ガスライト**
神戸ワシントンホテル9F ☎ 331－6111

フライングコとスペイン料理 **エル・パンチョ キタノ**
中央区北野町3－2－4 ☎ 241－1344
アニル・マンション1F

中国料理 **萬壽殿**
中央区中山手2－20－4 ☎ 231－4531

フランス料理 **ルー・サロメ**
中央区中山手通2－3－7 ☎ 392－1251
第2六門亭ビル1F

北イタリア料理 **ベルゲン**
中央区山本通2－3－2 ☎ 241－6952

炭焼ステーキ ステーキハウス倶楽部 **水野**
中山手通1－32－5 ベンシルビル1F ☎ 241－7500

炭火焼肉 **キムズギャラリー**
中央区中山手通2－3－19 ☎ 332－2900
ロータリーマンション中山手1F

ステーキハウス **伊藤**
中央区御幸通7－1－20 大信ビル8F ☎ 232－3031

レストラン **GOONIY(炭焼ステーキ)**
中央区北長狭通3丁目 ☎ 321－3540

炭焼ステーキ フランス料理 **GOONY KITANO(グーニー北野)**
中央区北野町4丁目 ☎ 242－2562

KUSIKATU **花串**
中央区三宮町2－9－2 ☎ 391－2617

フランス料理 **シャンテクレール**
三宮ターミナルホテル4F ☎ 232－1682

フランス料理 **トゥールドール**
中央区諏訪山公園展望台 ☎ 241－0168

ステーキ& ドリンクス **神戸館**
中央区下山手通2－2－9 ☎ 321－2955
アマツビル1F

広東料理 **神戸元町別舘牡丹園**
元町通1丁目協和銀行北側小路西入る
☎331－5790・6611

★喫茶

喫茶 **ガーデニア**
中央区東町113-1 大神ビル1F ☎ 321－5114

喫茶 **カフェ・ド・ガーデニア**
中央区三宮町3－8 大和ビル ☎ 392－4004

LE CAFE **ガレ**
中央区山本通2－3－14 ☎ 242－7144

宮水のコーヒー **にしむら珈琲店**
中山手店・中央区中山手通1－26－3
☎ 221－1872・231－9524
三宮店・国鉄三宮駅山側 ☎ 241－2777
センター街店・中央区三宮町10－27 ☎ 391－0669
北野店・山本通2－1－20 ☎ 242－2467
(会員制) 3F事務所 ☎ 242－1880

ピアノホール **バックステージ**
中央区三宮町1 ☎ 332－0230
サンプラザ10Fサンロイヤル

珈琲 **モーツアルト**
中央区山本通2－6－11 ☎ 241－3961
グランドマンション1F

サンドイッチハウス **ココアココ**
中央区加納町4－7－11 ☎ 392－4031

珈琲 **ん**
中央区三宮町2－9－6(トアロード) ☎ 391－1589

喫茶館 **英國屋**
神戸国際会館浜側 ☎ 251－4562

喫茶館 **葡萄屋**
三宮センター街3丁目 ☎ 391－9006

喫茶館 **仏蘭西屋**
三宮・フラワーロード(神戸市役所前) ☎ 232－4643

アザート喫茶 **ぶどうの木**
三宮・フラワーロード(神戸市役所前) ☎ 251－3231

レストラン&バー **デューク・ウェリントン**
中央区北長狭通2－6－6(トアロード) ☎ 332－1125

ウィーン菓子 **モーツアルト神戸**
中央区布引町2 メゾンロージェ1F ☎ 242－3001

ウィーン菓子 **モーツアルト三宮**
中央区磯上通8－1－29 ☎ 251－3616
カサベラビル1F

ウィーン菓子 **モーツアルト元町**
中央区三宮町3－1－3 ☎ 332－0886
神戸大丸山側い

茶房 **ナイル**
中央区下山手通6丁目2－7 ☎ 341－7376

喫茶 **モンブラン**
フラワーロード市役所前KEビル1F ☎ 231－3605

ドリップ・コーヒーブティック **ローテ・ローゼ**
中央区北野町4－9－14 ☎ 222－3200

コーヒーラウンジ **カフェ・ド・パリ**
神戸ワシントンホテル2F ☎ 331－6111

TEA ROOM & LITTLE SHOP **ファミリア北野坂ハウス**
中央区北野町2－8 ☎ 222－3535

喫茶 **チャロ**
中央区中山手通1－24－10 ☎ 241－5470

コーヒーラウンジ **City of City**
中央区三宮町3－9－1 ☎ 331－1117

ティー&スナック **エポック**
中央区元町通3－8－8(浜側) ☎ 331－3694

喫茶 **テルミーニ**
中央区国鉄元町駅構内 ☎ 332－1682

炭火焙煎珈琲 **珈琲倶楽部**
神戸市中央区北長狭通1－10－6(生田筋)
ムーンライトビル1F ☎ 332－2016

炭火焙煎珈琲 **萩原珈琲店**
神戸市中央区中山手通2－21－3
☎ 222－1457

★CLUB

club **飛鳥**
中央区中山手通1－2－6 ☎ 331－7627

club **小万**
中央区東門筋中島ビル3F ☎ 391－0638・4386

Member's Lounge **異人坂**
中央区北野町2－9－22(三本松不動北) ☎ 222－2001

club **さち**
中央区下山手通2－17－13 ☎ 331－7120

クラブ **千**
中央区下山手通2－12－6 ☎ 391－1077

club **なぎさ**
中央区北長狭通2－11－2 ☎ 331－8626

クラブ **るふらん**
中央区中山手通1－3－1 ☎ 331－2854

club BAR **Moon Light**
三宮・生田筋Club ☎ 331－0157 Bar ☎ 331－9554

club **コトブキ**
中央区三宮本通り ☎ 331－1875

club **アダルト**
中央区北長狭通1－20－2 笹原ビル5F ☎ 321－5885

★STAND & SNACK

レストランBAR **薔薇屋**
中央区北長狭通5－5－22 ☎ 351－4311

サロン **アルバトロス**
中央区中山手通1－22－10 ☎ 231－3300
大和ナイトプラザ2F

プチシャンソン "音楽の家" **ET TOI**
中央区三宮町3－8－12 ☎ 332－1755
神戸トアロード三宮センター街西入口 スカイトーアビル3F

Theater pub **トム・キャンティ**
中央区下山手通2－8－2 ☎ 331－2122
神戸ワシントンビル1F

スタンド **グラムール**
生田筋岸ビル地階 ☎ 331－4637

サロン **神戸時代**
中央区中山手通1－23－10 ☎ 242－3567
モンシャトウコトブキビル

カクテルラウンジ **サヴォイ**
高架山側 テキの店北 ☎ 331－2615

LOUNGE **コリーナドーロ**
中央区中山手通1－22－13 ☎ 222－5470
ビルサイドテラス1F

ミュージック・ラウンジ **サントノーレ**
トアロード店 中央区下山手通2－5－6 ☎391-3822
北野店 中央区中山手通1－22－10 大和ナイトプラザ6F ☎221-3886

スタンド **千里**
中央区下山手通2－11－1 ☎ 331－4730
K.S.Mビル1F

素香洞 **でっさん**
中央区北長狭通1－5－12 ☎ 331－6778

STAND **マシュケナダ**
中央区中山手通1－4－6 ☎ 331－5587
ユーベルビル4F

メンバーズルーム **モンテカルロ**
中央区中山手通1－7－6 ☎ 391－0081
ニュー友藤ビル1F

シャングリラ 中山手通1 マリンビル1F ☎ 391－8941
グランプリ 中山手通1 ニュー友藤ビル1F ☎ 391－4406

WINE & RESTAURANT **酒夢猫**
中央区中山手通1－13－14 ☎ 332－3308
神戸酒販ビル2F

末広光夫のミュージックサロン **ティファニー**
中央区中山手通1－21－13 ☎ 241－1771

Wine and Something **珍地理屋**
中央区中山手通1－22－10 ☎ 242－0288
大和ナイトプラザ1F

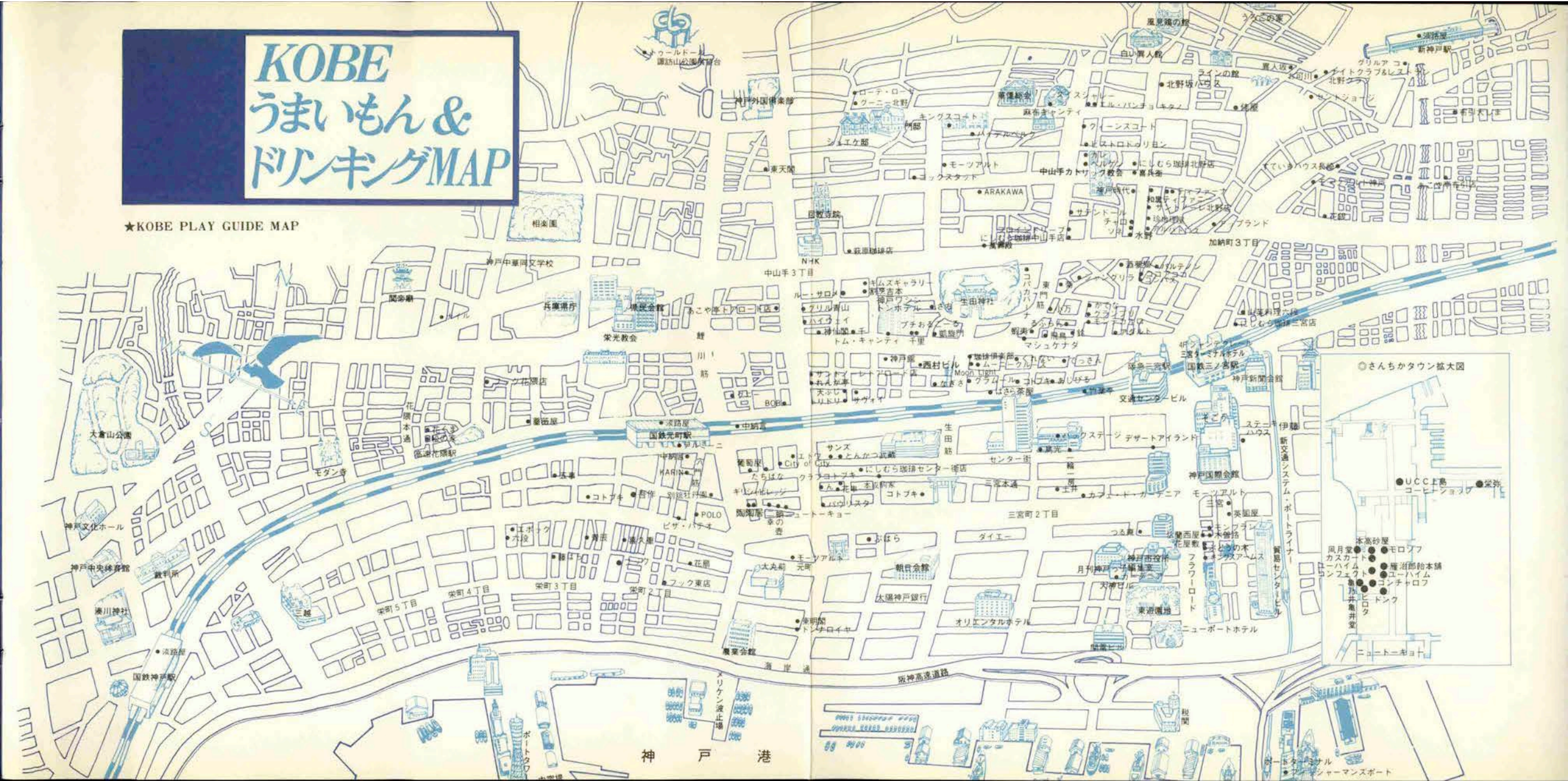
レジャービル **西村ビル**
中央区北長狭通2－12－10(生田筋) スーパーステーション
ランダムハウス45rpm 虎通坊 秦膳 エスカイヤクラブ

スタンド **かてな**
中央区中山手通1－7－10 英龍ビル1F ☎ 331－1316

LOUNGE **パルテノン**
中央区加納町4－8－13高橋ビル3F ☎391－4123

KOBE うまいもん＆ドリンキングMAP

★KOBE PLAY GUIDE MAP



A HAPPY WEDDING

♥「ゴメンナサイ」と素直に言う彼女

浜田 裕之・啓子さん夫妻
〈会社員・神戸市在住〉
昭和59年6月30日挙式
於・神戸平安閣

2年前の3月、友人の紹介で知りあった裕之さんと啓子さん。最初会うのは、いつも男性3人、女性3人のグループだったという。「自分たちでも、いつのまに、と思うほど、自然に交際していったんです」と二人は恋の始まりを語ってくれました。ケンカをしても、後ですぐに反省して謝まるかわいい啓子さん。裕之さんとお幸せに！

総合結婚式場

平安閣

神戸／神戸市兵庫区新開地3丁目2-15　☎(078) 351-3390
阪神／尼崎市昭和通５丁目１８２　☎(06) 413-3303(代)

KOBE HEIANKAKU

HANSHIN HEIANKAKU

夏ですね
涼しいもの
ほしいですね

●メニュー
皿そば
天ざる
山かけそば
天ぷらそば
おぼろそば

文楽皿そばは、宝永三年但馬の国、出石の城下町で生まれた出石そばの伝統に文楽独自の方法で精製されたそばを使用し、砥堀店、市川橋店、下手野店、加古川店の各店で、手造りのオリジナル文楽そばを味わっていただけます。
姫路城、サファリパーク見物の帰りに御家族で、お気軽にお立ち寄り下さい。

皿そば
文楽

加古川店▶
加古川市野口町長砂1008
☎0794(25)6000

下手野店
国道2号線沿い
☎0792(96)3060

砥堀店
姫路バイパス沿い
☎0792(64)1133

市川橋店
国道2号線市川橋西詰
☎0792(89)4357

これが、今、話題の

ホーレン草メン…。

若さと美容を保つ龍鳳のオリジナル麺です。

この麺は、ホーレン草の栄養価をそのままに生かした無添加・無着色の自然食品です。手打ち風ですから、腰が強く風味があって、しかもビタミンやミネラル類が豊富に入っています。若さと美容を保ち、健康増進のための健康食として、とくに女性に人気があります。また、野菜嫌いのお子さまにも嬉ばれています。ラーメンの他、うどん(和風)、ザルそば(和風)、スパゲティ(洋風)、焼きそば(中華風)など、アイディア一つで美味しく召しあがっていただけます。

- **当店でぜひご賞味ください。**
- 神戸店／神戸市中央区京町76-1 電話391-3715
  一品(ライス付) 600円
- 兵庫県中央労働センター店／神戸市中央区下山手通6丁目3-28 電話341-8712

(社)日本油料検定協会綜合分析センターの検査によって、ミネラルとビタミン・蛋白質が豊富で、食品添加物、合成着色料は不検出との結果が出ました。(ホーレン草の含有量は40%)

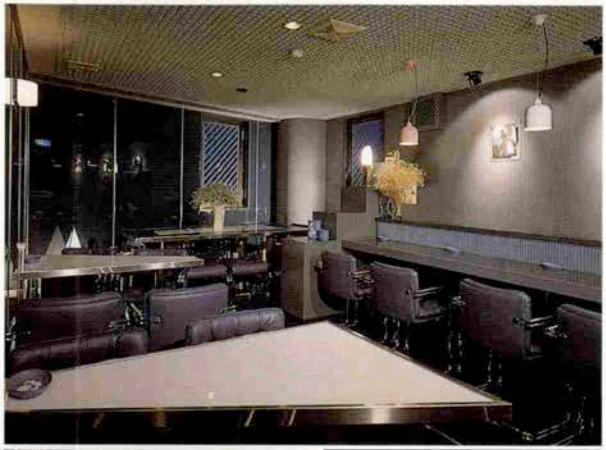
〈お持ち帰り用ホーレン草メン販売所〉
さんちかタウン・フードタウン 南京街・恵記商行
京町龍鳳・兵庫県中央労働センターレストラン
2食分 350円・3食分 500円(いずれもスープ付)

※当店では、ホーレン草メンの販売専門店・販売協力店を募集しています。
販売に関する指導も行っておりますので、お気軽にお問い合わせください。

高級北京料理 龍鳳 謹製

●お問い合わせ● 神戸市中央区京町76—1
電話(078)391-3715(代表)

≪神戸の顔を創る≫MITSUWA



●モノトーン空間に遊ぶひととき…

“シンプル　イズ　ビューティフル”を店のデザインと色調で表現しました。若い方から熟年層まで思い思いに気楽に飲めるお店です。
ボトルキープ(スーパーニッカ)¥9,000 水割¥800 ビール¥750 日・祝日休

CAFÉ BAR
KANARIYA

中央区北長狭通1—20 メインスタービル8F　☎321-1447

●今のヘアースタイル、気に入ってますか？

貴女の個性をさらに魅力アップするヘアースタイル。貴女にピッタリのヘアースタイルをスタッフと一緒にお考えください。
オリジナルパーマ¥5,000から シャンプーカット¥2,800 月曜日休み

美容室 マーキュリー

ポートアイランド・ポートライナー北埠頭駅前・北埠頭ビル2F
☎302-7655

〒651 神戸市中央区割塚通5丁目2の18
上村ビル内
電話 神戸 (078) 222—2011(代)

鰻料理専門店

うな重

●炭焼きのうなぎが香ばしく“美味い！”

うなぎ好きに、たまらない魅力の店“うな重”が元町に誕生した。職人気質の主人が気合いを入れて客の顔を見てから“うなぎ”をさばいて焼く。値段も安い。うなぎ通におすすめできる。

うな重1600 上2000 うなぎ丼600,850,1300 特上2000

中央区元町通2丁目5—14(キヨシマビル)

☎332—1271

●これは楽しい庶民茶屋

長田の昔ながらの露地にお目見えしました。お好み焼きの他、夏場は床机で一服。白玉あずきやラムネ、かき氷などに人気が集中。学生さんからお年寄りまで、楽しい楽しい雰囲気で賑っています。

11:00AM～9:00PM 日曜日休み

お好み茶屋 花よりだんご

長田区五番町8丁目2—18 ☎576-8668

店舗のことなら
企画・設計・施工
INTERIOR DESIGN
MITSUWA