

陳舜臣著『中国の歴史』全15巻



「中国五千年の歴史を書けるのは陳さんしかいない」と話す井上 錠さん



にぎやかな開き会場



藤堂 明保さん



司馬 遼太郎さん



宋 之光さん

《話題のひろば》

陳 舜臣

『中国の歴史』全15巻 の完成を祝う

10月24日夜、東京・ホテルニユーオーラニで、陳舜臣著『中国の歴史』全15巻出版記念会が盛大に開かれた。

これは、平凡社刊行の同書の完結を祝つて催されたもので、陳さんの知人・友人、作家、出版関係者ら多数が出席した。

発起人代表として作家の藤堂明保さんがまず挨拶。「普通の歴史学者ではできない偉業」とその功績を讃えた。来賓として出席した宋之光在日中国大使も「貴重な歴史的資料と文化の知識がふんだんにとり入れられ、津々たる興味を覚える。きっと中日両国の友情を深めるのに役立つと思う」と同胞の業績を高く評価した。

友人代表として壇上にあがった作家の司馬遼太郎さんは、「子供の頃からのつき合い」と言うだけに、しばしば「陳君は」と親しげに呼びかけながら、子供の頃や大阪外大時代の陳さんをまず紹介。「陳さんは本当の神戸



井上ひさしさん（中央）もお忙いにかけつめた



梅原猛京都芸術大学長も出席（左端）



中央下中邦彦平凡社社長



周間さん（左端）も会場に花を添えた



陳さんの長女由果さんとお孫さん



和やかな雰囲気がつく

つで神戸が大好きです。陳さんの本当の故郷は神戸です」と「神戸っ子」陳舜臣を強調。一方、今回の出版については、「人間へのやさしさと、すずやかな心がないと人間や人間の集積、つまり歴史について語ることはできない。陳さんはそれができた。われわれが陳舜臣をもつたことは、明治以降一〇〇年における幸福の一つである」と「人間の顔」をした歴史書の出現に賛辞を惜しまなかつた。

文壇の大御所であり日中文化交流協会長・日本ベンクラブ会長の井上靖さんは、「ここには陳さんの多年にわたる研究が実っていると同時に、われわれが幾ら頑張ってみてもどうすることのできない中国民族の心で、皮膚感覚で中国の歴史をとらえている」と、陳さんだからこそ可能な仕事であると語った。

宴なればで挨拶に立つた陳さんは、まず出席者の謝辞を述べたあと「これで一つの仕事が終つたので、今度は小説で中國の現代史を書きたい。できれば中国の不朽の名作『紅樓夢』のようなものをと考えています」と次の仕事への意欲を披露、出席者から激励の拍手がひときわ高くおくられた。

ジャズからジャズへ 「はしごージャズ」の日



本場の魅力、ギャルル・リー



円熟のボーカル、ベギー葉山



右近雅夫(中央)のペットは今も健在。サウスサイドジャズバンドと。

10月9日正午、北野町のライ
ブハウス7店からジャズ演奏が
滑り出した。遅れて3店が追
かける。どこやら「聖者が街
にやつてきた」のブレイ。聖者
ならぬ、ジャズが街にやつて來
て溢れ出した神戸ジャズストリ
ートだ。ワッペン付けてのジャ
ズの「はしご」も2年目とあつ
てやや板についた気がする。

ブレイヤーも多彩な顔ぶれが
揃いファンを魅了する。右近雅
夫は28年ぶりの帰国演奏。衰え
を感じさせない、強く、しなや
かなトランペットを吹けば、聴
衆が「ラボー! オ帰りなさ
い」と熱狂的に応える。28年間
をフラッシュバックさせる右近
と老ファン達の胸に去来するも
のは何か…。ベギー葉山は一回
目の噂を耳にして今回参加した。
スタンダードナンバーを円熟し
たボーカルで聞かせたベギーは、
「ジャズを歌つているときが一
番幸せ」と、本人が一番ノッた
(?)よう。対するおばさまボーカ
ル、キヤロル・リーを知るファ
ンは多くなかつたかも知れない。
だが右近の「ジャズは万国共通
語だ」の言葉を借りれば、初対
面のジャズファンも太平洋を越

10月9日正午、北野町のライ
ブハウス7店からジャズ演奏が
滑り出した。遅れて3店が追
かける。どこやら「聖者が街
にやつてきた」のブレイ。聖者
ならぬ、ジャズが街にやつて來
て溢れ出した神戸ジャズストリ
ートだ。ワッペン付けてのジャ
ズの「はしご」も2年目とあつ
てやや板についた気がする。

ブレイヤーも多彩な顔ぶれが
揃いファンを魅了する。右近雅
夫は28年ぶりの帰国演奏。衰え
を感じさせない、強く、しなや
かなトランペットを吹けば、聴
衆が「ラボー! オ帰りなさ
い」と熱狂的に応える。28年間
をフラッシュバックさせる右近
と老ファン達の胸に去来するも
のは何か…。ベギー葉山は一回
目の噂を耳にして今回参加した。
スタンダードナンバーを円熟し
たボーカルで聞かせたベギーは、
「ジャズを歌つているときが一
番幸せ」と、本人が一番ノッた
(?)よう。対するおばさまボーカ
ル、キヤロル・リーを知るファ
ンは多くなかつたかも知れない。
だが右近の「ジャズは万国共通
語だ」の言葉を借りれば、初対
面のジャズファンも太平洋を越

えたジャズスピリットにすばや
く反応してしまう。ペテランの
秋満義孝のピアノ、藤家虹二の
クラリネットは、これぞスワイ
ングだ。余韻が心を満たし、本
物に出会った感動を禁じ得ない。
アソリ菅野、キヤンディ浅田、
北原理絵、シャイニー・ストラ
キンガスら女性陣のライブはど
こも超満員だ。去年と同様の光
景だ。末広光夫が言う「男はス
ケベーだから」をまたもや再現
した形。ただ「スケベー」な男性
ばかりでなく、女性ファンの増
加も総体的に目立つ。ハウスバ
ンドやアマチュアバンドの単独
演奏にもファンが集つた。翌日
10日も好天でファンが繰り出
た。今後の定着を予感させる成
功ぶりといえる。

問題点もなくはない。客のマ
ナー、場の提供や持ち出しばか
りで営業的のメリットが乏しい、
とする店側の悩みなど課題も多
い。また、神戸のもつシャイや
はにかみゆえ、ストリート(路
上)まで熱気が伝わらない。整
然と「交通整理」された中に、
「はめをはずした」ボルテージ
も、と無理を承知の注文も好企
画だからこそ敢えてみてみたい。



大人の女性の魅力。キャンディ浅田



ストリートミュージシャン



スwingするクラリネット、藤家虹二



ハスキーボイスがしびれる北原理絵



今夜は最高／左端が右近雅夫



键盘もswing、秋満義季



息の合ったグループ、シャイニーストッキングス



ちょっと早く来すぎて立ち話。



音にノッたぜアグリ菅野

北野通信

クリスマス気分味わいに ファミリア北野坂ハウスへ

12月になると北野町の異人館はそれぞれ凝ったクリスマスデコレーションで華やかになりますが、なかでもファミリア北野坂ハウスのイルミネーションは見るべき! 店内もこの時期神戸在住のアメリカ人ミセスのアイディアによるクリスマスデコレーションで一杯です。



夜のファミリア北野坂ハウス

クリスマスディナーを 演出するレストランへ

セントジョージジャパン
●12月23~25日/クリスマスディナーフルコース(¥10,000、¥12,000)
弦楽四重奏の演奏もあります。

ピストロドゥリヨン
●12月23~25日/クリスマスディナー(¥10,000)
ジャン・ムーラン
●12月22~25日/クリス

マスディナー(¥12,000)
シェフが腕によりをかけたスペシャルメニューばかりです。



今年のクリスマスは誰と?

フランス料理

北野クラブ

中央区北野町1丁目5-7
☎222-5123
11AM~2:30PM
(ランチ/クインズランチは3PMまで)
5PM~10:30PM(ディナー)

神戸割烹

お可川

中央区北野町1丁目5-10
☎222-3511
11AM~9PM

手づくりのシフォンケーキと
サンドイッチ
ファミリア
北野坂ハウス
中央区北野町2(北野坂)
☎222-3535
11AM~6PM 月曜休

舶来民芸品・アンティーク

神戸コレクション

北野通店 ☎222-2468
10AM~5PM
異人館店 ☎222-3600
10AM~8PM

花と植木

草樂園

中央区山本通3丁目バス停前
☎221-1585
9:30AM~7PM

スカンディナビア料理と
世界の民族音楽の店
ゴックススタッフ
中央区山本通 回教寺院前
☎242-0131
5PM~1AM 水曜定休

フランス料理

ピストロドゥリヨン
中央区山本通2丁目13-6
☎221-2727
正午~10PM 月曜休

メンバーズラウンジ

異人坂
中央区北野町2丁目9-22
☎222-2001
11AM~5PM(ティータイム)
5:30PM~12PM(メンバースタイム)

COFFEE & SOUVENIR

うろこの家

中央区北野町2丁目
☎242-6530

手づくりの店

がれりや馬亞乃
中央区北野町4丁目9-6
伊藤マンション21号
☎242-5005
11AM~7PM 水曜休

美容室

ブルーあきら
中央区北野町3丁目
☎221-9080
9AM~6PM 月・第3火休

ギャラリー・ティールーム

神戸時代
中央区中山手通1丁目23-10
モンシャトウコトブキビル
☎242-3567
11AM~5PM(ティータイム) 土曜休
6PM~12PM(ドリンクタイム) 日祝休

真珠・宝石・アクセサリー専門店

サロン・ド・パール北野 (栄光宝飾)

中央区北野町4丁目8-3
☎222-1406

スパニッシュレストラン

エル・パンチョキタノ
中央区北野町3丁目
アニルドマンション1F
☎241-1344
水曜休

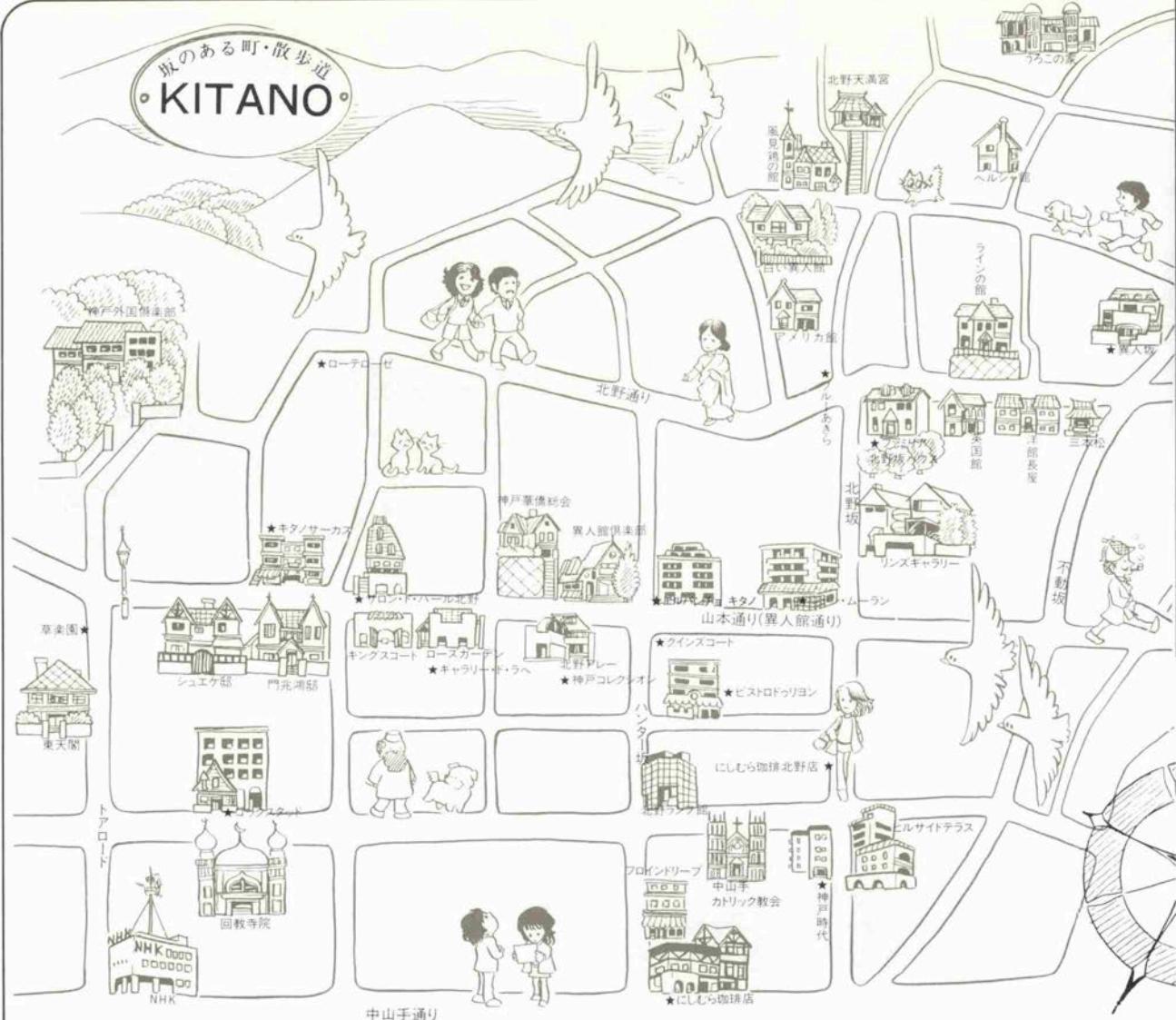
英國風レストラン

St. George Japan
中央区北野町1丁目2-17
☎242-1234
11AM~4PM(ランチタイム)
5PM~11PM(会員制)

フランス料理

ジャン・ムーラン
中央区北野町3丁目1-1
☎242-4188
11:30AM~2PM
5PM~10PM 水曜休

故のある町・散歩道
KITANO



中山手通り

トアロードで見つけた KOBEごころ

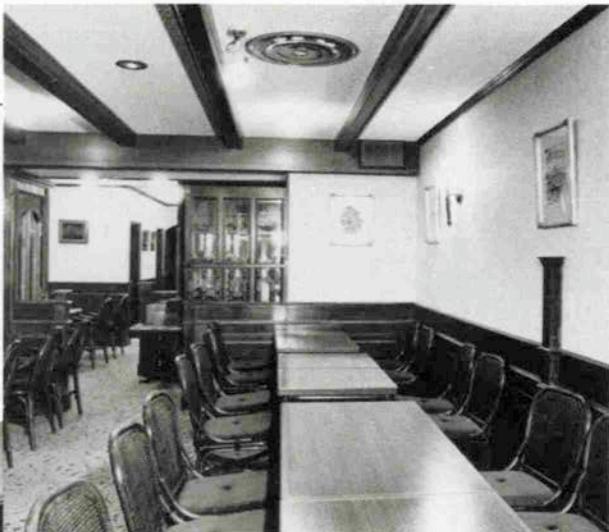
♥デューク・ウェリントンが10周年を機会にリフレッシュ。レストランとバーの2つのコーナーを心ゆくまでお楽しみ下さい。

♥レストラン・コーナー

シェフの心のこもった本格的欧風料理、豊富に揃ったワイン、お手頃なお値段、おしゃれなテーブルセッティング、ムーディなインテリア… 口マンティックなディナータイムを、生まれかわったデューク・ウェリントンで。

- ♥ウェリントン・ディナーコース……………¥2,500
- ♥コーベーフ・ディナーコース……………¥4,500
- ♥シェフにおまかせ・ディナーコース………¥6,000
- ♥フレッシュ貝柱サラダ・デューク風………¥1,200
- ♥仔羊の赤ワイン煮込み……………¥1,400
- ♥ワイン(1/4ボトル)… ………………¥700

(その他豊富なメニューをお楽しみ下さい)



♠バー・コーナー

神戸で唯一! 原酒(モルト)の樽入りスコッチウイスキーをお好みの量だけお召し上がりください《はかり売り》システム。

(ボトル1/6で54度 ¥800 43度 ¥600 程度となりますので大変おトクです)

フリーな気分のドリンクタイムを、生まれかわったデューク・ウェリントンで。

- ♦エンブレム(S)…¥300 ♦ヘネシー…¥700
- ♦クレッセント(S)…¥400 ♦マティニ…¥450

(その他豊富に揃ったブランドをお楽しみ下さい)

■営業時間 AM11:00～PM11:30

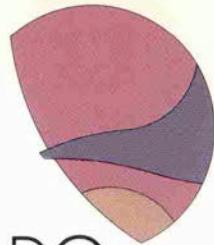
■ランチ (AM11:00～PM2:00) ¥500, ¥800(日替り), ¥1,300

■テーブルチャージ、サービス料なし

レストラン&バー デューク ウェリントン

中央区北長狭通2-6-6 ☎332-1125
(トアロード中央東側)

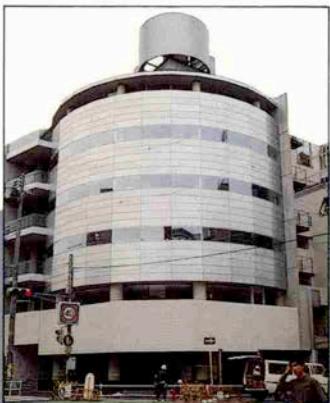
The Ngt



For Ever

MOON LIGHT BLDG.

OPEN



●
6F

シーフードバー ムーニークルーズ

●
2F

クラブ ムーンライト
ムーンライトバー

●
1F

スイーツ ギャラリー アンテノール
珈琲俱楽部(荻原珈琲)

設計・監理／天藤建築設計事務所 施工／(株)大木工務店

ムーンライトビル 神戸市中央区北長狭通1丁目10-6 TEL.078-331-0886

6F

seafood bar

MOONY CRUISE

ムーニークルーズ

TEL.078-331-8980

2F

CLUB
moon light

TEL.078-331-0157

2F

Moon Light Bar

TEL.078-331-9554



●鉄板焼・生スパゲッティ・ミニしゃぶ・喫茶

グリルアコ

〈あこや亭姉妹店〉

新神戸駅前そごうマークのビル2F **078-242-2020** (代) 11AM~9PM



ゴキゲンなパーティーで
楽しい思い出づくり

神戸のアパレル業界を代表する
ブラウスのメーカー、株バールの
皆さんだけに、さすがにステキな
ブラウスばかり。今春、グリルア
コのすぐ近くにファッショナブル
な新社屋が完成、素晴らしい環境の
中でフレッシュな感性に磨きをか
けている。

きょうは、気のあつた仲間たち
が集まって小さなパーティー。仕
事のこと、ボイフレンドのこと、
そして食べること…。ワイワイと
話題は尽きそうにありません。
「美味しいお料理、楽しいムード、
いい思い出になるわ」と、ゴキゲ
ンな今宵でした。

(写真左から)高瀬真理子、中瀬優美、田辺みど
り、橋本桂子、田村牧代、安部由美のみなさん



★パーティーコースメニュー(5人前)お1人様¥4,000
★メニューは¥3,000からあります。ご相談下さい。

さすがに神戸ね。お洒落なKUSIKATU。



KUSIKATU 花 串

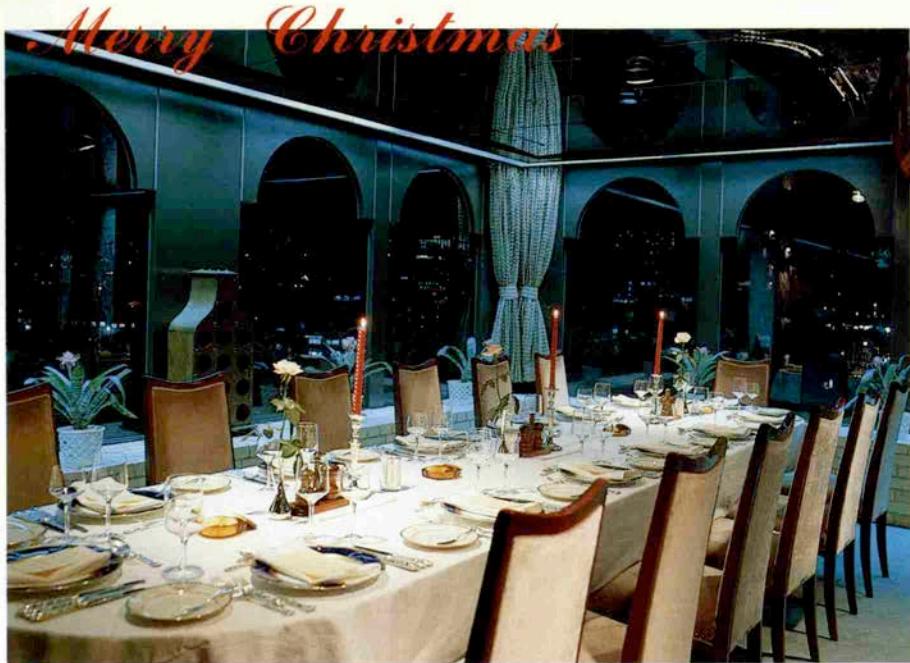
山代 英貴

神戸市中央区三宮町2-9-2
TEL 078-391-2617

- ・営業時間AM11:00～PM2:00 PM4:00～PM9:30 日祝PM12:00～8:00
- ・毎週水曜日定休日（水曜貸切りパーティうけたまわります）

● 花串定食￥7,000 PM11:00～PM2:00
● Aコース￥2,800
● Bコース￥2,300

これまでのイメージを大きく打ち破った串かつ専門店が今秋、三宮にオープン。粹な店として、O.L.Aダルトの間で上気上昇中です。たまたま訪れた仲よし五人グルーブをパチリ。「白と黒を基調にしたインテリアは、シックで女性好みね」「ライトな感覺がいいわ」「味もあっさりしてて、とっても美味しい！」お値段も手頃だし…「今度はカレーと来たいな」（左から、松本郁子さん、行燈聖子さん、小松恵さん、谷掛仁子さん、二津国和子さんのみなさん）
花串定食￥7,000 PM11:00～PM2:00
Aコース￥2,800
Bコース￥2,300



● オーベックファンとはフランス語で「見事なぐちばし」の意味です。料理の味にはどこまでもうるさくという願いがこめられています。

神戸のエスプリ *Au Beu Fin*

オーベックファン

神戸市灘区岩屋中町4-2-15島文第3ビル9F

TEL 078(881)1530

ランチタイム 11:30AM~2:00PM オーダーストップ

ディナータイム 5:00PM~9:30PM オーダーストップ

神戸・東京・京都

● 各種パーティーに 8F 会議室もご利用ください。

B
オーベックファン・クリスマスディナー
12月23日(金)~25日(日)

お1人様 ¥15,000(税・サ込み)

メニュー

オーベックファン風特製サラダ
オマール海老のスープとグラタン
小鹿のミルティユソース
フランス製チーズ各種
特製デザート
小菓子
コーヒー

※期間中ご来店の方にはメニュー入り絵皿をプレゼントいたします。



クリスマスあめでとう
★カンツォーネで“Buon Natale”



12/23(金)★24(土)★25(日) “アンナ ベラのクリスマス”

今年もシェフが腕によりをかけての特別メニューをご用意いたしました。また、カンツォーネシンガー・真木耀子によるピアノの弾き語りも予定しております。おいしい料理と香り高いワイン、そして美しいカンツォーネの響き——。イタリアのクリスマス気分をアンナ ベラで存分にお楽しみくださいませ。ご予約はお電話でお早目にどうぞ。



真木 耀子

国立音楽大学卒。英国に留学。王立音楽院声楽科卒。帰国後、自由と創造性を求めてボビュラーに転向。ポップス系のカンツォーネシンガーとしてコンサート活動を中心に活躍中。

本格的なイタリア料理が、手軽に楽しめる店

リストランテ“アンナ ベラ”

御影ガーデンシティ 2F(阪急御影駅山側メゾン白鶴内)

Phone (078) 882-1777 11:30AM~10:00PM 月曜定休 (駐車場完備)

住まいを選ぶ、暮らしを見つめる

暮らしこそ、長年かかってつくるオリジナル作品です。

大切にしたい、手づくり感覚。

色とりどりの毛糸を一針一針丹念に編みあげた、

手づくりのセーター。お気に入りの色づかい、

ほのぼのとした暖かさ、からだになじむ着心地のよさ、

そんな手づくりの感覚、暮らしにも生かしたいですね。

人の生き方や好みは、千差万別。

なのに、暮らしだけがお仕着せじゃつまらない。

集う・くつろぐ・食べる・遊ぶ・学ぶ・語らう・休む…生活のいろいろな要素を
“わたくし”流にコーディネートしてつくる“わたくし”的暮らし——。

神戸市ポートアイランド総合住宅展示場では、

暮らしを大切に考える人の住まいづくりを応援します。

神戸市
ポートアイランド
総合住宅展示場

主催 神戸市 共催 神戸新聞社

神戸市中央区港島中町6丁目 ☎078(302)6592

開場時間 午前10時～午後6時

ポートライナー市民広場駅下車西端

専用大駐車場完備(三宮から車で6分)



●住宅展示場の資料をご希望の方は、右記宛までご請求下さい。

●出展各社 沖化成ヘルハウス・イワタニハウス・神戸トヨペット・国土ヒーベン・小堀住研・殖産住宅・住友林業住宅・セキスイハイム・セキスイハイム・大成ハルコン・ダイケンホーム・大和田地・大和ハウス・ナショナル住宅・野村不動産・ミサワホーム・小堀住研ハウス55・ナショナルハウス55・ハン・ア・ホード(インフォメーション)

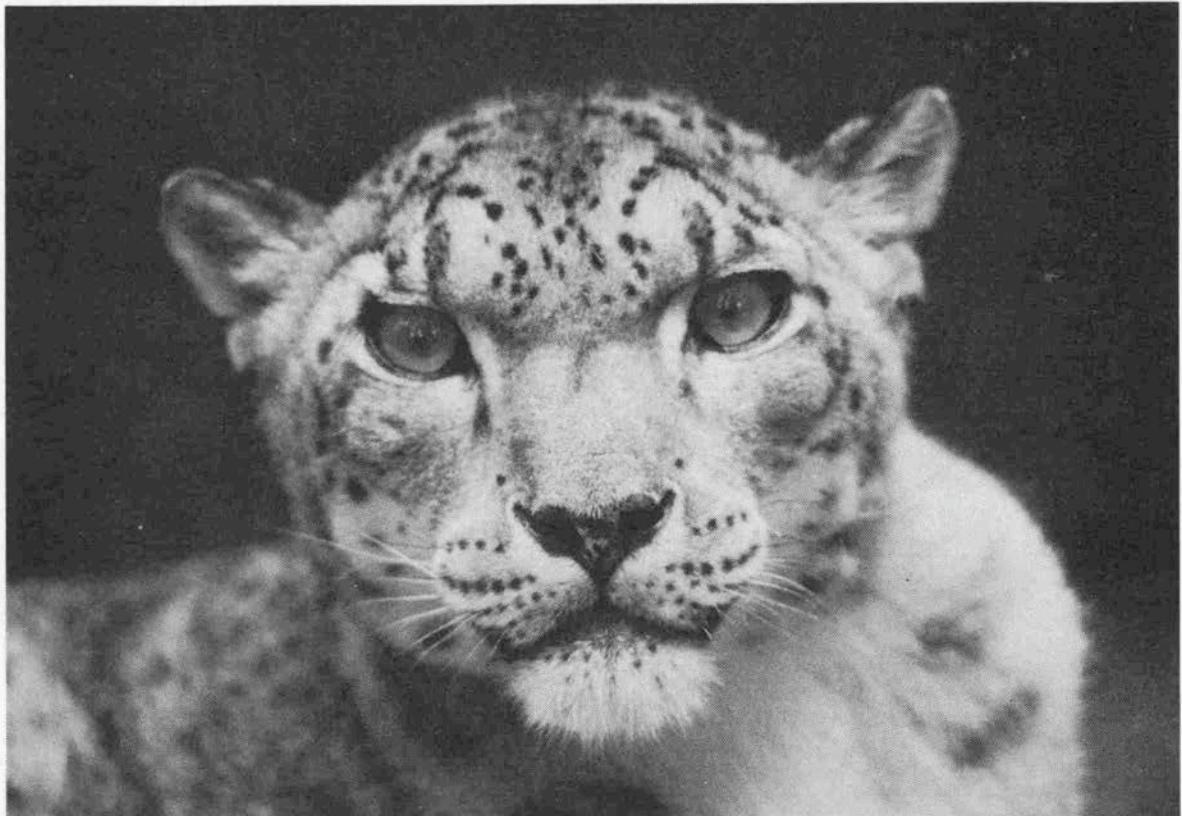
動物園飼育記

—<217>

龜井一成

〈王子動物園学芸員〉
写真撮影も筆者

珍獸、雪豹と金絲猴



ひょっとしたら、ポートビアのパンダが頂けるかも知れないぞ！ どなたもが、そうあって欲しいと願つていた、そのロンロン（メス）サイサイ（オス）は、

「ああ、やっぱり噂だけやつたんや！」

描かれた予定通りの日程で、静かに帰国していった。

そして二年の歳月がはや流れ去つた。それにしてもジャイアントパンダの熱狂的な人気は今なお衰えない。各国いや各都市が機会ある都度入手策に余念がない。それが去る日の各紙にパンダがダメならと、

「コアラベア、名古屋へ

寄贈本決まり」

ウーン、先を越された
口惜しさと同時に、一層
の入手策を試みる都市が
続出しているに違いない
ことをも伝えた。動物園
の使命は野生動物の保護
育成にあつて、過度なコ
レクション主義は謹むべ
きである。などと綺麗ご
とを言つていたらお先に
してやられてしまう。

やつぱり、東京にはジ
ヤイアントパンダが、名
古屋にはあのコアラベア
の森がある。阪神パーク

にはレオポンが、そして神戸には、「人工育ちの神ちゃん
が」と記したところ、チンパンジーでは所詮ローカル
になつてしまふ。いや、それでもこうした子供たちへの
夢を実現していく努力は不可欠であるし、パンダもコア
ラベアも神戸に欲しい：の夢は大いに燃焼している。

だからこそ「コアラベア名古屋へ」のニュースを見た
とたん、中国、天津市との動物交換を友好的に続けてい
る神戸として、確かに他国にはいない日本で最初のもの



パンダなみの珍獸とされているクチジロシカ

を頂こうと、涙ぐましい努力がなされていることも知つ
て頂きたい。その成果が、近々お目見えする予定の雪豹
（ユキヒョウ）だ。
〔我国唯一のユキヒョウが来る！〕

過去天津市へ贈った主なものを列記すると、キリン四
頭、カバ二頭、チンパンジー二頭等。そして、つい先月
フラミンゴ十羽にカンガルー四頭を贈ったばかり。神戸
へもまた主なものを記せば、タンチョウ、オオヤマネコ、
クロハザル、シロカケイ等々を受け入れし、その全てが
健康で動物園のコレクショ
ンに人気を集めている。

今回もまた、あのストッ
キング輸送したフラミンゴ
の交換として雪豹が到着す
ることになった。ふと、そ
の交換成立の報せを受けた
時、私は去る昭和五十一年
七月天津市へ第一次動物交
換としてキリンを海上輸送
した、当時のことが甦つて
きた。あれは確か、キリン
を天津市へ贈呈したあと、
北京動物園へ研修旅行した
ときだった。案内の方々を
振り切るように思わずカメラに収めたのが、この雪豹
であった。見学日が夏というのに正に白く深い毛のヒヨ
ウであることを目にしていささか興奮気味にシャッター
を連写した。そのため、水呑場に眠つていたユキヒョウ
は激しく私にキバを向けてきたことを覚えている。体長
は一メートル一〇センチ尾は九〇センチ位でインドヒョ
ウと殆んど大差ない大きさで中央アジア、カシミール、
チベットなどの高山や岩の多い山岳地帯に棲んでいる。

もちろん北京のパンダもじっくり見させて貰つたが、そのあと、パンダ同様、他国へ転出させたことがないといふ、あの珍獸金糸猴舍前に来た時、私は係員の案内を押しのけるように、オリの中に入っていた。そのあまりにおどけた愛らしい顔の彼等につい誘われてしまつて、いたのである。「あ、あなたの顔、僕の家の仲の顔そつくりや」それに金色の絹のよう長い毛。その品位のある姿にただただ魅了されていた。

その当時の日記から。

英名GOLDEN S

NUB NOSED M

ONKEY チベットコ

パナティングザル。でんと

坐りこんでいるものもい

る。スイスイとブランデ

イング。素早く鉄格子を

渡り歩く親子（折よく赤

ん坊を抱いていた）その

まとった金色の細い絹の

ような毛の美しさは、実

に貴婦人そのものだつ

た。

だが、立ちあがつた彼

等の姿にふと私はどうも

腹が大きすぎる。それが、

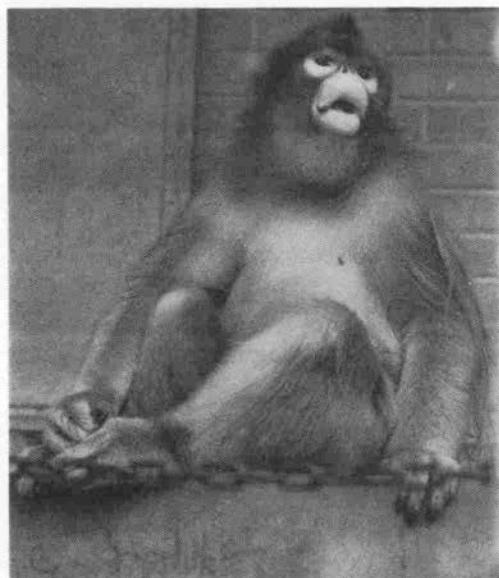
親も子もあることに気づいたが、謙はすぐ解けた。あつそだ！ やっぱり彼等

（ゲレザ科）尾はきわめて長い。全体的にやせた体格をしていて。あごが短かくほおぶくろはないが、あつても

小さい。樹上に住み木の葉を主食にしている。胃は三室

にわかれ、草食獸に似た消化器をもつていて。

ふつう、猿類は果実や木の実、それに昆虫や小動物な



金色の絹のように細くてつやのある毛をもつ金糸猴

ど雑食性の場合が多いなかで、この種は草食獸のような食性である。だから彼等の胃や腸は大きく長い。それでかわいく、ポンと腹が突き出しているわけだった。

〔柳にタケノコ、リンゴにブドウの美食家〕

やはり飼育の難しさは相当なものと思つていた矢先、別段、こちらが「いただけませんか？」と言ひもしないのに、「パンダと金糸猴とクチジロシカ以外のものなら、なんとか動物交換としてお世話をできると思いますが」と、先手を打たれてしまったのには参つてしまつた。

体長六〇~七〇センチ。

体重二十二キロ位なので二ホンザル位だが、その美しい毛と姿を見、餌の内容を知るだけでも貴重な取材だった。ちなみにその餌は一日二回食。もちろん主食は木の葉（柳の若枝約二キロ）それにタケノコ、リンゴ、ブドウ等。昆虫や小動物など動物質はいつさい口にしないと聞いた。

いま動物たちは冬を迎えて、一段と毛並が美しく、夏よりも一回り大きくなり見えれる。私はまだ冬毛の雪豹を見たことがない。純白のヒョウが、どれほど美しいものか、その到着を一日も早いことを願っている。もちろん日本唯一のユキヒョウお目見えなんだ！

王子動物園の人気者チンパンジー、「神ちゃん」が去る十一月一日夜、急死しました。神ちゃんは昭和四十九年五月四日、同園に生まれましたが、母親の「ハッピー」が出産後死んだため、学生委員の亀井さんが自宅に引き取り、泰惠子夫人と共に人工飼育で三歳まで育てられました。昨秋、「アキちゃん」と結婚し、九歳六ヶ月の若さでした。神ちゃん、安らかに眠ってください。
△編集部△



こんにちはJCです。 vol.11



社団法人神戸青年会議所
編集・社団法人神戸青年会議所・会務室広報企画委員会
〒651 神戸市中央区浜辺通5-1-14
神戸商工貿易センタービル内
TEL(078)251-0085(代)

神戸JCは神戸を愛する若者の集団です
神戸インターナショナルビューローを市民の皆様と
共に推進します――

本年度、(社)神戸青年会議所は創立25周年を記念して数々の記念事業を実施しました。五月の神戸まつりでは第1回神戸JC国際市民ロードレースや神戸クロスカルチャーフェスティバル。七月のサマーフォーラム・イン・コウベでは、ヘイグ米国前國務長官やマリコ・テラサキ・ミラー女史を招いての記念講演、恒例の夏期経営セミナー、世界にはばたく若きリーダー像を求める神戸国際経済人会議、みんなで考えよう新国際都市神戸の街づくりをテーマとしたスナップ写真コンテスト、新しい国際交流のあり方を求める外国人も参加してのパネルディスカッション、神戸空港を考える空港論文募集やシンガポール空港市民視察団の派遣、ポートアイランドでの交通安全教室やちびっ子オリエンテーリング等々。この様に、私達は地域に根差した団体としての存続の条件をいろいろな角度から追求してきたのです。

そして、ひとつの結論として、五ヵ年計画を発表、神戸インターナショナルビューロー計画の推進を25周年記念式典の場で宣言しました。

これは神戸が、今後も名実共に国際都市であり続ける為に必要な条件を模索し、実現の為の運動を展開しようというもので、市民の皆様と協力しつつ推進してゆく計画です。

新しい時代にあっても、私達は神戸が常に魅力ある街でなければならないと思っていますが、数ある神戸の特色の中でも、「国際性」こそが最も神戸らしいと言える魅力ではないかと考えたのです。そして、神戸の国際性を、私達神戸JCは「人づくり」の角度から捉えてゆこうと考えているのです。

神戸JCは、来年度も全国初の外国籍を持つ理事長を先頭に、一丸となって神戸を良くする為の運動に取り組んでゆきます。市民の皆様の変わらぬご支援をお願いする次第です。

Oh!先輩

田崎 俊作

〈田崎真珠株取締役社長〉



神戸JCを卒業して14年。JC時代にはJST(リーダーシップトレーニング)委員会に所属し、委員長を務めたこともあります。「丁度、経営者としてリーダーシップをとらないといけないと痛感していた時代だったので、いい勉強をさせて貰いました」。JC時代のトレーニングが今も生きている。この11月にはポートアイランドのファッショントウンに念願の新社屋が竣工。「これを踏み台として、さらに一歩一歩いいものをつくって行きたい」とますます張り切る。また、単に利潤を追求するだけではなく、文化やスポーツを通して地域へ還元することも企業活動の一つとの信念がある。「超一流的のものを提供したい」と、意欲満々。「私の恋人は仕事ですよ」と自認するファイトマン。JCの後輩の活動への理解も深く、「協力は惜しまなくやってますよ」とのことだ。