

話題のひろば

<1>

□小磯良平とゆかりの作家展

芸術の秋たけなわ 小磯芸術の全貌を

10月1日より6日まで、神戸そごう7階において「小磯良平とゆかりの作家展」(神戸新聞社主催)が開催された。これは第2回神戸秋の芸術祭に連動した催しで、同店の開店50周年を記念して企画されたものだ。

植木鉢やベンチが配置され、ゆったり鑑賞できる心配りがされた会場には、小磯良平画伯の「洋服の二人」「麦薊り」「リュートを持つ婦人」「婦人立像」など五十点の油絵、デッサン群がズラリ。長年にわたるすばらしい画業が一挙に鑑賞できた。そのなかには本誌の表紙でおなじみの作品も……。

また「ゆかりの作家展」では、神戸二中の上級生だった田中忠雄・同校美術学校受験の際にデッサン修業に通った新井完・同校の藤島教室で師事した藤島武二・母校での教え子の松本宏、斎藤智・神戸画壇を築いた田村孝之介、川西英・弟子の石阪春生等の作品を展示。画伯の画壇における交遊と影響力の大きさを物語っていた。

1日には東京から田中忠雄さんがかけつけ、小磯さんの案内で会場を見てまわり、旧交を暖める一幕も。

同展は小磯芸術の足跡を一望できる展覧として、数多くの入場者を魅了してやまなかった。



左／東京からかけつけた神戸二中(現兵庫高)時代の上級生で絵の仲間だった田中忠雄さん(左)と小磯画伯(写真・神戸新聞社提供) 右上／代表作「麦薊り」を鑑賞する女性 右下／本誌の表紙でおなじみの絵も

話題のひろば

＜Ⅱ＞

エンバ銀座ビル オープン

□ ニューヨークの精鋭フィアンダッカ
との独占契約も発表



写真右上は銀座にオープンしたエンバビル。中上／アルフレッドファインダッカデザイン作品 左上／毛皮博物館 右下／T. S. ハンドコック氏 中下／大石尚さんとアルフレッドファインダッカ氏 左下／エンバ植野会長と植野社長（左）

半円形ドームのモダンな佇まいが
一際目をひく毛皮のデパート、エ
ンバ銀座ビルが9月20日誕生し
た。地下1階から5階までがショ
ップスペースで各階ごとにセグメ
ントされた毛皮が並ぶ。「同じミ
ニクでも素材、縫製者、デザイン
により価格が違ってきます。一堂
にこれだけの毛皮が揃うと、見比
べることも出来、お客様のその時
のニーズにぴったり合ったものを
選んでいただけます」と植野藤次
郎会長は好評の銀座ビルに自信溢
れる発言を。6階はショースペー
ス、7階は毛皮博物館やエンバ美
術コンクールの発表などを開催す
る多目的ホール、8階は毛皮を保
管するストレージ、9階が事務所
というこのビル、銀座雀の話題の
的になりそう。また、品のいい
スーツやコートを得意とし、ケネ
ディ家をはじめとするハイソサエ
ティにクチュリエとして名声を博
しているニューヨークのデザイナー
、フィアンダッカと毛皮におけ
るライセンスを結んだこともこの
日発表された。「人間が着て動い
た時一番美しく見える服、着てい
て楽な服、着る人の個性を引き出し、
それによって服も生きてくるよう
な、そんな服づくりができる人」
と大石尚さん絶賛の彼のオリジナル
コーナーはこのビル5階に設け
られ、順次全国展開する予定だ。

● THE ARIMA SPA ●
IN NOV.
湯の街
有馬歳時記

有馬の秋を彩る「有馬大茶会」
11月2・3両日に開催

秋たけなわの有馬。湯の街の西、その夕照えが有馬六景のひとつに謳われた落葉山も、いま華やかな紅に染まっている。そんな有馬の晩秋を情緒豊かに演出する「太閤を偲ぶ有馬大茶会」が、今年も十一月二・三の両日、善福寺での献茶式を皮切りに盛大に催される。

昭和二十九年に発足した同茶会は今年で三十四回目。当初は有馬観光協会主催する「温泉祭り」の一アトラクションだったが、三十四年、祭り廃止とともに独立。回を重ねるごとに参加者も増え、ここ数年は、のべ二千人の茶道愛好家で賑わう有馬の秋の風物詩となった。

その名の通り、同茶会は、有馬をこよなく愛した豊臣秀吉が、この地で千利休などの宗匠や、諸大名を帯同して催した「有馬茶会」に由来する。秀吉の有馬温泉への愛着ぶりは、昨年放送されたNHKの大河ドラマ「おんな太閤記」でも描かれていたが、今月は有馬茶会のルーツ

を史料から拾ってみよう。

秀吉の名（当時、羽柴姓）が、有馬に関する歴史記録に初めて登場するのは、天正七年（一五七五）のこと。

「有馬温泉記」前代湯山登山之記并古記には、

一、天正年中三月、信長公有馬表御成之宴あり、其時、木下藤吉郎廻状あり、上様此面御動座ニ付、路次之儀申付相越候、早々罷出普請可仕候、於油断者、可為曲事候、猶有又治郎可仰守者也、とある。

当時、織田信長は伊丹城攻略のため出陣。秀吉は三木の別所長治と交戦中で、有馬郡はその治下に入った。右の一節は秀吉が山口庄の百姓たちに露地の整備を要請する廻状を送ったことをしるしている。

以後、秀吉は十数回にわたって有馬に湯治し干戈の間の憩を楽しんだが、記録に残された有馬における最初の茶会は天正十三年（一五八五）、信長が本能寺に倒れた三年後の正月のことである。

「宗及茶湯日記」^{十二}
他所茶湯留

同正月十七日、秀吉様有馬へ御湯治
一、秀吉様、十九日昼被成御茶湯候、石川伯耆・宗易・宗及、

（虚堂）
一、せめもの御釜・風炉・墨跡キタウ・つちの花入、尼子天目台なし・面白ノ御かたつき・つるへ水・大亀ノ蓋云々。

関白を養子の秀次に譲り、太閤を称する天正十九年（一五九〇）の前年、善福寺の阿弥陀堂で千利休、小早川隆景、有

結婚式場を完備しています



伝統と格式を誇る

兵衛

向陽閣

景勝高台の近代旅館

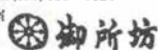
TEL (078) 904-0501代

テニスでいい汗
いい湯にとっぷり
味に集う



TEL (078) 903-1024

本造りの宿



TEL (078) 904-0551

自然の恵みを
湯けむりに伝える

政府登録国際観光旅館

古泉閣

TEL (078) 904-0731

旅は出会い
ほのぼのの心を添えて

政府登録（登録第78号）

● **月光園**

神戸市北区有馬町318

TEL (078) 904-0366



毎年11月に行われる有馬大茶会は、美しい自然のなかの華やいだ点景だ。

馬法印らを招いて開いた茶会の模様は同寺所蔵の「五松館筆語抄」に詳しい。
御床 虚堂墓跡かけて 長そろり
きたに糸をとおし床の柱に掛け 御釜うてか
させられ花入菊の花一ツ入
ま五とくすへ しまかたつき 御てう水
の間に
なにかわんかたつき いと茶わん、茶し
おきあはせられ候也
やく 利久作 おりため 備前水指
水こぼし んづめ 蓋置 しぶむ 志賀の
御壺をかつてのうちに金屏風をひかせ
置合せられ候 御かけ画 寒山 拾得

その時使用した茶釜が阿弥陀堂釜として善福寺に残っている。これは、同寺の住職・澄西和尚の魁異な容貌に似せて秀吉が鋳させたと「撰津名所図絵」九馬郡にある。
慶長三年（一五九八）五月、秀吉は新湯に座所を建て、有馬に赴こうとするが病のため果たせず、ついで八月十八日、波乱の生涯を閉じた。

秀吉没後三百五十余年を経て、現代に

復活した「有馬大茶会」では、表・裏両千家の宗匠が毎年交互に（今年表）、自らのお点前でたてた茶が秀吉の靈位に供えられる。和服離れの進む昨今は、参加者の中にパンツ・ルックのヤングも珍しくなくなつたとかいうことだ

□有馬大茶会ご案内
△豊公を偲ぶ献茶式
11月2日午前10時
於・善福寺
表千家元御奉仕
11月2・3両日 午前
10時〜午後3時
於有馬グランドホテル
於古泉閣
於念仏寺
於瑞宝寺野点
以上において、表千家
同門会各地区などの御
奉仕があります。

有馬の歴史を語り続ける「いて満の宿」

銀水荘

別館 楽山

TEL (078) 904-0622

別館 **兆楽**

TEL (078) 904-3656

欽山は典雅な
日本風の館です

国際観光旅館



欽山

TEL (078) 904-0701代

敷地内から湧き出る
日本最古の温泉“有馬温泉”

阪急ホテルチェーン

有馬ビューホテル

TEL (078) 904-2295代

温泉と演芸と遊技場

有馬ヘルスセンター

TEL (078) 904-2291

雅ただようくつろぎの館

中の坊瑞苑

TEL (078) 904-0781

会議セミナーから御家族づれまで

有馬グランドホテル

TEL (078) 904-0181

★ブティックまさりがリフレッシュオープン

さん、ブラザ3Fのブティックまさりが、店内を改装し、9月28日オープンした。ミラノの布帛とニットを組み合わせたナイーニ、ニューヨークファッションのプレツケントリッジ、ニットのキャスルベリーなど、キャリアウーマン向けのトレンド的なファッションを集めたコーナーが誕生した。サロンの風な雰囲気の中で一点一



新装なったブティックまさ

点手にとってゆっくり見れるのが魅力。また従来の優しい神戸カラーを意識したまさファッションも一段と充実して揃っている。まささんブラザ店/電話331-0950

★ミニスカートにはこんな靴いかが?

全世界的にファッションがカジュアル化している中で、靴も年々ファッション性の高いデザインに人気が集まっている。センター街のエスベランサでは、オリジナルに加えてFUTZ、YOSUKEといったブランド(パリーシエーズ工業所製作)が好評だ。20才前後の客層が中心だが、ミセスでも、ちょっとナウいパンツルックによくマッチする靴が見つかる。合皮とニットのユニークな組み合わせ



洋服に合わせて一足ずつ

や今年はスエード素材も多くお手頃な価格で身も心も若々しい(ナウなファッションが楽しめる)。

ギンザエスベランサ 電話332-12866

★季節を彩る花をもっとと追求したい

「花」をテーマに型染に力を入れている。流石由紀子さんが、9月18日から26日まで金子真珠店(御影ガーデンシティ)で作品展を開



作品を前にして流郷さん

いた。「とにかく花が好きなんです」と語る流郷さんの言葉どおり、ワンピース、クッション、タビストリーなどの作品はすべて四季折々の花が美しく染め上げられている。シンガポールの旅のスケッチや、類などの作品が多いことが、今回の特徴とか。草木染と比べて型染は家庭でも簡単にできるし、作品も日々の暮らしの中で楽しんで使うことができるので、その良さをもっと大勢の人に理解して欲しいと、染色教室での指導も続けている。デトリエキキ、電話078-(241)6355

★カメリア(椿)のモチーフが愛らしい

伝統をふまえながらも、時代に促して活動化されています」とPR・広告コーディネーターの丸山教子さん。82・83秋冬シャネルコレクションは9月28日、オリエンタルホテルで開催された。スーツにはデザイン上のパリエーションが見られ、上着丈もパンツと組み合わせる長いものや、ニットのカーディガンジャケット等タウン用のカジュアル化が見られる。黒、紺、ボルドー、茶に加えてヴィ



格調高いフォーマルな装い

メリア(椿)を織り込んだシルクワンピースは女っぽい中にも愛らしさと気品が漂っていた。商品は丸山神戶店4Fで。

★女らしさ漂う木下真珠の展示会

北野の秋にふさわしい木下パール展示



アットホームな展示会場

会が、9月18日、19日に一階のショールーム四階の展示会場で開かれた。スイスのパールで開かれた、ヨーロッパの時計とジュエリーの約五千社が集まるメッセで集めた、エリブラン社の真珠が特に注目を集めた。それはエレガントなデザインで、さりげないルビーやダイヤの使い方とソフトなタッチは女らしさが漂って美しい。木下真佐子店長は「メッセで見たデイスプレの思いがけない飾り方や、また製品の小さくても高価で、しゃれたパールデザインに、さすがと思ひ寄せまに紹介したい」と語った。

★HOUSTON 101オープン記念

してトレナーを10名にプレゼント



HOUSTON 101 完成予想図

おり、10代の高校生、学生のトレンド感覚が生かされている。従来神戸はニュートラに代表されていたが、バンクのようなエキサイティングファッションがずらりと並び、話題を呼ぶそうだ。本誌では、このオープンを記念して、HOUSTON 101のロゴ入りトレナーを10名にプレゼント/左記まで葉書でお申し込み下さい、11月末締切。〒651-1 神戸市中央区東町1-13-1 大神戸ビル7F 月刊神戸っ子トレナープレゼント係宛 11月22日夜、オープン 前夜祭イベント(於キナドター)に100名をご招待。

ショー・アップ、
トキ
時刻は枯葉色。

透きとおった日ざしの中で、
ドラマティックなフォルムを描きます。
アクティブに生きる女たちのための
ミラノ・カジュアル。



●中央が
レジナ・シュレッカー

●ミラノでのショー

●REGINA SCHRECKER

レジナ・シュレッカー(ミラノ)
都市に生きる女性のために、ディ・タイ
ムからアフターファイブまでを知的に、
アクティブに表現する女性クリエイター。



serizawa



KOBE HIGH CLASS SHOP

●世界の暮しをプレゼント



神戸の伝統を 東京で紹介

大谷米一

(ホテルニューオータニ社長)

テレビでおなじみのご存じ遠山の金さんこと遠山金四郎の子孫にあたる遠山景武さん(株式会社リド社長)コンピュタリドの会社に初めて神戸のトアロードにある西川洋服店を紹介され、フランス製イブ・サンローランの夏服を制作してもらいました。

「とても良く出来たねえ」とそのスーツをほめた時西川さんが、ニューオータニに入店したいと申し出られたことが縁で、この地下一階へ、昭和五十六年の二月に開店の運びとなり、田崎真珠やアオイなどとともに、神戸紳士服の魅力を發揮することになったわけです。私も神戸のハイカラの伝統を東京で紹介できることはなにより……。

西川さんも要望に応じて頑張っていますが「全国的な地名度とスケールが出来て嬉しい」と意欲的な努力家です。ぜひ神戸の方々も上京の際に立寄ってあげてください。

(右/西川幸利社長)

紳士服飾

西

川

神戸本店・〒650 神戸市中央区北長狭通2丁目6-4(トアロード) TEL078-391-1433
大阪店・〒530 大阪市北区中之島3丁目2番4号朝日新聞ビル1階朝日アーケード TEL06-222-0788
東京店・〒102 東京都千代田区紀尾井町4番1号ホテルニューオータニ TEL03-234-0921-0922
ナビオ阪急店・〒530 大阪市北区角田町7番10号ナビオ阪急5階ジバンシー西川 TEL06-316-1433-1434



頼りになる 額縁やさん

羽多悦子

（彫刻家（二）記念
神戸女子短大講師）

「明治20年頃、本店が開業、今から50年前、このトリアロードの南端に洋画材専門店として独立」ぼつりぼつりと話される社長様の御話を伺っている。と今日の万人画人の時代と違つて当時はどんな風情の芸術家達が出入りしたことがとしのばれま

す。店内は額縁、各種画材、彫刻用具まで所狭しと並び、何か好都合の物はないかと探すのにとても便利、思わしい物に出逢わない時は社長様にちよつと相談、「こんな物は如何でしょう」と不思議にもどこからか出て来るのです。

末積製額の名の通りとりわけ額縁は専門、独自の工場を御持ちで別注もお願いしやすいのです。

伝統を守りながら新時代の中で建築様式と絵と額とのコーディネートとの研究にも余念がなく、ヨーロッパ他からの輸入額も多いとか。今後、生活様式の変化に基いての御客様の要望をもつともつと研究したいと眼鏡の奥が光っていました。

（右／末積良之助社長）

末積製額

中央区三宮町3-11

TEL 078-331-1309

スギヤ西武大津店が装い新しくオープン
洗練されたKOBEセンスをお届けします



LADIES' WEAR KOBE OSAKA TOKYO

西武大津店

KOBE **SUGIYA**

本店 〒650 神戸市中央区三宮町3丁目2番3号 ☎078(331)3436

事務センター 〒651 神戸市中央区琴緒町5丁目4番10号 ☎078(241)2291~2

名谷店・阪急神戸店・六甲店・岡本店・芦屋川店・宝塚店・梅田阪急三番街店・

西武大津店・西武八尾店・池袋パルコ店・渋谷店・西武宇都宮店

本格派の
人々に愛される
ヨシオカの靴



神戸・東京

ヨシオカ

本店 神戸大丸前

☎078 (331) 5190・9763

COLLECTION- 23 トラサルディ



TRUSSARDI

この微妙な色合いは、
古代ギリシャの赤絵壺に
イメージして生まれた。

1910年、手袋のメーカーとしてミラノに創業。手袋だけでなく、自慢の素材と永年培ってきた縫製技術を生かしたバッグ類も、ひととき輝く存在です。写真は一頭の仔羊から、わずかしき得られないというナツシルクを使ったバッグ。柔らかくぬめした革に、古代ギリシャの赤絵壺からヒントを得た、独自の色が施されている、トラサルディの代表作。モットーである、しなやかさ軽快さが、見事に表現されています。

- バッグ…… 36,000円
- さいふ…… 22,000円
- キーホルダー 7,300円

(1階サンモトマヤ)



 DAIMARU, KOBE

イスタデイ

神戸・籠池通店

OLD FASHIONED STYLE
Casual Restaurant



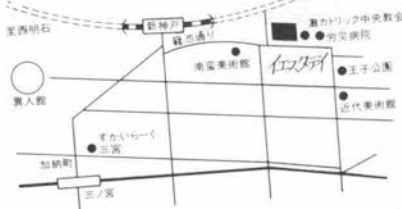
ほんのひと時でも、
夢のある場所にこだわりたい。

★ OPEN HOURS ★

MONDAY - THURSDAY
A.M. 11:00 - A.M. 2:00

FRIDAY - SATURDAY
A.M. 11:00 - A.M. 4:00

SUNDAY - HOLIDAY
A.M. 9:00 - A.M. 0:00



イスタデイの空間には、
の古き良き時代の息吹が流れてい
ます。それはどこか懐かしくて、ど
こか新鮮な風のような。この空間の中
感性でつくり出す、あなたが自分なりの
マンなのです。



ずっと昔、見たことのある夢を
つい思い出してしまう。
この空間は、
私が私に戻るための場所。
そして、今まで
知らなかった私に、
出会うための場所。
——イスタデイ。

OLD FASHIONED STYLE CASUAL RESTAURANT YESTERDAY, KOBE KAGOIKE-DORI

〒651 神戸市中央区籠池通5-1-5 PHONE 078-242-5227

第8回神戸須磨離宮公園現代彫刻展

ART
IN
KOBE

第8回須磨離宮公園現代彫刻展開催

テーマは「彫刻との対話」
人間味あふれる都市空間を追求

開催期間・'82年10月1日～11月10日

第8回目を迎えて一宮崎市長挨拶

朝日新聞社賞、小田真さんとその作品「銀界―風景の中の風景」

大賞を受賞、賞状を受ける小林さん

さる10月1日(金)、しとしとと

小雨の降るなか、第8回須磨離宮公園現代彫刻展のオープニングセレモニーと受賞作家の表彰式が公園内メインホールで行われた。市民の間にもすっかり定着したこの野外彫刻展は、過去5回、都市環境と彫刻との関わりをテーマに、都市景観における美を探り続けた。今回のテーマ「彫刻との対話」は、単なる都市美の追求だけでなく、人間味、暖かみの感じられる生活空間の創造をも提案している。

招待作家10名、公募入選作家10名、計20名の作品群は、どれも都市の中で、人間対人間、彫刻対人間の対話を生み出す核になり、また、街の中で、沈滞する人々の意識を再び高める役割も果たしてくれるであろう。安定した大作から、繊細でデリケートな作品まで、さまざまな力作揃いである。また、この彫刻展のリーダーとして長年尽力された土方定一氏が惜しくも昨年12月逝去された。その土方氏の功績をたたえて、今回より土方定一記念賞が新しく設けられた。

△開園時間／9AM～5PM
入場は4・30PMまで 入園料／大人・200円 小人・100円 駐車場あります▽



神戸市長賞（大賞）、小林陸一郎さん
とその作品「無意味」



神戸市公園緑化協会賞、増田正和さん
と作品「碑のドルソー」



国立国際美術館賞、山田牧生さんと
作品「15」



土方定一記念賞、宮脇愛子
さんと作品「うつろい」



兵庫県立近代美術館賞、田中薫
さんと作品「108個のトラム」



神戸須磨離宮公園賞、石井厚生さん
と作品「地動-13」

ART
IN
KOBE

●さんちか17周年記念展覧会

軽妙洒脱 画仙 水越松南の世界

開催期間・10月1日～6日

「画仙 水越松南の世界」展が、神戸三宮のギャラリー・さんちか、さんちか広場の両会場で、10月1日～12日の期間、催された。

オープニングの10月1日、午前10時、セレモニーに集まった松声会会員や招待客約50人へ、宮崎辰雄神戸市長の挨拶のあと、藤綱亮三神戸新聞社社長の水越南画の讃辞と紹介。テープカットには、クイン神戸の萩原令子、有働恵、藤本知里の各嬢も加わり、引き続いて一般公開となった。

オープニングには、今年94歳になる水越松南画伯も会場を訪れ、現在もなお矍鑠健康なご様子で作品の数々を見て回った。松南画伯は神戸市灘区に在住、日本南画界の長老、「明治気骨の人」。その作品に見るとおりの、おちかモダンな粋人である。流派に促われることなく、縦横無尽、軽妙なる描法に加えて、人肌のぬくもりを思わせる優しさが漂っている。かつて、故人フランスの作家、アンドレ・マルロオが「現代へのロマンチックな愛着」と評したように、現代ヨーロッパ文化のあり様を問いただす世界的水準の美的宇宙の展開をかいまみる。また、詩人、ジャン・コクトーの松南芸術との



右／あいさつする宮崎市長／上はテープカット長島副社長（神戸地下街KK）藤綱神戸新聞社長／水越松南夫妻／宮崎市長とクイン神戸たち





軽妙な水墨画の世界



水越画伯



水越画伯を囲んで

邂逅は、昭和11年作の「虎穴図」である。
 「あなたの虎たちは伝説から生れてきて
 る、しかし彼らは生命の中に載れてゐ
 る」(堀口大学訳) 伝統的な日本の絵画と
 新絵画のあいだに優美な均衡を保つ、独
 自の画境は壮絶なインパクトに溢れている。
 展示内容は、「竹林図」「柳下美人」など
 の大正初期のものから、「神戸港晩景図」
 「誰知名月」「寒江」「カンカンタンツ」など
 の昭和初期、蛮野シリーズ、「蛮野日蝕」
 「蛮野新月」「蛮野驟雨」「立田川」「降魔狗」
 「旅枕」「瓢吉夢」「月夜芦雁」「絵手紙」。
 57年作の「田家遊詩」までの73点、画業
 80年の歩みを集約。

Content **O**ffer **M**oderate **E**tiquette
満足を 提供する 節度のある 作法で

AGAIN

ふたたび



Plenty **L**augh **E**verybody **A**ge **S**mile **E**xertion

たくさんの 笑いと 一緒に 皆様に 年齢にかかわらず 微笑んでいただけるよう
努力しております

東京・渋谷
スパゲティ専門店 **壁の穴**

〈三宮店〉

中央区三宮町 1-5 サンロイヤル神戸10F (さんブラザ)

TEL 078-332-4551

営業時間 11AM ~ 9PM 第1・3月曜休

風と光の、私空間。 FRICK COURT フリック・コート

完ぺきなプライバシーと独創の4面採光。鋭い美意識と感性を持つ都会派のための
モノトーン空間。芦屋・打出に時代を先どりした住宅12邸と5つのショップが完成。



「美術館としては世界で最も美しい建物」と賞賛される、ニューヨーク フリック・コレクションをご存じでしょうか。今世紀初頭、鉄鋼王と呼ばれたヘンリー・クレイ・フリックが40年にわたって収集した世界の美術品は、あのメトロポリタン美術館に勝るとも劣らない質の高さ、芸術的香りに満ちています。フリック・コートはこの美術館の持つ格調の高さを称え、あたらしい居住空間の確立を願って命名いたしました。

好評分譲中

〈お問い合わせ〉

フリック・コートモデルルーム ☎ (0797) 22-0001



プロメテウス株式会社

芦屋アトリエ 〒659 芦屋市打出春日町134 ☎ (0797) 34-1000



秋は、胸を波立たせる。

SAISON AMOUREUSE

'82 Fall And Winter Collection



YUKIEY

LEMONA



modeLYNDA co.,ltd.

7-1-11 Hatatsuka-dori, Chuo-ku, Kobe. Phone: (078)242-4141 〒651

今日、だれと出逢いましたか。

新しい出逢いは、またひとつ生き方の可能性をつくります。



VAGI REGGIO *PEGGY* Modeorion VOCELLER Meriken Haraba PINO VITO *Lucy Sembrat*



Fashion Square

株式会社

モードオリオン

神戸本社 神戸市中央区磯上通4丁目1番14号 〒651 TEL (078) 291-0111 (大代)
東京支店 東京都新宿区新宿2丁目1番13号 〒160 TEL (03) 356-5281 (代)

New Life with Flower & Light

リッツフローラ

長浜 律子

art flower fair

“花とあかりのニューライフ”

11月18日(木)～22日(月)AM10:00～PM 8:00

於 / KOBEさんちか広場〈ファミリータウン内〉

神戸市中央区三宮町1丁目10ノ1 TEL (078) 391 - 9096

海の山の自然にめぐまれた光のKOBEの街で創りだすアートフラワーは、ここに生きる人々のライフスタイルに透けこんだものでありたいと願って花づくりにいそしんで参りました。このたびの“さんちか広場”での『花とあかりのニューライフ』は、あかりや家具・インテリアの出会いの中で、“花のウェディング”“ニューサーティの庭”“銀花の部屋”“光の花”などと“チャリテールの花”のコーナーづくりをいたしましたので、ぜひ共秋深いさんちか広場へお出かけくださいませ。

長浜 律子

主催 リッツフローラ長浜律子

神戸市灘区藤原北町3丁目5ノ9 ☎(078)(881) 8500

六甲アトリエ / 灘区八幡町4丁目7 ミキハイム 3F ☎(078)(861) 2758

元町教室 / ☎(078)(331) 1720 大阪教室 ☎(643) 3555

協賛 / 神戸ヤマギワ

家具 / 永田良介商店・インテルナキタムラ

後援 / 月刊神戸っ子



世界の照明・日本のあかり

神戸

ヤマギワ

中央区二宮町 078(241)2111(代)



心のエレガンスを 味と香りにこめて

■シエ・ラ・メールにしむら十一月の椅子

懐かしい想い出話に花が咲く、甲南小学校第十七回生（昭和九年卒）のシエ・ラ・メールにしむらで開いた同窓会風景です。

とっても美味しく、頂戴いたしました。一同深く感謝いたしております。

（株）森下仁丹社長 森下泰

右より奥村吉郎、鴻池敏子、阿部悦子、塩野太郎、野村和子、加島みつ、武内弁三、白
山武次郎、川村四郎、扇直三郎、森下泰、山田信子、小網保子、不破善一郎（敬称略）



宮水COFFEEの にしむら珈琲店

- 中山手本店（中山手1丁目）
TEL. 221-1872 8:30AM-11:00PM
- 三宮店（国鉄三宮駅山側グリーンシャポービル1F, 2F）
TEL. 241-2777 8:00AM-11:00PM
- センター街店（三宮センター街）
TEL. 391-0669 10:00AM-10:00PM
- 芦屋店（阪神芦屋駅浜側）
TEL. 0797-31-0580 8:00AM-10:00PM
- 石屋川店（阪神石屋川駅浜側）
TEL. 841-0763 8:00AM-10:00PM





●1F会員制 宮水 COFFEEの

にしむら 珈琲北野店

●2Fフランス料理

シェ・ラ・メールにしむら

〈にしむら小母さんの店〉

10:00AM~11:00PM

2F フランス料理シェ・ラ・メールにしむら 11:30AM~2:00PM 5:00PM~9:30PM (オーダーストップ)

(レストランは会員以外の方にもご利用いただけます)

〒650 神戸市中央区山本通2丁目1番20号 ☎078(242)2467



格調高く

しかも現代感覚に

満ちた花嫁を。



みどり美粧院

吉田美津枝

本店 みどり美粧院 /
生田神社前・(331)1243~5

そごう美容室 /
三宮そごう新館7F・(251)6755

あさひ店 /
朝日会館東角・(391)3433

芦屋ロイヤルみどり /
モンテメール5F・0797(32)5293

ニューポート美容室 /
ニューポートホテル内・(251)6745

県民会館美容室 /
県民会館B1 (331)1286

名谷店 /
須磨パテオ専門館2F・(791)8123

ロイヤルみどりポートピアホテル店 /
神戸ポートピアホテル2F・(302)1581

大阪 / ホテルプラザビューティーバーラ
マルビルみどり美粧院、NCB美容室、

ホテル日航大阪美容室
京都 / 東急ホテル美容室



晴れの日にときめきの装い



新春婚礼衣裳大展示会

と き / 昭和57年12月10日(金)

ところ / 神戸ポートピアホテル偕楽の間
ご案内状の必要な方はお申しつけください。



大丸前

つや衣裳店

神戸市中央区三宮町3丁目1-9 ☎078(321)0360(代)

出張所 神戸ポートピアホテル内 ☎078(302)1051

出張所 兵庫県民会館内 ☎078(321)2131

出張所 楠公会館内 ☎078(382)0160

出張所 グリーンピア三木内 ☎07948(3)5211

西脇店 西脇市和布町 ☎07952(2)4114

取次所 神戸そごう6F ファミリーサロン ☎078(221)4181

