

★神戸の集いから

★7年青年塩路さんを

励ます木曜クラブの集い

大丸神戸店の名物男、塩路孝さんが、健康上の都合で引退をほめかされたので、それとばかりに万年青年を励ます集いが、木



万年青年、塩路さんを囲んで

曜クラブの主催により十月五日夜、風月堂の四階で開かれ約五十名がかけつれた。永田良一郎さんは「親子二代のおつき合いだ、まだなかなかくたばりそうもないから、これからもこきつかいたい(笑)。坂野通夫さんからお祝いの品。小林新二さんによる乾杯。秋澤大丸神戸店長は「戦後、大丸が進駐軍に接収されて、井上社長が支店長の頃、通訳として横浜に接渉にゆき返却してもらえたという大丸神戸の恩人です」と讃え

た。月刊神戸っ子の初代(昭和9年)編集者でもある。神戸を愛する永遠の青年塩路さんに幸あれ!

★ラケットボール専門書

石黒さんの出版を祝う会



神戸YMCAが71年にラケットボールをアメリカから輸入。同好の志からスタート。石黒道兼さんは6年前から仲間入り、第1回日本チャンピオンとなり、このほど「ラケットボール専門書」を出版し、十月十

日、月刊神戸っ子の初代(昭和9年)編集者でもある。神戸を愛する永遠の青年塩路さんに幸あれ!



左から2人目が石黒さん

七日神戸21C(サンバルビル八階)でデモンストレーションと祝賀パーティが開かれた。基礎から競技までをカラーやモノクロ写真で

ムック調にまとめた力作

(二八〇〇円)。世話人の今

井鎮雄さんや、神戸21Cの西中社長のスピーチにラケットボール発祥の地神戸にふさわしい好著との声があった。夫人はレバノン生れのマリーローズさんで、写真は妹のポリヌ・ジャリールさんが担当した。

★小田イタルディナーショー

はなやかに!

ハモンドとピアノ奏者の小田イタルさんが、十月二十四日神戸ポートピアホテルで、第五回の記念ディナーショーを開いた。

司会は西沢暎。中田実郎さんのピアノ演奏の中で食事。コンサートは、「青い影」や「アイアンサイド」

などTVドラマ刑事シリーズなどを安藤義則とソール



多彩な顔ぶれのディナーショー

♥小泉パーティご案内

小泉パーティは

結婚を希望する男女にお見合や愛好会によって健全なご交際のお手伝いをいたします。身元の確かなことは良縁の第一条件です。身元の確かな方々の会員制の集いです。

・入会金 10,000円・年会費 10,000円

神戸マリッジへ(無料)

楽しいご婚礼のお買物をご予算に応じてプランニングし、神戸の一流の専門店をご紹介します。

＜協賛店＞

家具の江戸屋・宝石のタジマ・ふとんのつゆき
紳士服のニッケショールーム・和装のみよしや
旅行の日本旅行・他各種の専門店

小泉パーティのご案内・入会書類ご希望の方は
事務局 〒650 中央区江戸町100 高砂ビル510
コミュニティサービス内書392-0200 小泉正巳

スピリッツのメンバート共にダイナミックに演奏。ゲストの森哲也さんのボーカルもありごきげんなショータイムとなった。小笠原副知事、正司泰一郎県会議員、福富震一神戸ドレメ理事長、福警の鈴木警務部長、エーデルワイスイス比屋根社長、藤本ハルミ、上平田裕子さんから二〇〇名が出席した。

この冬、カジュアルファーで

ベニー毛皮店カジュアルファーサロンをたずねて

神戸の毛皮業界でも老舗格のベニー毛皮店(大島福栄社長)は、今年カジュアルファーサロンを新設し、従来の顧客に加えて、働く若い女性の注目も集めている。今年の毛皮情報や、着こなし方を佐藤梨栄店長とファッションアドバイザーの大島智恵さんご姉妹に伺った。

—カジュアルファーサロンの人気はいかがですか

梨栄「ファッション界全体にカジュアル化の傾向が進んでいるので、やはり毛皮も同じですね。仕事を持って働く女性にとっては、毛皮はもはや贅沢品ではないと思います。こちらでは、毎日気軽に着れる毛皮ということと商品構成しています。価格も大変おさえています。本当の毛皮の良さは、何よりも暖かくて、実用的なものだということのカジュアルファーで知って頂きたいですね。そういう意味では、男性にもぜひ着てほしいのです。ス



打楽器奏者としてオーケストラでも活躍中の佐藤梨栄さん



ファッションアドバイザーの大島智恵さんは語学が堪能です

エードムートンやトレンチにライナーをつけたものなどはとても着やすいですし、又ウルフやラクーンなども男性向きです。毛皮のイメージがハードなので」

—毎年、お二人とも外国の見本市へ出向かれますね
智恵「佐藤はニューヨーク、ミラノ、私はパリ、フランスフルトとわけています。フランスフルトの見本市は、そのスケールと歴史からいっても私にとって最大の仕事になります。世界中の新しいモード、新しいアイディア新しい技術革新などが毎年展開され、その中で特に優れたものをピックアップしてゆきます。これを見れば、毛皮はファッションの頂点であり、最高のセンスと満足感を得られる商品ということを、つくづく感じますね」
—やはり毛皮は高価なものという意識が強いのですよね。



ショウウィンドウが楽しいカジュアルファーサロンで。毛皮をあしらったオリジナルセーターがステキ。

梨栄「アメリカでは、毛皮を買うことが、冬を暖かく過ごせるという機能を持ち、実質的な価値を得られる楽しい投資だという見解があります。これは一度着ていただかないことには評価できないことなんです。」

私どもとしては、良い毛皮とは、まず着心地が良く、着た時にシルエットがきれいで、品質的にも永年の耐久性のあるもの——という条件で選んでいます。この三つの条件を備えたものは、良い投資になります。

それとアフターケアは、毛皮店にとって不可欠なものです。うちでは新しい技術を常に導入し、リフォームも毛皮によって色々なデザインを考えます。そこに技術の

レベルの差が歴然とです。だからこそ、信頼できる店を選ぶことが大切ですね」

——毛皮の着こなし方についてのアドバイス

智恵「毛皮は高価だし、存在感が大きいので、気負けしてはだめですね。自分の内面はそれに見合う価値があるという自信を持つことです。」

それと姿勢に気をつけましょう。寒い中をさっそうと歩くために毛皮を着るのですから。毛皮はポリウム感があるので、動きが鈍ると毛皮に着られてしまいます。きびきびとした動作が美しいでしょうね」

——ベニーという店名はどんな由来があるのですか

梨栄「先代の井口良子が始めた時に、伊東洋裁の創始者伊東茂平先生が女性経営者だからということで、「紅」をフランス語のスペルで *Bennie* と名付けてくださったんですよ。当時としてはとても洒落た発想ですね」

——女性ファミリーのお商売は毛皮にびびったりですね

智恵「そうだと思います。仕入れの時も、その毛皮と出合っただけで感動したものしか注文しません。ファッションは感性ですし、女性ならではの特権がいかにあるかと思っています。大量に仕入れて、ワツと売るのは男性的ですね。私達にしてもベニー毛皮店という名が全国的に知られて、お客様が来てくださるのは嬉しいことです。店舗を大きくすることは考えていません。売り手にも満足感があり、買って頂いて毛皮を持つ喜びを味わっていただけのものを提供していきたいですね」。

——最後にどんな女性がお好きですか？

智恵「未来に向かって希望や夢をいつも抱いている女性が好きですね。それとおしゃれ心のある人。何でもどうでもいいやという人はお友達になりたくないですね。そうそう、食べることに興味を持たない人もイヤ(笑) 好奇心をもって何でもたくさん食べる人がいいわ!」

□来春三月一日から八日間、大島智恵と巡るパリ・ニースの旅を企画いたします。お問合せは当店まで。

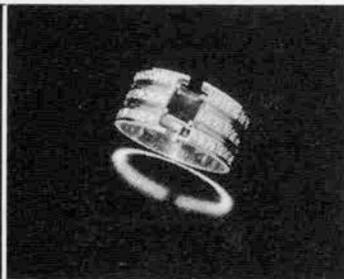
□ベニー毛皮店／神戸市中央区御幸通八丁目一六 神戸国際会館一階
電話〇七八一三二一三三三

★神戸っ子愛読者特別企画

★応募方法／郵便ハガキにあなたの住所、氏名、電話番号と希望する商品名(一点)を明記の上、650神戸市中央区東町113-1 大神ビル7F「月刊神戸っ子」クリスマスプレゼントの各係へ 12月20日の消印まで有効です 当選者には神戸っ子から当選ハガキを発送します ハガキを持ってお店までプレゼントを受け取りにお出かけ下さい。お店の人とのコミュニケーションも生まれます。

★
'82
X'mas
Presents
Shopping

神戸から
チャームな贈り物…



宝石のある小さな並木路
W.F. SCHULZ
シュールツ宝石店
PEARL, JEWELS 1907 SWISS

神戸・元町大丸前 (331) 2402・(391) 8700



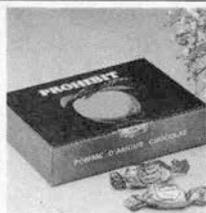
★'82ラストチャンス、エキサイティングセール実施中、(30%〜50%OFF) 夢のある宝飾品をこのチャンスに、オリジナル宝石箱を30名様にプレゼント。ご希望の方は「W.F. シュールツ宝石店」係へ



□世界のチョコレート

一番館

元町1番街元町ファーストビル3F
(391) 3138



★青リンゴを蜂蜜でイルシ、チョコレートでくるんだ、神戸生まれのオリジナルチョコレート、ボム・ダムイルの詰め合せを5名様にプレゼント。ご希望の方は「一番館」係まで

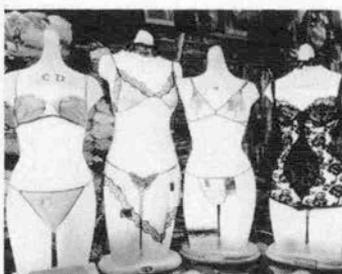


世界の民芸品を集めた
神戸センタ-

三宮センター街・さんブリッジ南詰 (321) 0161



★神戸港開港当時来航した外国船の黒人船員をモデルにした幻の神戸人形の中から「西瓜喰」と「三味線弾き」を各1名様に、ご希望の方は「神戸センター」係まで応募して下さい。



Tabifuku タビ福

三宮センタープラザ西館2F (332) 3500



★ワコール、クリスチヤンティオールなど一流メーカーのアンダーウェア専門店、タビ福からは冬のファッショントーンに欠かせないカラータイツを10名様にプレゼント。希望者は「タビ福」係まで。

ALPHABET AVENUE



新井 満

〈文〉



石坂春生

〈コラージュ〉



二人の邂逅が火花を散らす

KOBEの摩訶不思議な幻想空間

〈アルファベットアベニュー〉

26色の道標。

●愛蔵本

26.3cm (ヨコ)×25.7cm (タテ)型

〈60頁ダブルトーン・コラージュ25枚入〉

¥ 5,000 (送料¥300)

協力/月刊神戸っ子 編集人/小泉美喜子

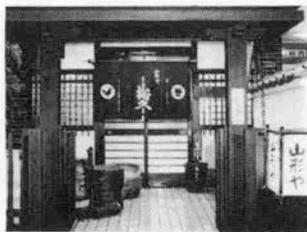
発行人/小泉康夫

発行所/コミュニティサービス株式会社

神戸市中央区東町113の1 大神ビル7F

☎(078)331-2246 月刊神戸っ子内

古陶器の逸品で味う季節の風味…



●山形や裕久コレクション(2)
古伊万里
唐草文様深鉢

すずめ、山鳩、きじ、うずら、鴨ねぎなど野鳥料理の季節が到来しました。鹿刺し、馬刺しの味も冴えるシーズンです。阪急岡本界隈のシャレた雰囲気なかで、冬の味覚をお楽しみください。(店主)



焼鳥



釜めし

山形や裕久

神戸市東灘区本山北町3-11 (本山市場東)
(阪急岡本・国鉄摂津本山各駅から徒歩3分)
電話(078)452-2905 午後5時-10時 月曜休

●10月の一般公開講座

流行はNASAから

立亀 長三<アトリエナクト>を迎えて



素敵な講演に陰の舌男が

お待ちかね
10月のマン
スリーサロ
ンはすっか
りおなじみ
になったア
トリエナク
トの立亀長
三さんによ
る一般公開
講座。これ
からのファ
ッション傾

向をズバリ指摘。これを聞いた人は、大もうけ間違いなし(?)。

さて、これからのファッションは、アメリカ航空宇宙局(NASA)を除いては考えられない。立亀さんは御自身で取材された貴重なNASAのスライドを紹介しながら、数多くのニューファッションのヒントを指摘された。

そして、いよいよ、立亀さんが直接取材に行かれた、パリ、ロンドン、ミラノ、デュッセルドルフ、ニューヨークのホットな情報をスライドで。

女性はこれから「女らしさ」を追求するタイプと「男っぽさ」を追求する

タイプに大きく分かれていくようだ。一般的にはパンツルックはすたれスカートが復活する傾向だが、「男っぽい」女性、パンツに自信のある女性はますます穿くようになるだろう。そういう女性にはマタドールハットなどがアピールするだろう。そしてパンツはドゥスポーツタイプ。

スーツも復活して、若い娘ほど着るだろう。アイビー風の上着で、襟元が大きく開くボタンが下に付いているものが狙い目。流行のタンタンパンツは、寒くなると高価なロングブーツが必要になるので下火になり、代わりにミニブーツですむ8分丈のものが売れる。ブラウスはタフタ。セーターはドルマン袖のものが多く。またアクセサリとして、マフラーやスカーフは今冬の流行になる。もうけたい人はマフラーに注目すべし。

その他、色々役に立つ情報がいっぱいだったが、デザイナーは、オカマバーやレスピアンパーに出入りして、連中の翔んでる感覚を吸収しなくちゃダメというアドバイスも……。

●TOPIC

10月17日、東灘区北畑会館で服飾教室ミナコ(藤井美智子さん)のファッションショーが開かれた。第1部は生徒さんの作品を集めた「テッソローファッション」。第2部が藤井さんの作品を集めた「ヴィクトリアファッション」。藤井さんの作品は和服地を生かしたロングドレスなど、着物地に新しい生命を吹きこんだもので、会場からは盛大な拍手が湧きあがっていた。



藤井さんの作品

●新入会員紹介

土居 満代さん

<勤務先>大月真珠=中央区三宮町1-2-1 ☎391-5554

神戸の街が大好きです。特に神戸のファッションに興味があります。お仲間に入れていただいて、いろんな勉強をしたいと思っております。



高島 助治さん

<勤務先>同上 ☎391-4931

宝飾関係で仕事をしている者にとりあらゆる知識を得るためにがんばります。よろしくお願ひします。なにかと多忙な近頃ですが、反省して、時間の都合をつけては読書をしています。



●KFS X'mas パーティー

時/12月20日(月)午後6時

所/鳳月堂ホール

会費/6000円

さあ、お待ちかねのX'masパーティーです。例によって、ゲームや福引きやファッションショーと盛りだくさん。今回は特別に先着50名のなかから抽選でお楽しみ賞品が当たりますよ!多数ご参加下さい。

●1月のマンスリーサロン

KFS新年会・理事会

日時/1月14日(金)午後7時

所/赤塚別館

会費/7,000円(うち2,000円は会持ち)

1月のマンスリーサロンは、新年会、理事会を兼ねて行われます。今後のKFSについて、活発な意見が交換できることと思います。



音楽

★ポルトピア・グラランド

クリスマス

ダンスパーティー

24日(金) 6時～10時 神戸ポート
ビホテル館業の間 1万円

わが国唯一のラテンフル
オーケストラ「有馬徹とノ
ーチエ・クバーナ」と「三品
くにお&ハーバライツ」
によるダンスの醍醐味を。
立食パーティー形式

阿川泰子インポートピア

25日(土) 1部・4時半、2部・7
時半 館業の間 2万円(ティナー、
ワンドリンク、税・サービス料共)



阿川 泰子

’82年のファイナーレは阿川
泰子の華麗なジャズボーカ
ルで。クリスマスのお宵にお
届けする素晴らしいジャズ
ワールド。

★オリエンタルホテル

クリスマス・スペシャル
ティナーショー

由美かおとフラッシュヤーズ
18日(土) ①ティナー4時半 ショ
16時 ②ティナー7時半 ショ

9時 2F大宴会場 2万円税サ込
クリスマスパーティー
料理とお酒と音楽と

21日(火) 12時(金) 6時 セラ
1パー ラ・ランド 1人1万円

★ニューポートホテル

21日(火) 12時(土) ①6時②7
時③8時の各30分生演奏 ニューポ
ートホテル15F「鳴門」のクリスマ
スティナー 1万5千円(税込) 23
日のみ1万2千円

21日(火) テレマ室内管弦楽団
首席奏者による弦楽四重奏
22日(水) メルクルディ・フルー
トアンサンブル
23日(木) 井岡みほ チェンパロの
夕べ (金) テレマ室内管弦楽団
による木管五重奏

25日(土) ダンスリー・ルネッサ
ンス合奏団

★クリスマスイベント!

DJジム・ドイルと共に

12月11日(土) 2時～5時 甲南学園
平生記念館 老若男女国籍不問/一
般1500円(パーティー代込み)



ジム・ドイル

F M大阪毎朝9時の番組
「アメリカンミュージック
ステーション」で、ノつて

るDJジム・ドイル氏が御
影のパーティーに来演、楽し
いクリスマスパーティーが12
月11日(土)、平生記念館で
開催予定。ふだん、ラジオ
から声しか聞かせてくれな
いジム・ドイルのナマのス
ピーチ、アドリブ、質問コ
ーナーなど、英語のできな
い方も心配御無用、アシス
タントのお手伝い付きで、
かえってイングリッシュに

アブローチでできるかも。:

□問い合わせ 甲南学園カルチャーセ
ンター 〒658東灘区住吉町新堂53の
1 ☎85411605 定員80名
★神戸っ子愛読者サービス/先着2
名様まで ハガキに住所氏名年令
電話番号を明記の上、神戸っ子編集
室「ジム・ドイル」係まで

★北野ホワイトクリスマス

with 大江千里

異人館でニューミュージ
ックに耳を傾けながら、軽
い食事とワインでロマンテ



大江千里

イツクなクリスマススイヴを
来春レコードデビューが決
定した期待の新星・関学在
学中の大江千里がゲスト。
大江はマリソリーグでも人
気No.1の実力派。

とき12月24日(金) P.M.5:00
ところ/北野野・白い異人館
会費/おひとり2000円
人数/カップルで25組、50名
申し込み/神戸市経済局貿易課
申込書331-8181(3830)
申し込み多数の場合は抽選。

★近藤京子ファースト

ボーカル・リサイタル
7日(火) 7時 兵庫東小劇場
1500円 前売・1200円

’79年から’80年ロジエワグ
ナー合唱団と共に全米ツア
ーに参加、’80年の同合唱団
来日公演にソリストとして

活躍した近藤京子の初のリ
サイタル。「アメリカ、ヨー
ロッパで学んだ体験を通し



近藤京子

て各地の民謡音楽を歌いた
い」とスペイン民謡や黒人
靈歌など幅広いジャンルの
プログラムを組んでいる。
★このコンサートに愛読者5名様を
ご招待いたします。
ご希望の方はハガキに住所、氏名、
年令、職業を明記のうえ、神戸っ子
編集室「近藤京子」係まで

★鍋島直麿 初リサイタル

23日(木) 5時半 神戸文化ホ
ル 3000円

ヴァイブとピアノの名手
鍋島直麿さんが、初めての
リサイタルを開く。キヤリ
ア豊富な鍋島さんにふさわ
しく、多彩なミュージシヤ
ルを競演する。

競演/滝沢子、森哲也、大塚善章
安藤義則、川瀬健、上平田裕子、片
岡学、徳大寺公忠ほか。



放送

★サンテレビ番組「ザ・ス

ポーツ笑」からオリジナ
ルTシャツプレゼント

アメリカNBCのレギ
ュラー番組「NBCスポーツ



Tシャツもらっちゃおう

ワールド」の日本語版、サ
ンTVが現代人におくる爆
笑スポーツ番組「ザ・スポー
ツ笑」(毎週金曜よる9時)。
のりにのった片岡鶴太郎&
小川みどりのDJコンビの

トークも大好評で熱い視聴
者の期待に応えオリジナル
Tシャツ(綿100%、白地に
オレンジと黄色でタイトル
がフロントとバックの両面
に染めてある)を毎週30名
にプレゼント。
ご希望の方は番組に対する意見、希
望と住所・氏名・年令・職業・サイ
ズを明記して〒650神戸市中央区ボー
イランドサンTV「ザ・スポー
ツ笑」Tシャツプレゼント係まで。
★このTシャツを愛読者5名様にプ
レゼント。ご希望の方はハガキに住
所・氏名・年令を明記の上、神戸っ
子編集室「ザ・スポーツ笑」係まで。



映画

★松竹映画「男はつらいよ
花も嵐も寅次郎」
お持ちかね「男はつらいよ」シリーズ第30作め「花も嵐も寅次郎」が正月映画として封切られる。
話題のマドンナに田中裕子、ゲストに沢田研二を迎え、おなじみのスタッフ、出演者も30作めとあって大張り切り。大分ロケも順調



「花も嵐も寅次郎」

で山田洋次監督の手腕もますます冴えて完成も間近。12月28日(火)より国際日活にて公開。併映は「つつばり清水港」前田陽一監督
★この映画に愛読者10名様をご招待
ご希望の方はハガキで神戸っ子編集室「男はつらいよ」係まで。



音楽

- ★小久見豊子(フルート)・西垣英子(ハープ) リサイタル
6日(月) 7時 県民小劇場
2,000円
- ★近藤京子ボーカル・リサイタル
7日(火) 7時 県民小劇場
1,500円 前売・1,200円
- ★ベートーベン第九交響曲の夕べ
8日(水) 7時 神戸文化大ホール 一般・3,800円 会員・3,000円
- ★ベルリン・フィルハーモニーリオ(トーマス・ブランデイス、荒憲一、オットマール・ホルヴィツキ)
11日(土) 7時 ベガホール 一般・3,000円 学生・2,500円 会員・2,000円
- ★ニ・ロッシンコンサート
11日(土) 6時半 神戸国際会館 3,000円
- ★劇団四季によるこどものためのミュージカル・プレイ「雪ん子」
11日(土) 2時 5時 神戸文化大ホール 一般・700円 小・おと 1,000円

- ★桃井かおり
12日(日) 4時 神戸国際会館 S・3,800円 A・3,000円 B・2,500円
- ★第九交響曲の夕べ(第15回)
14日(火) 7時 神戸文化大ホール A・3,000円 B・2,500円
- ★WIDE WIDE JAZZ
18日(土) 4時 19日(日) 2時 神戸文化大ホール A・3,800円 B・4,000円 C・2,500円
- ★もんだとブラザーズ
20日(月) 6時半 神戸国際会館 A・2,800円 B・2,300円
- ★神戸YWCAクリスマスコンサート
21日(火) 7時 神戸文化大ホール 一般・2,000円 高校生以下・1,700円
- ★ジャスト・フレンド編鳥重親ジャズ・コンサート
23日(木) 5時半 神戸文化大ホール 3,000円
- ★第九シンフォニーの夕べ
25日(土) 7時 神戸文化大ホール A・3,000円 B・2,500円
- ★チューリップ
25日(土) 26日(日) 6時半 神戸国際会館 S・2,800円 A・2,500円 B・2,200円



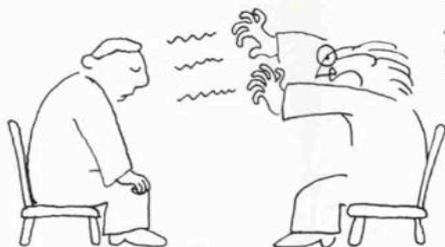
演劇

- ★青年座公演「江戸のくでなし」
8日(水) 11日(土) 6時15分 12日(日) 1時半 神戸文化大ホール 2,600円 会員・2,300円
- ★東京キッドブラザース公演「ベルの野郎」
28日(火) 6時半 神戸国際会館 S・3,000円 A・2,500円
- ★新春ミヤコ蝶々特別公演
1月2日(日) 6日(木) 11時 3時 S・4,000円 A・3,000円 B・2,000円
- ★市民映画劇場「家族」
9日(木) 10日(金) 6時半
11日(土) 2時 神戸文化小ホール 4,99円
- ★「無人の野」
12日(日) ⑩10時半 ⑪12時半 ⑫2時半 神戸文化小ホール 1,000円 前売・800円

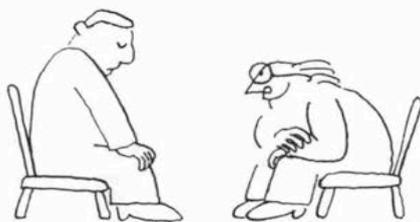


美術

- ★栗立近代美術館
アート・ナウ②(本館2F)
村野藤吾展(新館) 12/12 11/11 11/30
荒川修作版画展 11/30 11/1 11/30
★大丸美術画廊
爽芽会五人展 12/2 2/12 2/7
松下紀久雄画展 12/9 9/12 14/7
松本勝也作陶展 12/15 12/12 21
迎春用床飾展示即売会
新春日本画展 12/22 12/12 28
★そごう美術画廊
迎春用掛軸展示即売会
同特別ご奉仕会 12/3 3/12 8
同本年最終ご奉仕会 12/9 9/12 22
★西宮大谷記念美術館
高橋由一展 11/8 8/12 5
近代風景画展 12/21 12/12 26
★三越ギャラリー
島津和幸個展 12/7 7/12 13
現代日本画秀作展 12/14 12/12 27
★香雪美術館
中国陶磁と仏教美術展 12/12 12
★たじま画廊
心美会洋画展 12/9 9/12 14
平出洋一写真展 12/16 12/12 21
★住吉俱樂部
木のおもちゃ6人展 12/12 8
谷野明夫の暮らしの陶器たち展 12/11 12/12 19

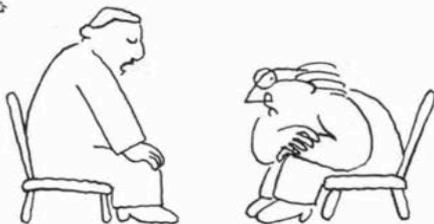


すでにおまえは 助手ではない
今や おまえは あの偉大なる
プロフェッサーP その人である



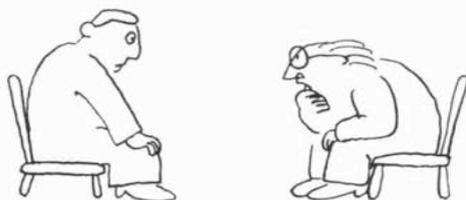
さあ、今の充実した気分を
ひとこと言ってみろ

……自己嫌悪





おまえは鳥だ"……
おまえは鳥だ"……



鳥になって
飛んでゆけ——っ!



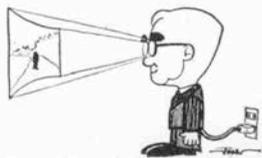


ソフト帽をかぶった自画像
1634年頃、レンブラント作

●ふらっしゅ●ばっく●

レンブラント ブーム

淀川 長治 (映画評論家)



いま東京は「レンブラント展」でブームをまきおこしている。

このレンブラントが映画化されたことがある。ハンガリーのアレキサンダー・コルダ(一八九三—一九五六)が一九三二年にロンドン・フィルムを設立して「ヘンリー八世の私生活」(一九三三)、「ドン・ファン」(一九三三)、「これにつづいて「レンブラント」を一九三六年に製作した。

アレキサンダー・コルダ自身の監督で、レンブラントにはチャールス・ロートンが扮した。

レンブラントの妻のサスキアにはロートン夫人のエルザ・ランチェスターが扮し、サスキア死後、レンブラント家の家政婦で、のちにレンブラントの愛人となるヘンドリックエには名女優のガートルード・ラウレンスが扮した。

日本では「描かれた人生」という邦題で封切られたが、あまり評判にもならなかった。というのはそのころの日本では、まだレンブラント・ファン・レインはそう知られてはいなかった。

この映画はユナイテッド・アーチスツ社から発売されたので日本でもユナイイトの日本支社がこれを手がけ、私はそのころ昭和十一年ころこの会社の大阪支社の宣伝部にいたので、神戸で小磯良平先生などを招いて座談会をした。

ロンドン・フィルムというイギリスの会社は「ヘンリー八世の私生活」で大食、好色、暴君のヘンリー八世を描きこれをチャールス・ロートンが演じアメリカのアカデミー主演男優賞を取ったが、このような王室の私生活映画はともそのころ日本では、上映は許されなかった。

つづく「ドン・ファン」はすべての女性のあこがれのドン・ファンが、もしも自分が死ねばその葬儀にどれほどの婦女が参加するであろうと急死発表。嘘の葬儀を演じ本人がそれをかくれて見物する。泣きぬれる婦人たちの行列。すごく満足のドン・ファン。このあと実はドン・ファンは生きているのじやと葬儀一カ月のあと姿を現わしたが、誰ひとり彼をドン・ファンとは信じなくもくさされた。ダグラス・フェアバンクスがこのドン・ファンを演じた。以上二作ともコルダが監督した。

さて「描かれた人生」はジョルジュ・ベルナルの黒白の撮影の見事さと美術デザイン的美しさをもって見事名作となった。

名門の娘サスキアと結婚当時の豪華生活。画家としての名声もいよいよ高まったころ。やがてサスキアの死。しかも二人のあいだに生れた娘も死ぬ。レンブラントの絵に影がさしてくる。そして彼の描いた大作「夜警」が写実すぎ人気を失う。

映画がすこくなってくるのはこのころからだ。家政婦ヘンドリックエがレンブラントを夜ごと誘い関係をつ



老婆の肖像・1654年



天使のいる聖家族・1645年



フローラを装うサスキア・1634年

レンブラントの人気をとり戻し正妻の座にっこうとする。この女のこわさをガートルード・ラウレンスがぞつとする名演で見せた。すべてに失意のレンブラントが町の辻のもの乞いの老人を我が家にともないその老人に豪華な僧衣をまとわせ聖書の一節を歌うがごとくとなえながら絵筆をとる。するとその老人が涙を流しカーテンで涙をぬぐう。これをその姿のまま描くレンブラント。

絵は売れなく、ますます貧しく、ヘンドリックキエも死亡し、老いくちたレンブラントは（まだ六十歳すぎなのに老爺の姿になり果てて）、食うものにもこと欠き、貧しい汚い一軒家から、橋の下にとほとほと歩いて行って橋の上を通る馬車に向けて（めぐみの金を、めぐみの金を投げてくだされ）と両手をさしあげるのだった。そしてレンブラントは絵筆三本と一枚の画布をのこし枯葉のように一人死んでいった。六十三歳の死。

この映画を見たあと私はレンブラントの絵の絵ハガキを買いあさった。そして昨年ニューヨークのメトロポリタン美術館でレンブラントの自画像を見て私の足は釘づけとなった。その絵の前から動けなくなった。

昭和十年ごろ、森本倉庫の持主の森本氏が須磨に住まわれていたころ、森本氏がレンブラントの問題の名画「夜警」の実物をヨーロッパの美術館だったかでごらんになり夜警の男の手にした長い槍が、まるで画布からつき出ているかのようなだったといわれていたことを思い出す。

今日、東京のレンブラント・ブーム。しかしその誰もが映画になった「描かれた人生」を思い出されていないことが私にはいささか気にもなり、さびしくもある。

ゴッホやロートレックや「モンパルナスの灯」のモジリアニの伝記映画以前に、レンブラントが映画になっっていることを今月はふと紹介したくなった。



「怒らなあかんで——」

作家阿川弘之さんの作品と自分の書いた作品が、正月にテレビ映画化されるらしい、と聞かされて、ニヤニヤしていたら、

「高橋孟はチョットおかしいのではないか」と、周囲の友人が言い出した。それもそのはずである。著者である私が、知らない間に映画化のことが新聞発表されているらしいのである。

最初は何かの間違いではないかと思ったり、たまたま、その時、TBSのラジオ番組で、同じ作品がドラマ化され、電波になっていた頃と重なっていたので、それと誰れかが間違えているのではないかと思ったりしていたのである。拙著の「海軍めしたき物語」も、何度か映画化の話があった。が、嬉しがらせて置いてはたち消えになっていたので、糠よるこびも度び重なると口にするの

も嫌になるもので、

「誰がそんなことを言うとするんや」

「新聞発表しているぜ」

「何に……」

といった具合で、本人の私は

「知らんなあ……」

と狐に鼻を摘ままれたような顔をしてポカンとしていたのだ。著名な作家なら、自作が映画化されることなど日常茶飯事なのだろうが、私クラスでは大変な出来事なのである。例え、それが間違いであっても、話が出るだけでも悪い気はしない。前の映画化の話も、版元の新潮社にまかせてあったので、そのうち編集者から何か報せがあるだろうと思っていたら意外や、

「著者の許可もなく新聞発表されて、あなたは黙

っていいのですか」

という意味の電話、面喰ったのが著者本人、版元も知らなかった事に驚いたのである。一体話はどうなっているのだろうか。手違いにしては事が大袈裟になり過ぎている。

そこで、著者たる私本人は怒らなければならぬ破目となったわけである。いまだかつて、テレビ局や映画会社を相手にケンカなどした事がない。例えどんな相手であろうと、非は相手にあり、

「言うべき事は言わねば周囲に面目があい立たぬ」

なかなか怒れないめしたき兵



と考えていた矢先に、

「手違いがあり誠に申し訳ない。お詫び方々、近日お願ひにあげりたい」

とテレビ局からの遅まきながらの電話があった。ところが、約束の日が一週間も過ぎてても一向に來る気配がない。その間も周囲はやかましい。

「孟さんそろそろ怒らんといかんでー」

「けしからん話やでー」

と友人のK記者、控え目ながら放送作家の織田正吉さんまで、

「孟さんチョットとは怒らなあかんア…」

と、煮え切らない本人に業を煮やしている。友達とはいいものである。チャンと怒るタイミングを教えてくれる。私も日が過ぎると急にだんだん腹が立って来て、

「何故俺の顔を立てにやって来ないんだらう、テレビ局の馬鹿野郎！」

「おーいみんな、わいは怒ったでー」

と叫んだら「原作を無断使用」の新聞報道となり、あわてたテレビ局と映画会社がわが家へ飛んで来た。もっと早く来ていたら、大騒ぎしなくてすんだものと思った。

かくして阿川弘之さんの「軍艦長門の生涯」の下で高橋孟は「めしたき作業」をさせてもらうことになったのである。

ポケット ジャーナル



★57年度ともしびの賞決定
郷土文化の向上に尽力した個人や団体の功績をたたえる「ともしびの賞」の受賞者が、11月11日発表、18日贈呈式が行なわれた。今年は14名4団体が受賞した。



受賞者/市場豊
受賞者/堀井久能業師
受賞者/堀井辰久(罷声合唱団リーダー)
受賞者/堀井我來(俳誌員の会)
受賞者/堀井辰久(大丸神戸店)
受賞者/堀井辰久(佐藤一九八)

★建築の粋——村野藤吾
イメージスケッチ展
今年満91歳を迎えた建築家村野藤吾さんのイメージスケッチ展が、12月18日、1月30日まで県立近代美術

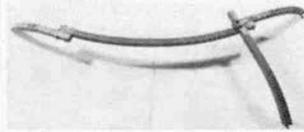
館で催される。村野さんは
コミュニケーション・アーキテクトとして知られ、宝塚市庁舎や関西大学、甲南女子大など阪神間の住宅地文化形成に關



村野藤吾さんなど阪神間の住宅地文化形成に關つてきた。

今回は新高輪プリンスホテルを中心としたイメージスケッチパネル・模型や作品、地図などの村野藤吾独自の作品世界が鑑賞できる。

★第5回ジャパンエンバ美術コンクール入賞者決定
文化の振興をテーマとしたジャパンエンバ美術コン



塚脇 淳「鉄のかたち」
倉忠夫、
10日、小
河北倫明
木村重信
中原佑介

針生一郎の各氏の審査によ
って、応募数710点の中から
90点が入選。エンバ賞は、濱
野年宏「Work 82-1」優
秀賞、塚脇淳「鉄のかたち」
岡崎博「浮かぶ」本郷重彩
「PONKO 44」森本紀久子
「無色界」



クイーンエリザベスII号
クルド号
(21、
406ト
ン)が、
5年ぶり
に寄港。
これもポ
ートアイ
ランドの
おかげだ
ろう。



クイーンエリザベスII号
クルド号
(21、
406ト
ン)が、
5年ぶり
に寄港。
これもポ
ートアイ
ランドの
おかげだ
ろう。

★第36回二紀展にて

神戸二紀が好成績
上野の東京都立美術館で
開かれた「第36回二紀展」
に神戸二紀からも多数の力

誕生日 ありがとう 運動



あなたの愛の手で古切
手に新しいのちを!!

年末になると、みなさんの家庭
や会社で書類や郵便物の整理をさ
れることでしょうか。その時に、郵
便切手を切り取って、本運動にご
協力いただけないでしょうか。
本運動では、古切手(使用済の
日本・外国どんな切手でも可)を
収集しています。この古切手が、
多くのボランティアの心をこめた
奉仕作業で、この運動の運動資金
に生まれかわります。

みなさんから寄せられた
古切手を、①記念切手や普通切手
と外国切手などに分類。②切手を
水につけ台紙をはがし、きれいに
のぼしてかわかす。③これを、同
一シリーズ毎に分類。④古切手セ
ットの台紙につめていく。
こうした大変な作業で、古切手
セットができあがります。

この古切手セットを幼稚園のバ
ザーや福祉の店や神戸市立王子動
物園・神戸市立水族館の売店など
で、市価の約半額くらいで販売い
たします。こうして、捨てられて
しまう古切手が、あなたを始め多
くの人の愛の手で、新しいのち
が与えられ、社会福祉運動の運
資金に生まれかわります。

みなさんも、あなたの周りにあ
る古切手にハサミを集める行為を
通じて、みなさんの心を集める福
祉のご運動にご参加ください。
左記の本運動まで郵送かご持参
ください。運動参加カードなどを
送ります。

誕生日ありがとう運動本部
651神戸市中央区御幸通八十一六
神戸国際会館一階の郵便局の隣
電話二五一八二六一内線三六



喜びの新入選者、受賞者と
中西勝神戸二紀支部長

作が出品され、その中から9人が新入選、4人が栄えある賞を受賞した。10月20日(水)、神戸二紀主催の「祝賀パーティー」が神戸ワシントンホテル2Fホールで催され、赤根和生、佐藤廉、森本泰好さんをはじめとするユニークな顔ぶれの来賓とともに新入選受賞者を祝った。

★日常と夢の間を描く
服部清美作品展
三浦レオニーさんの高弟で刺繍作家の服部清美さん(松蔭女子学院短大講師、服部正夫人)が、10月11日〜17日に、兵庫県民会館1階の特別展示室で油絵の初個展を開いた。



作品を前に服部さん

を、私の身辺にある珈琲袋や、人形、花、緑、椅子などを構築して描いて来た作品を並べました」

師匠の貝原六一さんは「彼女の心象的な構成は、人生の重みを切り抜けて来た心の投影だろう」と言葉よせているが「アガサの休日」を初めとする作品群には、日常性の中の女の夢と不安感が交錯した世界があり、奇妙な魅力をたたえていた。

★ミュンヘンのビール祭り

神戸でにぎやかに
オクトーバー・フェスト
(10月祭)は世界に名高い



この日消費されたビールは何杯?

ミュンヘンのビール祭り

そのルーツは19世紀初頭のバイエルン王子の婚約の祝典といわれる。神戸ドイツ学園では63年から主に神戸在住のドイツ人により始められ、年中行事の一つになった。学校のスタッフ、父兄らが8月頃から案を練り



艶やかに舞う夕霧太夫

準備をし、当日は正午から夜9時まで、京阪神在住のドイツ人や各国籍の人が集まり、ビール片手に議論するなど楽しい時を過ごした
□神戸ドイツ学園/神戸市灘区曾和町1-3-22(855) 6414
★「夕霧太夫」こと中村芳子後援会が結成パーティー
人間国宝中村雁治郎の一門で、先年夕霧太夫の名跡を襲名した中村芳子さんの後援会が発足。灘ライオンズクラブ・アルファー会が中心となつて、10月9日風月堂ホールで後援会結成記念祝賀会が催された。

藤本和夫会長は「中村さんの芸はもちろん、その教養、人生観に感服。より多くの人にファンになつてほしい」と挨拶。山水流家元山水隆丞氏らのアトラクションに続き、東京から駆けつけた中村さんが「松の緑」を艶やかに舞った。

□後援会事務所/〒652 神戸市兵庫区水通1丁目5の20 電話57514904 (吉田建設株式会社内)

ガイド書



おもかじりっぱあい
児童詩集
伊勢田史郎 各務豊和編



こども達のまっさらな感覚は大人にはとさせざるもがある。／お化粧しない時のお母さんの匂いは、おけしよのおいより、あまくてすこしだけ、しげった草のにおい。／わたしはいいたいなにできてくるの? ドーナツそれともみかん/などの詩と、こども達によるさし絵、伊川寛画伯や中村隆さんなどのスケッチで、澄明無垢な優しい一つの世界がある。
(現代創造社刊 1500円)

踏んだペダルが五万回

廣重 聰著



この本の題名となった傑作はか2編を収録した中編小説集。オンボロ自転車を通じて、生活保護世帯の調査に東奔西走する福祉担当員の悲哀。行政サイドのタチマエとホンネ、実態のはざまに揺れる男ごころを屈託ないユーモアとアイロニーでつづる異彩を放つ作品である。
(芸文出版刊 1300円)

★企画画廊オーブン!

北野町の古い住人、がれりや馬亜乃が、キタノサールカスの2階に引越しをした今までの小売をやめ、木彫り染色教室と企画画廊としてオープン。暮しを彩る手づくりの作品展を年間5〜6回企画。第1回は2年前に好評を得た安部宏(島根在住)の「白磁展」が10月29



がれりや馬亜乃「白磁の世界」

日(11月1日の4日間催された。12月19日(日)〜22日(木)まで、「古布と古伊万里の食器の会」を予定している。あくまでも、ほんもの追求する、がれりや馬亜乃の活躍を期待したい。

★「神戸のター坊を励ます会」が新開地・福原で開催へ。幼馴染みのよしみでいうが、春はそんなに遠くはないよ(「深酒およし」)ター坊の「ド演歌」が夜の繁華街に響いた。神戸の名物演歌師、神戸のター坊こと永山太一さん(芸名・松江和耶)が吹き込んだカセットテープ「神戸のター坊の唄」(ワーナー・パイオニア)



熱唱するター坊

発売を記念して、10月20日兵庫区福原町の舞踊喫茶「桃源」で作曲家の船村徹氏を応援団長に「励ます会」が開かれた。

会場には船村さんのほか石中仁人、野崎真一、三山敏、山路進一などテープ収録曲を手掛けた作曲家各氏や全16曲の詞をつけたもず唱平氏ら多数が出席。先輩歌手?藤田まことも応援に駆けつけ「本当の唄はター坊ぐらい苦労した男やない唄えへん」と激励した。

花時計



サントリー地域文化賞を受賞して

去る10月22日(金)ホテル日航大阪で「サントリー地域文化賞」の表彰を受けた。全日本各地域で文化活動が活発に行われているなかで「優秀賞」をいただいた。

身に余る光栄である。とくにサントリーの文化

財団が設定している文化賞であるだけに喜びは一段と大きい。

私たちが月刊神戸っ子を初める数年前、一世を風靡した「洋酒天国」が出版されていた。洒落た現代のエスプリを凝結させた粹な編集で、新しい號が出る度に固唾をのむ思いで頁をめくったものである。

勿論、サントリーを飲みつつ朦朧としながら読んだものである。

その中で深く心に沈着したものがあつた。冊子

は小さくても相当な発言や発信ができるものであるということだ。それはいつか確信に変わった。そんな思いが月刊神戸っ子につながったのである。だから、あの「洋酒天国」と連帯していると私は思い込んでいる。

だから「サントリー地域文化賞」を授けられたことよって、その連帯が深まったという嬉しさが溢れてくる。

「乾杯」

「スコール」

△小泉康夫△

KOBE POST

★文化の日に、小林桂助氏(小林桂K氏会長/畠野鳥の会々々長)が勲五等双光旭日章を、谷根繁光氏、西村泰治氏が黄授褒章を受章されました。

★K・F・A(川上勉理事長)が創立10周年を迎え、その記念パーティが11月12日午後5時〜7時迄、神戸ポートピアホテル音楽の間で開催された。

★11月21日青史33周年記念全国大会(主幹/伊丹三樹彦/平松治子大会委員長)が、西宮市民会館で開催されました。お問合せ/0798(67)3914

★KKワールドを再編退社した中田幸子さんがフリーな立場でグローバルにと独立。プランニングオフィスKKアダマント(〒540大阪市東区北浜4丁目13番地)発展機構ホワイトビル907号室(06)0561122を設立して取締役社長に。

取締役スパーバイザー/小島登陽子、監査役渡辺武さん。

★パントマイムの藤井傳三さんが10月1日より事務所を甲子園口に開設。西宮市甲子園口1丁目2ノ11番0798(67)72119

★グラフィックデザインの清村仁司さんが事務所を移転。新事務所は〒650中央区雲井通2丁目1ノ5雲井ビル511号室(06)4805

★久田徹二能の集いが発足。能全般の講義、曲目内容、能楽鑑賞の手引き、謡曲合同稽古など。受講チケット(1回)千円(6回)5千円入会申込書区永手町5-1-8平等正方舎(078)922-13088 講義会場六甲道勤労市民センター内4F/草土舎