

★神戸の集いから

★テルマサ・コジマ

初のリサイタルを開く

昨今、「タグレ」とか、「

それがれ」とか、いかにも世

紀末的な言葉が流行つてい

るが、その極めつけともい

うべき「小島輝正」がそれ

リサイタル」が昨年12月2

日、神戸眉月堂ホールで開

かれた。



熱唱するムッシュ・コジマ

★「おかあちゃんを語る集い

春木一夫さんを語るつどい

ちょうど一周忌を迎える

12月27日、県民会館において、亡き春木一夫さんの遺

稿「神戸ビーフの謎を探

る」の出版記念を兼ねた

「春木一夫さんを語る集い」

が開かれた。未亡人を励ま

す意味でもあるこの会で、

春木一夫さんを語るつどい



大勢の人々に囲まれた
おかあちゃん

★国際ソロブチミスト神戸クリスマスに集う
恒例の国際ソロブチミスト神戸(問会長)主催のクリスマスパーティが、十二月十五日にポートピアホテルト神戸(問会長)主催のクリスマスパーティが、十二月十五日にポートピアホテル

・コスマボリターンームで

開かれた。働く女性の奉仕

団体としての地道な活動が

続いているが、今回はユニ



知香流に集まつた人々
の幹部
やお弟
約三〇
知子達が

○名集まつて開かれた。ゲ

ストの中から金井元彦県立

近代美術館長、砂田重民衆

議院議員夫人の砂田泰子さ

ん、山本敏雄県生活文化部

長、小林神戸新聞事業局長

などの心温たまるメッセー

ジが、そして荒尾親成さん

の音頭で乾杯。若柳吉金吾

師の祝舞や、司会進行の竹

村まことの腹話術などなど

やかな新春の集いであつ

た。

●小泉パーティは

結婚を希望する男女にお見合や愛好会によって健全なご交際のお手伝いをいたします。身元の確かなことは良縁の第一条件です。身元の確かな方々の会員制の集いです。

1月7日オリエンタルホテ

●小泉パーティは

結婚を希望する男女にお見合や愛好会によって健全なご交際のお手伝いをいたします。身元の確かなことは良縁の第一条件です。身元の確かな方々の会員制の集いです。

・入会金 10,000円・年会費 10,000円

神戸マリッジヘ(無料)

楽しいご婚礼のお買物をご予算に応じてプランニングし、神戸の一流の専門店をご紹介いたします。

○協賛店

家具の江戸屋・宝石のタジマ・ふとんのつゆき紳士服のニッケショールーム・和装のみよしや旅行の日本旅行・他各種の専門店

小泉パーティのご案内・入会書類ご希望の方は
事務局 〒650 中央区江戸町100 高砂ビル510
コミュニティサービス内室392-0200 小泉正巳



心あたたまるステキな会が

れなかつた。

なみに当夜の演しものは、

シャンソンであり、小粋な

流行り歌であつて、残念な

がら「矢切の渡し」が聴か

れなかつた。

★知香流、春に寿ぐ

昨年の秋、兵庫県の文化賞を受賞した知香流の家元成瀬香梅さんと理事の香磊さんご夫妻を囲む新年会が



お客様さまにお出しする器は
すべて古陶器の逸品です。

料理を盛りつけた器は、いずれも味わいのある古陶器。季節の風味とともに、全国から丹念に集めた器の肌触りをもご賞味いただけます。眼で舌でお楽しみ下さい。
※コース（皮・ズリ・きも・ねぎ身・ミニチ・野菜2種類）の他に、旬の味として鴨ネギ、雀の美味しい季節です。

山形や 陶
焼 鶏 釜めし

神戸市東灘区本山北町3-11 本山市場東（阪急岡本・国鉄摂津本山各駅から徒歩3分）
電話 (078) 452-2905 午後5時-10時 月曜休（駐車場が近くに変わりました）

熱いものは熱く 冷たいものは冷たく

海の幸の盛り合わせを自慢とする、モダンなフランス料理の店。シェフの朝の中央市場への仕入れも、当店の味の秘訣。その日の味覚による6000円からのコースに、数種のワインをそえたすてきなディナーをお届けします。

フランス料理レストラン
ジャン・ルーテン

中央区北野町3丁目1-1
☎ 242-4188



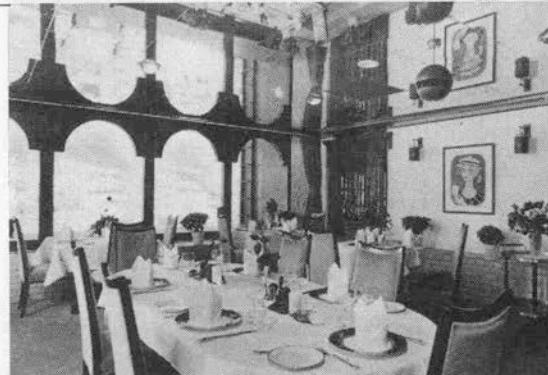
French

グルメが讃めるフランスの味

オーベックファンとはフランス語で「見事なくちばし」の意味。料理の味にはどこまでもうるさくという願いをこめています。伊勢エビをはじめ魚介類の味が冴える季節。もちろん肉料理にもご満足いただけます。

神戸のエスプリ
Au Beau Fin
オーベックファン

灘区岩屋中町4-2-15島文第3ビル9F ☎ 881-1530
11:30AM~2:30PM・4:30PM~10:30PM 無休



Various Dishes in Kobe

今宵 ひととき 本もの趣向……

“神戸ビーフの街”の中で「肉刺の店」の異名を誇るステーキハウス水野。灘区水道筋、肉の老舗水野商店から選りすぐった本当の神戸肉の味をお届けします。北野町異人館めぐりのひとときには、気軽に寄れるお店です。

ランチ (AM11:30~PM2:00) ローストビーフ ¥1500(税)
ディナー (PM5:00~PM8:00) 神戸肉ステーキ ¥6000より 神戸牛刺身 ¥1500

神戸STEAK HOUSE俱楽部

水 野

中央区中山手通1-24-13 ベンシリビル1F
☎ 241-7500





神戸の中のドイツがここに

3月3日の7周年記念日にはぜひお越しください。
ドイツ人オーナーのお薦め料理は特製ソースで煮込んだ
ルーラーデン(¥2900)とサワーブラーテン(¥4800)。北
野町からハイデルベルクへ、味のタイムトリップを。

ランチ／¥2200(12:00～2:00)、ディナーコース／¥3800～¥6500
営業時間 11:30～22:00(オーダーストップ21:30) 毎週水曜定休・祝日の場合は木曜休

DEUTSCHES RESTAURANT

Heidelberg

中央区山本通2-8-15 ローズガーデンビル

☎ 222-1424



コウベビーフにワインを選んで

チャイナムードの南京町に1月11日オープン。大東八郎氏の三男のステーキのお店です。20種類のワインと一緒に、ゆったりとくつろいでコウベビーフをお楽しみ下さい。ステーキランチ¥1500、定食は¥3500から。

Steak House

Sancerre

中央区元町通1丁目3-7 チャイナスクエア 2F

☎ 331-3524



勝負は味 肉を焼くことに賭・け・る

もと神戸船舶俱楽部内KSCスナックバーのチーフだったオーナーが、永年使い慣れたフライパンであなたの舌に合う肉の焼き方、肉の味を日夜研究。古伊万里の食器を使うなど粋なテーブルの演出にも心安らぐことでしょう。

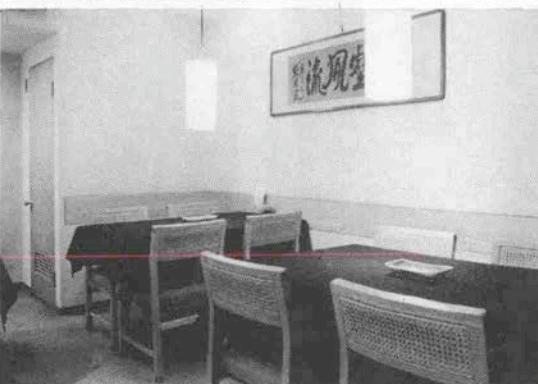
ランチタイム／¥1000、¥2000、ヒレコース／¥4000～¥6000
営業時間／11:00～ラストオーダー21:00 日曜定休(前日までに予約があれば営業)

ビーフ ステーキ ルーム

勧 介

中央区北長狭通2-5-12

☎ 331-9580



血液が足りない

橋本 明（社団法人「家庭養護促進協会」事務局長）

生まれて初めて献血をした。

今までに街角では何度も移動採血車を見かけるたびにいためっていたが、踏み切れなかつた。血を探されると、うのは何となくいい気持のするものではなかつたし、採血した後、身体に微妙な変化が起こりはしないかといふ漠然とした不安感もあつた。しかし、このたび中央区坂口通りにある兵庫県赤十字血液センターに取材に行き、せっかくの機会なので献血することにした。受付で住所と名前などを記入し、問診、血圧測定、血液型判定、比重測定などをして献血ができる状態かどうかをまず調べてもらう。そして二〇〇mlの採血。採血時間は約三分。受付から採血終了まで約一〇分。そしてジュースをいただきながら一〇分程休憩をしていると献血手帳が交付された。採血後も身体のコンディションは全く変わらない。アツという間に終つたという感じで今までの献血に伴う不安感は全くフッきれてしまった。



献血を呼びかける栗田さん

当血液センターの広報係長の栗田正俊さんから献血の歴史や現状についてお話をうかがつた。

献血は昭和26年にスタートしたが、その頃は売血によって血液が集められていた。が37年頃から売血の弊害がかなり出てきたので売血追放運動が起こり、ライシャワー事件などを契機にして39年から輸血用血液は献血によることにし、手帳が交付されるようになった。ところが需要が多く供給が追いつかないために、献血をした者が優先して輸血を受けられるという、「預血」という考え方方が広がつていつたため、手帳が売買されるようなことも起こり、また輸血を受けた患者の負担が増えるために57年4月より預血というシステムはなくなつてしまつた。しかし、それが変つても57年度は採血本数は5名伸びているが関西だけが落ちこんでいる。

「実利的な関西人気質が献血にも現われているんでしょうかね」と栗田さんは笑う。

56年から57年をくらべてみると、献血者は会社員、公務員、自営業が減り、学生だけが増えている。性別では男性が減り、女性が増えた。年代では三〇代以上が減つて16歳～29歳が増えた。そして今では全献血量の半分以上は20代以下であるという。高校生や大学生の献血が多く、「献血は若い人によつて支えられているんです」という栗田さんの言葉は大きい意味をもつ。昨年はPTAの献血も増えているので学校へ採血車を運んで婦人層

へ呼びかけています。

この血液センターでは現在八台の移動採血車をもち、神戸市内だけでなく、阪神間、明石市、三田市、西脇市、三木市、小野市、洲本市などの範囲で街頭献血を行なっている。街頭献血の場合、一日平均一一〇人ぐらいの献血者があるが、元町や三宮駅前だと二〇〇人ぐらいになるという。

午後一時になると午前中に採血した血液が採血車からこの血液センターへ運ばれてくる。一日平均五〇〇本と六〇〇本にもなるそうだが、ここへ運ばれてきた血液は梅毒検査、肝機能検査、H.B.抗原検査、その他の検査を

若い時に献血を体験してもらうことが大切ですね。また親子で献血にいき、親が献血する様子を子どもたちにも見せてほしいと思います」と語る栗田さんは自らも大学生などの献血のボランティアグループにかかわり、若い人たちの献血への関心を高めようと努力を続けている。これから高齢化社会を迎えると手術などで輸血の需要はますます増えていくかもしれない。その時に血液を提供する中心は人口の少ない若年層の肩にかかるてくる。若い人たちに献血への関心と理解をよびかける努力は不可欠なのだ。また、血液センターではいざという時に必要な血液を安定して確保するためには「献血登録」をよびか



初の献血をする筆者。献血前の不安感はフッきれた



県立近代美術館に近い兵庫県赤十字血液センター



街頭献血を見かけたら御協力ください

受け、輸血に適格かどうかを調べ、血液成分製剤に分離されて必要とする医療機関へ送り出されていく。このセンターでは約七〇〇カ所の病院などへ血液を供給している。このセンターだけでは供給が追いつかない場合は他府県の血液センターに依頼して不足分を補っている。ところで、今後必要な血液を確保していくためにはどうしたらよいのだろうか。

「16歳以上の若年層の献血に期待をかけています。小中学校の教育のなかで献血の大切さを教えてもらつたり

けています。これは血液センターに登録をしておき、必要があればセンターから献血の依頼があつた時に年二・三回献血をするという制度である。

なお、献血者には全員、献血の都度血液センターより血液生化学検査の結果が届くので自分の健康状態をチエックし、健康管理に役立てることができる。

献血についてのお問い合わせは左記へどうぞ。

兵庫県赤十字血液センター
TEL〇七八(一一一)五〇一(代)



針塚。石碑の裏面には「清らかに光りし玉を氏神の御前に残すおもき石塚」と歌が刻まれている。

うだ。柔らかい物に針を刺す風習は、固い縫い物で折れた針や古い針をいたわる日本人の優しい心の現われといえるだろう。

厳島神社（淡島神社）では、2月8日、兵庫区連合婦人会、日本和裁士会兵庫県支部などの協賛のもとに、各家庭から納められた

現在はない）夢野弁天（氷室神社内）西宮内弁天（洛鱗寺内、現在はない）真野（真光寺内）渦輪弁天（水木通あたり、現在はない）と、この嚴島神社の外弁天である。

ち無関係ではなく、どこかで繋がっているのだろう。★すべての物に対するいたわりの心、感謝の心。針供養の風習も地方によって異なり、神社や寺の境内にあるソテツの根元に針を埋めて供養する所などいろいろあるようだが、どうふやこんにゃく等に針を刺し供養するところが多いよ

ち無関係ではなく、どこかで繋がっているのだろう。

「針供養はすべてのものに命があるとする日本古来のものの考え方の現われです。すべてのものをいたわり、感謝する心が、人間生活を豊かにし、潤いのある社会を創り上げるのです」と、ゆかしい伝統的行事の意義を語る嶋津宮司のことばの中に、21世紀社会創造のための basic concept を見出すことができるよう気がするのである。

「針供養はすべてのものに命があるとする日本古来の考え方の現われであります。すべてのものをいたわり、感謝する心が、人間生活を豊かにし、潤いのある社会を創り上げるのです」と、ゆかしい伝統的行事の意義を語る鳴津宮司のことばの中に、21世紀社会創造のための基本コンセプトを見出すことができるよう気がするのである。

崎、西は加古川や加西の遠方からも大勢いらっしゃいます」と鳴津幹二宮司は終日眠ねむる様子を話す。
最近では鍼針、ミシン針のほかにお医者さんの注射針や、太公望達の釣針まで納められるというから面白いい。時代を反映して祭りの内容も広がりつつあるというわけだ。

古針や折針を供養して、境内の針塚に埋め土にかえます。和裁や洋裁に親しんでいた女性や家庭の主婦達が、丹精込めて作られた手芸品のかがり手毬や糸玉などとともに針を納めにいらっしゃいます。もちろん和洋洋裁業の学校の生徒さん、和裁業、刺繡業の方、洋服屋さんも多いですね。東は伊丹、尼

ORIGINAL
TABI *Tabifuku*
タビ福

本店 塚本通3丁目 ☎575-8868
センタープラザ西館2F ☎332-3500
センタープラザ2F ☎332-2767
メトロこうべ・神戸タウン ☎341-0439
さんプラザ3F ☎391-3720

 株式会社 タビ福
ローソン柳原店 ☎576-0330

★「こころ」の歳時記(3)

いざといふときには…

大谷晃世(株)大谷徳風社・代表取締役

人生の最終を飾る大切な儀式である葬儀は、莊厳な中にも厳肅をきわめたいものです。

しかし、葬儀はその地方によつて習慣も異なり、突然の出来事なので非常にとまどつてしまふものです。また、不慣れなことが多いえに、短時間で準備しなければなりませんので、ご遺族にとっては悲しみに加え一層の負担となります。

近年、特に若い人たちの間では儀式等に対する関心も薄れてきており、いざというときにあわてる人も少なくないようです。

そこで、まず、これだけは準備しておきたい、という事柄を書き

たいと思います。

■宗派の確認をしておきましょう

葬儀には仏式、神式、キリスト教式から無宗教葬まであり、その飾り付け等もおののすと違います。特に仏式においては、宗派によつて飾り付けに違いがあるので、必ず確認をしておきましょう。

■故人の写真を探しておきましょう。

祭壇に飾る遺影が必要ですのでできるだけ鮮明な写真(できればネガフィルム)を準備しましょう。

■遺族、親族並びに一般会葬者数を予測しておきましょう。

会葬礼状、粗供養品、通夜等の手配の関係上、会葬者数等をある

程度、予測しておく必要があります。予測する方法としては故人の生前の交際範囲と遺族の交際範囲を合わせたものが、一つの目安となります。年賀状の受け取った枚数から推測するのもよい方法でしょう。なお、遺族、親族の名簿を作成しておくとよいと思います。

■世話役を決めておきましょう。一般的には、葬儀一切をご遺族だけですべてとりしきれるものではありませんので、親戚や友人、勤務先町内会等の人のうちから、信頼できる人に引き受けてもらいます。

■故人に着せる衣服を用意しておきましょう。故人に最後に着せる衣服なのでこぎれいなものを用意しておきましょう。

しかし、いざというときはまだまだしなければならない事柄が出てきます。その様な時にお役に立つべく、大谷徳風社(全日本葬祭業協同組合連合会所属)は、日頃から葬儀に関する技術研修を重ねています。また、葬祭専門事業者として長年経験を積んでおります

「いざという時」は大谷徳風社へ「親切」「丁寧」をモットーにまごころをこめてご奉仕いたします。



絵／山川 勝彦

葬儀・対応

株 大谷徳風社

神戸市長田区松野通1丁目11-12
(078) 621-0089

★神戸ファッション市民大学OBによるグループ

<神戸のファッション都市化をめざす>

事務局／神戸市中央区東町113-1

月刊神戸っ子内TEL (078) 331-2246

●'83 K.F.S. 恒例クリスマスパーティ開く

'84ロスオリンピック クリスマス大会

於／風月堂地下ホール



「からだの不自由な人の衣服」出版協力者

1984年に開催される「ロサンゼルスオリンピック」が、一足早く神戸の町にやって来た？元町1番街から聖火をかかげたサンタクロース（柿本K.F.S会長）が、風月堂ホールに、代表選手をひきつれてオリンピッククリスマスの幕開け…。

12月9日(金)、恒例のK.F.S.クリスマス会が、風月堂ホールに於てPM:6:00より開かれた。今年のクリスマス会は、来年のロスオリンピックにちなんだ企画で全てが進行。「赤」「青」「黄」「緑」「黒」の五色のチーム別編

成オリンピックゲーム。存分に“オリンピック”を遊ぶ楽しい夜であった。乾杯の音頭は、にじむらコーヒーの川瀬オーナーと漫画家の高橋孟さんが。その後、ジャンケンゲームがあちらこちらでぎやかに行なわれるかと思えば、同時に響き渡る滝エリ子さんのクリスマスソングに、会場の人々はついウットリと聞きほれてしまうなどetc。

“静”“動”とともに、訪れた人々は、思う存分に雰囲気に酔っているという感じ。輪の中に入った男女のカップルが、フーセンを割るゲーム“オリンピックゲーム”、各チーム対抗歌合戦、その他ファッションショーなどが、次々に繰りひろげられ、年々商品が豪華になっていく抽選会では、番号をよみ上げる司会者（小泉神戸っ子副編集長）に全員が注目。



クリスマスツリーに点灯する柿本会長

クリスマス会のラストは、キャンドルサービス。全員が1本ずつローソクを持ち、クリスマスソングの合唱、ローソクにともる火を見つめながら、各自が、84年への希望の火を胸にともしオリエンピッククリスマスは幕を閉じた。

●会員ニュース

★神戸市立心身障害福祉センターに所属し、K.F.S.の会員でもある米田博司さんが中心となって編集した「からだの不自由な人の衣服」という本が発刊され現在発売中です。K.F.S.のメンバーの協力も得ており、話題集中です。

<ミネルヴィア書房 2000円>

★K.F.S.会員田中謙司さんのお父さん田中常三郎さんが58年11月10日、紳士服仕立てにおける「労働大臣賞」を受賞しました。洋服仕立て一筋に56年間歩みつづけた田中さんを祝い、盛大な受賞記念会が、12月1日オリエンタルホテルで開かれた。



田中さん親子

神戸ファッション研究所設立基金募集中！

●2月のマンスリーサロン

日時／2月17日(金) PM7:00～

場所／勤労会館4F 会費／1000円

「人財り」をテーマにした第7回目のマンスリーサロンはワールド会長木口衛さんを迎えてお送りします。

ワールド式“人財り”とは？

●2月の理事会

日時／2月3日(金) PM6:00

場所／婆娑羅

会費／6000円



再び神戸にブームを呼ぶか

赤坂恭悦さん(VAN・KENTショップ)を訪ねて

1960年から70年代半ばまで、日本中の若者のファション・ライフをリードしながら、1978年に姿を消してしまったヴァンジャケット。しかし翌年11月にはVANグループとして再建に成功した。今VANグループの一部門として展開され、全グループ総売り上げ中4割強を占む株式会社「VAN・KE

NTショップ」の神戸店店長赤坂恭悦さんに、お話を伺いました。

—VANというブランドは一世を風靡しましたね。今

の時代にアイビーファッションはいかがですか。

赤坂　すごい時期では、450億ぐらいの売り上げがあつたんですね。アイビーブームというのは、第一期、第二期などあって、その中に全盛期がありましたね。まあ、今は、決して全盛期ではないんですけど、アイビーブームは多いんですね。だから、はやりすぎたりはないものなんですね。

—そういう意味では、去年の12月に催されたフォーマルパーティは、全盛期を呼び起こすPR作戦?

赤坂　PR作戦も、もちろんありますが、神戸店の三周年記念と、セントジョージという英國風の会場で、お客様にタキシードを装つて楽しんで頂けるように企画しました。少し残念なのは、もう少し前もって日時などをよく検討していたら…、ということなんですね。

—新しいVANグループ体制に所属する1グループの販売会社が、VAN・KENTショップになるんですね

赤坂　そうです。VANグループというのは、株式会社・ヴァンカンパニーの5グループに分かれています。その中に、小売部門の株式会社・ヴァンカンパニーがあつて、札幌から福岡まで11店舗のVAN・KENTショップがあ



るわけです。

—VANショップとKENTショップとの比較は?

赤坂 まず、年齢層が違うということです。VANショップは、いわゆるアイビーファッションを好む高校・

大学生が多いですね。それでも、最近では、中学生にもだいぶん広

まってきてますよ。KEN

TショップはVANで育つ

た二十代以上のお客様がお

求めになるアダルト感覚の

赤坂 そうですねえ。僕は、東北出身者なのでよくわからんんですね。長い目で見ていくと、街が綺麗で、ア

イビーファッションがよく似合う街だと思いますよ。バッヂリとアイビーでできている人達も多くな

つてきますし、フォーマルな着こなしもさまになつてきました。だんだんめざめてきているといえるんじやないですか。

—神戸店としての今後の抱負をお聞かせ下さい。

赤坂 昨年行なったバーティーのような企画は、どんどん考えていきたいと思つてます。それから、やはり顧客管理になりますね。長年にわたつて、"いいもの"を着ていただけるファッショ



<上右> 京都から駆けつけたお二人はメンズクラブから出てきたよう。左の彼はオーダーメイド、右の彼はKENTのひと揃え。

<上左> 紺のブレザーとチビタイでまとめたカッパル。やや緊張気味ですね。

<下右> 大学生のお二人もトラッドスタイルでバッチャリ。ポケットチーフまで気を配りおしゃれですね。彼女は?

<下左> 出ましたアイビーギャル。紺のダブルブレザーにタータンチェックのスカート。メガネもなかなかチャーミングですね。



ものでトラッド志向です。

—神戸の街にトラッドは似合いますか。

赤坂 そうですねえ。僕は、東北出身者なのでよくわからんんですね。長い目で見ていくと、街が綺麗で、ア

●ふらつしゅ●ばつく●

ラブソーデイ



春宵びつくり狂奏曲

淀川 長治 (映画評論家)

このあいだ、さる重役さんに逢った。二、三度逢った人だが、こんど初めて打ち明けられた。それは六年ほどまえ、東京で漫画のオークションがあって、山藤さんの描かれた私の絵も競売（せり）に出たそうだ。何人かのかけ声が出た。ところがこのときこの重役さんはウンと値を張つて落してしまった。そう聞かされて、"よかったです！"と私は唸つた。

もしも売れなくて、いつまでも「私」がさらされいたら、そしてその現場に私がいたら、ほんまに、つらいこっちゃ。

重役が今日まで私にかくされていたのはカケ声ひとつ落した、それを私に失礼と思われていたらしい。とんでもない、神さまと手をあわしてその人を拝んだ次第。それでつぎの日、その現品を見せてもらった。ハガキくらいの大きさでよく私のとくちょうがとらえられていた。その人はこれをいきな特製の額ぶちにおさめられていた。それでその"私"の絵のみをここに小さく（大きく）すると山藤さんの版権を犯すかもしだぬえ）お見せしよう。しかし重役さんが落ちしまったのだから版権はその人であろうとも思う。とにかく私は落されてホツとした。ああ落ちてよかつた！

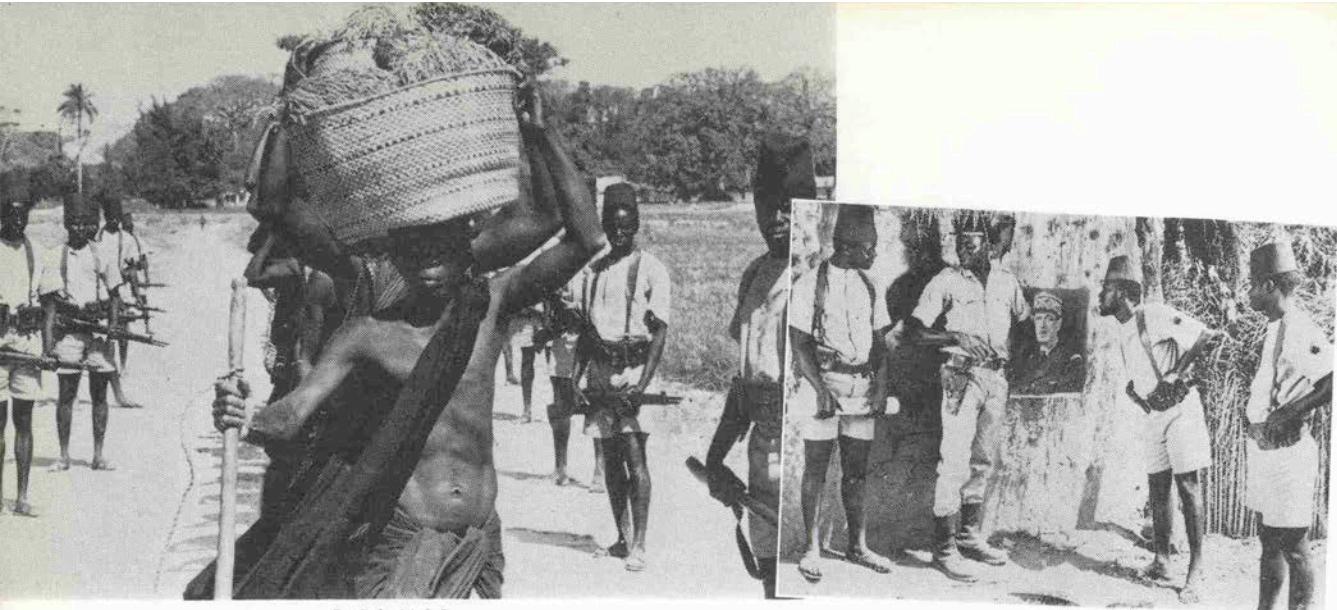
サインと申せば去る十二月一日神戸で映画講演直後、その映画館ロビイでのサイン騒ぎ。

去年の年暮れ、岐阜に講演を行つた。呑めぬ私は夜はホテルで読書する。すると講演の依頼者が、せめて一杯あなたはおジユースでも、ついに、それは意外ともいいたいほどのきれいなバアに連れこまれた。しかも

そこのマダムがその日のひるまでの私の講演を開きに行って、私を見るなり"まあ"、"あら"、"うれしい"そんな叫声で私を見た。さておジユースを私がかさねているうち、すべての客が私にサインサイン。このごろは何でもサイン、これが挨拶がわりみたいになつちました。グリーン車に乗ると四歳の坊やまでが私にサインしてちょうだい。

そこでサインを恥も忘れてすませたとき、ここにきれいな五十歳くらいのデボラ・カーそくりのそのマダムが、私のそばに駆けよつて、さつと着物のすそをまくり"すみません、ごめんなさい、ここへ"。見ると絹の純白の長じゅばん。こりや駄目と固くお断り申したが、ついついにキキ迫るそのケンマクに、私はひと筆、あやしくも下手くそなサインをしてしまつたのであります。それを客の一人がこちらに向かつてピシャと写真のシャッターを切つておられたぞ！

かくのごとく私ごときにもこれほどのサイン申し出があるならば、先刻伝えた重役の絵の競売、これがチャリティということで、それから考え、こんどいろんな人の絵やサインを神戸で競売、これを活動写真日本上陸第一歩その神戸の記念碑の基金に当ててはいかがなものであろう。神戸には私ごときではなく、もつとえらい人がいっぱいおられる。そして私はこの運動にひと肌ふた肌み



「エミタイ」から

肌もぬごう。

×

昨日、セネガル映画「エミタイ」を見た。一九七一年作のウスマン・センベーヌ監督作品。三月初め東京の岩波ホール封切予定。

セネガルとはアフリカ大陸中央西端。このちかくにテレビ映画「ルーツ」のあの奴隸のふるさとガンビアがある。

「エミタイ」とは神様の名。一九四一年、まだセネガルがフランス支配下にあつたころのストーリー。記録映画でなくこの監督の手になる映画脚本。

ドイツと戦っていたフランスは、このセネガルからも若者を兵士として強制徴用した。そればかりかこの民族の主食の米まで強制供出させたので、ついに族長たちが集まつてエミタイに戦いの許しを乞いにゆく。エミタイは見上げる巨木。その老木は両手を空にかかげたごとく、この地の民族はこの神を雷神とも呼んだ。戦いの神とも呼んだ。

トーキー初期にM・G・Mのアメリカ映画が「トレイダード・ホーン」という劇映画をつくり、そのロケ隊がアフリカまでゆきアフリカ土民族の会話を録音した。この実感がこの映画にアフリカ・ムードをあふらせた。それが今や本物のセネガルのアフリカ人たち（数人の白色フランス人以外すべて土民エキストラ）の映画がやつてきた。

「ワタリ」「コンガ」「ブアナ」このようなブチ切った単語の連続で会話するその発音のカン高いひびきと发声には思わず聞き惚れてしまう。

これがアメリカ映画、フランス映画でなく、ほんとうのアフリカ人の手になるアフリカ映画。録音係りはムボウ、製作主任はパロ、これらの名から見てもセネガルの人であろう。

アフリカ人の手になるアフリカ映画。セネガルの本ものの映画。セネガルの草原にて彼らは自分たちのスタッフで映画製作をしているのだ。びっくりですねエ。

