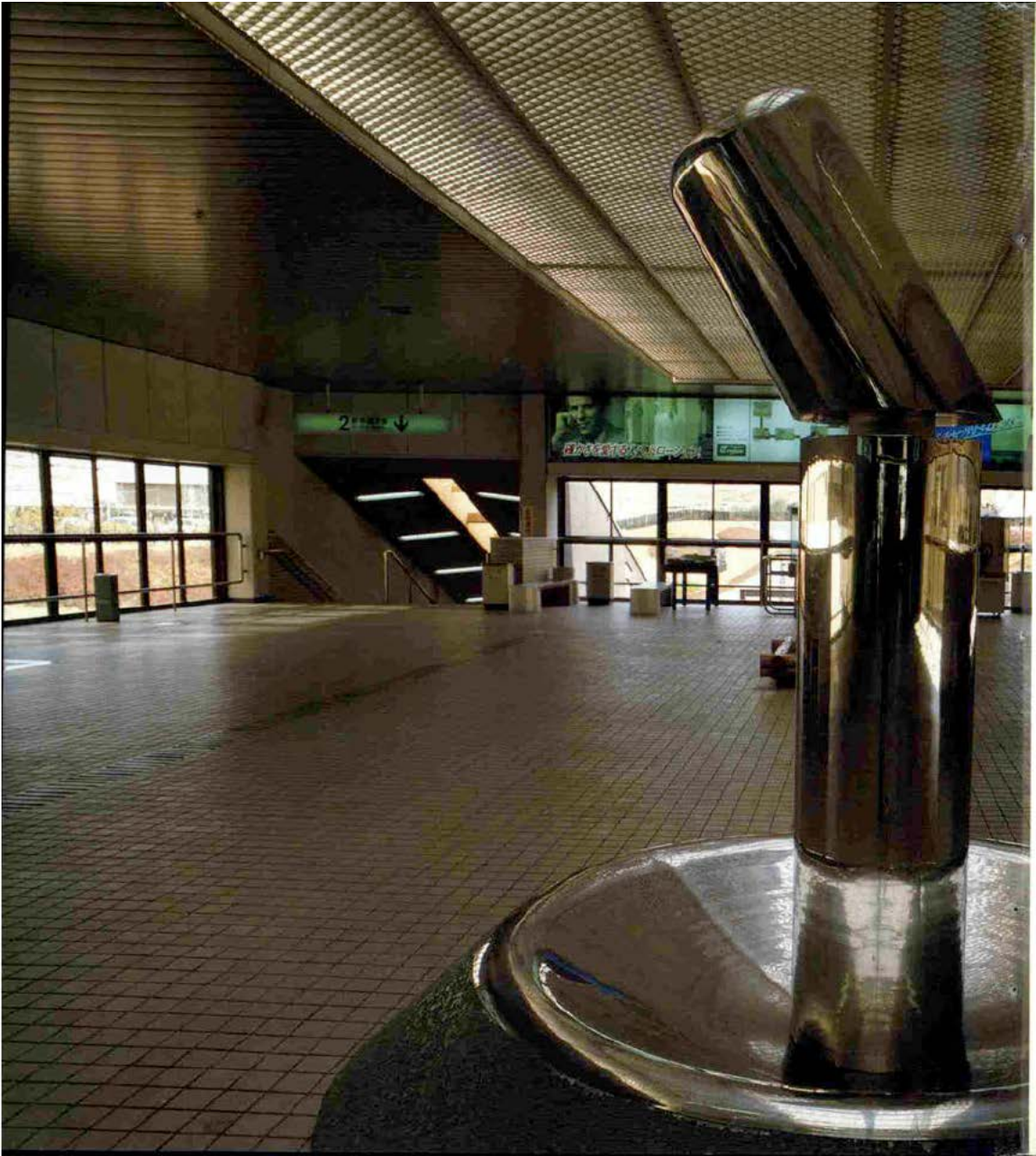


神戸の風色

KOBE ● FUSHOKU

堀内初太郎 NO. 40







キノシタパール・オーダーサロンでは
春の装いにあでやかさを添える
真珠の数々を取り揃えて
みなさまのご来店をお待ちしております。

WHOLESALE & EXPORTER of Cultured Pearls
 **KINOSHITA
PEARLS
CO., LTD.**

Order Salon

〒650 神戸市中央区山本通1丁目7-7(北野坂)
TEL (078) 221-3170
10:00a.m. - 6:00p.m. 木曜日定休

COLLECTION-②⑧レオナルド
LEONARD FASHION

確かな技術に裏打ちされた、
世界で一番美しいプリント。

1943年、ジャック・レオナルドがパリに、
生地メーカーとして創業。
コスチュームをはじめスカーフ、
きものにも、その創作イメージは広がっています。
製品はすべてハンドプリントで、生地の編み立て、
縫製も一貫して自社工場で行うほど、
技術管理に厳重です。
多くの色を巧みに使った
レオナルド独特のデザインは、
他の追随を許さないほどの美しさ。
写真のプリントタイは、女性のドレスに
コーディネートさせるため、
作られているものです。

●ネクタイ(イタリア製・#1100%)

各25,000円

〈1階紳士洋品売場〉



神戸もとまち
大丸

※このシリーズはまさカラーの素敵なお女性に毎月ご登場いただきます。

POETIC SCENE IN KOBE

April



土居 薫さん(垂水区在住)

この春、短大を卒業して社会人一年生としてスタート。すらりと伸びた足にミニスカートが愛らしいですね。
(ブラウス付ジャンパースカート ¥29,800)

KOBE
POETIQUE

まさ

- | | | | | | |
|------|-------------|--------------------------------------|---|---|--------------------------------------|
| ■ 神戸 | さ
さ
須 | ん
磨
里
阪
西
泉
阪
西 | ち
バ
テ
急
フ
武
北
ファミ
大 | ラ
カ
イ
地
下
高
シ
ン
ジ
ョ
ア
S
C | 店
街
ブ
店
店
店
店
店 |
| ■ 大阪 | | | | | |
| ■ 宝塚 | | | | | |
| ■ 大津 | | | | | |

北野町シンコーフラワーで

SINCE 1970



あたたかい春の日ざしを感じる頃
アルフィーは14回目の記念日を迎えます。
これもみなさまの暖かいご愛顧の賜物と
心より感謝いたしております。

Head Office:

ALFEE
Coffee Parlor
ALPHA CUBIC MAISON
KOBE MOGA
LA-BREA KOBE
yoshie inaba
WINDSOR

Windsor Build.	2F	1-144
Yahata-dori, Chuo-ku, Kobe		231-2013
Sanplaza	1F	391-5029
Windsor Build.	1F	251-1713
ROSE GARDEN KITANO		222-1509
IJINKAN CLUB	3F	241-1195
CENTER PLAZA	1F	332-3929
Rin's Gallery	1F	242-7627
Sanplaza	2F	331-7952



神戸風月堂



フレッシュな感覚でデビューして一年
より洗練された真心で、贈る心を演出します。

おかげさまで多くの皆様に御好評を頂いております(デコレーションフルーツ)も一年目を迎え、気分もあらたに、文化のエッセンスが香るお菓子、フルーツの豊かな味覚、そして四季折々の自然の風情の花をみずみずしい真心でお届け致します。

ひとときわ印象深く……神戸風月堂からの提案です。

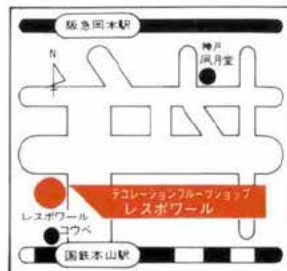
●フルーツと花とお菓子の組み合わせ…お望みのスタイルで、お望みの日時にお届けいたします。お気軽にお電話でどうぞ。

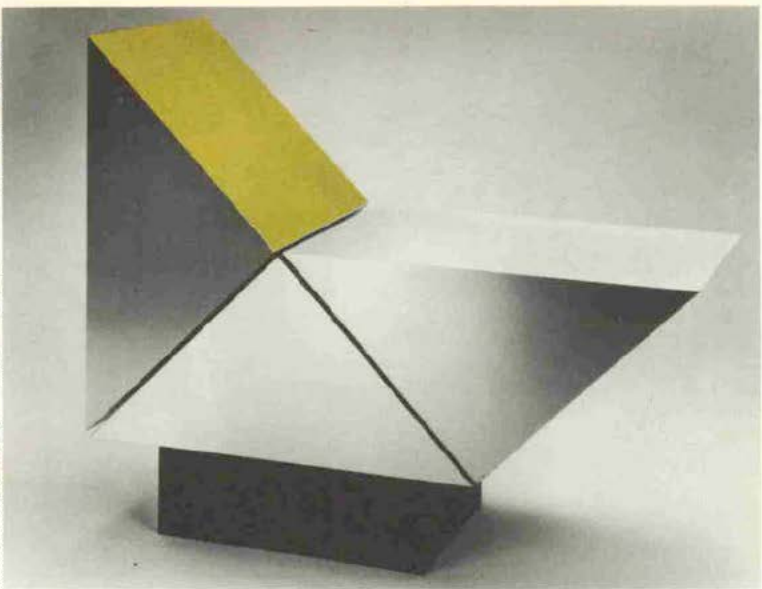
国鉄本山駅前

デコレーションフルーツショップ
LE SPOIR
レスポワール

☎(078)451-3573

神戸市東灘区岡本1-3-31





目次作品 / 田中 薫 1・1・2・3 1981 アルミ合金 57X20X36
写真提供 / 大阪・現代彫刻センター

これは神戸を愛する人々の雑誌です。
あなたのくらしに楽しい夢をおくる
神戸を訪れる人にはやさしい道しるべ
これは神戸っ子の手帳です。

4月号目次 ● 1983・NO・264

- 表紙 / 小嶋良平
 7 カンドカバー / スケッチブックから (52) ヨーロッパを描く / 西村 功
 9 神戸っ子 83 / 俣明
 10 神戸っ子 83 / 横山忠世
 11 ある集い / 神戸家具青年部
 13 神戸スナップ
 16 エトランゼの輪郭 (14) 西村 功
 18 神戸の風色 (40) 堀内初太郎
 20 私の意見 / 加古豊彦
 31 随想 / 福岡勝利 / 武田芳一 / 新谷英子
 35 ある集いその足あと / 藤井光道
 36 詩心集 (10) 詩・安水穂和 / 絵・石阪春生
 38 エッセイ・ペンのうちそと (12) 三枝和子 / 絵・元永定正
 40 インタビュー / 牛場信彦
 45 地域文化論 / 笠岡市立竹葉美術館 / 上重四郎
 46 さわやか対談・坂井時忠 / ハイジ・シユレツプアー
 50 詩集 / 神戸の中の国際コミュニケーション
 69 経済ポケットジャーナル
 こんには J.C. です
 71 国際ロータリー・会長主催日韓親善会議メッセージ
 76 SOBEI TALENTS SHOW
 ふたたびプロフェッサーの研究室 / 岡田 淳
 コーヒーブレイク
 117 キャンペーン / 汎太平洋フォーラム設立とその意義
 124 動物園飼育日記 (遊亀井一成
 128 話題のひろば
 130 有馬歳時記 (4月)
 131 神戸の集いから
 ノコちゃんの遊戯を食べある記 / 小山乃里子
 (10) ARAGAWA (10) 又平
 134 神戸を福祉の町に (112) 橋本 明
 136 兵庫界隈記 (24)
 140 KOBE MODERN CULTURE
 ファッションレポート / ヘンスフォース / 笹原勝彦
 142 からつしゅばつく (30) 渡川長治
 145 KFS ニュース
 146 ポケットジャーナル
 びつといん
 149 神戸百貨会だより
 150 多田智美子・午後の対話 / ゲスト・笠原芳光
 158 連載小説 / 藤る樹 (第1回 徳留 節 / 絵・大重 徹
 180 ナイスビュー / はばたく若き舞姫 / 臼井百合子
 182 海船港 / 紅い国から トピカル・クルーズ処女航海
 カメラ / 米田定蔵・藤原保之・後藤 孝・橋本英男・坂上正治
 プレゼンツ・速水 享・中村昇治・田村 廉・山村雅彦

20歳です!

神戸ポートタワー 神戸国際港湾博物館

完成20周年行事 / ●4/29~5/1 謝恩抽せん会(博物館)
●5/3 生ビール早のみコンクール ●5/3~5/8 生ビール
飲み放題(有料) ●7/24~8/7 ボトルシップ展(ロビ
ー) ●10/10 オリエンテーリング・ポートタワー宝さが
し(展望台) ●11/1~11/21 新聞記事から回顧するタワ
ー博物館20年の歩み(ロビー) ●11/21 コーヒーでカレ
ー22年前の料金(入場料・大150円小80円) ●11/1~
11/30 神戸港入港客船写真コンクール ●12月にはボトル
シップ国際展も開催予定。

●●●
大人400円
小・中生150円
午前9時~午後9時・年中無休
タワー博物館
セット券
高校250円



社団法人神戸港振興協会

神戸市中央区波止場町5番4号 ☎078(391)6751代

月刊神戸っ子創刊22周年記念パーティ
第12回ブルーメール賞表彰式

'83世界の 酒祭り

●とき

4月6日(水)

午後6時~8時30分(受付午後5時30分)

●ところ

神戸国際展示場2F

ポートライナー市民広場駅西

●かいひ

8,000円

飲んで、食べて、踊って

●プログラム

第12回ブルーメール賞表彰式
昭和58年度神戸酒徒番附発表

朱里エイコショー

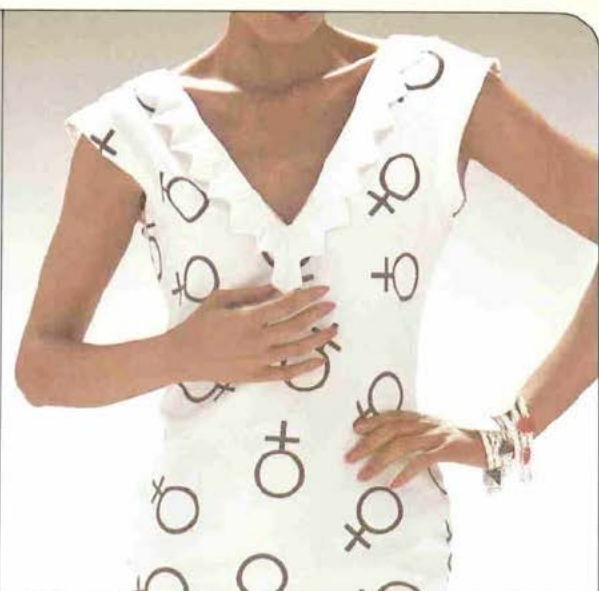
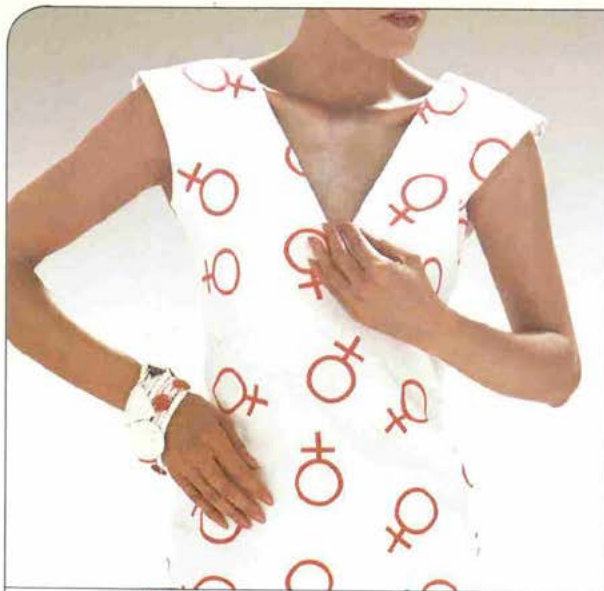
月刊神戸っ子サンバチーム

サンバフィーバー

主催 / 月刊神戸っ子 後援 / 神戸百店会

お問い合わせ / 月刊神戸っ子

神戸市中央区東町113-1 大神ビル7F ☎078-331-2246

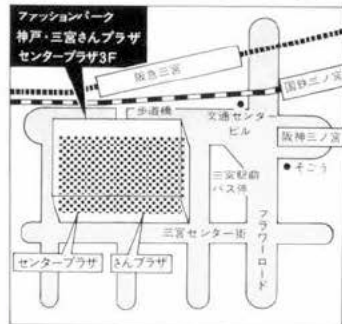


♀たちへ。ファッションパーク

神戸・三宮さんプラザ センタープラザ ③F

- | | |
|----------|--------|
| リゾ・サロン | 東京屋 |
| ベンチ | 新宿・高野 |
| Caro's | BON?カキ |
| VICTOIRE | ココ山岡 |
| ダイアナ | アランコ |
| ルベール | ホットマン |
| ランズ | エタム |
| 美呂 | ニ愛 |
| CAN | ニ愛 |
| ゲルタン | ニ愛 |
- TEL: 078-311-0071 FAX: 078-311-0072

**FASHION
PARK**



おかげさまでトア・ロードへ。



神戸のエスプリ、インターナショナルなファッションセンスの原点といっていよいよトア・ロードの一部に、新しい店をかまえることができました。みなさまの多大なご協力で、北野町にささやかなメンズショップ（「コルウ」）を開店して二年ならず、はやくも念願のトア・ロードへの進出がはたせ、これもひとえに、みなさまのひとひたならぬご支援、ご愛顧のたまものと、ありがたく、あつくお礼を申し述べさせていただきます。

新店舗は、間口も少しは広くとれ、みなさまのサロンとして、おくつろぎもいただけるよう、設計には工夫をこらしました。もちろん、商品構成も十二分に吟味、きつとお気に召していただけることと致しやう。

ぜひ一度ご来店くださり、いっそうのご支援ご鞭撻をたまわりますよう、まずは開店のご挨拶がたが、ご案内申し上げます。

ファッション プレイス

＜コルウ＞

神戸市中央区北長狭通3丁目13番14号

トア・ロードコーダビル1階

電話 078 (331) 2020



☆私の意見

新しい神戸 旧い神戸

加古 豊彦

△株式会社ダイエー副会長▽



私は播州平野の片隅に生まれ、塩田のしお、焼く白い煙を見て育ったが、長じて学徒出陣までの少・青年期を神戸で送り、戦後昭和35年夏頃まで神戸で暮らした。その間、満州・シベリアと六年の不在期間があったが、その頃までの神戸は眼を剝くほどの変化は無かった。あるにはあったが、それはかなり緩やかに粧いを変えていった。

最近勤めの都合で神戸に舞い戻り、その変化の大きさと早さに驚いている。緑の公園のような大景観の中に、豊かに散りばめられた最新の都市機能をもつポートアイランド。ミニスカート、モンベルック(?)がさんざめくセンター街の大商業集積。トリアロード、元町に昔日の面影は無く、坂の北野にファッション・ストリートが生まれようとしている。神戸の街はますます美しく、いよいよモダンに成長し、発展してゆこうとしている。曰く「コンベンション・シティ」又曰く「ファッショントウン」そして更には「神戸沖に空港を」。

いずれも結構、我がふるさと神戸の発展のためには大賛成である。しかし、幾ら新しく美しいと言っても、神戸はアメリカのフェニックスの町とは異なる。アリゾナの砂漠にブルドガーとセメントで作り上げた街ではない。そこには歴史がある。ヨーロッパの古い街々の様に。そこには伝説がある。清盛が兵庫の港を作るために経ヶ島を築いた時、そこに身を沈めた美しい乙女の人柱の様に。摩耶、修法ヶ原、鴨越―これらの山、それらの谷には数多くの歴史が秘められている。勿論、歴史と言いつても、その一つひとつの重み、大きさは京・奈良の比ではない。でもそこを故郷とし、そこに育まれた人々にとっては一木一草と言えども、それ等は昔を偲び、古いにしへを思う大切なよすがとなるものである。今は数少ないなくなった須磨の磯馴松であるが、個々佇む人の胸中には、戦前の真帆片帆と共に業平朝臣の歌を思い出し、松風、村雨の悲恋が浮ぶ。

とまれ我々の街神戸は「未来都市」に向かって力強く発展してゆかねばならないが、それと共に神戸が持つ多くの歴史とその史蹟を出来るだけ大切に、多くの人々に伝え、親んでもらえる様になる事を希求している。

スペシャルディナー

期間

3月18日(金)→4月30日(土)

時間

NOON~2:00PM

5:00PM~10:00PM

・お1人さま ¥10,000

(税・サービス料込)

「乾杯」



毎夕ピアノ演奏のほか、期間中土曜日、日曜、祝日には、ハーブソロ、ハーブとフルーツのデュエット、チターの特別演奏がございます。

お慶びの春にふさわしいスペシャルディナーのご案内です。ご入学、ご卒業をはじめ、ご就職、ご栄進、新入歓迎などご家族、会社の小グループで、春の新しい出発を祝し、お集まりいただくのにふさわしいメニューをご用意致しました。ぜひ、ご賞味下さいませ。

ご贈答にご利用いただけるお食事券もご用意させていただきます。

「乾杯」&ディナー メニュー

- | | |
|---------------|--------------|
| ★透明石鯛のマリネ | ★フィレステーキ黄金焼き |
| ★玉子の植物ホイル風 | ★野菜の付合せ |
| ★百寿賀のクラッシュケーキ | ★特選サラダ |
| ★車海老のクレベネット | ★クラッシュデザート |
| | ★コーヒー |

神戸オリエンタルホテル

スカイレストラン ☎(078)331-8111

〒650 神戸市中央区京町25番地 内線1280

六甲オリエンタルホテル

スカイレストラン ☎(078)891-0333

〒657-01 神戸市灘区六甲山町

Juchheim's
Für große und kleine Feiern
Nähe Flughafen am Meer
Seit 1982

HEALTH IS ELEGANCE

体のためになるから美味しい。

あなた自身で感じてみませんか。

●●焼きたての●●
パンフキンパイ ●●
スウィートポテトパイ

そのほか、ヘルシーなメニューがいっぱい。

生田神社

ユ・ハイム
●●
生田筋

ユ・ハイム

本店

神戸市中央区下山手通2-1-18

TEL (078) 331-1694

営業時間：10:30AM.~8:00P.M.

随想



カット/新谷 英子「フラメンコ」

受賞して、神戸へ

福岡勝利

△作家、本田技研勤務▽



こないだ、M青年の案内で、はじめて異人館通りを歩いた。急勾配の坂をのぼった。崖みたいなところがあった。それも道だった。「もっと上へ行ってみましょう。」

今日は海がきれいに見えますよ」M青年はそう言って、すいすい上がっていく。ぼくは立ちどまって一息ついた。アパートや一戸建てがころがり落ちないように要領よくつくられている。坂の下を見ると、一組のアベックが笑っていた。ハイヒールのために、女はしよっちゅうよろける。男に取りつ

く。男は笑う。女も笑った。その調子で、ゆっくり坂を登ってくる。ぼくは大腿でM青年に追いついて、言った。

「山のぼりに来たみたいですよ」本当にそう思った。ちよつと汗をかいてしまった。つめたい風が気持ちいい。

三重県の鈴鹿にぼくは住んでいるが、鈴鹿の風は乱暴である。いかげんに、むやみやたら吹きまくる。土煙がすさまじい。大粒の砂がとびまわる。鈴鹿おろしというやつである。眼鏡のレンズは白くなる。顔は布団針にさされるように痛い。

散歩など思いもつかないところだ。見るべきところもない。荒れただだっ広い土地、雑草の繁茂する空き地、キャベツ畑、畑の真ん中に七階建ての賃貸マンション、

たんぼ、急ごしらえ安普請の建て売り住宅、そして、たんぼ、たんぼ。

たんぼの忙しい時期になると有給休暇を取る人が増えて、後に残った、ぼくみたいな、よそから来た連中がこまることになる。ノルマはこなさねばならない。生産生産ただこれ生産。そういう工場では働いている。

パチンコ屋ばかり増えていく。穴があいたらまた来るの、てな歌が店先にながれている。本屋に入れば、文学界、新潮が置いてない。寒い思いをして出てきたのに。ぶつくさ言いながらできるだけ道の端を歩く。爆音を立てて小さくなるまが疾走する。むちゃな運転。後を絶たないたんぼへの落下、電柱への激突、正面衝突。はたち前後の野郎があっけなく即死していく。荒れているのは景色だけではない。

「あの赤い橋が神戸大橋で、ガスタンクみたいなのが……」

M青年はていねいに説明する。目の前にビルディングの街がある。細長い土地にぎっしり詰まっている。海へ海へとなだれを打っているようだ。鈴鹿にくらべると何もかもかがやいて見える。海がまぶしい。まぶしすぎる。神戸。これが神戸か。いなかで御託をならべていてもはじまらんとする

さっきのアベックが、ぼくのそばを通りすぎた。男は野暮ったい。重いオーバーを着て、おまげにマフラー、赤い軍手までしている。女は、よかった。育ちのよさを感じさせる、小柄で、笑顔のすてきなお嬢さんだった。ネットレスが光っていた。握手したいなと思っ

た。
国鉄三ノ宮駅で、M青年とわかれた。こんどはぜひとも神戸の娘さんと歩きたいと思った。梅田の古本屋に寄り道して、明日からまた御託をならべねばならん鈴鹿に帰った。

神戸沖空港の問題点と政党エゴ

武田芳一

▲作家V

五十八年度政府予算は四十億の調査費を泉州沖に計上した。大阪では着工決定のように喜んでい

る。財政が成田時代の好調ならともかく、冷えきった現代で、この大プロジェクトに、政府はどこまで対応できるか疑問だ。

今の財政事情は、年貢の三年先まで借り上げた崩壊寸前の幕末に



セスナで神戸沖を調べる筆者(左)

似た状況ではないのか。罷り間違えば、日本の制度の崩壊にもなりかねない。また、政府は膨大な防衛予算の捻出に悩んでいるし行革の要請も強い。

一大プロジェクトが決まればその恩恵にあづかるうと鶉の日鷹の目の一部の業者らは、口をそろえて関西経済の浮上と悦んでいるが、現代の財政難は深刻であり、簡単に空港建設のすべての予算が実際に投入されるのか……

神戸沖は十年前に自民系の代議士が提唱したが、当時の市民は騒音を恐れて反対した。それでやむなく政府は泉州沖に決めた。その調査費に二百億も使ったが、十年たった今日でも、まだ着工決定には至らない。なぜか。泉州沖の地理的欠点は、大阪湾の晴天は西風が年中で、東風は悪天候の日以外ない。西風のフライトは低空地上旋回で、堺市上空となる。堺住民は今の宝塚住民と同じような、しかも夜通し騒音に悩まされるのではない。

空港は飛行機発着だけの島では出来ない、それに付属する諸々施設が必要である。それと、前島計画という膨大な海岸線の埋立と、その上の街造りである。この空港本島と前島市街の埋立に何億万ルーベの土砂の採取で、どれほど山と自然が破壊されるか、その上、

空港と大阪との距離である。大阪神戸の倍になる。その長距離の不便さは、今の成田東京間でよく分る筈である。

神戸沖は半分の工期、半分の費用ですむ。フライトもどの風にも海上旋回でよい。設備も既存物の利用、交通網も、国鉄、新幹線私鉄とハイウェイもみな既存集中でいける。空港との距離と時間の短さは、利用者にはどれほど便利か……

大阪方が神戸沖の反対は当然だが、政府要人が、大阪が是で、神戸が非と定めるのは、国家の現状からの判断としては軽率ともれる。現神戸市長が過去に社会党だったといって、頭から否定するのは、現政府要人が与野党対決の感情的反発だけで、国家の得失を決めるといふなら、彼らは日本の損得より自党利益が優先というなら、私は彼らを国を崩壊に導く反国家分子とさえいいたいくなる。

私は神戸もエゴがないとはいわぬが、国の財政状況からは、神戸が現代の条件に即した空港で、内外利用者の便利さから最適と思うが、神戸市民もこの問題を真剣に考えて欲しい、もし、泉州沖になっても、飛行機の空港順番待ちは神戸沖上空になる。空港がなくとも神戸市と飛行機は離れること不可能である。同じなら空港があっ

て未来の繁栄する神戸にするため、全市民は団結して立ち上って欲しいと、私は願うのです。

デスヴァレー

新谷英子

△彫刻家▽

日常の生活空間が細分化されてゆき、次第に我身も細分裂せずにはいられない錯覚に陥るときなど、つかの間でもよいから自由な空気を求めてみたい。

最近、気分爽快な思いで後にしたデスヴァレーは、大部分をカリフォルニア州に、そしてネバタ州とに横たわる水盤状の砂漠である。七、八〇〇平方kmもあるというからおよそ兵庫県の全面積に近い。

そこは、氷河期からの深い地層が幾段にも露出し、荒涼とした岩と砂と塩の自然造形を充分に堪能させてくれる。周囲は険しい山々が何重にも連なり、さまざまな表情の山脊が競いあつて聳えている。そして、風紋も鮮かな砂丘、モザイクキヤニオンの不思議な地質の造形模様、ゴールデンキヤニオ



「悪魔のゴルフコース」で筆者

ン、黒々としたウベへべ火山とほつきり開いた噴火口、それにどこから湧くのか砂漠の水溜りは雨上がりかと思うほど微量の水をたたえ誇らしげに景色を写している。

このあたりは地震脈のせい、か、変化にとんだ地形が数千年の歴史を今に伝えている。

海抜マイナス以下の地底は水もなく、永年畜積された厚い塩の層が、一面に露見している。そこは神戸の街がすっぽり入る広さで、鏡のような銀色のため、スケートでもしたくなる気分誘われる。「アーティストパレット」という

可愛い名前前の山々は異なる成分の砂山で、それぞれが色も鮮かに変化をみせている。また、嵐のいたずらに起源をもつ「悪魔のゴルフコース」は、まるでモグラが塩田を走り抜けたように凹凸のはげしい地表をしており、訪れた時には、その石のように固くなった塩が夕日を吸いこんでしまつていた朝日の昇る頃には、きつと美しいにちがいないと思ひ、翌朝まだ暗いうちからそこに出かけた。すると、時間の推移に微妙に変化してくる光線が如実に美しさを強調しはじめ、決して単調どころではない。この乾いた自然の中にもドラマがあるからあきないのである。ダンテの丘（一、六六九m）からの眺望は、眼下に絹糸がもつれ

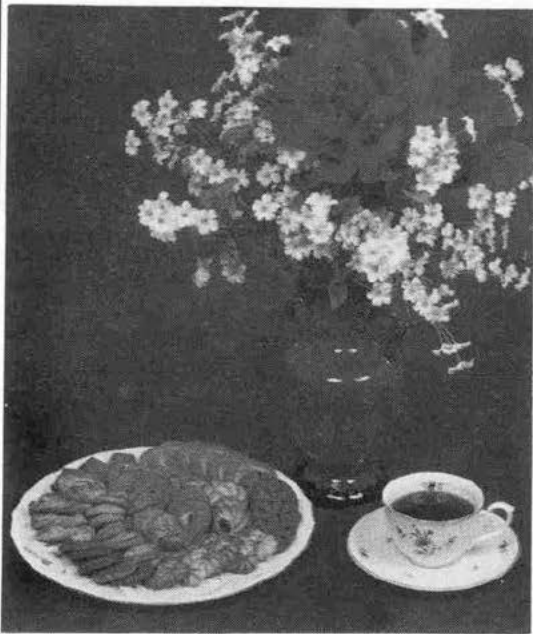
あうように塩の細い帯が谷底をゆつたりと曲がりくねって彼方に消えいり、万年雪を頂いた遠景の山々、清々しいコバルトブルーの空が深く無限に拡がっている。ここからの雄大な光景に心奪われ吹き上げてくる風に身をゆだねていると、いつの間にか紫雲たなびき、すぐ夕暮れた。

このデスヴァレーでは、南北に走る約一六〇kmの主要道路が僅かに舗装されているだけである。ここに四カ所のパトロール駐在所と三カ所の給油所とキャンピング場があり、時折通過する文明の機具の自動車やキャンパーがいかにも小さく目に映るだけで、どこをむいても自然美を満喫させてくれる。冬は灰色の葉をつけた小さな雑草が山肌に点在し、サンゴのように赤い小枝の華奢な草が辺りの保護色となつて道端に懸命に根を下ろしている。しかし、春ともなれば多種の野性の花が咲き乱れ、千紫万紅の美しさという。やがて、色彩の乱舞とともに野性の動物達も顔を揃えるころには、灼熱の暑さで人間は身を焦がしてしまふ。かつては、インディアン達が礪石を採集し、ほろ馬車にゆられながら過酷な自然と戦いようやく脱出したという恐ろしい谷間である。デスヴァレーは、自然の厳しさと美しさを存分に教示している。

Cookies

クッキー

オレンジ・カシュナッツ…などからなる
風味豊かなソフトタッチのハンドメイド
クッキーです。ぜひ一度おためし下さい。



北欧の銘菓
ユーハイム・コンフェクト

■本社 神戸市中央区熊内町1-8-23 ☎221-1164



美しいものを
美しいままりフレッシユ。



ウール、シルク、きもの…美しさを演出するファッションに磨きをかけます。



神戸市中央区三宮町2丁目10-7 ヒューストン101
Phone.(078)332-2440