

創るよろこび、二百万人が参加した

# 一万三千人のパレード

第10回神戸まつり



ローラースケートブームは神戸まつりにも制覇した。

## ●海へ、山へ、音がはじける●



京谷利弥

毎日新聞神戸支局長

神戸の街にはサンバのリズムがよく似合う。さわやかで、ちよつとホットな季節。潮風と山からの緑の薫風が、しゃれた街並みにたわむれて、はじけるリズムに踊る。

大阪にもない、京都でもない、神戸ならではの「まつり」にことしも延べ二百万人もの人が遊んだ。

「神なきまつり」とひやかす人もいる。「楽しんでええのや」「おもろかったら一緒に騒ごう」目くじら立ててかみつくこともないし、こむずかしいへりくつこね回すこともない。年に一度、大通りを開放して「みんな集れ」で好きなことを好きなように。大人が踊る、子どもがはねる。若者ははずむ。お年寄りも足腰のばそか、犬も歩く。阿波踊りもあれば木遣りもあるで。「神戸ちゆうとこはおもしろいとこやな」仕上げはやつぱりサンバやで。みんなてんでにリズムに合わせている。はじけた音は海へ山へ抜けていった。「これが神戸のまつりや」



軽快なグリーリョーディングチーム。



初登場の二階建バス



元町アイドル・レディも参加して。



色とりどりの垂れ幕がさがって。

## ●心打たれる優しい街神戸●

ほんとうに素敵なお祭だと思えます。来年もその次の年も、いつまでも、いつまでもこの素晴らしい伝統が受け継がれてゆくいいお祭であることを期待しています。

そして、こういう催しに参加できたことをとても嬉しく思っています。

その中で、私も知らず知らずのあいだに吸い込まれてゆく強い魅力、神戸の持つ独特の優しさ、それが人たちの心を打ち、このお祭の持つ大切な心の表現をしている、そんな気がしたので。

神戸という町の風俗、住む人々にも微妙に異国の香が入り混って、特異な異郷の趣に満ちて、限らない詩情と魅惑を秘めて——多くの人がひとつになつて心を開きあい、打ちとけあつて、底抜けに明るく、陽気で、それこそ、外国の人たちの心もひとつになつて味わえる楽しさ。

きらめく太陽。瑠璃色の空に舞うこち良い浜風。沿道を埋めつくす人々。白い花車から見る人々の笑顔、喜び。そこには今までもは違った神戸まつりを感じたのです。



松原泰代

元町アイドル・レディ





いつもユニークなアイデアのワールドのチーム



ホウ、ハッピーが似合うネ



パレードでもドラえもんは人気者



市民トイレも大盛況です。



我、まつりに関せず。



うーん、お腹空いた

## ● 家族そろってハッピーな気分 ●

来年はポートピア'81の期間中であり、もっと盛り上がることであるが、我が家としても全員参加したいと思っている。いみじくも子供達が言いました「パパノパレードは、見るよりも出た方が、おもしろいわ！」

「ビバ・ビバ・サンバ・デ・ポートピア」

中央祭典と並行して各区のパレードや祭りも盛大で年々楽しさも増していく様子でうれしくなっている。今年「ロビンフッドの冒険」だったけれど来年の仮装はどうしようかなあと、今から思案しているようだ。末娘（二年生）も今園領子パレード団から出場し、母親は人垣をぬって行進を追いかけていた。我が家にとって意義のある楽しい一日だった。



森 哲也  
（敬手）

兎にも角にも息子達のはしやぎ振りには驚かされた。彼らにとつて「神戸まつり」への初参加であったが、当初はやはり少し恥かしいと見えて廻りの様子を伺っていた。が、やがてパレードがスタートする頃には皆と一緒に踊っていた。それも一人前の振り付けで……。



フィナーレを飾る神戸っ子サンバチーム。



神戸っ子のフロートで演奏するメンバー達。



若さ溢れるこの脚線美！

## ● VIVA VIVA SAMVA ●

神戸で生まれ育った  
生粋の神戸っ子。  
お仕事で地方に海外にと  
忙しい私達。  
やはり神戸がいいナァ。  
美しい山や海  
坂道のある街  
雄大な港  
国際色ゆたかな  
ファッションが生れる。  
神戸ー 毎年全市民掲げての  
最大のまつり、  
それが神戸まつり  
今年も先輩達や友達、  
妹と共にサンバチームに参加  
元町 大丸前  
フラワールードと  
歌い踊りながら、  
強烈なリズムにのって  
精一杯に  
踊りまわる。  
パレードのフィナーレは  
やっぱりサンバだ  
老いも若きもエトランゼも  
神戸っ子ならだれでも歓迎  
クライマックスには  
フラワールードいっぱいには  
踊り、段と盛りあがるサンバは  
神戸まつりの圧巻。  
来年はポトビア'81と  
神戸まつりが重って  
今迄にない盛大な  
神戸まつりになるでしょう。  
今からのしみにしています。



美和沙織  
タレント



NEUE MODE MÄRCHEN・28

# 白と黒の...



絵と文 篠原順子

白と黒、いろいろな色を試した最後に、このシンプルにして、明快、瞬味さを許さず、甘えとは縁遠い、メリハリの利いた強さ、シャープなだけに着こなしはむづかしい。

「住」に於いても然り、今、モノトーン、色は無い。色の無い空間にメカニックな音の装置と優しさをそえるグリーン。

白黒の写真は、カラーより説得力があり、強烈だ。特に被写体が人間の場合、恐ろしく印象的な事がある。但し、あらゆる計算がされ、作家の強い個性が裏づけされた上での事。白と黒の服は、無駄口をきかない、パンチの有る事を美しい口唇から、タバコの煙と共にさりと出し、砂糖を半分だけ入れたコーヒイを楽しんでいる、美しく、ストレートな髪の賢いそんな女の人をイメージする。何故か、白と黒にこだわる私メは、今、かなり騒がし気なカーリーヘアにできてしまって、コーヒイにはやっぱり砂糖を全部入れてしまい、けっして、シンプルではない部屋で、いいえ、恐ろしくゴチャゴチャした部屋で何故か、白と黒のイメージにこだわっているのです。



— 新しい神戸ライフ —

PORT ISLAND

# エバーグリーン 神戸 ポートアイランド

## 新しいマンションライフの提案

### ■エバーグリーンポートアイランド計画概要

- 総戸数 / 686戸、敷地面積 / 約18,000㎡ ●建築面積 / 13,191.81㎡
  - 建ぺい率 / 80%建築延面積 / 78,993.9㎡ ●容積率 / 400% ●高層部 / 14階建、6棟 ●中層部 / 4～6階建、4棟 (商業施設) 1階ショッピングセンター(キーテナント・ダイエー)
  - 銀行、専門店、クリニック、集会场
  - (駐 車 場) 約190台(住宅用)
  - 住居計画 全49タイプ
    - 高層棟 3LDK+S～4LDK+2S 計10タイプ 562戸
    - 中層棟 3LDK～6LDK+S 計39タイプ 124戸
- ※ Sはサンルームの略称です。

# 新しい神戸の香りがする。



完成予想図

事業主(売主)兵庫県知事1)第7541号

神戸の新しい住まいづくり

## ポートアイランド住宅株式会社

出資会社 / 熊谷組・三井物産・川鉄商事・住友信託銀行

〒651 神戸市葺合区磯上通4丁目2番22号 ☎078 (251) 6372

お問合せは ポートアイランド 総合住宅公園内 現地モデルルーム ☎ (078) 302-3211



# 住いに表情を演出するスタンドのあかり

## 現代インテリア考



野原部(六甲)

4月に新築の小野原部。どの部屋からも夜景が美しく眺められます。木目のシックさにやわらかな照明が溶けあって神戸の街をひときわエキゾチックに映しています。

晶 由子(ヤマギワ神戸店スタンドアシスタント) VS 小野原啓次(神戸日建社長)



yamagawa

世界の照明・日本のあかり

**神戸  
ヤマギワ**

〒651 神戸市灘合区二宮町1丁目22番地

TEL (078) 241-2111 (代)

●駐車場あり●



晶 由子

晶 インテリアとしてうまく溶けあっています。照明器具をインテリアとして外国の方は慎重に選ばれますが日本の場合まだそれほどまでは。小野原 照明効果はカタログだけではわからない。香水の香りのようなものです。実際に自分で確かめてみるのが一番いいです。

晶 さすがプロが選ばれただけあって雰囲気づくりが最高ですね。

小野原 この居間にたくさんの人を招きたいと思って空間を生かすように工夫しました。照明も夜景を美しく演出するためにスタンドを使用しました。



小野原 啓次さん

晶 夜景が素晴らしいですね。このお部屋はスタンド照明の効果が抜群にいいです。



## 神戸にふれあいのディテールを

## 現代インテリア考



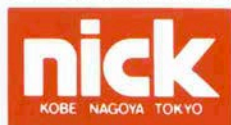
にしむら珈琲店三宮店

青いピロードの椅子に大理石を使ったテーブル。本物指向のオーナーの洗練されたセンスと店舗づくりの本格派神戸日建の技術が見事に生きています。

嶋原 英夫 〈株〉神戸日建設計室室長

VS 川瀬喜代子 〈にしむら珈琲店オーナー〉

心の通う店創り



神戸日建

商業施設全般・調査企画・店舗装備・設計施工  
 本社(設計室) 神戸市東灘区御幸通3丁目2-20  
 ☎ (078) 252-1321(代)  
 ☎ (078) 251-3525(代)  
 名古屋事業部 ☎ (052) 561-3618  
 東京事業部 ☎ (03) 278-1369  
 ● ローン・リースの関連資金相談



嶋原英夫

嶋原 「お客様に本当にいいものを提供する」ことがにしむらさんのモットーです。

川瀬 神戸のハイカラなイメージを神戸のお客様はもとより、他から来られるお客様にもお伝えしたく、また寛いだ雰囲気の中で、美味しい珈琲を味わって頂けるように丸いテーブル、ゆったりとした椅子など寛げる空間を考えました。

川瀬 神戸のハイカラなイメージを神戸のお客様はもとより、他から来られるお客様にもお伝えしたく、また寛いだ雰囲気の中で、美味しい珈琲を味わって頂けるように丸いテーブル、ゆったりとした椅子など寛げる空間を考えました。



川瀬喜代子さん

嶋原 三宮の玄関口にあるこの「にしむら珈琲店三宮店」はオーナーのイメージを生かしながら、神戸日建で設計施工させて頂きました。ステンドグラス、暖炉、自動ピアノなどアンティークな調度品がよく似合い重厚で落ち着いた店舗構成です。

# ひと味ちがうイリフネの味

## 現代インテリア考



カスカード名谷店

「パンは焼きたてが最高」とイート・イン・コーナーを併設。明るく楽しい気分にするカスカード名谷店。



IRIFUNE

企画・設計・施工のオールマイティ

### 入船株式会社

店舗・住宅・家具・室内装飾  
一級建築士事務所・特定建設業

■トータルインテリアショップ

神戸市灘区友田町5-2-2

グラント六甲ビル

☎078-851-2841

■インテリア部

神戸市灘区新在家南町1-2-2

☎078-851-3191

小泉 進吉(入船株式会社社長) VS 入江 清一さん(カスカード社長)



小泉進吉

小泉 設計者、内装業者は、あくまでご商売繁栄の脇役ですが、施主さんのポリシーに加えて、イリフネの一味ちがった点を出すように努めているのです。

入江 カスカードという店のポリシーを充分に具体化していただいたと思っています。

小泉 そうですね。カスカードさんの場合は、やはりパンが主役で、私どもの仕事はその舞台装置を作ることだと思っています。

入江 パンは大衆的な商品ですが、パンを買うだけの場というだけでなく、店自体がパンという商品に付加価値をもつことが大切ですね。



入江清一さん



メッセージ

# 主張を持った建て物を。

特集/ORIGINAL of KOBE

## 現代インテリア考

### 山の手 シャルマン

●テナント募集中  
お問い合わせ/シャルマンまで



外壁のデザインに空間の遊びがある。坂の街に相応しい建て方、そして一階のガラスとコルクを多く使ったインテリアに金丸さんの主張がわかる。

株式会社

## シャルマン

神戸市生田区下山手通二丁目36  
セントラルビル3F  
☎078-391-5005



建築設計監理・  
店舗設計監理

## 金丸建築設計室

神戸市生田区中山手通4-27-1  
山の手シャルマン5F  
☎078-392-0501

インテリアには、わりと昔から「あそび」があったんです。ところが、建物は非常に少なかった。建物は物を入れるという機能だけの「箱」だったんですよ。つまり、インテリアと建築とは別々のものだったわけです。でも、これからは一体として扱わなきゃいけない。だからこのビルも「ロマンティックでモダン」という神戸のイメージにそぐうものを目指した結果なんですよ。

ファッショニステ、商業ビル、間口がせまい——などの条件に立って、しかも神戸のイメージを崩さないというの、この形しかなかったわけです。だから、このビルのイメージに合ったテナントに入ってほしいですね。最終的にどんなビルになるかは、テナントのセレクトで大きく左右されるし、それが今後、このようなビルをつくる時、一番の課題になるんじゃないですか

(談)



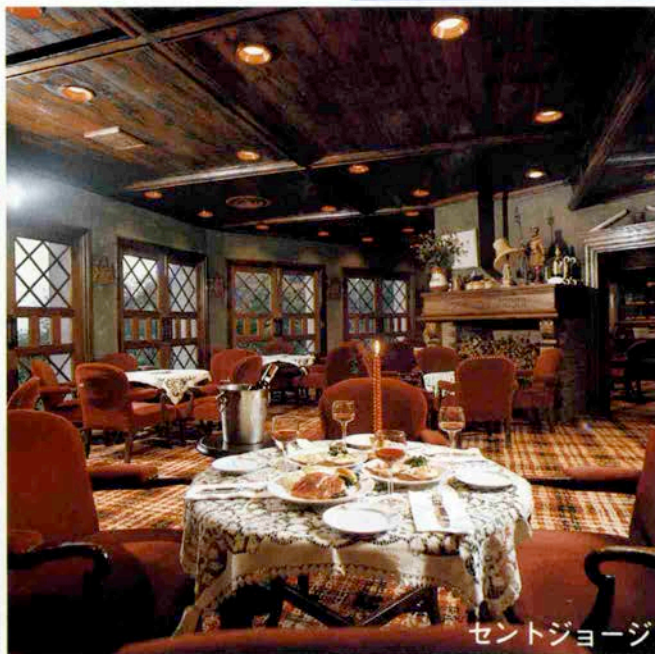
金丸 正博

# 神戸らしさを創る寺崎建設

## 現代インテリア考



K・S・Mビル



セントジョージ

生田新道のK・S・Mビルはいかにも神戸らしいハイカラさが漂よう。北野町のセントジョージは異国情緒たっぷりだ。



繁栄を創る

インテルニ

# テラマチ

店舗 企画 設計 施工

ご相談・ご用命お待ちしております  
PHONE (078) 242-1881

寺崎建設株式会社

神戸市灘合区国香通2丁目3番8号  
(国香第1ビル)電話(078)242-2239

「神戸の建物は開港以来、異人館に代表される異国情緒のハイカラな建物がありました。ところが戦災復興のための都市計画事業で個性的な建物が少なくなっていました。その中で異人館ムード、ハイカラな神戸らしさを内装の中に生し続けて来ました。ところが近年、高度成長により豊かになり、神戸市のファッション都市指向もあり、建物の外観にも、本来の神戸らしさを表現したものが多くなってきました。わが寺崎グループでは、会社創設以来、本格的なデザイン建築、インテリア創りを地道に続けて来ました。がやっとファッションビル、デザイン建築は「寺崎グループ」と評価をいただくようになりました。今後、過去の実績をもとに「神戸」の建物・インテリアを創り続けたいと思います。」



中島 専務



神戸に住んで〈13〉岡本に暮らすフランス人ファミリー

# 東洋の調度をインテリアに

## THE LIFE

「右エリカさんの  
お部屋です。」

シックな木目が安らぎをあたえてくれます。  
まず、花にも細やかな心配りを感じます。



Roger Mathonnet  
Marie-Claire Mathonnet

Sophia (Seattle Pacific Univ.在学中)  
Erica (Lewis and Clark Univ.進学予定)

Pet. 猫3匹、犬1匹

日本の歴史、文化にとっても興味があり熱心に研究されているロジェ・マトネさん。何と約三千冊の蔵書をお持ちで、大学生のときに交換留学で神戸にやって来て御影に住んでいたそうです。現在、ロジェさんはデキスタイルマシンの貿易の仕事をされており関西弁がペラペラの大変ユニークなお父さま、かなりの日本通で毎年お正月には着物をご愛用とのこと、今年は初めて袴を着けました。それがまたよくお似合いです。ご夫妻がフランスから神戸に來られたのは19年前で、そのときの荷物はスーツケースだけ。

「フランスは文化の深い国で良いものもたくさんありますがそれらをそのまま日本に持ってきたらちよつとヘン、それに向うから運ぶのも大変。私たちは日本で暮らすのだから日本にある良いものを使って自分たちの感覚をフランスしながらインテリアを揃えてきました。日本の骨董品はほんとに素晴らしいですね。主人も私も東洋のものが大好きだから、中国、韓国などのものもあります」と話すマリ・クレール夫人。白鶴美術館の近くにあるお住まいは西洋の感覚と東洋の調度品がミックスされて落ち着いた雰囲気を感じています。夫人はバリにいた頃グランドホステスの経験もあり、軽快なおしゃべりに（もちろん日本語）洗練されたセンスを感じます。

ソフィーさんは去年カネディアン・アカデミーを卒業してアメリカのシアトルにあるシアトル・パシフィック大学へ。ちょうど夏休みで里帰りしていて幸いだったけど、残念ながらロジェさんが東京出張で不在。素敵な女性三人だけの撮影となりました。妹のエリカさんもこの6月にカネディアン・アカデミーを卒業、7月17、18日に行なわれる「カナデアン歌舞伎10周年記念公演」の「助六」に傾城の役をもらって只今猛練習の毎日、彼女には最初の最後の歌舞伎出演でとても張り切っています。秋にはアメリカ、ボートランドのルイス&クラーク大学に進学が決まっております、将来は海洋学か考古学の研究をしたいと、話す笑顔がとてもチャーミングでした。



# ハイカラ神戸の 伝統が育んだ 格調ある専門店

●このシリーズはファッション都市KOBЕ  
への私たちの願いをこめて……

★オートクチュール

## ユスターニュートン

★世界のオシャレをお届けする

## ウネ

KOBE LINE

★よろず御衣縫士處

## 神戸シャリ

★婦人帽子

## マキシム

★舶来品ブティック

## Sanohe

★欧風家具・設計・創作

## 永田良介商店

★ネクタイの

## 元凶バザー

★靴のオーダーメイド

## ヨシオカ



日本の美しさを残している庭で、3人とも揃って、品のいいお洒落を、さすがフランスの方ですね。左よりソフィー、エリカ、マリ・クレールさん



# 星和台風景 トータルな美を創る

清水清子〈オフィスしみづ〉



個性的な家も完成



周囲を見渡す



フィルムエディターとしてキャリアの長い清水さん。インテリアコーディネイトの仕事も手がけている。

ニュータウン。真直にのびる二十メートル道路を行く。心地よい。紫と黄色の蝶の布団が目をはひく。フェンスに干されているのである。ひっかかる何かに、しらん顔をきめこんで、行く。今度はピンクの扉で

ある。ひっかかりはやはり大きくなり思考にうつる。接点——、この解決点のない問題は、未来だけが映るがごときこの街にもいや、それだからこそ大きく存在するのである。

私達が、自然にたすけられて、持ち続けてきた、よき生活法、そしてハイセンスをトータルに保つていこうと意図するニュータウン。生きていくということ、中でも毎日生活していくということは、刻々に接点をどこにおくかを選択していくことではなからうか。これは「いいこと」これは「わるいこと」と決ったメジャーはない。自身の接点もでさぐりである。まして対公共となると――。

ニュータウンは、道路に面しての布団干しに接点を合わせてはならないのではないか。この街で生活するということは「トータルな美を、つくっていく気持があるのです」と認めることではないか。ましてここ鈴蘭台は、建築家の夢とエネルギーがあふれている街である。「実験の街」であるというのは言いすぎであろうか。この、わんぱくっ子の魅力をもつ街を「故郷にしよう、心地よい街にしよう」



星和台を散歩する清水さんと星和住宅K.K.課長の横田昌利さん



# 日生 鈴蘭台

ニュータウン  
土地付分譲住宅

## ●現地案内所

日生鈴蘭台ニュータウン内(神戸市北区星和台)  
☎078(593)7071・2

## ●さんプラザ案内所

〒650 神戸市生田区三宮町1丁目さんプラザ3F  
☎078(391)6696(代)

売主/星和住宅(株) 星和地所(株)

というのである。よほどの肩入があるであろう。その上、自由を御するほど困難なことはない。規制は必要である。売り手は、この街を創る際に意図したことを貫くために、買手に「規制を守ること」を要求して当然ではないか。

規制、例えば、道路に面しての干物はしない、お隣との境一メートルオーバー地点まで週二回掃除する、等々。

ファミリールームでは、住手自身の側からの意見を出し合い実現していく自治体活動も可能であろう。いろいろ考えつつ後にしたニュータウン。それは、私の感覚としては、自身の内々からにじみ出て自身をかえていくものであるとするパーソナリティを、一個、一個が、はじめに与えられ、連なり、空に向っているのである。



# 世界の真珠都市KOBÉ

真珠とファッション

## 日本人の美しい心のシンボル



藤本 ハルミ

(ファッション・デザイナー)

白っぽく鈍く光る真珠の玉は、白い皮膚の上に置くより、黄色や黒い有色の皮膚の上に置いた方が、その汚れっぽい感を吸いとって、一層その光を増して輝くように思われます。

そして相乗作用してそれをつけた女は、明るさと品を真珠から貰っているように思うのです。

どの様にむつかしい素材や色のドレスの上に置いても、そのシンプルな美しさは負けることはなく、何時も女の肌の一部のようにこちら側に立つて、その美を發揮し味方してくれます。独立してその美を誇るのではなく、寄りそってくれるような優しい暖かい心を持っています。

この間、真珠の生れる海を見ました。

箱入娘のように緑の木々にかこまれた静かな入江で大切に育てられ、その青い海から生れた真珠は、この気候風土にはぐくまれ唯たんに装飾品としてでなく日本人の美しい心のシンボルとして生れてきたのに違いないと思われたのです。

藤本ハルミさんがデザインした真珠のためのファッション・陣織りの格調あるロングドレスに王妃のように気品高い真珠。

K・F・Mのショーより(豊橋の島)



(株)大月真珠

取締役社長 大月 昇 男  
神戸市生田区三宮町1丁目43-1三神ビル7階  
TEL (078) 391-4931~3

岡添真珠(株)

栄光宝飾(株)

代表取締役 岡添 貞 撫  
神戸市生田区山本通1-1  
TEL (078) 242-2424

(株)金子真珠店

代表取締役 樋野 良 二  
神戸市東灘区住吉町堂ノ本1824  
TEL (078) 811-2881

(株)木下真珠

代表取締役 木下 章 夫  
神戸市生田区山本通1-42-1  
TEL (078) 221-0487

久野真珠商会

久野 義 昭

神戸市葺合区布引町2-1-3新布引ビル8階  
TEL (078) 231-2727

田崎真珠株式会社

取締役社長 田崎 俊 作  
神戸市葺合区旗塚通6丁目3-10  
TEL (078) 231-3321

中桐真珠株式会社

取締役社長 中桐 政 和  
神戸市葺合区生田町3丁目26  
TEL (078) 242-2323

(有)御影貿易商事

取締役社長 中村 友 一  
神戸市生田区中山手通1丁目31山内ビル  
TEL (078) 231-7298

(株)ミキモト

代表取締役 本間 利 章  
神戸市生田区山本通4丁目122  
TEL (078) 221-9882

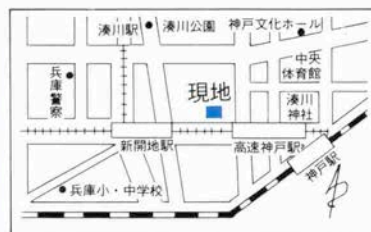
森真珠株式会社

代表取締役 森 隆  
神戸市生田区中山手通1丁目35曽根ビル  
TEL (078) 241-2125





City Criative



■建築主

株式会社 朝日電気工業所

〒652 神戸市兵庫区多聞通2丁目1の1  
(078)576-6666(代)

■設計・監理

株式会社 NAK建築事務所

〒651 神戸市葺合区磯辺通4丁目2-20(神戸ビル426号)  
(078)251-3566(代)

■施工

心の住まいをめざして



大工建設株式会社

〒657 神戸市灘区大内通6丁目1-2  
TEL.078-801-5745(代表)

1981.2 竣工予定

# スリムな夏へ、今からでも間に合う痩身作戦。

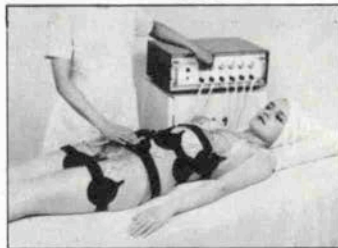
スリムなボディで夏をエンジョイするために、やせる効果の速い  
神戸レディスサウナの「新しいエステティック」。サウナと組ませてどうぞ。

## ●ミネラルソルト痩身マッサージ



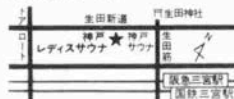
海水からとったミネラルソルト（塩）で脂肪をもみほぐすようにマッサージ。新陳代謝を活発にして、余分な脂肪を減らします。

## ●エレクトリック痩身マッサージ



低周波の刺激でたるんだ筋肉をひきしめます。おなか、太ももなど気になる部分をやさせるのに効果的です。

- サウナコース ￥1,700
- ミネラルソルト痩身マッサージ ￥7,000
- エレクトリック痩身マッサージ ￥3,000
- ボディ・パラフィンパック ￥6,000
- オイル・マッサージ ￥5,000
- 美顔コース ￥4,000～5,000



女性のためのトータルビューティサロン

神戸☆レディスサウナ

神戸三宮・生田新道 ☎078-321-4742  
営業時間 / 朝10時～夜3時・年中無休

学生さん夏休みサウナ半額プレゼント！

●期間/7月1日(火)～8月29日(金) ※土・日曜を除く

- サウナコース料金1700円を半額の850円にいたします。
- 高校・短大・大学生の方、お1人1回のご利用に限りませう。
- 必ず学生証をご提示ください。





# 奥村 幸市 さん 画廊 錦 ぎやらりー登場〈その2〉



## ★貸画廊から企画画廊へ

三宮センター街をはいってすぐの一等地に建つ六階建てのビルが株式会社・錦商会である。一階が画材、額縁等、二階が絵画、室内装飾を取り扱い、三階が画廊、四階が絵画教室になっている。

代表取締役の奥村幸市さんは、亡父君が染色屋をしておられて、絵描きさんとの接触も多かったことから、色や絵に興味を持ち、昭和三十年に錦商会を始めた。

三階の画廊は、床面約二十五坪、壁面三十mと個展には広すぎるくらいのスペースである。現在は、貸画廊として絵画、彫刻、手芸、写真、書道などのグループ展や個展が多く開催されている。

「お客様へのサービスの意味で安く開放しています」とのこと、で、学生の利用が多い。

しかし、今年八月で創業二十五周年を迎えるために、奥村さんは、心機一転して来年一月からは、貸画廊をやめ、かねてからの念願であった企画画廊を手がける計画を進めている最中である。そのため絵画教室も今月いっぱいであるとのことだ。

現在は、雑多にわたっている展覧内容も、企画画廊としては、洋画、日本画、書道に絞りたいと意欲に燃えている。八月中旬には、二十五周年記念の感謝セールが催される予定である。

■神戸市生田区三宮町1丁目17 三宮センター街

☎(078)221-1721

●7/5～7/9  
古刀から現代刀まで日本刀剣展  
●7/10～7/16  
第3回現代人気作家版画展  
●7/17～7/23  
鑑賞和上お里帰りにお伴して  
武井洋右墨彩画展  
●7/24～7/30  
フランス絵画名品展  
そごう美術画廊  
神戸三宮・そごう神戸店6F  
☎(078)221-4181 (内線655)

緑に囲まれた小さな画廊です。あなたの絵を飾ってみませんか。  
●6/29～7/5  
三好ミチル個展(洋画)  
“ギャラリー純”  
じゅん  
神戸市東灘区住吉町垣添121  
☎(078)854-0482 木曜休

## 貸画廊 ギャラリー新光

画廊使用ノオ申込ハ  
3ヵ月以上前ニオネ  
ガイシマス。  
元町通Ⅱ丁目  
☎(078)321-4732

## ギャラリーさんちか さんちか広場

市民の広場としてギャラ  
リーさんちかおよびさん  
ちか広場をご利用ください。  
★お問合せは…神戸地下街  
☎(078)391-4024

## ●7/1～7/31 羽多悦子作品展 「わたしは女」

SALON & GALLERY (北野坂)  
神戸時代  
神戸市生田区中山手通1丁目28  
モンシャトーコトブキビル1F  
☎(078)242-3567  
喫茶(昼)・土曜休・スナック(夜)日曜休