



連載小説

第四回

秋吉  
繪  
岡田  
嘉夫  
好

前回までのあらすじ

福原遷等後、入道相国は和田新京の造営を決めた。しかし、八月になつても、遅々として進まず、国内の不満は頼朝の挙兵となつてあらわれた。旧都に残された定家は、女の消息もわからず、悶々の日々を送るが、それは思わない所からもたらされた。

#### 四、長月

嵯峨中院までの長い道程は定家には苦痛だった。秋になつてまた体調をくずした。八月は寝起きを繰り返して終つた。都大路はまだしも、一条大路から起伏の多い愛宕道に入つて、馬上でゆられていると、あぶる汗が出て氣を失ないそうになった。昨夜は女の消息がわかつたことに昂奮して、明方近くまで寝られずに、頭が重い。しつこい乾咳も止まらなかつた。それに、大夫忠信と二人の侍だけ來たので、御室や双方丘をすぎて、葛野の草深い街道では、強盗が出ないかと気が気ではなかつた。廃都は百鬼が夜行し、治安は極端に悪かった。都城の外では昼間も危険だった。定家は、ふところに入ってきた唐墨を握り締めて、不安に耐えた。それは左馬頭行盛が女の消息と共に送つてきたものだつた。手にある平たん角張つた唐墨の感触で、彼は自分の行動をたしかめた。行盛の侍者が俊成入道の病氣見舞いに高麗の薬種と唐墨にゆわえた玉章を持ってきたのは昨日の夕方だつた。彼は東国追討使の後陣で六波羅に來ていた。追討使權亮少将維盛の軍は、二十三日に六波羅に入り、五日たつた今日になつてもまだ出発しなかつた。官軍の紅旗が故京にひるがえつたのは久しくなりだつた。坂東では、前右兵衛佐頼朝がますます勢力を増して、七八ヶ国をすでに掠した。熊野の湛増の謀叛はいまだに治まらない。筑紫でも戦火をはじえた。比叡山の大衆も還都をねがつて蜂起を企てているし、南都も隙を窺つている。さらに、何よりも驚くべきことは、高倉宮や三位入道頼政の一党がまだ生きていて、奥州に向つているということだつた。彼

らに味方をすれば、国司にも任じるという。もちろん、との真疑はわからないが、次第に寂れて行く旧都にいると、そうした逆賊にさえ加担したいという気もある。入道相国の理不尽な権力に対抗できるのは、それらの猛々しい力しかないのかも知れない。しかし、もし定家がそれに加われば、その野蛮な膂力によって、一撃の下に滅ぼされてしまうことは明らかだつた。故京がすたれただけ福原は栄えていく。和田新京の造営は遅れていても、帝都の基礎は着実に固められていくのだ。旧都の屋形をこわして、材木を堀川や大宮川から福原に運び出す船が、後を絶たない。福原遷都は正式なものではないと言つていた右大臣でさえも、家司をやつて給地を調べてきただという。

定家は、しばらく送つて来なかつた和歌の批評を求めってきたものと、軽い気持で行盛の手紙をひらいた。

かくまではあはれならじをしぐるとも

磯の松が根枕ならずは

行盛は福原の海に時雨がふる情景を詠んでいた。平氏の公達として闘いに明け暮れる中で、一時の憩いを福原にもとめ、白波立つ時雨の海をながめていて、ふと横切る無常感に耐えている人の真摯さがあつた。定家は行盛の歌の素直な力強さを評価していたが、そんな心がよく現われていた。

ところが彼は、歌の続きを、平中納言が嵯峨の前右大將宗盛の山荘にいると書いていた。定家は、それを読んで、いきなり頭を殴られたような衝撃をおぼえた。「なぜ左馬頭殿が知つたのか?」侍者が帰つてからも、そのことが定家の脳裏を離れなかつた。もちろん、いつかは知られると思配していたことにはちがいないが、それでも、福原にいた行盛が女の消息を伝えてきたことは、大きな驚きであつた。福原では多くの人が知つてゐるのにちがいない。それを思う

と、身を切られるような心痛にさいなまれる。ただ、彼がどうして知ったのかは、定家にはいくら考へても分らなかつた。「しのぶれど色に出にけり我が恋は」と拾遺集にもあるように、周囲の人にはさとられてしまつたのか、あるいは女から洩れたのか。彼にはそれについてひとつだけ思い当たる節があつた。

七月の終り、異父兄の前馬権頭隆信が、右大臣の使いで、俊成入道の見舞いにやつて來た。そのとき彼が、大原野の善峰寺に参詣して、二三年前まで女院の局にいた右京大夫に会い、平中納言が出家するかも知れないといふ噂を聞いたと、ことさら樂しそうに話したことがあつた。隆信はよく好色だといわれているが、實際は冷徹なリアリストだった。才能にめぐまれ、書画、琴箏、和歌、今様と、人並み以上の技量を示した。とくに彼の肖像画は、あまりにも相手に似ているために、魂を奪われると思はれた。

「私は和歌が心だとは言葉だけのものだと思いますよ。歌でも、絵でも、おおよそ芸術は肉体です。肉体を通じた心です。血肉の通わない歌が、どうして人を捉えることが出来るでしょう。私が入道様に疑問を抱くのはこの点なのです。入道様の歌には観念で人を詠むところがないでしようか。それでは究極は宗教になつてしまします。人間が悟りを得れば芸術はいらないのではありませんか。なぜなら、阿弥陀経や觀無量寿經にある仏国土は、それ 자체、完全な美の世界だからです。けれども、現実の人間は矛盾だらけの弱い存在です。仏国土を夢みるだけです。他人に自慢できるほど偉くも賢くもない。だからこそ面白いといえます。私はあなたに人間が人間であるがゆえの美の世界を詠んでほしいと思います。そのためには、もっと多くの経験をつんでもほしいのです」

定家は、なぜ隆信がこんなことを言つたのか、よく分らなかつた。自分の覺悟を述べているとも思えた。しかし、このとき彼がすでに定家の秘事を知つていたとしたら、いましめの言葉と聞こえなくもなかつた。

途中休んだために、村戸山を越えた辺りで夕暮れになつた。松林のあいだに広沢池があつた。その畔で休んだ。馬に水を呑ませた。池は濃い御納戸色に静まつていて。正面にある端正な朝原山ちょうげんさんが逆さまの影を落している。汀の葦は枯れて、水鳥が白胡麻を散らしたように浮かんで

いる。生氣のない池の景色を厚い雲が包み込み、遠い愛宕の峰はその中にあつた。西端にはなかば崩れた遍照寺という荒寺があつた。池に突き出した観音堂や潛龍亭も朽ちて傾いていた。長く枝を這わした楓だけが、怪しいまでに、血のようすに真紅に燃えていた。

定家は先に忠信を使いに出した。広沢池から中院まで半刻足らずだつたが、やはりいきなり行くことがためらわれた。遍照寺で待つことにした。

俊成入道は病後がおもわしくなく、尼御前も看病づかれが出た。一家のものが暗鬱な日を送つてゐた。それもこれも、旧都に棄て置かれ、明日がどうなるかも定かでない心細さに起因している。だから、消息が得られたからには、すぐにも女に会いたかった。和田新京に遷れば、嵯峨はあまりにも遠くなる。それに、女とのことが入道に知れたら、もう一度と会うことは出来ないだろう。定家が十九になつても恋らしい恋をほとんどしなかつたのは、病弱のせいもあつたが、それにもまして、父の目がいつも身辺に行き届いていたからだ。隆信が指摘したように、彼自身も和歌や物語やその他の本で人間を学ぶところがあつた。「思ひつゝぬればや人の見えつらん」と小野小町がうたつたように、会いたいという思いが夢でかなうこともあつた。けれど、処説、夢は夢でしかなかつた。平中納言はそのことを教えた。しかも、会わなければ、記憶は次第にうすれてしまう。五ヶ月もたつたこのごろでは、女とのことが夢か幻の出来事のように思えるときさえあつた。感覚はそれほどあやふやなものだ。それは生身の女と会うことによつて新しくなる。行盛の手紙は何よりも消えかゝつた埋火にあらたな火をつぐものであつた。

遍照寺は秋草に覆われ虫の住処と化していた。宇多天皇の孫寛朝が池畔に建立したが、すでに廃寺同然だった。山門だけがかろうじて残っていた。本堂は重い甍を支え切れずに抜け落ちて葦が生い繁って塚のように盛り上がりついていた。火が出たらしく、黒焦げた柱や梁が草の間か幾本も突き立て、それにも蔓草がからみついている。毎年八月十五日の中秋には多くの人が観月に来だが、今年は天も世を愁いてか、雨模様で見られなかつた。

いにしへの人は汀に影たえて

### 月のみ澄める廣沢の池

と三位人道頼政が詠んだように、今は昔をしのぶ名所となつた。そして、その頼政さえ生死も判然としない人になつてしまつた。まことに世と人と渝らないものはない。定家は荒涼とした遍照寺の夕暮れに涙をおとしそうになつた。

定家は、淋しさに添えるように降り出した雨に追われ



ながら、馬を進めた。忠信は一刻近くたつても戻らなかつた。嵯峨までは一面の薄野だつた。音もなく雨に打たれていた。右側の少し小高い森が、嵯峨天皇の旧御所で、今は大覚寺といつた。その森から二筋の白い煙が立ちのぼつていた。雨雲に押されて、ゆるやかに野面を流れていた。道の先にある小倉山は大きな枕のような形をしていた。その山麓から大堰川の向うの法輪寺にかけて、多くの人が隠栖している。入道相国に寵愛された白

拍子や、新院が帝であったときの女房で、内裏を追われて出家した中納言成範の女は、住生院に入ったと聞く。清涼寺の手前で忠信に出会つた。

「会いたくないということでした」

忠信はためらいがちに報告した。彼は瘤性の主人が怒り出しはしないかと心配していた。

「いるのは確かなのだな」

定家は動じることもなくたずねた。女が拒むのはいつものことだった。

「はい。奥の離れ家におられます」

「それで、髪をそいだのか？」

「いえ、まだ出家はされておりません」

定家はほっと安堵するものがあった。宗盛の妻中納言三位がなくなったのは、昨年の七月だった。宗盛は山荘内に一間四方の御堂を建立した。定家は女がそこに籠つてゐるものと思つてゐた。髪をおろしていないとすると、女はまだこの世に未練を抱いてゐる。彼は多少の無理を押しても会おうと決めた。

前右大将の別業は、平氏の嫡男のものとはいへ、主は遠く福原に去り、広い屋敷内は荒れていた。葦や萩が繁るがままに庭を覆い、山から流れ出た雨水に浸つてゐる。屋形も桜や楓の落葉にうすもれていた。新しい御堂ばかりは終日護摩を焚いて御経をあげていた。女の離れ家は山ぎわの竹林のそばにあつた。

定家は縁にすわつて案内を乞うた。老尼が出てきて仲衣を継いだ。しかし、女の返事は同じだった。鳥帽子も狩衣も雨にぬれて冷たかった。ときどき激しく咳込んだ。彼は女の気が鎮まるのを待つた。雨がひとしきり強くなり、竹が風にざわざわとゆれた。すっかり暗くなつた竹藪の奥で鳴かするどく鳴いた。

さしとむる葦やしげき東屋の  
あまりほどふる雨そゝぎかな

源氏物語の東屋の巻で、薦中将が三条にかくれてゐる浮舟をたずね、時雨にぬれた零を払いながら、縁で待つときに詠んだ歌だった。葦と浮舟はその夜むすばれる。定家はその巻を十二才になる姉八条院三条の娘が読んでいるのを見かけたことがある。すべてが凋落する季節の中で、この娘だけは若々しく瀬瀬としていた。父前左少将成親の失脚も、彼女は知らない。祖母や母親に深窓で大切に育てられ、和歌や筆にも才氣を示すまでになつた。定家も届託のない娘が好きだった。浮舟がかわいそうだと声をあげて泣く優しさが、彼の心を洗つた。

定家の身体を気づかって、老尼が遺戸から内廂に入れてくれた。火桶にあたつて漸く一心地がついた。女は御簾の中に伏つていた。尼の説得にも耳をかさなかつたが、それでも何度も何度となく問い合わせると、返事をするようになつた。

「わたしはもう福原には帰りません。ここへ來たのも、父をのがれためでした。わたしには、清盛様の勘気を受けた夫を棄てることは出来ません」

「しかし、やがて、みんな和田新京へ移ってしまいますよ」

「そのときは、わたしは髪を切りります」

定家は女の言葉におどろいた。女は頼るものもなく、小暗い山里にかくれて嘆き暮らしているものとばかり思つてゐた。しかし、平中納言の強い意志は、そうした定家のロマンチズムを打ちくだくものであつた。

「わたしは、たしかに、あなたに頼ろうとしました。けれど、それが愚かなことだと、よくわかりました。わたしはもう自分の運命に逆いません。わたしは平一門の人である自分を棄てもよいのです。こんな所へ来ると、あなたに迷惑がかかるだけですよ」

女は自らの運命をなげいてはいなかつた。むしろ、それを逆手に取つて生きようとしていた。それは、夫の失脚や遷都などいう重大な世の移ろいさえ凌ぐものであつた。平中納言の強い意志に、定家は憤然なすすべがなかつた。「红旗征伐吾が事に非ず」と、日記の中に、白氏文集の詩句をもじつて、世に處す自らの決意を書きつけながら、現実を共にしようとした女の心を洞察できなかつた。一人騒いでいただけだった。定家は、打ちひしがれ思ひで、悄然と、時雨の中を帰途についた。



神戸つ子ヒ

月刊「神戸  
っ子」は思  
いがけない  
ところで：

後上小小楠貝鴨柏嘉嘉金小小岡牛榎石石乾青朝  
藤林泉磯本原居井納納井野根崎尾並阪野野木奈

重信成吉春正吉一元正毅健六憲良德英末

二一一平吉一玲一六治彦夫造忠朗一生明一彦雄隆

難中直外竹津高陳田田田武滝滝竹角砂塙新白佐坂  
波西木島馬高橋 辺中宮田川川中南田路谷川藤井

太健準和 舜聖健虎繁勝清 猛重義英 時  
一之 一太  
還勝郎吉助一孟臣子郎彦郎二一郁夫民孝夫渥廉忠

神戸百年会議會造女正雄二郎司二雄男郎吉三功梅三幸一芳惣高辰裏正顕長哉定辰三香圭

★月刊利戸子の子刊編集室  
たい方は編集室へお問い合わせ下さい  
1年分 55号

左の本屋さんへ  
芦屋市木戸町若狭  
国鉄本山駅北口  
東灘区本山  
阪急西淀駅前  
中央区布引町4  
センターライン  
阪急三宮西口

★発行にいろいろお世話い	そごう6F美術画廊 ギャラリーラ・ベ 神戸国際会館
オリエンタルホテル	シネマガイ
神戸市中央区京町 神戸國際ホテル	神戸市内のおホテル
ニユーポートホテル	★神戸市内のホテル
神戸市中央区磯辺通 木テル神戸	神戸市内のおホテル
神戸市中央区駒内町 ホテルセントラル	神戸市内のおホテル
神戸市中央区布引町 富士5031	神戸市内のおホテル

六甲山ホテル	電 音	0 3 0
パレスホテル六甲山町	電 音	0 7 8
六甲オリエンタルホテル	電 音	0 0 1
灘区六甲山西谷上	電 音	0 2 3
グリーンビルホテル	電 音	0 2 3
大阪／ホテルプラザF青森社	電 音	1 2 2 1
★ブティック がれいや馬鹿乃	電 音	1 1 1

★ボートピアのジャズ祭を四日間に亘り開催。博覧会も開催。ハーバー街のアーチ橋は、船の往来で常に音楽が響いていた。  
★秋のジャズシンポジウム。少しましに歩く。高齢者には、歩きやすさが求められる。歩くのが楽しくなる。  
★映画「風の歌を聴け」の神戸ロケ地が走る。主人公たちが走る坂道を歩くシーン、抱える紙袋の小道具にも、KOB-Eが象徴。大森監督の手腕の手練れ。中塩琢也監督は、戦争の悲惨とそれを繰り返さぬための集いが幾つかもたれた。いま、我々はどんな状況の中で見えてくるのか、乱痴気騒ぎの中を見えてくるのか、せられているのではないか。焼酎にて戦ひをくぐるサバラ。  
★なんとなく、今年の夏は、強烈な寒波を迎えた。名古屋多き夏をあとに、ちよつとバテ気味の感あり。《杉山》

神戸子



神戸二子 N.O. 2 4 6  
 ★★発行年 56年 10月 1日  
 ★発行所・編集室 小泉康夫  
 神戸市中央区東町 1 3 / 1  
 大神ビル 7 階  
 8 7 8  
 3 3 1  
 4 2 2  
 5 1 4  
 9 6 6  
 円 (代)

**bal'On**  
collection  
series 〈97〉  
世界の仮面

松本 幸三さん

〈声楽家〉

「小さな頃、布海苔のにおいがする紙の面が好きだった。」大学時代東北旅行で山形に行ったとき、茶店の片隅にくすんだひょっとことおたふくの紙の面を見つけ頼み込んで購入したのが、集め出したきっかけに。その後、地方に出かけた折に旅の思い出にとお面を集め今では日本全国、外国ではヨーロッパ、ソ連、中国、東南アジアなど10か国、トータルして約180個にもなる。なかでも松本さんが一番好きな顔は、初めて外国の音楽祭に参加した街ザルツブルクの公園で見つけたもので、素朴さが大変気に入っているとか（松本さんが手に持っているもの）。

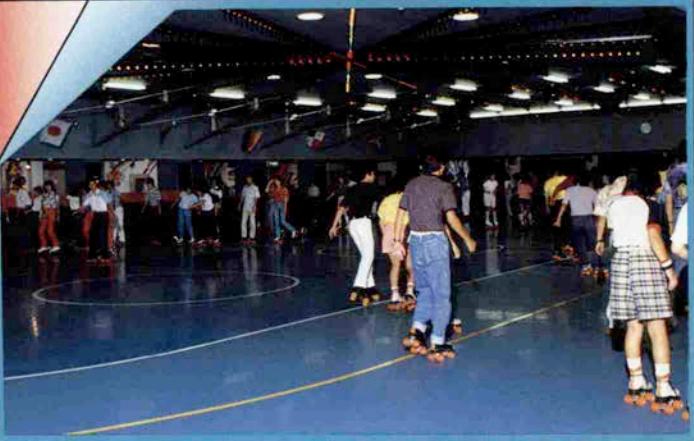
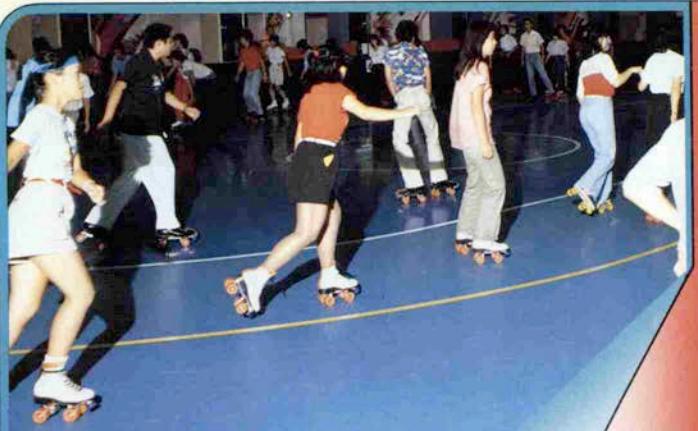
いろんな顔が語りかけてくれそういうムードの珈琲タイム、少し濃いブラック珈琲が合いそうですね。

センター街店にて  
カメラ / 米田定蔵



バロン

- ★英國風喫茶・レストラン 三宮さんプラザ店 ☎391-1758 AM11:00～PM9:00
- ★ヨーロッパ食品と雑貨 三宮さんプラザ店 ☎391-1375 AM11:00～PM9:00
- ★コーヒーショップ センター街店 ☎321-4626 AM9:00～PM10:00
- ★コーヒー&レストラン ポートアイランド店 ☎302-1017 AM10:00～PM9:00
- ★コーヒーショップ 神戸亭三宮センタープラザ店 ☎332-6361 AM10:00～PM9:00



**2For1引換券**

この券を持参の方には、  
1人分の料金でお2人様  
入場滑走していただける  
2 For 1 優待券  
と引換えさせて  
いただきます。  
(日・祝日を  
除く)



国鉄六甲道南へ徒歩5分  
国道43号線、小京製麻北  
●駐車場100台収容

営業時間 ●AM9:00～PM11:00  
(途中休憩)  
賃 料 ●100円

滑 走 料 ●一般・学生…1,000円  
(入館料込) ●中・高生……800円  
●小学生 ……600円  
(平日フリータイム・日祝は3倍)



すべてことはスポーツなんだ  
**ローラー六甲**  
**Roller Rokko**

神戸市灘区新在家北町2丁目1-1 ☎ (078) 841-1088

# 神戸のうまいもんとドリンク

## ★日本料理

廣島名代うどん あこや亭

中央区旗塚通7-1  
トアロード店  
兵庫駅前店  
住吉店

231-6300  
391-2538  
575-5306  
453-3737

北海道郷土料理 蝦夷

中央区中山手通1-4-13 東門筋東会館ビル1階  
331-7770

和食くれない亭 布引大しま

三宮生田新道浜側中央KCBビル2F  
中央区熊内通4-8-19  
221-1945

たこ焼たちばな亭 三宮センター街(旧柳筋)

331-0572

民芸御食事處 炭焼ステーキ五

元町3丁目山側  
391-3156

本格派日本料理 割烹吉本

中央区中山手通2-3-20(生田警察署西口前)  
331-5817・392-2020

山菜料理六段

国鉄三宮駅山側  
231-0406

欧風焼鳥トリドリ

中央区下山手通2-12-21生田ソリアルビル  
391-3028

そば打ちうどん木曽路

フワーロード市役所前KEビルBF  
231-1295

鮓花銀作

中央区三宮町3-10-16  
222-2323

どじょう吾

中央区元町通2-7-20  
321-0539

鍋・しゃぶしゃぶ三十三間堂

神戸ワシントンホテル2F  
331-6111

割烹銀坐

神戸ワシントンホテル2F  
331-6111

## ★西洋料理

コーヒー&あすか

中央区八幡通5-6  
251-3231

レストラン鹿皮〈あらかわ〉

中央区中山手通2-15-8  
221-8547・231-3315

ステーキハウスグリル青山

中央区下山手通2-14-5(トアロード)  
391-4858

ステーキ&神戸館

中央区下山手通2-2-9 アマツビル1F  
321-2955

スカンディナビア料理 ゴックスタット

と世界の民族音楽の店 中央区山本通3-1-2 回教寺院前  
242-0131

佛蘭西料理 KARIN

神戸プラザホテル2F(元町駅南)  
331-4558

メキシコ小料理亭 ティファーナ

中央区中山手通1-21-13 パールコーポラスビル1F  
242-0043

ピザ・パブピザ・パテオ

中央区元町通1-10-4(元町1番街)  
331-9378

フランス料理 ピストロドウリヨン

中央区山本通2-13-6  
221-2727

レストラン麻布キャンティ

中央区北野町4-1-12 異人館俱楽部  
222-5380

maison de la mode 花屋敷

三宮フラワーロード市役所前  
251-2109

ボリネシア料理 海威焼

神戸港第4突堤ボートターミナル  
331-0301

レストランフック東店

中央区栄町通1-2-14  
321-3207

SELF-SERVICE CAFETERIA Beer House

三宮・生田新道  
331-9554

グリル・鉄板焼

月 三宮・生田新道  
331-2509

喫茶・レストラン カフェパウリスタ

三宮・トアロード(パウリスタビルB1)  
391-0061

ステーキハウスれんが亭

中央区下山手通2-5-5  
331-7168

BARBECUE & STEAK 六段

中央区元町通3-8-4  
331-2108

レストランフック神戸店

中央区栄町通2-9-11  
321-3453

レストラン力ド一

神戸プラザホテルB1(元町駅南)  
392-0877

サンバとブラジル料理 コパカバナ

中央区中山手通2-1-13  
332-6694・6697

ドイツレストランハイデルベルク

中央区山本通2-8-15ローズガーデン2F  
222-1424

シルクロード料理 ぶはら

中央区山手通1-22-4 クラン山手B1  
241-7017

The grill BOB(ボブ) トアロード西山側

中央区北長狭通3-1-2 ファーストバ2F  
392-2500

炭やきステーキ 凱旋門

中央区下山手通2-10-4 新道ビル1F  
392-3655

レストランハンブルグ

中央区北長狭通3-2-13  
331-7537

スコッチ&ガスライト

神戸ワシントンホテル9F  
331-6111

## ★喫茶

コーヒーラウンジ City of City

中央区三宮町3-9-1  
331-1117

ティー&スナック 工ポツク

中央区元町通3-8-8(浜側)  
331-3694

喫茶ガーデニア

中央区東町113-1 大神ビル1F  
321-5114

喫茶カフェ・ド・ガーデニア

中央区三宮町3-8 大和ビル  
392-4004

LE CAFE ガレ

中央区山本通2-3-14  
242-7144

宮水のコーヒー にしむら珈琲店

中山手店・中央区中山手通1-26-3  
221-1872・231-9524

三宮店・国鉄三宮駅山側  
241-2777

センター街店・中央区三宮町10-27  
391-0669

野野店・山本通2-1-20  
242-2467

(会員制) 3F 事務所  
242-1880

ピアノホールバックステージ

中央区三宮町1サンプラザ10Fサンロイヤル  
332-0230

珈琲モーツアルト

中央区山本通2-6-11グランドマンション1F  
241-3961

サンドイッチハウス ココアココ

中央区加納町4-7-11  
392-4031

珈琲ん

中央区三宮町2-9-6(トアロード)  
391-1589

喫茶専門チェーン 株式会社ミカド

喫茶館英國屋

神戸国際会館浜側  
251-4562

喫茶館葡萄屋

三宮センター街3丁目  
391-9006

喫茶館仏蘭西屋

三宮・フワーロード(神戸市役所前)  
232-4643

カフェ・ド・プラントタン

国鉄元町駅東口山側  
331-4376

喫茶デューク・ウエーリントン

中央区北長狭通2-6-6(トアロード)  
332-1125

ヴィーン菓子モーツアルト神戸

中央区布引町2メゾンロージュ1F  
242-3001

姉妹店・モーツアルト三宮 神戸国際会館浜側  
251-3616

コーヒーハウス ヴィアン

農業会館B  
333-5973

コーヒーハウス ドン

国鉄三宮駅北日生ビル隣  
391-4686

喫茶モンブラン

フランロード市役所前KEビル1F  
231-3605

コーヒーハウス フレンドシップ

中央区布引町2-4-11(ホソヨビル1F)  
(市バス加納町2丁目バス停前)  
241-0280

ドイツワイン・コーヒー ローテ・ローゼ

中央区北野町4-9-14  
222-3200

コーヒーハウス カフェ・ド・パリ

神戸ワシントンホテル2F  
331-6111

## ★club

club 飛

中央区中山手通1-2-6  
331-7627

club 小

中央区東門筋中島ビル3F  
391-0638・4386

Member's Lounge 異人坂

中央区北野町2-9-22(三本松不動北)  
222-2001

club さ

中央区下山手通2-17-13  
331-7120

club 千

中央区下山手通2-12-6  
391-1077

club なぎさ

中央区北長狭通2-11-2  
331-8626

club ぶらん

中央区中山手通1-3-1  
331-2854

B A R Moon Light

Club 331-0157 BAR  
331-0886・391-2696

club コトブキ

中央区三宮本通り  
331-1875

## ★STAND & SNACK

レストランBAR 薔薇

中央区北長狭通5-5-22  
351-4311

サロントロカス

中央区中山手通1-22-10  
大和ナイトプラザ2F  
231-3300

ブチシャンソン

ETエトワトオ

中央区三宮町3-8-12 スカイアービル3F  
神戸トアロード三宮センター街西入口  
332-1755

スタンドかてな

中央区中山手通1-7-10 英健ビル1F  
331-1316

Theater pub

トム・キャンティ

中央区下山手通2-8-2 神戸ワシントンホテル1F  
331-2122

キャンティ商店/洋酒の店

中央区北長狭通2-9-10  
391-3060

スタンドグラムール

生田筋岸ビル地階  
331-4637

サロング神戸時代

中央区中山手通1-23-10  
モンシャトウコトブキビル  
242-3567

カクテルラウンジ サヴォイ

高架山側 テキの店北  
331-2615

LOUNGE コリーナドーロ

中央区中山手通1-22-13  
ヒルサイドテラス1F  
222-5470

ミュージック・ラウンジ サントノーレ

トアロード店 中央区下山手通2-5-6  
391-3822

北野店 中央区中山手通1-22-10 大和ナイトプラザ6F  
221-3886

スタンド千

中央区下山手通2-11-1 K.S.Mビル1F  
331-4730

D R I N K S N A C K スネカジリッ子

中央区下山手通2-1-12 永晃ビルB1  
391-8708

素舌洞でつさん

中央区北長狭通1-5-12  
331-6778

S T A N D M A SHUKE NA DA

中央区中山手通2-30-1 東門大和ナイトプラザ2F  
331-5587

メンバーズモントカルロ

中央区中山手通1-7-6 ニュー友藤ビル1F  
391-0081

シャングリラ 中山手通1マリンビル1F  
391-8941

グラントリ中山手通1ニュー友藤ビル1F  
391-4406

WINE & RESTAURANT 酒夢猫

中央区中山手通1-13-14 神戸酒販ビル2F  
332-3308

末広光夫のティファニー

中央区中山手通1-21-13  
241-1771

Wine and Something

珍地理屋

中央区中山手通1-22-10  
大和ナイトプラザ1F  
242-0288

SNACK プチおるごーる

中央区下山手通2-11-1 K.S.Mビル2F  
332-2680

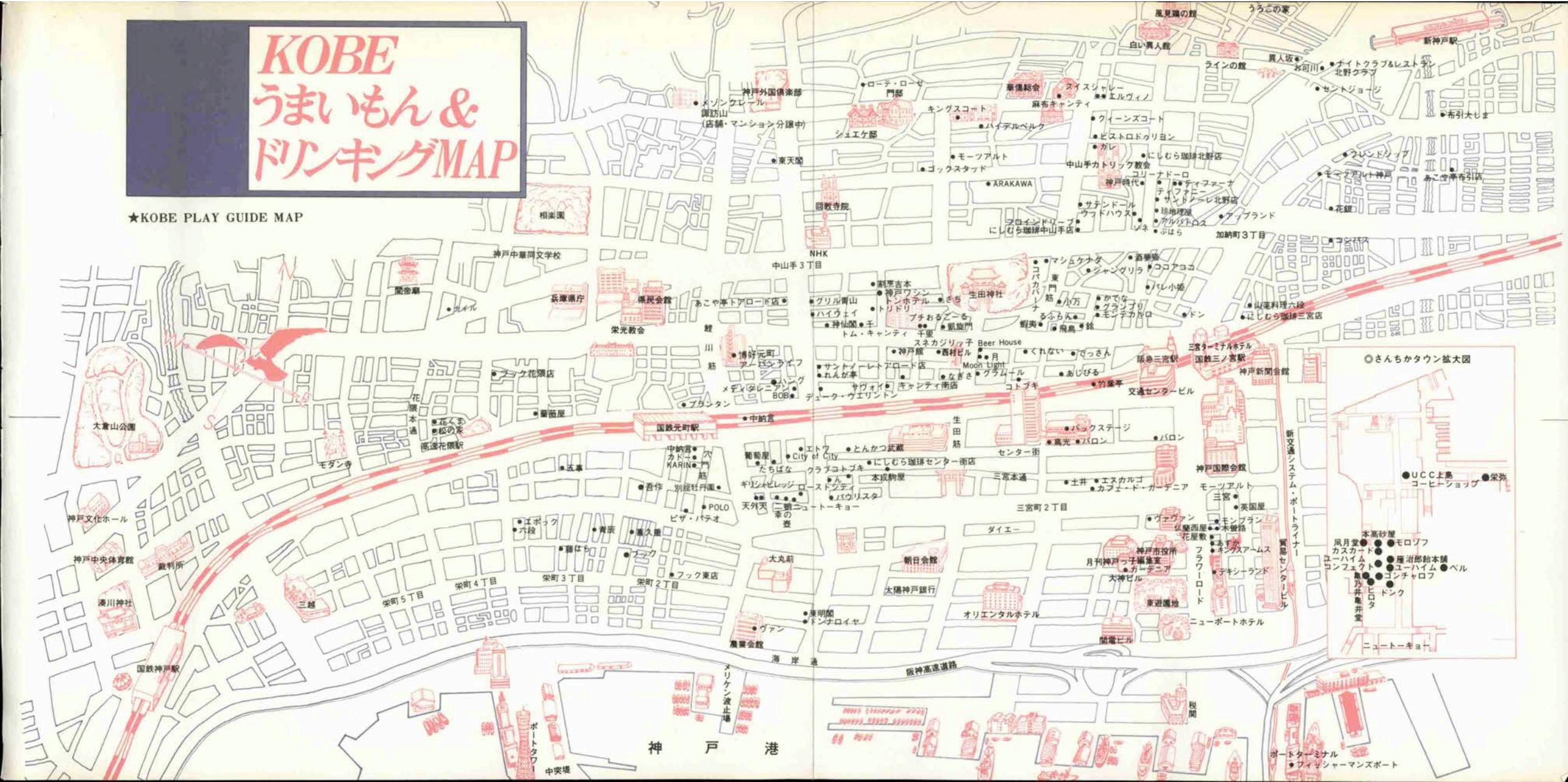
レジャービル 西村ビル

中央区北長狭通2-12-10 (生田筋)

ランダムハウス45rpm 虎連坊 楽珍 エスカイクラブ

# KOBE うまいもん& ドリンクMAP

★KOBE PLAY GUIDE MAP





# 美味相歓(1)

トウ

シ

チエン

パイ

クア

## 豆鼓蒸排骨



出来上がり。～8分蒸すと  
皿に盛り、湯気の上が  
た中で盛り。

MOTOMACHI BEKKAN BOTANEN

広東料理 神戸元町 別館 牡丹園

元町1丁目協和銀行北側小路に入る ☎331-5790-6611  
当店には本店も支店もございません。

①排骨は1cm幅のぶつ切りにし、1マンは種を取つて、1個を6切れの乱切にする。  
 ②豆鼓、にんにく、生姜のみじん切りをボールの中で合わせる。  
 ③排骨は水溶き片栗と醤油を少量ずつ入れて、手でよく揉み合わせる。  
 ④②のボールに③を入れてよく混ぜ合わせ、ピーマンも加える。皿に盛りせいで7～8分蒸す。  
 ※豆鼓は南京町等の中華材料店で手に入ります。

※排骨のぶつ切りは肉屋で頼んだ方がよいでしょう。



〈材料〉(4人分)

排骨(豚の骨付バラ肉)……250g

ピーマン……2個

豆鼓(とうし)……T.S.(ティースプーン)2杯  
(みじん切)

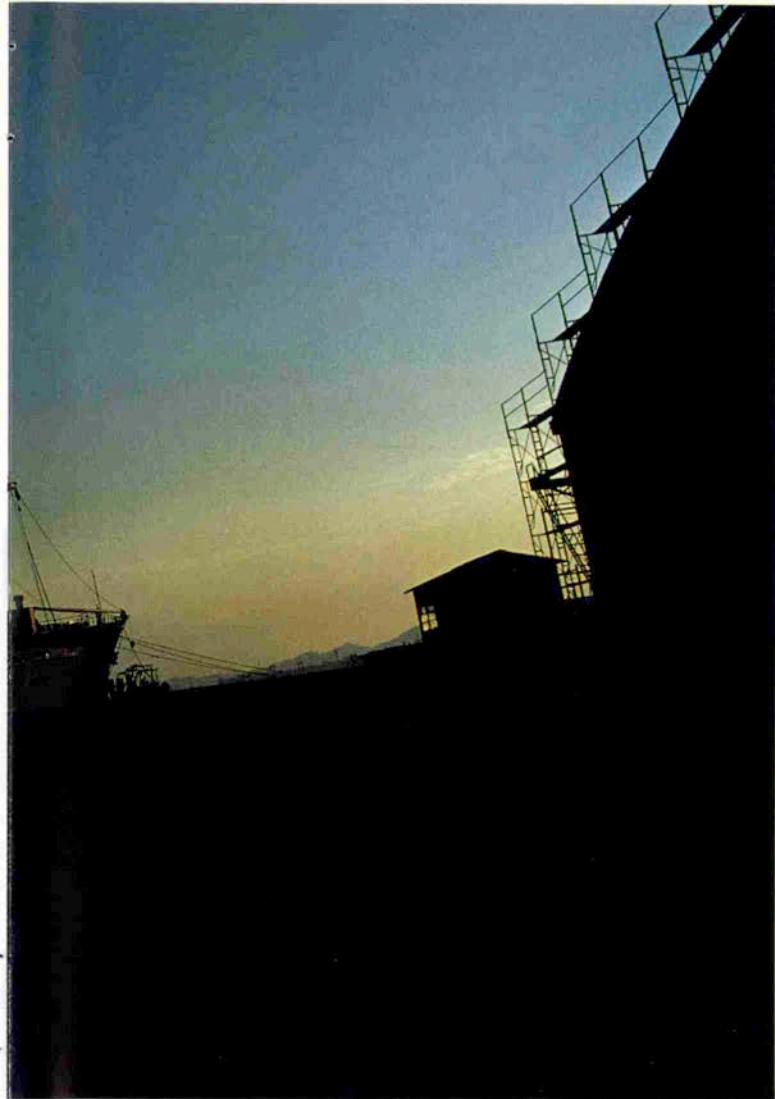
にんにく、生姜、一味、化学調味料、  
水溶き片栗各少々、醤油……T.S.2杯  
他に水溶き片栗、醤油各少々

KOBE ● ONE SCENE <10月>

# 浮標

写真／藤原 保之 文／北野 瑞子

船の穂先。夜が手さぐりで言葉を探している。



## ハイカラ神戸の 伝統が育んだ 格調ある専門店

- このシリーズはファッション都市KOBEへの  
私たちの願いをこめて…

★世界のオシャレをお届けする



神戸市中央区元町通1丁目4-13 ☎331-3112

★よろず御襷衣縫上處



神戸市中央区三宮町3丁目1-6 ☎331-2168

★婦人帽子



神戸市中央区北長狭通2丁目6-13 ☎331-6711

★舶来品ブティック



神戸市中央区元町通2丁目5-7 ☎331-4707

★欧風家具・設計・創作



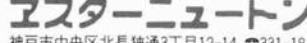
神戸市中央区三宮町3丁目1-4 ☎391-3737~9

★本格派の人々が愛する



神戸市中央区三宮町3丁目1-9 ☎331-5190

★オートクチュール



神戸市中央区北長狭通3丁目12-14 ☎331-1818





★オーダーメイド・紳士服

## アダムG 岡田巖

国際会館3F

☎ 03-1-357-5

お客様の御手洗博康さんは今日はサフアリジャケットの仮縫いにみえました。10月1日より、国際会館3Fに移転いたしましたので今後ともよろしく。



## 杏<sup>★宝石・アクセサリー</sup> アンズ

セントラーブラザ1F  
☎ 03-32-3907

ミラ・ショーンやシャネルのベルトで洒落た着こなしを楽しんで下さい。ボルボネーゼの小物類も揃っています。



★回転レストラン「鳴門」(15F)

## ニューポートホテル

中央区浜辺通6-1-3-13

☎ 03-1-417-1

フラワーロード

Chateaubriand for two (サラダ・温野菜添・￥10,000) でフィレ・温の真ん中で最も柔かい部位をどうぞ。肉



★カフェ・ティールーム

## ガーデニア

本店/中央区東町13-1 大神ビル1F ☎ 03-521-5114  
三宮店/中央区三宮町1大和ビル1F ☎ 032-400-4

香り高いサイフォン珈琲でくつろぎのひとときをお過ごし下さい。格調高さの中にもアットホームな雰囲気を。



shopping

# 秋を彩るふれあいの風景

フラワーロード・花と彫刻の道



★ 画材・額縁

## 末積製額

トアロード大丸前

□ 331-1309

芸術の秋です。インテリアの中にも  
厚な趣きを加えてみませんか。落ち着  
いた雰囲気を醸し出してくれます。



三宮センター街1丁目 □ 332-2828  
雨の日はよりファッショナブルな装い  
で街を歩いてみたい。オリジナル製品  
とブランド物が豊富に揃っています。

MKS  
**ミカナ**

洋傘・レインコート・スカーフ・ストール



★ べつ甲

## 太田べつ甲店

元町1番街山側

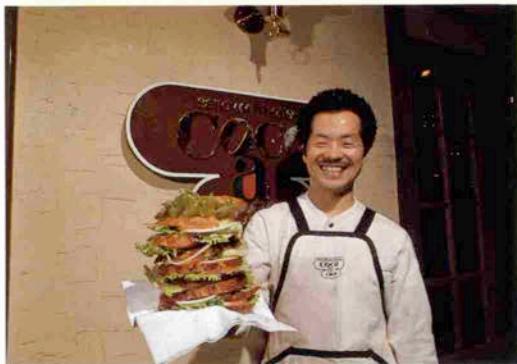
□ 331-6195

べつ甲をデザインしたコンパクトトは、  
新しい感覚です。べつ甲ならではの光  
沢とやが品の良さを表わしています。



センタープラザ1F □ 391-1228  
戸らしいファッショニ。コーディンはそ  
んなお洒落をしたい女性のブティック。

KOH SHIN  
★ ブティック



“ちょっとサンドイッチの冒險をしてみませんか”  
ボリュームたっぷりのアメリカンサンドイッチです

sandwich house  
**Coco a Coco**

中央区加納町4 バレ北野坂ビル1F ☎392-4031  
11:00AM～10:00PM (Lunch Time 11:00A.M～2:00P.M)



この店のカウンターに腰掛けば、自然に話がはずんで  
み～んなお友達になってしまふから不思議。さあ乾杯!

串かつのお店

**串** **たこ** **じま**

中央区北長狭通1 サンビル1F (れんが小路)  
☎331-1300 5:00P.M～2:00A.M 日曜休



南太平洋に浮かぶ常夏の楽園、ポリネシア。その味覚を  
国際都市神戸のセンスで磨き上げました。ご賞味下さい。

写真は伊勢海老ポリネシア風蒸焼／コースで3000円

ロマンチックな港のレストラン  
 **フィッシュマンズ・ポート**

ポートライナー、ポートターミナル駅ビル内  
☎331-0301～2 月曜休



今宵、あなたのお部屋ボトルシャンブルの扉が開くと、  
ハイセンスで暖かな店内に中田実郎のピアノが流れます。

**PIANO LOUNGE**  
**Votre Chambre**  
ホテル シャンブル

中央区北長狭通2丁目5-17 サンセットビル5F  
☎ 331-5184 6:00PM～1:00AM 無休

**A U T U M N I N K O B E**

Autumn in Kobe is often mingled with pain.  
Dreamer with empty hands may sigh for exotic lands.

# NIGHT INN KOBE

It's Autumn in Kobe. It's good to live it again.



The Best Things in Life are Music and Whisky.

Piano Hall  
**BACK STAGE**

中央区三宮町1 さんプラザ10F サンロイヤル  
☎332-0230 第1,3月曜休  
Coffee Time 11:00~6:00 Whisky Time 6:00~12:00



深まる秋、流れるピアノの音色のなかで、今宵またグラスをかたむけながら、去りし夏を想うあなた。  
(毎夜、高瀬美紀子のピアノの弾き語りがります)



SOUND INN

**キャンディー**

中央区北長狭通1-21-15 生田新道レンガ筋角  
ニューアンカビル3F ☎392-3606



ジャズが好きな二人は、友だちの推めで初めてサテンドールに来店。食べて飲んでスイングしてゴキゲンでした。

JAZZ & WHISKY HOUSE

**SATIN DOLL**

中央区中山手通1 富士産業ビル1F  
☎242-0100 無休



当店の専属歌手オズニ君を交えて、南国の夜の雰囲気を楽しむ神戸女学院大学の山口光朔教授のファミリー。

カリブボリネシア料理

**COLORIA COPACABANA**

中央区中山手通2 ニューサンコービル(赤い風車のあるビル)2F  
☎392-2435



ご家庭で天然ラジウム温泉が手軽に!!

**薬用 ラジホープ**

(5年間有効45,000円)

- 効能 ○リュウマチ  
○神経痛  
○腰痛  
○冷え症  
○ぢ  
○うちみ  
○しつしん  
○肩こり  
○疲労回復

**ラジホールド**

- ・脱臭プラス鮮度保持効果の新製品(5年間有効)
- ・月刊神戸っ子の読者に限定販売いたします。

(5,000円)

製造元 株式会社 **生研**

発売元 **日栄企画**

神戸市須磨区行平町1丁目5-11カルマンビル2階  
TEL (078) 733-3010(代)

代理店募集中

●姉妹品●

中性活性水  
(毎朝コップ一杯 美容・健康に)  
**イオノ発生具**  
(25,000円)

イオン発生器(鮮度保持・脱臭剤)  
**ラジホールド**  
(45,000円)

全身健康マット  
**ラジマット**  
(80,000円)

保温帶  
**ランケン**  
(25,000円)

# 満足度120%



日本人的パーティーの  
ワンパターン

親しい人達同志が寄り集って、日常生活にない会話や動作、服装などを楽しみながら、飲んだり食べたりして本人自身す

榎 晴夫 ら思いがけない自己啓発や自己発見をしたりすることがよくある。そしてまた、他人の正体をみてしまったりもする。

パーティーとは、そういう意味ではただ手離しで楽しんてしまうだけ終らないようである。俗にいう「儀礼的」パーティーのことである。もっともそういったことも無視はできないことではあるが、ただ昨今のほとんどのパーティーが、日本人の感覚のワンパターンになりすぎているように思う。

内容が余りにもパターン化され、参加者はその中に無理やりに押し込められている感がある。私はもっと違った様々なパーティーのプログラムを考えみたいと思っている。

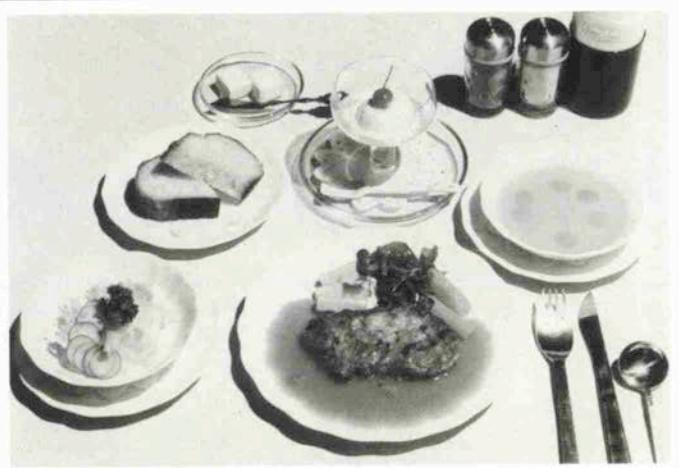
トム・キャンティのディナーコース

日曜日はファミリーで

7時からはゴキゲンな生演奏

夏でも冬でも生ビール

深夜も軽い夜食メニュー(2時まで)



サービスタイム・ディナーコース / スープ、アントレ(写真は牛肉のエスカロッブ)  
5:00PM~8:00PM ¥2000 グリーンサラダ、ライス又はパン、アイスクリーム

年中無休



Theater Pub

## Tom Chianti\*

トム・キャンティ

神戸市中央区下山手通2-11-5 神戸ワシントンホテル1F  
TEL (078) 331-2122 PM5:00~AM2:00

● MENU ●

- オックスステールスープセット…1500  
(チーズトースト、ワイン付)
- サーモンクレープ包み焼き……900
- ビーフストロガノフサラダ付…2000  
(トム・キャンティ風)
- 和風サラダアラカルト……600~
- 国産ウイスキーボトル……7000
- スコッチウイスキーボトル……8000
- サービスタイムディナーコース … 2000  
5:00~8:00