



下浦育造有馬ライオンズクラブ会長

有馬ライオンズクラブ10周年
五月三十日、「有馬ライオンズクラブチャーターナイト10周年記念式典」が有馬グランドホテルで盛大に行われた。

有馬クラブは、三田クラブのスポンサーで、昭和四十七年五月二十八日にチャーターナイトを挙行、今まで一貫して社会奉仕の理念に基づいて地域社会で活動的な活動をつづけて来ている。現在の会員数は下浦育造会長以下64名。

挨拶のなかで、風早喜一10周年記念大会委員長は「10周年というこの感激をもつて、なお一層、ライオンズ精神に則った社会奉仕をつづけたい」とさらなる前进を強調。また、下浦育造会長も「この10年、社会奉仕の灯を消すことなく微力

の喜びを今後の糧として、会員一同、一致協力をして社会奉仕、友愛と協調の精神で前進をつづけたい」と、15周年、20周年へ向っての抱負を語った。

その後、来賓の祝詞があつたが、小笠原暁兵庫県副知事は「この10年は、まさに激動の10年であった。それを乗り越え地域社会の発展に尽して来た有馬ライオンズクラブの貢献には大きなものがある。今後とも、みんなの叡智と力を結集し、ともに生きる精神で、地域社会の福祉増進と発展に尽して欲しい」と有馬クラブの今後に大いなる期待を寄せた。

有馬クラブは、四十八年に台北市第32回國際獅子会と姉妹提携しているが、祝詞のなかで曾淇竹第一副会長は「今後とも人類へのより良き貢献のため、ともに努力して行きたい」と両クラブの一層の友好を訴えた。

下浦会長から脇田通弘三田クラブ会長へ感謝状、記念品、花束が贈られ、会場には一きわ大きな拍手が湧き起つた。

次に10周年記念事業の発表が行われたこの記念事業は三つあるが、まず、「茶人太閤像」。これは女流彫刻家の新谷英子さんの作品で、晩年の柔軟な感じの「茶人」豊臣秀吉のブロンズ像。完成後は神戸電鉄有馬温泉の傍の「湯けむり広場」に設置される。これまで若い女性像が主であった新谷さんの新たな試みだけに大きな話題を呼びそうだ。二番目は、社会福祉法人上野丘学園に贈られた農耕作業地。同学園の子供たちの活動と生きがい

●THE ARI MA SPA●
IN JULY

湯の街 有馬歳時記

ながら前進して来た。われわれは、今日の喜びを今後の糧として、会員一同、一致協力をして社会奉仕、友愛と協調の精神で前進をつづけたい」と、15周年、20周年へ向っての抱負を語った。

その後、来賓の祝詞があつたが、小笠原暁兵庫県副知事は「この10年は、まさ

に激動の10年であった。それを乗り越え地域社会の発展に尽して来た有馬ライオ

ンズクラブの貢献には大きなものがある。今後とも、みんなの叡智と力を結集し、ともに生きる精神で、地域社会の福祉増進と発展に尽して欲しい」と有馬クラ

ブの今後に大いなる期待を寄せた。

有馬クラブは、四十八年に台北市第32回國際獅子会と姉妹提携しているが、祝詞のなかで曾淇竹第一副会長は「今後とも人類へのより良き貢献のため、ともに努力して行きたい」と両クラブの一層の友好を訴えた。

下浦会長から脇田通弘三田クラブ会長へ感謝状、記念品、花束が贈られ、会場には一きわ大きな拍手が湧き起つた。

次に10周年記念事業の発表が行われたこの記念事業は三つあるが、まず、「茶人太閤像」。これは女流彫刻家の新谷英子さんの作品で、晩年の柔軟な感じの「茶

有馬の歴史を語り続ける「いで湯の宿」

銀水荘

別館 楽山
TEL (078) 904-0622

別館 光楽
TEL (078) 904-3656

欽山は典雅な
日本風の館です

国際観光旅館

欽山

TEL (078) 904-0701代

敷地内から湧きできる
日本最古の温泉「有馬温泉」

阪急ホテルチェーン
有馬ビューホテル
TEL (078) 904-2295代

温泉と演芸と遊技場
有馬ヘルスセンター
TEL (078) 904-2291

雅ただようぐつろぎの館
中の丸瑞苑

TEL (078) 904-0781

会議セミナーから御家族づまで

有馬グランドホテル

TEL (078) 904-0181

が農作業を通して生まれるようにとの願いから、北区淡河町東畑字筑前約一千平米の土地を贈呈。

最後に、教材として「わたしたちのまち有馬」一千部が神戸市立有馬小学校へ協賛贈呈された。これは、有馬小学校の編集になるもので、有馬の歴史や今の姿を児童たちにも分りやすく伝えたいとの願いから発行された。全児童と地元の人たちに配布される。

式典は次に会員表彰に移り、チャーターシェプロン賞（28名）、10年間皆出席賞（11名）、5年間皆出席賞（10名）の発表と表彰、歴代会長、幹事、会計への感謝状贈呈が行われた。

この日は、あいにくの雨模様にも関わらず、会員、来賓などが会場をいっぱいに埋め、10周年を祝うのにふさわしい大會となつた。



盛大に行われた10周年記念式典

夏の観光キャンペーンを展開

★有馬湯けむりキャンペーン

期間／7月17日～8月16日

対象／有馬温泉の宿泊客

有馬の新しいシンボル「湯けむり広場」が六月下旬にオープンしたが、それを記念したキャンペーン。期間中、旅館・ホテルの宿泊客を対象にアンケートをお願いし、お客さまの声を積極的にとり入れる一方、最終日には抽選を行い、ポラロイドカメラ、ウォーキング、スクーターなど豪華景品をプレゼントする。

★あらりまのカーニバル

日時／7月21日（水）22日（木）19：00～23：00

場所／有馬温泉商店街道路（歩行者天国）掘出し物がいっぱいの名物「有馬夜市」をはじめ、サンバカーニバル、大学バンド合戦、のど自慢大会、カントリーバーなど楽しい催しがいっぱいだ。

★シエイブ・アップ・インあります

日時／8月2日（月）10：00～18：00

会場／有馬グランドホテル

一般公募／25歳以上の女性百名（子供同伴可）。参加費／5000円

お申し込みはハガキに住所、氏名、電話番号を明記の上、7月20日までに、〒651-114 神戸市北区有馬町798 有馬温泉観光協会青年部事務局まで。

★有馬観光盆おどり

日時／8月14日～16日 19：00～22：00

会場／有馬小学校 地元の人と観光客とのふれ合いの場。

結婚式場を完備しています

伝統と格式を誇る

兵衛
向陽閣

景勝高台の近代旅館
TEL (078) 904-0501代

テニスでいい汗
いい湯にとっぷり
味に集う

Sunny Side up
あらりまんせん テニスクラブ

TEL (078) 903-1024

木造りの宿

御所坊

TEL (078) 904-0551

自然の恵みを
湯けむりに伝える

政府登録国際観光旅館

古尔岡

TEL (078) 904-0731

旅は出会い
ほのぼの心を添えて

政府登録(登旅第78号)

月光園

神戸市北区有馬町318
TEL (078) 904-0366

話題のひろば

<I>

二代目“美の使節”誕生



戸の真珠業界のPRとイメージアップのために選ばれたパールプリンセスが真珠の女王、美の使節としての一年間の大役を無事おえ、82年度パールプリンセスの最終審査発表会が5月27日、神戸国際交流会館メインホールにて華やかに開催された。

今年度は関東と関西にわけて審査を行ない、全国から570名の参加があつて一段とスケールの大きい催しとなつた。まず主催の日本真珠振興会から実行委員長の田崎俊作さんが「昨年はアメリカへパールの使者として親善訪問も行ない好評だった。真珠業界とパールプリンセスに声援を」と挨拶。

総合司会の岡田真澄が最終審査に残った28名の美女を紹介、レオタードの似合う個性的な美人が多い。伊東ゆかりとタイムファイブがジャズのスタンダードナンバーを披露して会場を沸かせた後、再び鮮かなイブニング姿で美を競い溜息を誘う。内海重典、児島明子さんら審査員の厳正な審査によつて代表パールプリンセスに植原美智子さん、パールプリンセス篠山久美子、中島由起子さん、アイドル賞に井口美津子さんの4名が選ばれた。今年はヨーロッパへの親善訪問も予定され、美の使節に益々期待が高まっている。

話題のひろば

<II>

松井一郎

文化興黒松花道



写真左上は松井一郎ご夫妻を囲んで。右上は市長もお祝いにかけつけて。右下朝比奈隆、松鶴師匠、筒井康隆、陳舜臣さんのメッセージ。左下は『文化興黒松花道』の名渡科白場面。

神戸文化ホールの前館長松井一郎さんの勇退興業宴が、五月二十四日(月)生田神社会館四階ホールで『文化興黒松花道』と題して開かれ、約一五〇名の文化人が相集つた。

毎日放送平松アナの司会により加藤権宮司のお払いから始まり始まり、五流能を代表して藤井久雄師の小説。帝劇出演中の森繁久弥さんからのテープメッセージ。多忙な宮崎市長もかけつけて「顧問としてこれからも相談役に」と労をねぎらいお次は、渡科白の松井一郎一代記を、福田宮司、瀧川信宏、高橋孟、夏目俊二ら十五名によるカミシモ姿の愉快な口上披露に場内大爆笑。朝比奈隆氏は神戸フィル誕生の御礼を、笑福亭松鶴師匠は東西寄席十回目を迎える喜びを、筒井康隆氏は筒井劇場の、また松竹演劇室長中川芳三氏は学生歌舞伎にかけた情熱を讃えた。記念品は盆栽好きにふさわしい黒松の植木が。乾杯の発声は陳舜臣氏。アトラクションも多彩で森哲也、滝えり子、新井満、上平田裕子、松本幸三、堀郁子さん達が唄つた。バー・ポン・クラブの唄、マカ・ン・ブ・ツ・サールの松づくしと続き、フィナーレは松井ご夫妻の小唄で打上げ。日本の劇場史に残るユニークな館長と浅利慶太氏が贈った言葉にふさわしい花道だった。

クロード・モンタナ 創造の世界

社団法人 ザ・ファッショングループ第7回ゼミナールレポート



ファッション界をリードするクロード・モンタナ氏



会見に応じた後、ステージ上で、ファッショングループ第7回ゼミナールレポート

—私は、生粋のパリっ子で、子供の頃から芸術的な分野には大変興味をもっていました。殊に舞台装飾に関心が強く、将来はその方面に進もうと思つていたのです。両親は教育については、普通程度の関心を寄せていますが、兄が科学的な分野で成功していたので、私にもそれが望んでいたようです。18才の時、オペラ座で舞台演出のアルバイトをしていたのですが、ちょうどシャガールが内装を塗り変えたりしていた頃で、いろいろ勉強になりました。芸術的な感覚を磨くには良い環境で、現在の仕事にも重要な影響が与えられたと思っています。

社団法人ザ・ファッショングループ（坂野惇子会長）の第7回ゼミナールは、去る5月13日、よみうり文化センターにおいて、パリのファッショングループデザイナー、クロード・モンタナ氏を招き、「クロード・モンタナ創造の世界」と題した講演会を開催し、680名が詰めかけた。

クロード・モンタナは、パリ生まれの、今年33才という若手デザイナーで、ニューゴールデンボーイと呼ばれるほど世界中で人気を集めている。日本でも5年前からライセンス契約でブレタボルテが登場し、個性的なデザインながら、着こなしを楽しむファンが定着してきている。この日は、ジーンズにダンガリー・シャツという軽装で、アシスタントのブッソ・バーマシャール氏と共に、記者

スカートが全盛だったキングスロードのブティックでは、人気がでました。そのうちロンドン版のヴォーグ誌に、私のアクセサリーが2頁に渡って紹介され、大成功



▲'82秋冬発表のクラシックなコート。黒のカシミア地で赤のベルベットと皮が使われている。▼パリのコレクションで、ドレープが美しいチュニック丈のコート。(㈱ラピース提供)

を収めたのです。ところが滞在許可の期限がきて、パリへ戻り、同じようにメキシカンアクセサリーを作りました。がサッパリ。パリは保守的でしたね。そういうするうち、洋服を作る知識は全くありませんでしたが、デッサンを書いてみました。そして、皮革服メーカーのスクリストにに入られ、アシスタントを始め、一年経つとコレクションで試作の機会が与えられたのです。それが又バイヤーに好評で布帛も手がけるようになりました。それから最終的には独立し、良いスタッフにも恵まれ私独自のコレクションを発表するようになつたのです。振り返れば、本当に無我夢中でやつてきたという感じで



㈱ラピースの江村美代子代表取締役常務。同社では1977年からライセンス契約でプレタポルテを発売している。今回のゼミナールを企画担当した。モンタナファッショをさりげなく着こなして。

★ ★ ★ ★

'82秋・冬コレクションは3月27日にルーブル美術館の中庭にテントを張って催された。今年のテーマは「パリ」ここ何年かフォーカロア調が多いが、モンタナにとつてのフォーカロアは、まさしく「パリ」である。本当のパリを見直すと、音楽も全てにパリの雰囲気が流れた。このモンタナのファッショを日本でライセンス化し、今回のゼミナールを企画した㈱ラピースの江村美代子常務は「彼は物づくりに對しての姿勢が、本当に熱心です。若いデザイナーにしては、パターンがしっかりといるし、緻密な計算までなされていますね。本人の才能はもちろんですが、スタッフも優秀で、オートクチュール出身の熟練した人達です。欧米では彼の作品は、皮革や毛皮が得意なこともあって、高価です。日本人はその点、幸せだと思います(笑)。30~50才代の人にまで人気がある、彼が望むところの、内面からの美しさを持つ女性には、「とても着やすいファッショです」と語る。無口で頑固だというモンタナ氏だが、さすがに世界中の女性を魅きつけるキャラクターが備わっていた。

(岡)

す。ずいぶんいろいろありましたよ。私の思考の中に常に存在するのは「進歩」です。広い視野を持ち、期待されているクリエイティブなもの、どんどんこれからも発表していくたいと思います。



広野先生を中心に和やかなパーティ

コレクションが催された。会場を四季に分けて春夏秋冬を表現した花々と南国のアダンが象徴的にディスプレイされ、40名のミセラントロピストを中心とした生徒さん達の



外国人婦人全員ゆかた姿のオープニング

り、舞台での歩きぶりもなかなかのもの。観客からやんやの喝采をうけていた。

「一香たけの花」を創り継いだ「キラメキの花とロクレール」をテーマに5月22日から3日間、神戸三宮ターミナルホテル

トフラー、コレクションが催された。ティ

やかな
に分けて春夏
秋冬を表現し

を中心とするアーティストたちが、アーティスティックな表現を追求する一方で、実用的な視点からも多くの実験的・実践的活動を行っている。



白石弘子先生を聞く

★どうしてこんなに神戸らしいんだろう？
閑静な北野町の手づくりの店“がれりや馬
亜乃”の2階ギャラリーで、白石弘子門下生

きが過ごされた。泉会お問合せ／神戸市東灘区住吉山手3丁目2-21 電078-8111

者の目を楽しませた。夜は同クラブで「食事とダンスの夕べ」を催し、愛田洋子の唄に合

洋花をぶんんだんに使った英式フラワーアレンジメントの祭会（諸陽園子主宰）が5月22日北野クラブで展覧会を催した。様々な器物に飾られた花々は甘い香りを放ち、外国の婦人達が生けた専事池坊も、なかなかのもの。この会に

意欲が十分に伺えた。最終日の24日には同会場で花々に囲まれての打ち上げパーティが繰り広げられ、広野佐多子主宰自ら、ユーモラスな話術で司会を担当された。ミモザグループ佐藤恵枝さんや大阪工大小林信次郎氏、建築家の牧田圭子さんらが心のこもった祝辞を贈り、カラオケも登場する賑やかな会だった。



右より 池坊保子さん、長田秀喜さん、河野春美さん、
エフ、郷田尚邦社長、河野喜豊さん
開催した。
29日は河野春美さん
10月寿子さんの演奏が流
れる中、五十嵐ピアノ演奏が流
れる中、五十嵐喜豊さん、池坊
保子さんがおしゃべりを、
30日

★花とケーキと音楽とおしゃべりと……
お菓子の工房アンリ・シャルパンティエ

・コミュニケーションの今後の活躍においては期待したい。

900名の観客を集めた。同じショウが5月22日(木)東京・芝公園ABC会館ホールで

査（デザイン画）第二次審査（立体）を選ばれた作品84点が、すべてコミュニケーションのメ

★まるで毛糸箱をひっくり返したよう
月15日(土)尼崎ビックロシアター
ールでニットデザイナーズ・ショーニ
る、ゆ・う・ひ・こ・うと題したニットデザ
ンションショーが催された。ニットデザイ

オリジナル柄だ。着尺、帯、服地、壁掛けなど100点は女性ならではの心暖まるほのぼのとした感覚で、訪れた人々を楽しませた。白石先生を中心とし和やかなチームワークが感じられ

la boutique charmante Serizawa



心の翼、はばたいている。

あざやかな夏の封印をきると、空は限りなく、
広がりはじめた。
街へ、海辺へ、そして
女たちの胸のなかにも。

●
'82 Summer Serizawa Collection



serizawa

■本店 神戸市中央区三宮町3丁目1-8 TEL(078)331-1695 ■さんプラザ店 ■センター街店 ■さんちか店 ■メンズセリザワ KOBE・OSAKA・TOKYO・KYOTO・HIMEJI



KOBE HIGH CLASS SHOP

●世界の暮らしをプレゼント



磨けば光る 神戸家具の粹

嶋田勝次
(神戸大学工学部助教授)

欧風家具の永田良介商店は、今年創業110年、神戸港がヨーロッパの接点であつたことから英國のゴジック系をベースにいろいろアレンジし、流行にとらわれないでじっくり手づくり職人の仕事と取り組んで来た。

そして神戸家具のハイカラな伝統を書きあげてきたようだ。

オーク材(北海道産檜)は、手入れをすればするほど、アメ色のようく味わいが滲み、がつちりどつしりした風格はさすがだ。ヨーロッパには代々の家具があるように、神戸家具を磨けば磨くほど光るよさを親から子供たちへと保存して、一点一点気に入った家具を揃え伝えて行くといい。住みだおれ神戸の真髓だ。

〈写真左／永田良一郎社長〉

欧風家具・設計・創作

永田良介商店

神戸市中央区三宮町3丁目1-4
TEL (078) 391-3737~9



KOBE HIGH CLASS SHOP

●世界の暮らしをプレゼント



いい音楽は いい靴から

朝比奈 隆
(大阪フィルハーモニー交響楽団常任指揮者)

私はヨシオカさんとのおつき合いはもう三十年ほどになりますね。あと二年で創業六十年を迎えるということですから、歴史の半分をおつき合いしていることがあります。先代は職人気質の方で、頑固一徹と言いますか、いつも恐い顔をしておられた(笑)。

今日は、ローマで買った舞台用の靴をもつて來たのですが、「一、二、三年使つてダメになつてしまつた。われわれ『芸人』にとって、靴は芸者のタビと同じで、シワひとつあつてもダメなんです。これと同じものをつくつてもらおうと思つてもつて來たんです。

私は練習時間を入れて大体一日五、六時間、立つて仕事をしていますが、やはりオーディーをした靴ははき心地がよく楽ですね。私の場合、黒のクラシック調が多いのですが、仕事のときのステージ靴は本当に大事です。いい靴をはきたいのですね。

(写真右)吉岡潔社長

本格派の人々に愛される

神戸 ヨシオカ 東京

神戸市中央区三宮町3丁目1-9(大丸前) TEL. (078)331-5190-9763



真珠のノーブルな持ち味が好き

伊藤
ルミ

（ビアニスト）

私が初めて真珠を身につけたのは最初の演奏会の時で、シルクのドレスに母から借りたバールのネットクレスをつけて演奏しました。以来、真珠の持つ清楚な気品と美しい輝きに魅せられて、コンサートはもちろんバーティなどの席にも必ず愛用しています。

今日、私がつけているネットクレスは中央に大きな南洋真珠が入ったとても素晴らしいデザイン。社長さんがブレスレットとリングもコーディネイトしてくださいました。

バールシティといわれる神戸の代表的な宝飾品の会社だけあって品質は最高だし、デザインもオーバードックスなものから新鮮で斬新なものまでバラエティに富み、特に私は藤井秀二さん、メリーリー富さんの大ファンです。社長さんはとても気さくで豪快、真珠をこよなく愛する優しい人柄に、「次は社長さんのためにピアノを弾きます」とお約束してしまいました。

（写真は神戸ポートビア店にて、右）田崎俊作社長 左/藤川義男店長

本社—神戸市中央区旗塚通6-3-10 TEL (078) 231-3321
さんプラザ店—さんプラザビル3階 TEL (078) 391-4085
神戸ポートビア店—神戸ポートビアホテルバレ・ビアンカ
2階 TEL (078) 302-1560

田崎真珠

パールファーム神戸—灘区鶴甲 TEL (078) 882-0107
神戸外商部—中央区旗塚通 TEL (078) 231-3321
なんば店—大阪市南区なんばシティ本館1階 TEL (06) 644-2703
大阪支店—大阪市北区住友中之島ビル10階 TEL (06) 444-1315



KOBE HIGH CLASS SHOP

世界の暮らしをプレゼント



自然が生んだ 光沢と色彩

西村 みどり
(洋菓子研究家)

「べつ甲」と聞いて頭に浮かぶのは、櫛やかんざし。何となく古めかしいものというイメージを持つていたのです。ところがこちらのお店をお訪ねしてびっくり、かわいらしいイヤリング、華やかなブローチ、ペンダント、ブレスレットなどたくさん並んでいます。色はいわゆるべつ甲色、茶色、黒と限られているけれど、デザインにはむしろその地味な色合いを生かしたシックで神戸らしいものを、いろいろいろ注文を出されるとか。べつ甲の良さは何といつても天然の素材ということ。自然が作り出した微妙な色の変化はプラスチックには真似のできない味わいがあつて、木綿や麻の服にもひつたり似合いそうです。手づくりのものだけに、折れた時など修理がきくというのも嬉しいところ。玳瑁という甲をはり合わせて形づくり、磨きあげる技術は日本独特のものだそうで、外国の方へのおみやげにも喜ばれそうですね。

(写真右/太田米三社長)

べつ甲 太田べつ甲店

元町1番街山側 TEL.(078)331-6195



KOBE HIGH CLASS SHOP
世界の暮らしをプレミアム

カップの輝きに パトリツツア新谷 技術と良心が：

世はまさにスポーツ時代ということで、気持ちよい汗を流すのが楽しい季節。私も剣道、空手、ヨガにモダンバレエと体を動かし、日本的なものにふれながら美容と健康の維持に努めています。

平山商会さんはカップやトロフィーの専門店としてスポーツを演出するなくてはならないお店ですが、お店の中を見せていただいたのは今日が初めてでした。

銀色に輝くカップやトロフィー、楯などの他、様々な記念品が多種多様に揃つていて目を奪われてしましました。私も以前に剣道で奨励の意味を込めてカップを頂きましたが、何よりの記念になりましたが、もつと頑張りたいという気持ちになります。

社長の平山さんは「バッジ、カップ、旗の専門店にふさわしく内容を充実していきたい」と意欲的で、カップの形や素材の変遷について詳しく話してくださいました。最新のきれいなクリスタルカップを見て、ヴィエニスのガラス専門店を思い出しました。

（写真左／平山正博社長）

合資会社

平山商会

神戸市中央区中町通2丁目1番16号(神戸駅前)

TEL (078) 351-1551



自走式立体モーターパーク

ビジネスに！
ショッピングに！
ご利用ください



- 収容台数 300台
 - 月極駐車可
 - 年中無休
- (8:00AM~11:00PM)



磯上モーターパーク (神戸国際会館前) TEL (078) 251-7873