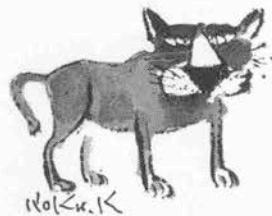


第八回神戸文学賞受賞作品

連載小説〈2〉

昔の眼

服部洋介 絵／貝原六一



何故、こんなになってしまったのだろうか。俺は原罪という考え方が気に入っているのだが、神のおぼしめしだ、とでも言えばよいのだろうか、生まれついた時に持って出た種子が様々な方向に枝をのびしたのだ。俺が、まだ母の胎内にあった頃、長兄がずっと病床にあった。それもかなり長い間、いわゆる生命のあぶない状態にあった。心臓が悪かったらしい。母はつき出た腹をかかえて毎日病院に通いつめていた。幸福の来訪を予見する妊婦の腹は皮一枚をへだてて不幸に直面していた。母が破水したのも病室の丸い木の椅子の上であった。

刻一刻変化する病状におびえたり恐れたりする母の気持ちは子宮壁を正直に動かして羊水の震動で胎児の俺に伝わってきた。そういう、日々衰弱し死に近づいて行く愛しい我が子への必死の思いが俺に与えられた胎教であったかもしれない。何も科学的な根拠などありはしないが、俺は、そう信じたい。長兄が胎内にある時には、母は芥川龍之介全集をすみからすみまで読み、次兄の時は泰西名画集に一冊残らず眼を通したという。胎教が、いかほどの意味があるかは知らぬが、とにかく俺は相当ひどい内斜視で生まれた。一方、病床で生きるための激しく苦しい闘いに幼ない全精力を使い果たした長兄は、俺と入れかわるようにして、俺の誕生のあと九日目にこの世を去った。新しい生命の誕生の喜びと、愛しく幼ない生命の喪失の悲しみと、どちらが重かったのか、などとい

う残酷きわまりない比較を、俺は物心ついてから何度となく、頭の中でくり返すことがあった。だが、もちろん、このことを口に出して言ったことはなかった。

俺の、生まれ育ったあたりの言葉で、いわゆる「ひんがらめ」であった俺は、近所の子供から嘲笑され、排斥され、明るく光り輝いた所の全くない不愉快で暗い幼年時代を送った。人に見られることの悲しみにうちひしがれて、自らを家の中にとじこめた。俺を見つめる人々の眼には、それなりのやさしさや思いやりの慈悲があったろうが、その視線が俺の所にまでとどく頃には変質し、いつの間にか無遠慮で情け容赦のない不気味な怪光線に変わってしまった。その怪光線のために全身にヤケドをおった俺は、ちようど五才の時に、それが新たな苦痛の出発点になることも知らずに、斜視の手術を受けた。苦しみを捨て去ることができると期待したこと、がまちがいであるのに、俺は広大な海の中で、小さな浮島を見つけたような気がした。しかし、その浮島には水も食料もなく、また再び海の中へ身を投げ出すしか助かる術がなくなってしまった。手術で確かに屈辱的な容貌とは訣別できたが、同時に、手術をした方の眼の視力を失ってしまった。永遠の生命を得るために悪魔に魂を売り渡した男のように、光を失ない、自分自身の物とは違う、ニセモノの仮面をかぶって生きて行くことになっ

てしまった。

失なわれた視力は、ほとんど毎日、往復四時間もかけて遠い病院へ通い、六カ月の入院生活を経て、一時的に回復したが、また、いつの間にか、ほとんど文字を読むことができぬくらいになってしまった。新聞の大見出しも読めぬくらいなのだ。しかも、いつ頃からか、不便なことに物が二つに見えるようになってきた。父が二人、母が二人、手は四本、足も四本、右手には人差し指が二本、ズボンの中にペニスが二本、睾丸が四個、善玉、悪玉が、それぞれ一人ずつしかないはずなのに善玉が二人おり、悪玉も二人いる。よく見える善玉と、よく見えない善玉、はつきりとした悪玉と、ぼんやりとした悪玉。二つの体制に二つの反対制。斜視であることが俺に課せられた負うべき運命であったかもしれないのに、それを無理やりに変えようとしたために生じたひずみなのであるうか。昔のひんがらめの時には、自分のみにくさがかくすのが精一杯で、他人のことなど見ることができなかった。しかし、今はどうだ。左眼で見たまはつきりとした像と、右眼で見たまぼんやりとした像が、どうしたわけかわからぬが一つに重なり合わぬのだ。

近い距離を見る時と、遠い距離を見る時とで二つの世界の遊離具合が違っているために、二つの眼鏡が必要となったのだ。小学校時代には、俺がそんな眼鏡をかけるに至った状況を、まわりの者がよく知っていたので、さほどの不便も苦痛も感じなかった。俺は、卵のからほどの強さもない不安定で気まぐれな人の好意に甘えて、その上に居すわっていた。だが、体の具合の悪い人間に對するいたわりとか同情とかいうのが、いかに脆弱なものであったかということを知り知る事件は中学に入学後すぐに起こった。

放課後、クラブを見学に行った。俺だっかってはスポーツ・エリートにあこがれていたのだ。スポーツができるということとは勉強ができるよりもかっこいいのだから。いくつかのクラブをながめた後、弓道部の道場に出

かけた。ガレージのようなコンクリート造り、トタン屋根の部室の前に練習用の俵が二つ置いてあり、その奥の方に、土手のような盛り土があった。盛り土には白地に黒の同心円を描いた的が四つ置いてあった。俵の横にある木のベンチには、がりがりにやせて背の高い生徒が一人で弓の手入れをしていた。

俺は小さい頃から、チャンバラや弓矢遊びピストルなど、人一倍、殺人ごっこが好きだった。だが、弓矢の本物を見るのは、はじめてだった。子供の頃から何度となく小刀で竹を割って、弓を作り、細目の竹を矢にし、鉄くぎの矢尻りを糸で結びつけ、麻ひもをつるにし、空箱にマジックで的を描いてよく遊んだものだった。右眼が見えぬため、弓や鉄砲はサウスボーだった。二階の窓から、かつて自分をひんがらめとののしった子供達を、西部劇のインディアンに見たてて矢を射たこともあった。

「おい、お前、一年か」

弓の手入れをしていた男が言った。

「はい、そうです」

俺は直立不動の姿勢をとって答えた。

「弓道やってみたいへんか」

「はい。でも僕は弓には適していないと思います」

「適さない、とは我ながら愉快な表現であった。」

「適さへんて」

「そうです」

「適すか適さへんか、やってみるとわからんやないか」

「でも、やってみても、やっぱり適さなと思います」

「何んでや」

「はい、実は……」

俺は、何のためらいもなく、すらすらと自分の眼の状態について語りはじめた。正直の上にバカがついているのかもしれない。坊主頭の一年生に似つかわしくない深刻な表情を作り、適度に口唇をゆがめながら、自らの悲劇を得々と物語ったのだ。これまでに人から聞かれる度に何十回も同じことを言ってきたので起承転結ができあ

がっていた。話しながらひどくむなし気分になってきた。弓道はやりたくありません、の一言でよかったのに糞まじめに、生まれ出た時の状況にまで逆のぼって、すべての経緯をのべた。男は、最初のうちこそ真剣に聞いていたようであったが途中からめんどくさそうに、よそ見をして生返事をしだした。過剰演技の悲劇など、おもしろくもなんともないのだ。わずらわしいだけであった。だが、物が二つに見えるようになったくりに話がさしかかると、俺を無視するために、わざとせわしく動かししていた手を休めて、

「なんやて、ほんなら、お前、あそこにある的が八つに見えるんか」

と、すっとんきような大声で叫んだ。恥ずかしさのあまり、俺の体は半分くらいに縮んだような気がした。

「ほんなら、何か。俺の顔かて二つに見えるんか」
「そうです」

何も言わねばよかった。

「この眼鏡かけて見てもろたら、どんな様子かわかってもらえると思います」

そう言ってプリズム入りの眼鏡を男に渡した。彼は眼鏡をひったくるようにしてかけてあたりをながめ、左右の眼を交互に開き、やがて両方を開いて、

「何もかもがゆがんだ。うわあ、ほんまや、こらあかん。的が八つに見える」
と大げさによるめて見せた。

「おおい、みんな来てみい。おもしろいぞ。的が八つもあるぞ」

その直後、俺のおかれた状況がどんなものであったか。いわゆる正常な眼の男達が次々部屋から出て来て、俺の眼鏡をかけて、口々に聞くに耐えぬ言葉を吐き出した。曰く——世界がまわる、ゆれる、ゆがむ、地面がめくれる、化物、めかんち、脳捻転、木がたおれる、沈没、剥離——これらすべての言葉は、俺が「正常」をよそおうために必要とする道具を「正常」な者が用いた時

に、そのように見えるのだから、それが俺と他者との間に、いつの間にかできあがった越すに越されぬ大障壁ということなのだろう。何が正常で何が異常なのか、自分がどちらの側に属しているかによって、変わってくると思っていたのだが、むこう側の数の圧倒的な優位によって、自分自身の感覚がひどく欺瞞に満ちたものであるように思われてきた。人間は二つの眼の働きで立体感と遠近感を得ると物の本には書いてあるが、片方の眼の機能が正しくない俺は、だからと言って二次元の世界に生きていることにはならない。やはり三次元なのだ。しかし、どこかが違うのだろう。俺は、屈辱と悲しみのあまりに、黙って、男達から眼鏡をひたたくり、ぶ厚い遠距離用の眼鏡と、さらにぶ厚い近距離用のプリズムの入った眼鏡とを、一つずつ、怒りをこめて順番に踏みつぶして行つた。男達は俺の行動を、ただ、あつげにとられて見ていた。ある者は、こいつおかしいとちやうか、と言つた。今さらおかしも何もないだろう。お前らが俺のおかしさをあざけり笑つたのじゃないか。俺は、見るからにおかし気な眼鏡を拒否して、見られる側から、特殊な眼で人を見る側にまわることにした。

今まで俺は、わりとまじめに大学に出て、講義にも出席していた。これまで麻雀やパチンコにあまり興味がなかったからだ。それに女もいかなかった。物理的に教室にいるということ、実質的に講義に参加するというのは大変な違いがあったが、俺の出席は前者であり後者ではなかった。東大一つつぶすことのできなかつた日本人の革命意識に失望することなく、ビラくばりに余念のないヘルメットにタオルで顔をかくした学生と、男か女か見わけのつきにくいアクセサリーだらけの学生とはさまれて、何を勉強してよいかわからなかつたが、何となく卒業だけはしなければならぬと思つていた。それに、俺は無趣味でどうやって時間をつぶしたらよいかわからなかつたのだ。怒りの感情は少しあつた。でも、それ

は、きわめて個人的なもので、自分の外に表わそうという気にはならなかった。戦争のあと、突如民主主義に寝返った世代もインチキクさいし、何十万という学生が、あれだけ世の中をゆり動かしたのに、今は、外から見ただけではわからぬくらい上手に体制の中に雲散霜消し、吸収されてしまった。体制が受け入れる反体制は大きい。反体制だって体制なのだ。世の中の現象に一言だけ皮肉を言って、悦に入るしか能がないのだ。俺という人間は、眼鏡一つで他の人間と相入れぬものになってしまったような気がして、何かの集団に身をまかすことはできぬし、自ら徒党を組むこともできなかった。何よりも自分という人間が信用できないのだ。俺の中には思想と呼べるようなものはなく、あるのは気分だけだった。死ぬまでは、何とか生きてみようかな、それが俺の気分だった。時間に追われ、一分一秒が貴重な死刑囚では



なく、果てしない時間が前方に横たわる無期囚の心境だった。刑期が一体いつ終了するのかわからぬ状況の中で、ひたすら無為に時間をすごそうとしていた。そういうわけだから、下宿に帰るのは、いつも夕方だった。勤勉な大学生風の生活なのだ。駅から下宿への道で、商店街を通り、自炊の材料を買い込んで、簡単なため物を作り、あとは酒を飲みながら横になって本を読み、暗くなるのを待った。俺の性格が他人の言葉尻をとらえたり、言葉の裏をすぐに読もうとするいびつなものであったためか、友達らしい友達もあまりいなかった。だが、例のメンズ・カット・ショップに行つて、あの女の子を見てからというものの、何となく気になって、毎晩、夕食のあと、本を持ってスワンに出かけるようになった。

コーヒー一杯では時間をつぶすことができないので、煙草に火をつけ、本のページをくった。新しく買った煙草があと二、三本になるまで店にいた。通いつめて一週間目くらいに、彼女が出前のコーヒーカップを返しにやって来た。しめたと思つたが、その時は眼であいさつをしただけであった。しかし、十日目に、サンドイッチを食べている彼女と会つて相席することに成功した。

「もう仕事は終わったん」

「終わったわ」

「待ってってん」

「誰を」

「君や」

「そんな気がした」

「何んで」

「だって、私、ここへよく来るけど、うちの店へ来るまで、ここで見たことなかったもの。あの髪の毛とひげだったら印象に残ってるはずだもの」

「それもそうやな」

「でも、びっくりしたわよ」

「何が」

「あの髪とあのひげだもの。一体何をしにうちの店に来

たのかと思った。どっちかっていうと、ペット・ショツプに行った方がいいみたいだったわ」

不思議なほど話はずんだ。中学、高校と男ばかりの学校であったせいか異性と話をする機会は少なく、大学に入ってからもクラスの約半分は女子学生であったが、何となく話をする気にならなかった。自前で女を見つけようとせず、買おうとしたくらいなのだ。自分自身に対する自信がないせいだ。ならば、彼女に対しては自信があるのか、というところではなかった。恋のはじまりの時に誰もが感じる、例の一人よがりかもしれぬが自分の背負って来たのと同じような重荷を彼女も持っているか、あるいはそれを理解し包み込んでくれる母性的なものを持っているかもしれないと勝手に判断したのだ。何しろ俺は、その頃、自分が世界一とまで言わぬまでも、それに匹敵するような不幸な人間であると思っていた。

「熊さん」

しばらく黙っていた彼女が、ぼつんと俺のことをそう呼んだ。

「だって、名前、知らないんだもの」

そう言えば、まだ互いに名のついていないことに気づいた。彼女は、まず自分の名を小池恵子と名のつた。

「おかしな名前でしょ」

「どこが」

「カタカナでかけばわかるわよ。コイケケイコって。下から読んでみて」

なるほどおかしな名前だった。上から読んでも下から読んでも同じだった。

「生まれた時から、何んだかいいかげんだったのよ。きつと」

俺も名のつたが、彼女は熊さんの方がいいと言った。

その日から俺達は、毎晩一緒に食事をするようになった。しばらくは外食であったが、そのうちに外で食べてばかりいるのも、もったいないからと言って、下宿にま

で来て自炊するようになった。

恵子は、お世辞にも料理がうまいとは言い難いが、フライパンに野菜と肉をぶち込んでいたためたものを、ドンブリに入れた飯の上にのせて食べていたことを思えば、ずっと小綺麗な感じにまとまっていた。彼女は夜九時頃になると帰って行ったが、その頃の俺は彼女の名前が小池恵子であり、メンズ・カット・ショツプに勤めているという以外、素性についてはほとんど何も知らなかった。また、聞く気にもならなかった。何となく漠然として曖昧な関係でいる方が気が楽であった。彼女の素性を知らぬということは、俺自身の素性も知られずにすむということであった。俺は昔、ひんがらめでした。そして、今、あなたの顔が二つに見えます。などということ話をさなくてもよかった。髪結いの亭主という言葉が、ひどく非現実的な劇的世界を演出するような気がして、快く耳にひびいた。

こういう、いわば恋愛の蜜月期間も長くは続かなかつた。ある夜のこと、いつものように下宿に来て、食事を共にし、たわいのない話をしているうちに駅まで送らねばならぬ時間が来たのに、彼女は立ちあがろうとしない。時間を気にしながらも少しでも長く一緒にいたい気持ちもあつたので、俺の方から何も言ひ出さずにいるうちに、時計を見ると、いつの間にか十一時になっていた。

「まだええんか」

彼女は何も答えない。体の中に一瞬、真空地帯が生じた。そして、性欲という風が流れ込んだ。

「もう十一時やぞ」

「わかってるわ」

何がわかっているといふのだ。

「ええのんか」

〈続〉

★神戸っ子トラベルコーナー

★マドリッド・パリ8日間
期間/3月3日、10日
費用/¥1,899,000 (三宮ト
リオ特別ご優待)
募集人数/100名
募集期間/1月末日まで
お申し込み方法/お申し込み金¥
300,000を添えて日本交通交
社神戸支店まで。
旅程/大阪→マドリッド(3泊)
→パリ(2泊)→大阪
オアショナル・ツアー/トレド観
光、コルドバ、グラナダ、エル・
エス・コリアル観光スペイン、モ
ン・サン・ミシエル観光、ベルサ
イユ観光(フランス)
★格安ハワイ6日間
出発日/2月15日、17日、22日
費用/¥1,399,000
募集人数/40名
旅程/大阪→ホノルル(4泊)
(機中泊)→大阪

talk and talk



＜神戸っ子愛読者サロン＞

★年末で多忙のことと思います
去る11月26日に着き、はや1週間
余たちました。やはり寒いです。
リ・クサンブル公園の池に氷が
はっていました。ホカロンを身に
つけてスケッチに頑張っています。
す。こちらでもサンゼリゼ、モン
パルナス通りにクリスマス飾り
がつつけられ、デパートは子供づれ

アデシヨナル・ツアー/ハワイ
島めぐり、8島めぐり、ポリネシ
ア文化センター見学、真珠湾遊覧
ワイキキ沖サフネットクルーズ他
お申し込み方法/お申し込み金¥
200,000を添えて日本交通交
社京都支店まで。詳しくは中央区
京町日本交通公社神戸京町支店
(39) 6956まで
★BYE BYE SKI
志賀高原3日
期間/4月5日(夜発)→9日朝
費用/¥24,500(2泊4食
付、リフト券付、他特典有)
志賀高原2日
期間/4月6日(夜発)→9日朝
費用/¥18,500(1泊2食
付、リフト券付)
他にも北志賀高原、斑尾高原、野
沢温泉、赤倉温泉など。

の家族で一杯です。12月24日に帰
国の予定です。では、よいお年を
お迎え下さい。'89年11月4日
ハバリにて/西村 功V
★神戸っ子の皆さん、お元気で
お過ごしのことと思います。クリ
スライで飾られたユニオンス
クエアにたずむと神戸っ子が
なつかしく思い出されます。今ア
メリカの街々はおもひきれいのデ
コレーションでとてもきれいで
す。さすがクリスマスの国、クリ
スマオナーメント(ツリーの飾
り)のパラエティの豊富さに目移
りがします。とってもカワイイ
です。クリスマス商戦たけなわ、
プレゼントが日々華美になってい
るのとはどこか聞いた嗅ぎの
ようなな。クリスマスプレゼント
というわけではないでしょう
が、幻のキャベツ人形が1つ20
00ドルも3000ドルもしてい

★レイクタホ6日間
出発日/2月19日、3月4日、18
日、4月1日
費用/¥331,000(大阪発)
内容/サウスタホ(5泊)、サン
フランシスコ(1泊) 毎朝食付。
米西海岸最大のレイクタホスキ
ー場で陽気で型破りなスキーを
お問い合せ、お申し込みは幹セ
ンラルツアーズ(センタープラザ
西館3F)(392) 2008
★ドイツワインとロマンの旅
16日間
期間/6月8日出発、23日帰国
費用/¥478,000
旅程/大阪→フランクフルト→ベ
ルリン市庁舎
ミット



ベルリン市庁舎
ミット

るそうで作者の若者は今や億万長
者とか。いかにもアメリカらしい
成功物語が新聞を賑わしている
です。皆さんは今、ラストパート
忙しい毎日をすごされているの
でしょうね。パーティーがはねて元
町をそぞろ歩いたこと、街の様子
なつかしく恋しく思い出していま
す。楽しいクリスマススの夕べ、新
しき良き新年をお迎え下さいます
よう。
ハシアトルにて/芦田美加V
★いつも神戸っ子を送って下さっ
ても、どうも有難う。ウチの亭主
っています。はな、なんでもか
などと言い出したたりして。12月
号で王子動物園の「神ちゃん」の
記事を読みました。きつと亀井さ
んはお子様を亡くされたようだし
ょう。私もとても悲しいです。亀
井さんによるしく。亀井さんのフ

ルンカステルトリアーヘタス
トミツヒェルシュタットミル
テンベルクーシューヴェービツシュ
ハイヴァンゲンリーヒテンメア
ターインテンラーケンテンメア
イスブルクハイデルベルグーヘ
クスターフランクフルトコペン
ハーゲン→大阪
ローテ・ローゼのオーナー中谷
嘉宏さんとソムリエの千川啓子さ
んが同行されます。
お問い合せ、お申し込みはローテ
・ローゼ/中央区北野町4-9-1
14(222) 3200
★遠平・瀬戸内海クルーズ
日程/3月15日→18日
費用/¥48,000
内容/京都→神戸港(さんふらわ
あ)→宮島→下関→高松→神戸港
→京都、船中では船長主催のディ
ナーパーティー等多彩な催しが。
ご夫婦で、友達同志で、豪華客
船での優雅な船の旅をお楽しみ
ただけます。
お問い合せ、お申し込みは関西汽
船営業部営業課 344-1703
1へ

アンより ハ地引礼子・佐智子V
★スキーのシーズンが到来。私は
スキーが大好きな大学一年生で
す。ホワイテアースボーテックラ
ブというところに入っていて、男
子のアシスタントとして頑張っ
ています。今年の冬は、パンフレッ
トを神戸中に約4500枚まいて
45000円分のスキーツアーに
つれていってもらえるのです。ま
た、このクラブの中で、スキー検
定をうけて、添乗員の資格をとろ
うとも考えているのです。このク
ラブに入ってから、友達も沢山増
えたし学生時代がいっ友達も増え
りそうです。このクラブ、大阪、
京都、神戸の3地区に分かれてい
るんだけど神戸地区はまとまって
いてファミリーード一杯、学生の
皆さんスキーへいくならぜひ私達
とききましょう。
ハ神戸市/荒河博子V

京料理のゆかしき趣きを芦屋で

一階はお座敷とお茶席、二階はステンドグラスのお部屋、静かなたたずまいの中で季節感あふれる京の味をお楽しみ下さい。グループのお集まりには写真の松花堂が好評です。



松花堂の一例



わらびの里芦屋店

京料理
わらびの里

■芦屋店

芦屋 打出小楠町30

TEL(0797)23・5666

営業時間..午前11時~午後10時(駐車場有り)

京都本店..京都・山科区小山中島町28

TEL(075)591・0911

新宿店..東京・新宿区西新宿2の4の1

新宿NSビル1F

TEL(03)349・8789

神戸のうまいもとドリンク

★日本料理

讃岐名代うどん あこや亭
中央区旗塚通7-1 ☎231-6300 トアロード店 ☎391-2538
兵庫駅前店 ☎575-5306 住吉店 ☎453-3737

北海道郷土料理 蝦夷
中央区中山手通1-4-13
東門前東門会館ビル1階 ☎331-7770

和食 くれなゐ
三宮生田所通側中央K.C.Bビル2F ☎331-0494

料亭 平布引大しま
中央区龍内町4-8-19 ☎221-1945

たこ焼 たちばな
三宮センター街(山手筋) ☎331-0572

区立 御食車 五事
元町3丁目山側 ☎391-3156

山菜料理 六段
国鉄三宮駅山側 ☎231-0406

吹風 徳馬 トリドリ
中央区北長狭通2-5-1
タイシンサンセットビル ☎391-3028

手打 ちゅうどん 木曾路
フラワーロード市役所前K.EビルB F ☎231-1295

和 花 銀
中央区山本通2-2-10-16 ☎222-2323

どじょう 吾作
中央区元町通2-7-20 ☎321-0539

鍋・しゃぶしゃぶ 三十三間堂
神戸ワシントンホテル2F ☎331-6111

割烹 銀坐
神戸ワシントンホテル2F ☎331-6111

甘和 ばさら茶屋
阪急三宮白山側レインボープラザ1F ☎321-6363

★各国料理

レストラン グリル アコ
中央区生田町1-4-20 ☎242-2020/3

レストラン 皮くあらかわ
中央区中山手通2-15-8 ☎221-8547・231-3315

ステーキハウス グリル 青山
中央区下山手通2-14-5(トアロード) ☎391-4858

ステーキハウス 世界の民衆音楽の店
ゴックスタッド
中央区山本通3-1-2 回教寺院前 ☎242-0131

フランス料理 果林
神戸マクザホテル2F(元町駅南) ☎331-4558

すていきハウス 長崎
神戸市中央区布引町2-3-16 ☎221-1086

レストラン 花扇
中央区元町通1-3-6 Lビル2F ☎331-8911

メキシコ料理 テイファーナ
中央区中山手通1-21-13
パルコポラスビル1F ☎242-0043

ピザ・パブ ピザ・パテオ
中央区元町通1-10-4(元町1番街) ☎331-9378

フランス料理 ビストロドゥリヨン
中央区中山手通2-13-6 ☎221-2727

レストラン 麻布キャンティ
中央区北野町4-1-12 舞人館倶楽部 ☎222-5380

maison de 花屋敷
三宮フラワーロード市役所前 ☎251-2109

ボリネシア料理 海産物
フィッシャーメンズポート
神戸港第4突堤ポートターミナル ☎331-0301

レストラン フック 東店
中央区栄町通1-2-14 ☎321-3207

シーフードバー ムーニークルーズ
三宮・生田筋 ☎331-8980

喫茶・レストラン カフェ パウリスタ
三宮・トアロード(パウルスタビルB1) ☎391-0061

ステーキハウス れんが亭
中央区下山手通2-5-5 ☎331-7168

BARBECUE & STEAK 六段
中央区元町通3-8-4 ☎331-2108

レストラン フック 神戸店
中央区栄町通2-9-11 ☎321-3453

レストラン コパカパーナ
中央区中山手通2-1-13 ☎332-6694・6697

ドイツレストラン ハイデルベルグ
中央区山本通2-8-15
ロースガーデン2F ☎222-1424

シムズロード料理 スパイスレストラン
ぶはら
三宮町2-3-3-9 タキビル2F ☎331-1734

The grill BOB(ボブ)トアロード西山側
中央区北長狭通3-1-2
フーズトピア2F ☎392-2500

あまのり 和 黒くわこく
三宮・西工 和 黒くわこく
区馬場 黒くわこく 和 黒くわこく
中央区中山手通1-24-1
ビルサイドテラス1F ☎222-0678

炭やきステーキ 凱旋門
中央区下山手通2-10-4 新道ビル1F ☎392-3655

ステーキハウス ローストビーフ
ガスライト
神戸ワシントンホテル9F ☎331-6111

フラメンコ料理 エル・パンチョ キタノ
中央区北野町3-2-4
アムルド・マンション1F ☎241-1344

中国料理 萬壽殿
中央区中山手2-20-4 ☎231-4531

フランス料理 ルー・サロメ
中央区中山手通2-3-7
第2六門亭ビル1F ☎392-1251

北イタリア料理 ベルゲン
中央区山本通2-3-2 ☎241-6952

炭焼ステーキ スターキハウス 倶楽部
水野
中山手通1-32-5 ペンシルビル1F ☎241-7500

炭火焼肉 キムズギャラリー
中央区中山手通2-3-19
ロータリーマンション中山手1F ☎332-2900

ステーキハウス イ藤
中央区御幸通7-1-20 大信ビル8F ☎232-3031

レストラン GOONYI(炭焼ステーキ)
中央区北長狭通3丁目 ☎321-3540

炭焼ステーキ フランス料理
GOONY KITANO(フーニョ)
中央区北野町4丁目 ☎242-2562

KUSIKATU 花串
中央区三宮町2-9-2 ☎391-2617

フランス料理 シャンテクレール
三宮ターミナルホテル4F ☎232-1682

フランス特産料理 トワールドール
中央区諏訪山公園展望台 ☎241-0168

ステーキハウス ドリンクス
神戸館
中央区下山手通2-9-9
アマツビル1F ☎321-2955

★喫茶

喫茶 ガーデニア
中央区東町113-1 大津ビル1F ☎321-5114

喫茶 カフェ・ド・ガーデニア
中央区元町通3-8 大和ビル ☎392-4004

LE CAFE ガレ
中央区山本通2-3-14 ☎242-7144

宮永のコーヒー にしむら珈琲店
中山手店・中央区中山手通1-26-3
☎221-1672・231-9524

三宮店・国鉄三宮駅山側 ☎241-2777
センター街店・中央区三宮町10-27 ☎391-0669
北野店・山本通2-1-20 ☎242-2467
(会 員・制) 3F事務所 ☎242-1880

ピアノホール バックステージ
中央区三宮町1
サンプラザ10Fサンロイヤル ☎332-0230

珈琲 モーツアルト
中央区山本通2-6-11
グラントマンション1F ☎241-3961

サンドイッチハウス ココアココ
中央区加納町4-7-11 ☎392-4031

珈琲 はん
中央区三宮町2-9-6(トアロード) ☎391-1589

喫茶 館 英 屋
神戸国際会館済園 ☎251-4562

喫茶 館 葡 萄 屋
三宮センター街3丁目 ☎391-9006

喫茶 館 仏 蘭 西 屋
三宮・フラワーロード(神戸市役所前) ☎232-4643

デザート喫茶 ぶどうの木
三宮・フラワーロード(神戸市役所前) ☎251-3231

レストラン&バー デューク・ウェリントン
中央区北長狭通2-6-6(トアロード) ☎332-1125

ウィーン菓子 モーツアルト神戸
中央区布引町2 イオンローゼビル1F ☎242-3001
姉妹店・モーツアルト三宮 神戸国際会館前 ☎251-3616

茶 房 ナ イ ル
中央区下山手通6丁目2-7 ☎341-7376

喫茶 モンブラン
フラワーロード市役所前K.Eビル1F ☎231-3605

ドイツワイン・カフェ
ローテ・ローゼ
中央区北野町4-9-14 ☎222-3200

コーヒー カフェ・ド・パリ
神戸ワシントンホテル2F ☎331-6111

TEA ROOM & LITTLE SHOP ファミリア北野坂ハウス
中央区北野町2-8 ☎222-3535

喫茶 チ ャ ロ
中央区中山手通1-24-10 ☎241-5470

コーヒークラウド City of City
中央区三宮町3-9-1 ☎331-1117

ティー&スナック エポック
中央区元町通3-8-8(浜側) ☎331-3694

喫茶 テルミーニ
中央区国鉄元町駅構内 ☎332-1682

★CLUB

club 飛鳥
中央区中山手通1-2-6 ☎331-7627

club 小万
中央区東門前中島ビル3F ☎391-0638・4386

Member's Lounge 異人坂
中央区北野町2-9-22(三本松不動北) ☎222-2301

club さち
中央区下山手通2-17-13 ☎331-7120

クラブ 千
中央区下山手通2-12-6 ☎391-1077

club なぎさ
中央区北長狭通2-11-2 ☎331-8626

クラブ ぶらん
中央区中山手通1-3-1 ☎331-2854

club Moon Light
三宮・生田筋 Club ☎331-0157 BAR ☎331-9554

club コトブキ
中央区三宮本通り ☎331-1875

★STAND & SNACK

レストランBAR 薔 薔 屋
中央区北長狭通5-5-22 ☎351-4311

サロシアルパトロス
中央区中山手通1-22-10 ☎231-3300
大和ナイトプラザ2F

ブチヤンソン 音楽の楽
ETETWTOI
中央区三宮町3-8-12 ☎332-1755
神戸トアロード三宮センター街西入口 スワイティアビル3F

Theater pub トム・キャンティ
中央区下山手通2-8-2 ☎331-2122
神戸ワシントンビル1F

サウンド イン キャンデー
中央区北長狭通1-21-15
ニューアークビル3F ☎392-3606

スタンド グラムール
生田筋岸ビル地階 ☎331-4637

サロシ 神戸時代
中央区中山手通1-23-10
モントリオールビル ☎242-3567

カクテルラウンジ サヴェ
高梁山側 テキの店北 ☎331-2615

LOUNGE コリーナドーロ
中央区中山手通1-22-13 ☎222-5470
ビルサイドテラス1F

ミュージックラウンジ サントノーレ
トアロード店 中央区下山手通2-5-6 ☎391-3822
北野店 中央区中山手通1-22-10 大和ナイトプラザ6F ☎221-3886

スタンド 千 里
中央区下山手通2-11-1 ☎331-4730
K.S.Mビル1F

素舌 洞でっさん
中央区北長狭通1-5-12 ☎331-6778

STAND マシュケナダ
中央区中山手通1-4-6 ☎331-5587
ユーベルビル4F

メンバーズ モンテカルロ
中央区中山手通1-7-6 ☎391-0081
ニュー友藤ビル1F

シャングリラ マリンビル
三宮・中山手通1 マリンビル1F ☎391-8941
グランプリ 中山手通1 ニュー友藤ビル1F ☎391-4406

WINE & RESTAURANT 酒 夢 猫
中央区中山手通1-13-14 ☎332-3308
神戸酒蔵ビル2F

末広光夫の ティファニー
ミュージックサロン
中央区中山手通1-21-13 ☎241-1771

Wine and Something 珍地理屋
中央区中山手通1-22-10
大和ナイトプラザ1F ☎242-0288

SNACK ブチおるごーる
中央区下山手通2-11-1 ☎332-2680
K.S.Mビル2F

レジャービル 西村ビル
中央区北長狭通2-12-10(生田筋) スーパーステーション
ランダムハウス45rpm 虎造坊 楽坊 エスカイヤクラブ
☎331-2680

スタンド かてな
中央区中山手通1-7-10 英健ビル1F ☎331-1316

A HAPPY WEDDING



♡「虫歯」が恋のキューピット

岩本貢蔵・幸子さん夫妻 昭和58年12月18日挙式 於・神戸平安閣
（県警勤務 神戸市在住）

若い二人の出会いには、一昨年の12月、町の歯医者さんの待合室で。患者の貢蔵さんは、受け付けの幸子さんに一日惚れ。診察券の裏に「電話番号を教えてください」と書いて彼女にアタック！ いつのまにか幸子さんも貢蔵さんに魅かれて、1年後にはみごとゴールイン。晴れの日、幸せ一杯の二人は熱い島グアム島へ旅立ちました。

総合結婚式場



平安閣

神戸／神戸市兵庫区新開地3丁目2-15
 阪神／尼崎市昭和通5丁目182

サンゴライターの中心センター
 ☎(078) 351-3390
 ☎(06) 413-3303代

KOBE HEIANKAKU



HANSHIN HEIANKAKU



これが、今、話題の
ホーレン草メンです。
若さと美容を保つ健康食品。中国四千年の秘伝が甦ります。

古来、中国で「翡翠麵」と呼ばれ珍重されたのが、このホーレン草メンです。ホーレン草の栄養価をそのままに生かした無添加・無着色の自然食品です。手打ち風ですから、腰が強く風味があって、しかもビタミン類が豊富に入っています。若さと美容を保ち、健康増進のための健康食として、とくに女性に人気があります。ラーメンの他、うどん(和風)、ザルそば(和風)、スパゲティ(洋風)、焼きそば(中華風)など、アイディア一つで美味しく召しあがっていただけます。

■当店でぜひご賞味ください。

- 神戸店/神戸市中央区京町76-1 電話391-3715
- 兵庫県中央労働センター店/神戸市中央区下山手通6丁目3-28 電話341-8712



(社)日本油料検定協会総合分析センターの検査によって、ミネラルとビタミン・蛋白質が豊富で、食品添加物、合成着色料は不検出との結果が出ました。

高級北京料理

龍

鳳

謹製

●お問い合わせ ● 神戸市中央区京町76-1
電話 (078) 391-3715(代表)

(販売所)
(神戸)さんちかタウン・フードタウン
京町龍鳳・兵庫県中央労働センターレストラン

※当店では、ホーレン草メンの販売専門店・販売協力店を募集しています。
販売に関する指導も行っておりますので、お気軽にお問い合わせください。

♥ジャズの生演奏をお楽しみ下さい。

My Valentine Day

愛のカクテルを
ふたりで!!

バレンタインデー・プレゼント!
バレンタインデーにちなんで、バラン
タインスコッチをサービスいたします。

めじろの舞い人。若のゆい人。
またの出発。お約束しん。
人生はドラマ。
・歌謡団長・舞踏団長・ハルノ下巻・コトにゆい
・日本舞にゆいしんハロコト下巻しゆ



♥会食70名
立食100名
様までごゆっく
りとお楽しみ
いただけます。

♥特設カラオケルームも
ご利用下さい。

創業 20 年

神戸ワシントンホテル1F

Theater Pub

Tom Chianti

トムキャンティ

榎 晴夫

神戸市中央区下山手通2丁目11-5

☎078 (331) 2122

営業時間 / PM5:00~AM2:00

(日曜日はAM1:00まで)



●鉄板焼 ●生スパゲッティ ●ミニしゃぶ ●喫茶

グリル アジコ

〈あこや亭姉妹店〉

新神戸駅前そごうマークのビル2F ☎078(242)2020代 11AM~9PM



番組と同じようにお洒落な感覚がうけてます!

「毎朝このラジオ番組が楽しみです」と、話題を集めているのが「みよとけいのにゃんにゃんワイド」ラジオ関西 月曜〜金曜 午前7時〜8時30分)である。昨秋始まったばかりの新番組だが、早くもファンが急増中だ。魅力は何といっても、みよ(北代薫)とけい(岩見理穂)とそれにレポートギャルなお(久保直子)のオシャレなセンスと、健康的なお色気だ。生放送の上、取材もありハードなスケジュールだが、きょうはそろって Grill Ajikoへ。

「健康には気を使います。健康の秘訣は食べること(笑)」と、番組同様に明るくて賑やかな三人。Grill Ajikoの自慢料理にヤングギャル達の心も弾んでいた。

(写真右から、みよ(北代薫)さん、けい(岩見理穂)さん、なお(久保直子)さん)

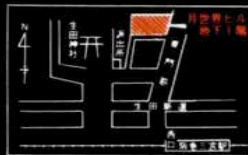
和風だし(上左)・バターいため(上右)
トマトソース(下)の生スパゲッティ、各600円



自分で焼けるステーキハウス

ぐーちよきばー

あなた自身がコックです！



三宮東門筋上ル (月世界ビル地下1階)

TEL 078-331-5461

営業時間 P.M.5:00~A.M.2:00 日曜日 PM5:00~AM0:00 (第3月曜定休日)



at girls Girls meet boys 出逢った途端のバブ友
の手造りのパーティのスタート。

UB
&
AURANT



神戸市須磨区菊池町2-49

078-32-7815 PM7:00~AM1:00 日祝パーティ予約受



のスポット「マッシュケナダ」陽気なママの笑顔と
話の中でシックなナイトライフをご満喫下さい。

マッシュケナダ

中央区中山手通1-4-6 ユーベルビル4F
東門筋入口白いビル ☎331-55587



今月のおすすめ料理 チョビノ ¥3,300(コース)

伊勢エビ、車エビなど魚貝類をチョビノソースで香り豊かに仕上げた南国料理。真冬に最適、体も心も暖まります。

ロマンチックな港のレストラン



フィッシュマンズ・ポート

ポートライナー・ポーターミナル駅ビル内

☎331-0301~2 月曜日定休



都会の喧噪も暫くは忘却。時間がゆっくりと流れる悠久の
奥座敷で、伝統の美味を御堪能下さいませ。

肉のしゃぶしゃぶ、うどんすき

江戸屋敷

古もん

中央区中山手通1-4-11 ニューゲートビル4F

☎331-0673 正午~9:30PM 第1、2、3月曜休

My Funny Valentine, sweet comic Valentine.
You make me smile with my heart.

MY FUNNY VALENTINE

NIGHT IN KOBE

Your looks are laughable, unphotographable.
Yet you're favorite work of art.



お召し上がりもののご案内 (4つのコースがございます)
神戸しゃぶしゃぶコース、美婦亭貴コース (各¥4,800)
かにしゃぶコース、オリーブフォンデュコース (各¥5,800)



しゃぶしゃぶの専門店

薔薇絵亭

Baraetei

中央区北長狭通1-9-1 コトブキ三宮ビル4F
☎332-1410 PM5:00~PM11:30



Always Keep Drinking Spirits in Our Life./
Yes, The Drinking is My Way of Life-NOW.

Piano Hall

BACKSTAGE

中央区三宮町1さんプラザ10F サンロイヤル
☎332-0230 第1,3月曜休

Coffee Time 11:00-6:00 Whisky Time 6:00-12:00



真珠会社に勤めるパールドヴァイザーの2人。さりげないお洒落とウィットに富む会話にはジャズがよく似合う。

JAZZ & WHISKY HOUSE

SATINDOLL

中央区中山手通1 富士産業ビル1F
☎242-0100 無休



静岡インターナショナルに勤めるOL4人組。「真冬だから、南国のカリブ・ポリネシア料理、これがナウいんです!」

在ブラジルサンパウロ 沖中正男展 3/2~3/3
姉妹都市リオデジャネイロ 児童画展 3/2~3/3

COLONIA COPACABANA

コロニア コパカバーナ

中央区中山手通2 ニューサンコービル(赤い風車のあるビル)2F
☎392-2435 (新年は2日より営業)



ビジネスに!
ショッピングに!
ご利用ください



磯上モータープール

(神戸国際会館前) TEL (078) 251-7873 (8:00AM~11:00PM)

- 収容台数 350台
- 月極駐車可
- 年中無休

北野通信

白い異人館で 古き佳き神戸を

12月23日、白い異人館で異人館時代を偲ぶクリスマスパーティーが開かれ、昭和21年、服部良一氏により作詞作曲された“神戸ブギウギ”が37年振りに公開された。敗戦後の景気づけにと現われた“神戸ブギウギ”だったが“東京ブギウギ”におされついに陽の目をみなか



へ神戸絵に書きや扇の港へ。この企画は市の経済局貿易観光課のアイデアで、神戸の名所がもれなく出てくる、親しみ易い歌だとパーティー参加者の間でも好評だった。

がれりや馬亜乃で 陶器と木彫の出会い展

2月25～27日の3日間がれりや馬亜乃で“陶器と木彫の出会い展”が開かれる。出品されるのは木彫の村上喜平さんと陶芸の村岡修至・由梨夫妻。村岡夫妻は瀬戸市窯元町に陶器工房「工房む」を構える芸術家夫婦。今回の展覧会では、作品を身の回りの品に絞り、食器



陶器と木彫りのジョイント展や小物を中心に、例えば木彫のお盆に陶器のカップをのせる、という形で展示される。

フランス料理
北野クラブ
中央区北野町1丁目5-7
☎222-5123
11AM～2:30PM
(ランチ/クインズランチは3PMまで)
5PM～10:30PM(ディナー)

花と植木
草楽園
中央区山本通3丁目バス停前
☎221-1585
9:30AM～7PM

COFFEE & SOUVENIR
うろこの家
中央区北野町2丁目
☎242-6530

異人館のユーハイム
ラインの館
中央区北野町2丁目10-24
☎222-6266
10AM～6PM 第3木曜日休

神戸割烹
お可川
中央区北野町1丁目5-10
☎222-3511
11AM～9PM

スキャンディナビア料理と
世界の民族音楽の店
ゴックスタッド
中央区山本通 回教寺院前
☎242-0131
5PM～1AM 水曜日休

手づくりの店
がれりや馬亜乃
中央区北野町4丁目9-6
伊藤マンション21号
☎242-5005
11AM～7PM 水曜日休

スパニッシュレストラン
エル・パンチョ キタノ
中央区北野町3丁目
アニルマンション1F
☎241-1344
水曜日休

手づくりのシフォンケーキと
サンドイッチ
ファミリア
北野坂ハウス
中央区北野町2(北野坂)
☎222-3535
11AM～6PM 月曜日休

フランス料理
ビストロドゥリヨン
中央区山本通2丁目13-6
☎221-2727
正午～10PM 月曜日休

美容室
ブルーあきら
中央区北野町3丁目
☎221-9080
9AM～6PM 月・第3火休

英国風レストラン
St. George Japan
中央区北野町1丁目2-17
☎242-1234
11AM～4PM(ランチタイム)
5PM～11PM(会員制)

舶来民芸品・アンティーク
神戸コレクション
北野通店 ☎222-2468
10AM～5PM
異人館通店 ☎222-3600
10AM～8PM

メンバーズラウンジ
異人坂
中央区北野町2丁目9-22
☎222-2001
11AM～5PM(ティータイム)
5:30PM～12PM(メンバーズタイム)

ギャラリー・ティールーム
神戸時代
中央区中山手通1丁目23-10
モンシャウトコトフキビル
☎242-3567
11AM～5PM(ティータイム) 土曜日休
6PM～12PM(ドリンクタイム) 日祝休

フランス料理
ジャン・ムーラン
中央区北野町3丁目1-1
☎242-4188
11:30AM～2PM
5PM～10PM 水曜日休



坂のある町・散歩道
KITANO



北野天満宮

慶興錦の館

白い真入館

アメリカ館

ライの館

三友社

経長屋

北野坂

北野坂

リンスギャラリー

不対坂

★ローデロゼ

北野通り

★イニオあきら

★キノサーカ

神戸華僑総会
 異人館倶楽部

★パロン・ホテル北野

★エルパスト
 キタノ異人館
 山本通り(異人館通り)

草葉園
 東天閣

シュエケ邸
 門光洞邸

キングスコート
 ロースガーデン
 ★ギャラリードラハ

北野サレー
 ★神戸コレクション

★タインスコート

★ヒストロリオン

★アウスタ

回教寺院

にしむら御所北野店

にしむら御所北野店

NHK
 NHK

フロントリープ
 中山手
 カトリック教会

エルサイドテラス
 ★にしむら御所北野店

中山手通り

★にしむら御所北野店