

■第6回神戸文学賞受賞作品■

△第6回▽

ガチャマン

南禅満作

え・小西保文



釣鐘は思い切り背を反らし、ハンドルは両手の指先だけで触れていた。いっそ、手を離してしまいたかった。コンクリ橋を登りつめて、下りにかかったとき、実際、ちよつとの間、エンジンを切ってみた。止めても、坂は惰力で走れる。両手をはなし、目をつむつた。日射はいつて、臉のうちまで明るんだ。エンジン音の消えた耳に、揚げひばりの声はいった。目を開けると、れんげ畠だった。

荷台は空っぽになっていた。舗装路の小石にタイヤが願くのだろうか。がたんと、空の荷台が宙に、車輪ごと飛上る。軽快だった。落ちる時は、畳んだ合羽が、ばさり、ばさりと、荷台の鉄板で音立てる。

坂を下ると、今度は電車道と歩道並木の間をジグザグに走ってみた。尻がくねくねと、サドルで踊る。道は全部、わがものだ。阪神国道は車が少なくて広かった。歌いたくなる。ひととき前のことが思い合わされた。

サバの頭や、大根や、にんじんなどをぶちこんで、塩味だが、栄養のある丼が彼の鼻先にあった。具が、汁の上に盛上っている。なにことも勤儉がモットーの船場汁だった。飯も熱かったし、汁も熱かった。釣鐘は、井池の丁稚たちがそれで飯をかきこむ船場汁が好きで、食べに來たのだった。取分け、山海の珍味で旦那衆が舌つづみを打っている奥座敷を横目でにらみながら、いつかあんな身分になってみせると仕事に励むこの丁稚が好きだ。丁稚は釣鐘だった。箸を握る手にも力がこもる。淡路屋の主人がやって來たのは、耕の座ぶとんで、汗を拭いているときだ。頃合を見ていたのかしれない。飯茶碗が空になっているのを見ると、笑ってテーブル越しに腰かけて、ごま塩頭を突出した。

「あんたはん、夕べ、ええことをしなはったか」だしぬけに、押殺した声できいた。「ええこと言うたら、ええことですがな。ほんまに、あんなええことおまへんで」

と目を細めて面白そうに、淫らな顔をしてみせる。からかわれていると思って、返事にまごついていいると、「ええことした後は、ええ芽が出るといいまっせ。運が強うおましたな」

警察をまいて、無事に生地を運んだことを言っているのだと分った。その生地は、店に渡してあった。淡路屋の番頭が数をあたり、手代と丁稚がてきば奥へ運びこんだ。生地の代金を待っていると、間もなく、背の高くない、鼻の突出た、精悍な男が食堂にあらわれた。淡路屋の息子らしかった。ごま塩頭の横手に坐ると、風呂敷包を置いてから出ていった。父親は風呂敷を解いて、座蒲団にのせた。

「納めなはれ」

目を細めて笑っている。札束だった。淫らなことをいう時も、金の時も、この人は目を細めて笑う。金も女も異質のものでないらしかった。何ごとも現金取引が井池の身上であると釣鐘はきいていた。ごま塩は釣鐘が金を数えている間、空とぼけたように微笑んでいる。

「おましたか」

「來た甲斐がありました」

「又、ええことした日に、ついであつたら寄ってみなはれ」

目を細めると、淡路屋は立上った。息子と違って、背が高かった。高い分だけ、世間に遠慮しているのだろう。背を丸めている。よぼよぼと歩いた。年をとっていた。それでも連子格子の店は息子に任せ切りでなく、毎日自宅から顔を見せられているということだった。そして今、その時の受取った代金があると、彼は運転台から振返った。荷台との仕切の窓の下に、風呂敷包が置いてある。嵩張っていた。西脇で機を織っていたは、手にすることができない金額だった。

都会ならではのことだった。

街では金が動いている。西脇ではそうでない。彼はその金を見ているうちに、だんだん自分が田舎で取残され

ている気持におちいった。

どんがらの大きい、あから顔をしていた。目は小さく、額の上まで禿上っている。百姓面だった。大商人になるのが彼の夢だった。

彼は車を国道にとめて、歩道の、青いペンキ塗装の電話ボックスにはいった。高架下の三宮の店に、留守跡を守っている妻がいる。帰りに、そこを通るはずだ。逢っていきなかった。

「わしだ。今、ここにいる」

電話がつながった時、彼は電話ボックスから見える、町のことを妻に話した。ここからだ、妻のいる町へは、車でいくばくもない距離になる。彼の車が、ガラス戸から目についた。

「車で来ている」

「帰ってくれはりますのか」

と妻がはずんだ声でいった。彼は窓を見た。戦災の瓦礫が見える。その瓦礫を、裸足で踏んで逃げたのだった。警察に、ヤミ生地を摘発された、あの時のことが、記憶によみがえる。彼は思索した。

「例の人達、まだ、ちょこちょこ、顔を見せてんか」

返事を待った。長い間、待った。妻には、それが通じなかったらしい。焦立った。

「例の人といったら、例の人やがな」

「警察の人ですか」やと呑みこめたらしい。

「そやがな」

「あまり、この頃、お顔を見かけまへん」

釣鐘はがっかりした。余り見ないだけでは、油断できないのだった。なぜもつとふみははつきり知らせないのだろうか。逢いたい一心で、返事をこまかしているのになかろうか。今からそこへ行くとだけ告げて、彼は電話を切ることにした。ふみは驚いたらしい。

「帰ってくれはるんですな。今直ぐですな」

「どあほ。のほほんと、わしが店へはいっていきけるかいな。捕まりに行くようなもので。側を通るだけやがな」

「側だけですか」

「今、西脇へ、大阪から帰っていくところやがな」

車にもどった。三宮にはいると、緊張した。刑事は民間人の服装をしている。通行人がみな刑事に見えた。

高架の店が近ずいた。店の東四つ辻に目をこらした。そこには見つからなかった。西側かと思った。高架下の裏通りは念入りに、ゆっくり車を走らせた。高架はどの店も裏が一樣にコンクリ壁になっている。二階の窓だけが異なっていた。彼の店の裏窓が見えてきた。洗濯物が干してある。見覚えのある顔が洗濯物の間からのぞいた。ふみだった。ふみの脇に、小さい頭が見えた。小さいのが五個。釣鐘が手を上げると、気が付いたのだろう。手で答えている。踊り上っている。長女だった。あれから二年経つ、と彼は思った。子供たちは父親を忘れず、覚えていたのだった。長男、二女、三女、四女も、窓枠にしがみついている。子供の真中にふみがいた。

その晩、釣鐘は井池での話をしてきかせながら、甥と食事をしていて、多加との夕べのことを打明けるべきか、どうかで迷った。何こともなかったとして、そうしようと思えば、それまでできる。甥が感付いていなければの話であるが。しかしあれだけの騒ぎが、家と工場であったのだ。知らないはずはない。

もっとも、多加のことは醜聞である。醜聞を口外するのはどうか。照れくさいことである。まして多加とは何事もなくすんでいる。しゃべれば、傷付くのは何よりむしろ多加だ。自分だけがいい子になるわけである。

一方、同じ日に、ヤミ生地を大阪へ運んで儲けたのだった。多加とのことはその時起きていた。一緒の時間に起きたことを、片方は話し、片方は黙っておくのは、何とも具合のわるいことになる。

結局、うまくいった仕事の話はしきかせ、多加のことは当分秘しておくことにした。彼は工場と家の長である。家父長の尊厳を保つためなら、それも致し方ないとは



考えたのだった。

しかしながら、興津は別である、と彼は考えた。興津には話して置かねばならぬ。言いつらいからといって、放っとけないことだった。

釣鐘は家を出た。

ミモザの花が匂っていた。始め、それが何の花か分らなかった。日が暮れて庭が見えなかったのだった。もう一軒大きな家を通り過ぎて、別の庭があり、そこでは私道に門灯がついていた。おじぎをしている黄色い花の房を見て、ミモザと分ったのだった。同じ香りだった。ミモザは空に茂り、葉と花が闇のなかで重なっている。木の下に山吹があった。竹筒のかわいた音が岩角で音立っている。鹿追いだ。山吹は泉水で咲いていたのだった。

鹿追が町に響き渡っていると思った。彼は足をとめた。あの、のどかな音を、自分のものとするだろうか。出来たと思った。今、現に聞き惚れている。しかし土地の人と同じに、それがいくだろうかと考えてみる。土地の人は、あの音に焦立たない。自分はそうでない。音に聞き惚れても、焦立っている。この町に満足していないからだろう。

自分は都会に家がある。町の人はここが家である。

彼は多加との生涯を考えたことがあった。気紛れにではない。考えてみるに値すると思ったからだ。

結局鹿追と同じだった。焦立たしい気持ちにさせられただけである。

所詮、土地の人間でないことを納得しただけである。

多加とのことは、これを機会に始末しておかねばならぬと彼は決意した。

興津の家は、つかかけ草履で出かけられる距離にあった。風呂から出たばかりの彼は、表の間で湯上りの着物の前をはだけ、寝椅子で転がりながら、のんびり足を差上げていた。釣鐘が顔を見せても、あわてて着物の裾をつくろふようなことはしない。

「痩せる運動をしています」

といつて、仰臥の姿勢を続けながら、足を宙に保っている。

「これで、今、四分です。あと一分間で終ります。何でもないようですが、難行苦行です」顔を充血させて、うんうん唸りながら照れていた。それから腹を撫でた。

「さわってごらんさい釣鐘さん。このところが固くなっています。へこませるのです。この頃、腹が出て来ています。健康によくないからと、禁煙と運動を医者からすすめられているのです」

この食料事情の逼迫した時代に、ずいぶん人を使った話だと思つたが、彼は逆らわないで、体操の終るのを待つことにした。終ると興津は寝椅子から起上つて、医者の注意などけろりと忘れたように煙草をくわえた。脇掛椅子が三つあり、真中に丸テーブルがある。テーブルのマッチをつかんで、彼のところへ寄つてきた。

「あなたもつけませんか」とすすめた。

「失礼しました。うかがいまししょう。何かお話があつたのでしょうか」

煙草の煙を胸に吸いこむといつた。来たわけをもうすでに察している言ひ方だと釣鐘は思った。どこから切り出していいか迷つた。口ごもつた。

「夕べのことですが興津さん」

興津は聞いていなかったように、立つていつて表の障子を開けた。

「寒いですが」

その時振返ってきた。

「ミモザの花が匂ってくるんです」

「相良さんのことです」

と釣鐘は続けることにした。

「案じております」

「心配ごとがあるのですか」興津は他人ごとのような口のきき方をする。とんちんかんだつた。話が合わなかつた。分つてくれないのだと分つた。釣鐘は焦つた。

「又ということがあります」

「又あるんですか」

「これからも、ということですが興津さん」

「これからもあるんですね」

興津はそのうち、不快な顔を始めた。分つていない顔付きだが、本当はやはり何もかも呑みこんでいたのだつた。

「そのことでしたら、わたしも責任を覚えております。釣鐘さんの工場に、相良さんをすすめたのはわたしですからね」

「役立ってもらいました」

と彼は興津の機嫌を損ねたことに気付いて、あわてて礼を言つた。興津は改めて念をおした。

「夜中にやってくるのですか。妻子のある人の処へ。常識外れの女ですね」

釣鐘は話しているうちに、ふと、多加は今頃、このことを独りでどう考えているだろうかと思つて気になつた。可哀そうな女だとも思つた。すると、

「まさか、からかっているのではないでしょうね」興津が突然笑つた。

「相良さんがわしをですか」

「それもおかしいですね」

「女が男をとにかくになります」

「なるほど、釣鐘さんの沽券にかかわりますね。失礼なことを言いました。取消します」興津は素直にあやまつた。

釣鐘はいつた。「すえ膳です興津さん」

「なるほど、すえ膳ですね」

「いざとなると、考えるものですよ」

「子供や奥さんのことですな」

興津は笑つた。釣鐘は照れなかつた。

「金のことです」

興津は苦笑した。

「興津さんなら、考えませんか」

「誰でも考えますよ」

「あとが、高くつきます」

★神戸っ子トラベルコーナー

★香港ブランドフェア

一流ブランド製品を一堂に集めて
免税価格でショッピング。品物は
完全保証。

出発日／6月18日と7月31日の毎
週金・土曜日

費用／3日間¥69、000

4日間¥79、000

ホテル、市内観光付、大阪発着
お問合せ・お申込みはトッパナッ

手番242-2695

★ハワイ6日間

出発日／6月1日と30日まで毎日
(ただし6、7、14、20、27、28
日を除く)

費用／¥159、000

★フィジー・トロピカル6日間

出発／毎週金曜日
費用／198、000

ホテル／ザ・フィジアン・ヤヌサ
アイランド・リゾート

食事／毎朝食込

お問合せは神戸っ子トラベルコー
ナー番331-2246まで

★シンガポール5日間

日程／第一便・6月23日と27日

第二便・7月21日と25日

第三便・8月21日と25日

費用／¥149、000



ケーブルでセントーサーへ

ホテル、市内観光付、添乗員同行
大阪発着、ハイヤットホテル使用
OP/セントーサー島半日観光、ネ
プチューンでのデイナーショー
お問合せ・お申込みは大丸トラ
ベルサロン(大丸神戸店6F)
番331-8121 担当/大畑

★日ソ協会創立25周年記念

'82日ソ親善夏の旅14日間

日程／8月9日と22日

A、三大都市(キエフ、レニング
ラード、モスクワ)

費用／¥335、000

B、モスクワ、レニングラード、
バルト海

費用／¥335、000

C、シベリア

費用／¥305、000

★ロシア文学の旅14日間

日程／8月9日と22日

費用／¥340、000

大阪芸大・山田幸平教授とともに
文豪ゆかりの土地を訪れます。全
行程添乗員同行、1日3食付

数回／ナホカ・ハバロフスク・
レニングラード・ヤルター・モスク
ワ・ハバロフスク・敦賀

お問合せ・お申込みは日ソ協会兵
庫連合会(神戸国際会館3F)

★明けても暮れてもイスタンブールです。毎日、天宮と地獄を行き
つ戻りつしているのがこの暮し
です。一日に10キロメートル約5
時間位は外に出て写生をするので

talk and talk



＜神戸っ子愛読者サロン＞

★初夏の良い時候でございます。

先日は月刊神戸っ子お送りくださ
いましてありがとうございます。
「海の樞」を古戦の菊池佐
紀先生のような作家が近くにいら
っしゃるのを誇りに思っております。
月刊神戸っ子をみなさんに
見せますと主婦の方々は「きれいに

な町ネ!、一度行って見たいわねえ」といいます。十九歳の我家の娘は「ワーイ可愛いわね。全部食べてみたい」とケーキ屋さんのペ
ージごとにたいききをつけており
ます。もちろんすてきなファッションには目を奪われております。

△愛媛県北条市/杉田真佐子V

★神戸は洋菓子の天国。町のあち
らこちらにきれなお菓子屋さんが
あってとてもおいしいです。根
っから食いついた私の私は休職さ
えあればシムルダ片手に神戸へす
っ飛んで来るのです。先日も芦屋

の方へ足を伸ばしスィス風のケー
キ屋さんを見つけた。おいし
い紅茶とイチゴのケーキに旅の疲
れもどこなへや。記念に「いちご
のメルヘンやエッセイがのってる
素敵なマニエーをもらい、またま
たニムナ。ああ次の休暇が待ち
遠しいな。

△宮崎/みつゝ



イスタンブール

顔はイン
ド人もび
っくりの
状態です
夜は60T
L(100円
程度)の
スウェー
ターにで
ても酒飲み
友達が出来たのがこの社会です。
しかしすぐに裏切り行為のあるの
もこの国です。日本とすべてが反
対、そしてやはりここは地の果て
(アジアの果て)異国イスタンブ
ールです。

△イスタンブールにて藤田清照V

★ベンシオン八瀬大原

2周年記念キャンペーン

期間／6月1日と7月9日
特典／資料30%割引(ただし土
曜日を省く)

1泊資料4、400を¥3、0
80に、1泊2食付¥6、400
を¥5、080に。

期間中、三軒院内の一万余ター
ルの敷地に3千本のおじさい苑が
でき、すばらしいあじさいが色を
添えています。

大原さまつり(6月20日まで)

お問合せ・お申込みはベンシオン

八瀬大原(〒601-12京都市左
京区八瀬野瀬町1-6-1)

番075-7222-6041

★ヤング夏の祭典

あなたもYTMに参加しませんか
日程／7月10日と11日

三ノ宮7時30分集合→串本12時13
分→船→大島→船→串本15時26分

→天王寺18時30分

費用／¥19、800

お問合せ・お申込みは三ノ宮駅旅
行センター番221-4500



アンデルセン像

△コペンハーゲンにて/ベニー毛
皮店・大島智恵V

神戸っ子と 出合う時

月刊「神戸っ子」は思いがけないところまで...



オリエンタルホテル
神戸ポートピアホテル
ニューポートホテル
ホテル神戸
神戸国際ホテル
神戸ワシントンホテル
グリーンヒルホテル
ホテル三宮セントラル
タワーサイドホテル
サンサイドホテル
雅叙園ホテル
六甲オリエンタルホテル
六甲山ホテル
六甲スカイヴィラ
ホテルプラザ(大阪)
ホテル水上
パレス神戸
神戸国際会館PG

★発行にいろいろお世話いただいた方々

朝比奈 青野 石野 石坂 石井 石井 石井 石井 石井 石井
上小 楠貝 鴨柏 嘉嘉 金小 小曾 崎尾 並阪 野野 木
林泉 磯本 原居 井納 納井 野根 崎尾 並阪 野野 木
英徳 良憲 六 健毅 正元 一真 吉正 春成 信豊 重
一一 平吉 一玲 一六 治彦 夫造 忠朗 一生 明一 彦雄 隆

中直 外竹 津高 陳田 田武 滝滝 角砂 塩新 白佐 坂後
西木 島馬 高橋 辺中 宮田 川川 南田 路谷 川藤 井藤

太健 準和 舜聖 健虎 繁勝 清猛 重義 英 時末
一 勝郎 吉助 一孟 臣子 郎彦 郎二 一夫 民孝 夫渥 廉忠 二

神戸 淀行 元百 村光 宮宮 松松 福深 野西 成南 難
戸 川吉 永崎 上田地 崎井 井井 富水 澤村 瀬部 波
戸 青年 長哉 定辰 正二 顯裏 辰高 一芳 惣幸 香圭
百 店 治女 正雄 郎司 二雄 男郎 美吉 郎功 梅三 還
店 議 所

■神戸っ子は左記の書店で



★神戸市東灘区
大文堂
ウオザキ書店
小原光文堂
北山宝盛館
北村書店
キティ
御影宝盛館
甲南堂
ブックスホーリン
甲南ブックス
★神戸市灘区
雄倉書店
南天荘書店
啓文館
ユウカリ南天荘
ブックスのじきく
ブックス六甲
★神戸市中央区
海文堂
丸善
日東館書林
りいふる元町
第一書房
山下書店
サンジョー
漢口堂書店三宮店
ジャンク堂書店
流泉書房
コーベブックス
文洋堂
ムックス
ラン書房
ペイネ洋書店
カスガノ書店
ブックスフジヤ
ケイガ堂
白樺書店
朝日展博アイ店
海文堂

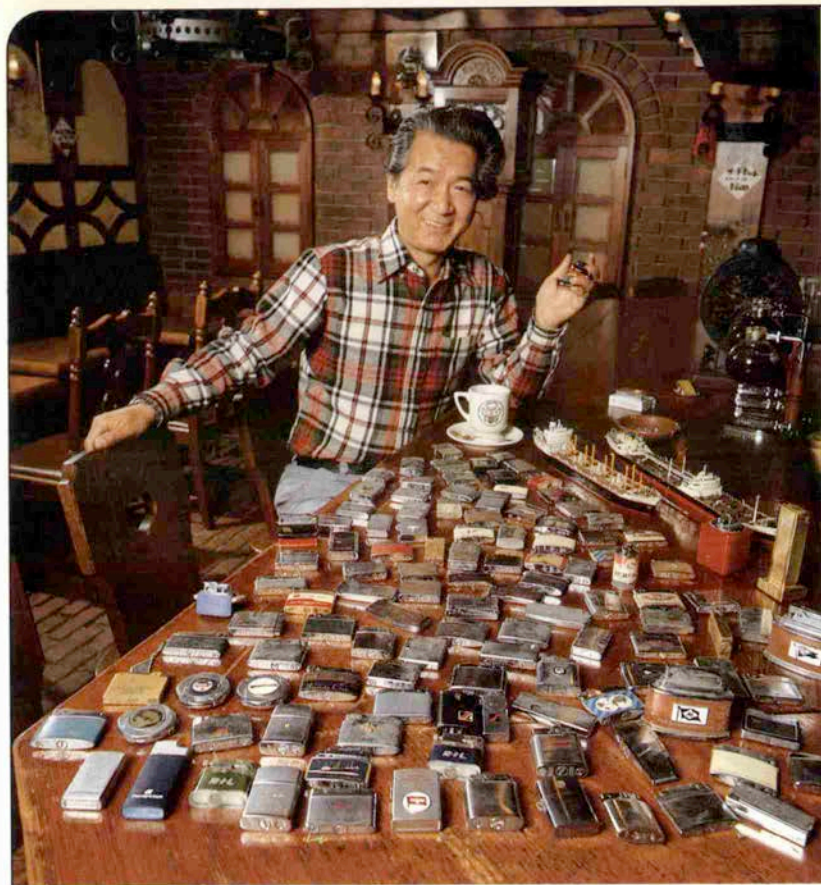
●編集後記

★青葉と若菜に包まれた神戸は目を
見張るほど美しい。とくに空が青い
日は、水色のまち神戸という言葉
が生きてくる。本当に素晴らしい環
境であるとしみじみうれしくな
る。神戸まつりもはや、第12回目を
迎えるとの賑わいを取りもどし、活気
づいてきた。元祖、月刊神戸っ子サ
ンパチムも満を持して祭りを迎え
ようとして張り切っている。八小泉康夫
★涙、涙の女は古い。笑って明るく
生きよう現代女性とは、と田聖子セ
ンセ。神戸の女性に、涙、涙は似合
われない。それにしても明るくしゃっ
りしているみなさんに、どこか抜
けるところが神戸の男性がカバ
ーするところを国際的。ハ小泉美喜子
★不況下の雑誌運営は厳しい。その
度合いが加速度的に強まっている。
志だけでは事は成らない。神戸を
「死に場所」と決めているものもある。
さらなるご支援を切に願うものである。
★音楽は60年代ブーム。暖かい日曜
日に住吉川沿を通った。水に戯れる
子供の歓声、散歩するニューフー
リ、ジョギング姿も。この川の美
の美しさは神戸一。20年前なら、当

★神戸市兵庫区

神文館メトロ店
隆司書房
漢口堂書店
かもめ書店
忠兵衛
合城屋書店
★神戸市長田区
日東館書店
秋田百文堂
松善書店
アイヨ堂
高田屋書店
★神戸市須磨区
岡本書房
すま書房
瀧氏書房須磨寺店
博文堂書店
流泉書房
★神戸市垂水区
廣文館
漢口堂明舞店
日東館垂水店
★神戸市北区
漢口堂西鈴台店
★大阪府
紀伊国屋書店梅田
★尼崎
三和書房
★西宮市
夙川書店
アイビー書房
華文堂
川畑書店
アテネ書房
大盛堂書店
新生堂
シオサイ
★宝塚市
川瀬書店
宝塚書店
宝塚堂書店
★新栄
新栄堂書店
★芦屋市
大和堂書店
★明石市
朝霧書房
ハクロ書房
★加古川市
吉村書房
新栄書房
加古川店
★姫路市
誠心書房
新栄書房姫路店

り前のことだったけど。ハ川崎
★今月は、キャリアウーマン20名に
ご登場願いました。女性の生き方が
ワンパターンのではなく、多岐にわた
ります。女性だからでなく人間として
のさまざまな生き方は興味深
く勉強になります。ハ岡田
★「話の種」にと勧められて10メ
ートルの飛び込み台に上った。何と高
所恐怖症、やっこのことで手招に頼
まりカマラン氏に「上からでも撮っ
て」といって。何事も身を呈して休
験することが肝心な女性です。ハ中塚
★コウベはいま女性時代。田聖子
さんの言葉とおりが徹底取材。女性
が生き生きと輝いている時は、男に
比べても素晴らしい筈だが、ハ高橋
★社員になつてはや数カ月。色々な
ことがわかってきた。社会とは一つ
の有機体で、各団体は器官、各個人
は細胞のよう。ハ芦田
神戸っ子 NO.254
★発行/57年6月1日
★編集・発行/小泉康夫
★発行者/神戸っ子編集室
神戸市中央区東町113ノ1
神戸ビル7階
電話078(331)224(代)
頒価380円



baLcon collection series <105> 船会社のライター

森 良雄さん

(シーランドサービスインコーポレイテッド総務部長)

ヘビースモーカーなのでライターには強い関心があり、昭和24年頃から意識して集め出した。仕事の関係で船会社、航空、運輸、倉庫、商社の名前入り宣伝ライターが多く全部で1000個位ある。合併後もはや存在しなくなった大阪商船、山下汽船、日東商船等のライターは珍品というところか。銀製の仏像レリーフの付いたビンタン号のオイルライター(ロンソン製)も珍しい。同時に灰皿、文具など船会社関係の記念品を集めたが、かさばるので中絶してしまった。それにしても宣伝贈呈品の多い業界に育ったからこそ出来たと思う。(2隻ある船の模型はそれぞれアンドロス・ケープ(タンカー)、キュース(鉾石専用船)と昔取扱った、なつかしい思い出の残るもので親友の新妻君(現ロスアンゼルス在住)の手づくりによる逸品である。)

センター街店
カメラ / 米田定蔵



バコン

- ★英国風喫茶・レストラン 三宮さんプラザ店 ☎391-1758 AM11:00~PM9:00
- ★ヨーロッパ食品と雑貨 三宮さんプラザ店 ☎391-1375 AM11:00~PM9:00
- ★コーヒーショップ センター街店 ☎321-4626 AM9:00~PM10:00
- ★コーヒー&レストラン ポートアイランド店 ☎302-1017 AM10:00~PM9:00
- ★コーヒーショップ 神戸亭 三宮センタープラザ店 ☎332-6361 AM10:00~PM9:00



ビッグ・イベント!

第2回六甲クイーンズオープントーナメント

須田開代子が、中山律子が、石井利枝が投げた、投げぬいた一。
グランド六甲で開催された第2回六甲クイーンズオープントーナメントには総勢69名のプロが参加。

決勝では20ゲーム、約10時間を投げぬき、永井雅代が勝利の栄冠を。永井プロは9年目の初タイトルに「投げ続けてきてよかった」と喜びの涙を光らせていた。

感動のドラマを生む
ビッグ・レーン。
つぎにドラマをつくる
のはキミたちだ。



Grand Rokko

国鉄六甲道駅南へ3分、国道2号線沿
灘区友田町5-2-3 ☎078(841)3151(代)

神戸のうまいものとドリンク

★日本料理

讃岐名代うどん あこや亭
中央区旗塚通7-1 ☎ 231-6300
トアロード店 ☎ 391-2538
兵庫駅前店 ☎ 575-5306
住吉店 ☎ 453-3737

北海道郷土料理 蝦夷
中央区中山手通1-4-13 東門筋東門会館ビル1階 ☎ 331-7770

和食くれない
三宮生田新道浜側中央KCBビル2F ☎ 331-0494

料亭 布引大しま
中央区熊内町4-8-19 ☎ 221-1945

たこ焼たちばな
三宮センター街(旧柳筋) ☎ 331-0572

民芸御食事処 炭焼ステーキ 五事
元町3丁目山側 ☎ 391-3156

本格派日本料理 割烹吉本
中央区中山手通2-3-20 (生田警察署西口前) ☎ 331-5817・392-2020

山菜料理 六段
国鉄三宮駅山側 ☎ 231-0406

吹風焼鳥トリドリ
中央区下山手通2-12-21 生田ソシアルビル ☎ 391-3028

そば処 手打ちうどん 木曾路
フラワーロード市役所前KEビルBF ☎ 231-1295

鮎花銀
中央区三宮町3-10-16 ☎ 222-2323

どじょう 吾作
中央区元町通2-7-20 ☎ 321-0539

鰯・しゃぶしゃぶ 三十三間堂
神戸ワシントンホテル2F ☎ 331-6111

割烹銀座
神戸ワシントンホテル2F ☎ 331-6111

串かつおだ
中央区北長狭通1-7-13 メインスタービル2F ☎ 331-0686

やき鳥南蛮亭 北野坂店
中央区山本通1-7-21 ☎ 221-5931

★西洋料理

レストラン 鹿皮〈あらかわ〉
中央区中山手通2-15-8 ☎ 221-8547・231-3315

ステーキハウス グリル青山
中央区下山手通2-14-5(トアロード) ☎ 391-4858

スウェーデン料理 ゴックスタッド
と世界の民族音楽の店
中央区山本通3-1-2 回教寺院前 ☎ 242-0131

佛蘭西料理 K A R I N
神戸プラザホテル2F(元町駅南) ☎ 331-4558

メキシコ小料理 ティファアーナ
中央区中山手通1-21-13 パールコーポラスビル1F ☎ 242-0043

ビザ・バブピザ・パテオ
中央区元町通1-10-4(元町1番街) ☎ 331-9378

フランス料理 ビストロドゥリオン
中央区山本通2-13-6 ☎ 221-2727

レストラン 麻布キャンティ
中央区北野町4-1-12 異人館倶楽部 ☎ 222-5380

maison de la mode 花屋敷
三宮フラワーロード市役所前 ☎ 251-2109

ポリネシア料理 海賊焼 フィッシャーマンズポート
神戸港第4突堤ポートターミナル ☎ 331-0301

レストラン フック東店
中央区栄町通1-2-14 ☎ 321-3207

SELF-SERVICE CAFETERIA Beer House
三宮・生田新道 ☎ 331-9554

グリル・鉄板焼 月
三宮・生田新道 ☎ 331-2509

喫茶・レストラン カフェ パウリスタ
三宮・トアロード(パウリスタビルB1) ☎ 391-0061

ステーキハウス れんが亭
中央区下山手通2-5-5 ☎ 331-7168

BARBECUE & STEAK 六段
中央区元町通3-8-4 ☎ 331-2108

レストラン フック神戸店
中央区栄町通2-9-11 ☎ 321-3453

ステーキ&ドリンク 神戸館
中央区下山手通2-2-9 アマツビル1F ☎ 321-2955

サンパとブラジル料理 コパカバーナ
中央区中山手通2-1-13 ☎ 332-6694・6697

炭やきステーキ 凱旋門
中央区下山手通2-10-4 新道ビル1F ☎ 392-3655

レストラン ハン グ
中央区北長狭通3-2-13 ☎ 331-7537

スウェーデン料理 ガスライト
神戸ワシントンホテル9F ☎ 331-6111

フレンチ&スペイン料理 エル・ヴィノ
中央区北野町3-2-4 アニルド・マンション1F ☎ 241-1344

★喫茶 City of City
中央区三宮町3-9-1 ☎ 331-1117

ティー&スナック エポック
中央区元町通3-8-8(浜側) ☎ 331-3694

喫茶 ガーデニア
中央区東町113-1 大神ビル1F ☎ 321-5114

喫茶 カフェ・ド・ガーデニア
中央区三宮町3-8 大和ビル ☎ 392-4004

LE CAFE ガレ
中央区山本通2-3-14 ☎ 242-7144

宮水のコーヒー にしむら珈琲店
中山手店・中央区中山手通1-26-3 ☎ 221-1872・231-9524

ピアノホール バックステージ
中央区三宮町1サンブラザ10Fサンロイヤル ☎ 332-0230

珈琲 モーツアルト
中央区山本通2-6-11 グランドマンション1F ☎ 241-3961

サンドイッチハウス ココアココ
中央区加納町4-7-11 ☎ 392-4031

珈琲 ん
中央区三宮町2-9-6(トアロード) ☎ 391-1589

喫茶 館英 國屋
神戸国際会館浜側 ☎ 251-4562

喫茶 館葡 萄屋
三宮センター街3丁目 ☎ 391-9006

喫茶 館仏 蘭西屋
三宮・フラワーロード(神戸市役所前) ☎ 232-4643

喫茶 パブレストラン デューク・ウエリントン
中央区北長狭通2-6-6(トアロード) ☎ 332-1125

茶房 ナイ ル
中央区下山手通6丁目2-7 ☎ 341-7376

コーヒー&フレッシュジュース ドン
国鉄三宮駅北口日生ビル隣 ☎ 391-4686

喫茶 モンブラン
フラワーロード市役所前KEビル1F ☎ 231-3605

コーヒーハウス フレンドシップ
中央区布引町2-4-11(ホソヨビル1F)
(市バス加納町2丁目バス停前) ☎ 241-0280

ドイツワイン・コーヒー ロータ・ローゼ
中央区北野町4-9-14 ☎ 222-3200

コーヒージョー カフェ・ド・パリ
神戸ワシントンホテル2F ☎ 331-6111

TEA ROOM & LITTLE SHOP ファミリア北野坂ハウス
中央区北野町2-8 ☎ 222-3535

★club 飛鳥
中央区中山手通1-2-6 ☎ 331-7627

c l u b 小万
中央区東門筋中島ビル3F ☎ 391-0638・4386

Member's Lounge 異人坂
中央区北野町2-9-22(三本松不動北) ☎ 222-2001

c l u b さち
中央区下山手通2-17-13 ☎ 331-7120

クラブ 千
中央区下山手通2-12-6 ☎ 391-1077

c l u b なぎさ
中央区北長狭通2-11-2 ☎ 331-8826

クラブ るらん
中央区中山手通1-3-1 ☎ 331-2854

c l u b Moon Light
Club ☎ 331-0157 BAR ☎ 331-0886・391-2696

c l u b コトブキ
中央区三宮本通り ☎ 331-1875

★STAND & SNACK 薔薇屋
中央区北長狭通5-5-22 ☎ 351-4311

サロアルパルロス
中央区中山手通1-22-10
大和ナイトブラザ2F ☎ 231-3300

Theater pub トム・キャンティ
中央区下山手通2-8-2 神戸ワシントンホテル1F ☎ 331-2122

サウンド イン キャンデー
中央区北長狭通1-21-15 ニューアスカビル3F ☎ 392-3606

スタンド グラムール
生田筋岸ビル地階 ☎ 331-463

サロ 神 戸 時 代
中央区中山手通1-23-10
モンシャウトコトブキビル ☎ 242-3567

カクテルラウンジ サヴォイ
高梁山側 テキの店北 ☎ 331-2615

LOUNGE コリーナ ドーロ
中央区中山手通1-22-13
ビルサイドテラス1F ☎ 222-5470

ミュージック・ラウンジ サントノーレ
トアロード店 中央区下山手通2-5-6 ☎ 391-3822
北野店 中央区中山手通1-22-10 大和ナイトブラザ6F ☎ 221-3886

スタンド 千里
中央区下山手通2-11-1 K.S.Mビル1F ☎ 331-4730

素 舌 洞 で つ さ ん
中央区北長狭通1-5-12 ☎ 331-6778

S T A N D マ シ ュ ケ ナ ダ
中央区中山手通2-30-1 東門大和ナイトブラザ2F ☎ 331-5587

メンバーズ モンテカルロ
中央区中山手通1-7-6 ニュー友藤ビル1F ☎ 391-0081

シャングリラ 中山手通1マリンビル1F ☎ 391-8941
グランプリ 中山手通1ニュー友藤ビル1F ☎ 391-4406

WINE & RESTAURANT 酒 夢 猫
中央区中山手通1-13-14 神戸酒販ビル2F ☎ 332-3308

末広光夫の ミュージックサロン ティファニー
中央区中山手通1-21-13 ☎ 241-1771

Wine and Something 珍 地 理 屋
中央区中山手通1-22-10
大和ナイトブラザ1F ☎ 242-0288

S N A C K プチおるごーる
中央区下山手通2-11-1 K.S.Mビル2F ☎ 332-2680

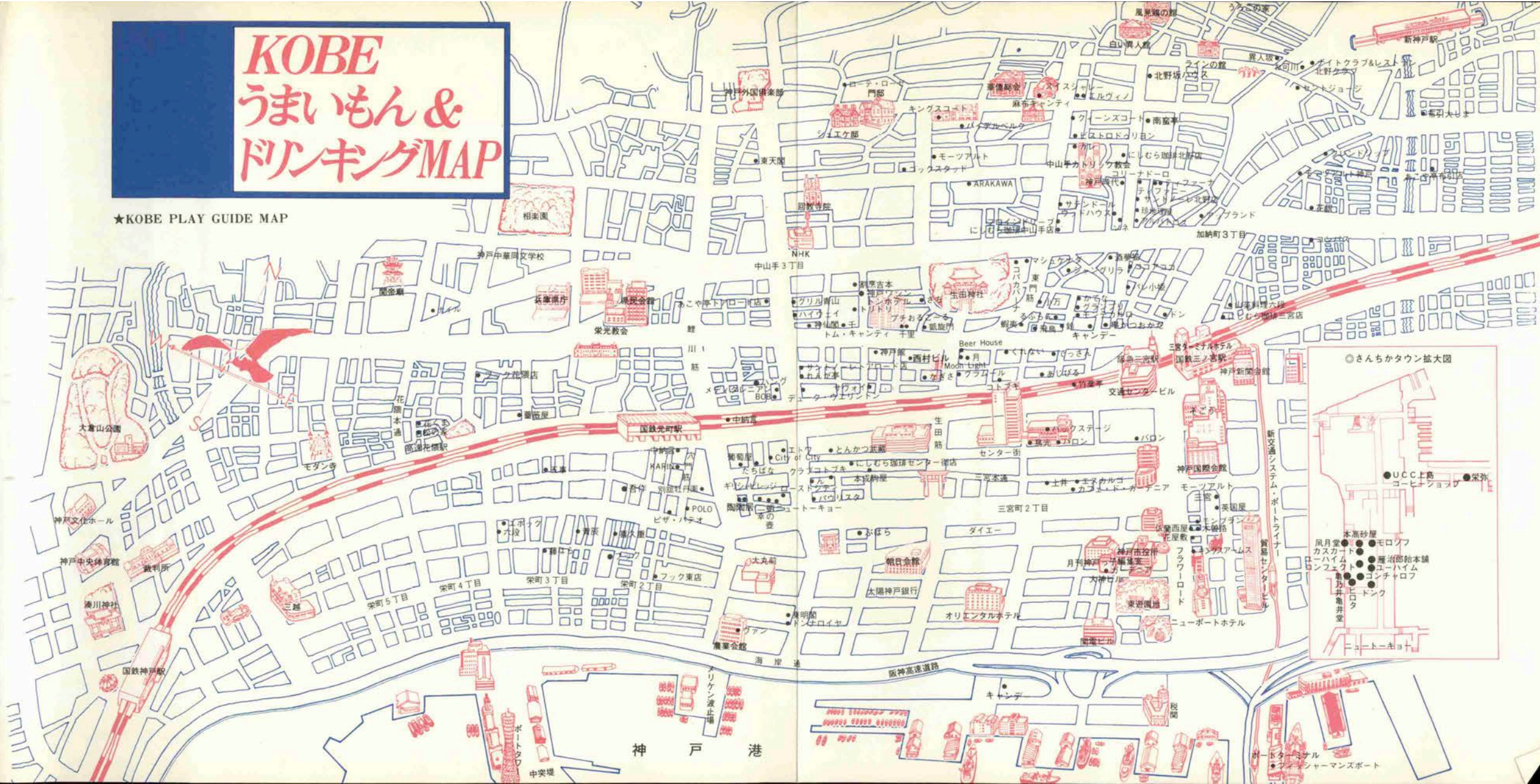
レジャービル 西村ビル
中央区北長狭通2-12-10(生田筋)
ランダムハウス45rpm 虎造坊 楽珍 エスカイヤクラブ

スタンド か て な
中央区中山手通1-7-10 英健ビル1F ☎ 331-1316

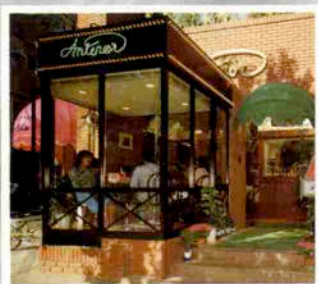
KOBE

うまいもん & ドリンクMAP

★KOBE PLAY GUIDE MAP



ひざしがやわらぐ午後のひととき
クリーミーなレアチーズケーキと
ストロベリーヨーグルトケーキ
香りゆたかなソースを添えて
あなたのおしゃれな
デザートタイムがはじまります。



アンテノール

北野店/〒650 神戸市中央区中山手通 1 丁目22 - 13 TEL (078) 242-3797
阪神店/〒530 大阪市北区梅田1丁目13-13(阪神百貨店内) TEL (06) 345-1201



イタリアの味を手軽にお楽しみください。



● 今月のお客さま 石原友雄さん(日本通運大阪航空支店次長) ご一家
裕美夫人と次女の里美ちゃん(兼合高校一年生)

シェフのおすすめ料理——Minestrone alla Milanese

(野菜スープミラノ風)

新鮮な夏野菜が多く出回ります。じゃがいも、いんげん、西洋瓜、アスパラ、トマト等を
スープストックでたき込み、香辛料にローズマリー、パセリ、ローリエ、新バジリコを用い
ます。仕上げにパルメザンチーズをふりかけていただきます。

シェフ高柴功

本格的なイタリア料理が、手軽に楽しめる店

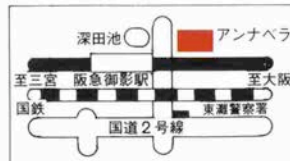
リ스토랑テ“アンナ ベラ”

神戸市東灘区御影山手1-2-10メゾン白鶴 御影ガーデンシティ2F

Phone (078) 822-1777

営業時間 11:30~21:30 第3水曜定休日

(駐車場完備)



高級奈良漬

甲南漬



甲南漬は酒どころ灘の特産品。香味ゆたかな灘の酒、その酒粕をふんだんに使い、更に自家吟醸の白菱味噌粕で味を整え伝統の技術で長い歲月ゆつくり漬けた高級奈良漬です。

百年の伝統を誇る
高級奈良漬
真心のこもった
お中元には
自然の風味と
手づくりの味を
お選び下さい

創業明治3年

甲南漬・味醂白菱本舗

高嶋酒類食品株式会社

本社 神戸東灘区御影塚町3丁目9番

電話 代表 (078) 841-0551番

本店 神戸市東灘区御影塚町4丁目4番8号

電話 代表 (078) 841-1821番



夏は来ぬ...



季節料理



栄 彌

本店 大丸前三宮神社東
電話 (078) 331-5772 毎水曜休
営業時間 11:30AM ~ 9 PM

支店 きんちか味ののれん街
電話 (078) 391-5233 第2・3水曜休
営業時間 10AM ~ 9 PM



美味相歓〈5〉

ハイベーローウ スン 蛸扒露筍



※アスパラは細すぎないものを選び、根元から半分位は薄く皮を剥き、根元を1センチほど切り落とす。

※全体を白っぽく仕上げるのがコツ。

MOTOMACHI BEKKAN BOTANEN

— 広東料理 —
神戸元町 別館 牡丹園

元町1丁目協和銀行北側小路入る

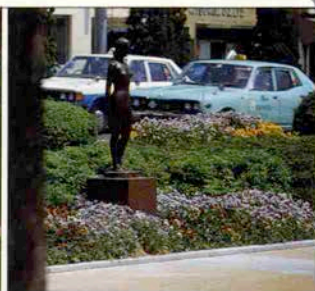
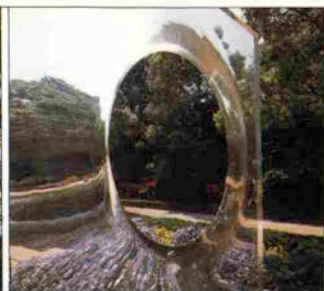
☎331-5790・6611 AM11~PM8:30年中無休

当店には本店も支店もございません。

①グリーンアスパラを適度な歯ざわりが残るように塩茹でにし、二つが三つに切る。
②中華鍋に油を入れ、芳ばしく香りがでるくらいに生姜を炒め、スーパ、牛乳を注ぎ、塩、胡椒、化学調味料を入れ、中火で焦がさないよう、よく混ぜる。
③②にアスパラを入れ、水溶き片栗でゆるいとりみをつけたところで蟹肉を加え、鶏油で照りをつける。
④溶いた卵白を加えて、火を止め余熱で混ぜる。最後にねぎを散らし、ひと混ぜして、皿に盛る。



(材料) グリーンアスパラ 250g
スーパ 75g
生クリーム 1杯
牛乳 1杯
片栗粉 1杯
鶏油 1杯
塩、胡椒、化学調味料各少々



★ブティック
時代を先取りした、新鮮なファッショ
ンがいっぱい。年代を問わず、前向き
に個性をつくりあげてください。

ヘンスフォース

トアロード ☎331-1616



★回転レストラン「鳴門」(15F)
中央区浜辺通6-3-13 フラワーロード
☎231-4171
エキゾチックな神戸の街を360度展望し
ながら、海の幸をふんだんに使った新
メニュー「潮騒」をお楽しみください。

ニューポートホテル



★画材・額縁
トアロード大丸前 ☎331-1309
絵は人の心をなごませ、落ち着きを与
えてくれます。ご結婚祝い、プレゼント
に最適。贈る人の真心が伝わります。

末積製額



★宝石・アクセサリ・バッグ
杏へアンズ
センタープラザF ☎332-3907
6月20日は父の日です。ダンヒル、セ
リーヌのベルト、キーホルダー、財布
などハイセンスな小物を贈りものに。

shopping

BEAT

花、光、緑の小徑



カスカード

★パンの歴史をつたえる

門戸店／阪急門戸厄神駅すぐ横
☎0798-53-1033

無添加の純粋な材料を用いて焼き上げたホカホカのパンが門戸でも大好評。店内はいつも若い女性客で満員です。



草楽園

★花と植木

中央区山本通3丁目バス停前
☎241-1585 (代)

幸福になつてくださいます、花嫁さん。美しい人生の旅立ちの日、真心で作ったウェディングブーケでひととき美しく。





おかげさまで開店3周年。店名の名付け親、新谷瑛紀さん(彫刻家)と、末広光夫さん(音楽プロデューサー、左)がお祝いに

LOUNGE
Collina d'oro
コリーナ ドーロ

中央区中山手通1 ヒルサイドテラス1F
☎222-5470 11:00A.M~11:00P.M 日祝休



「ジャズの演奏があつて、料理もOK。気軽に楽しめる雰囲気ってのが一番」と航空会社にお勤めのみなさん。

JAZZ & WHISKY HOUSE
SATIN DOLL

中央区中山手通1 富士産業ビル1F
☎242-0100 無休

NIGHT IN KOBE



Always Keep Drinking Spirits in Our Life!
Yes, The Drinking is My Way of Life-NOW.

Piano Hall
BACKSTAGE

中央区三宮町1 さんプラザ10F サンロイヤル
☎332-0230 第1, 3月曜休
Coffee Time 11:00~6:00 Whisky Time 6:00~12:00



関西学院大学文学部、磯ゼミのみなさん。コロニアコパカバーナで、磯教授の全快を祝って「カンパイ!」

カリブボリネシア料理
COLONIA COPACABANA
コロニア コパカバーナ

中央区中山手通2 ニューサンコービル(赤い風車のあるビル)2F
☎392-2435

★フレンドリーな神戸の夜を

満足度120%

トム・キャンティ シリーズ(2)
《ピアノ・カウンター》

年中無休

異人演歌にも 酔って下さい

中川宗和(ピアノ) サミー川島(バンジョー)



中川宗和 サミー川島

原始時代、人類が人種を問わず宗教を持った時から「酒と音楽」は切離せない古い歴史を持っているのです。酒は身体を酔わせ、音楽は心を酔わせてくれます。

日本では珍しい四絃バンジョー奏者のサミー川島君と20年間のコンビネーションを生かして日本の曲からあらゆる種類の異人演歌を楽しんでいただいております。トム・キャンティの酒と共に、私達の音楽にも酔って下さい。!!



トム・キャンティ 榎 晴夫

神戸市中央区下山手通2-11-5 神戸ワシントンホテル1F

TEL (078) 331-2122 PM5:00~AM2:00

●MENU●

- オックステールスープセット...1500
(チーズトースト、ワイン付)
- ビーフストロガノフサラダ付...2000
(トム・キャンティ風)
- 和風サラダアラカルト..... 600~
- 国産ウイスキーボトル.....7000
- スコッチウイスキーボトル.....8000

日曜日はファミリーで