

街の占い師達をたずねて

〈1〉

● 占い特集 ●

マジシャンから見た不思議な占いの世界は

良き人生相談の場

福岡康年

（寄稿家）

元氣そうなのトスン氏のはいて
いるスリッパの少しの焦げ目を見
ただけで、シャーロック・ホーム
ズは彼が数日前に病氣したことを
ズバリと言いついてた。もしその理
由を言わなかったならばホームズ
は常に秀れた占師であつたらう。
「ズバリ、これが決め手です」
センタープラザの地下一階に半
坪ほどの空間がある。故成田知己
氏そっくりな相貫斎さんの手相を

観る空間である。手相の他に占数

学、人間計測学を総合して運勢を

観てくれる。三十年近いキャリア

があり、その場所柄、八割が女性

でその内の三割が女学生という。

時として、十本の指が全部ない人

も観た経験がおりとか。手相は

地球上の人間一人一人が全部違

うので運勢を占うのには最も適し

てゐるから、選んだという。この場

所で始めてからは、たまに、その

女性の霧困気からして、この娘は

手相を観る以前の問題だとして、

人生相談に早変わりして、いろいろ

と話を聞いてあげ、指導するとい

う温かさをもっている。手相プラ

ス人生相談として女性には、あの

温和な顔立ちとていねいなもの

の言い方はきつと安心をもって帰

れると思う。私は胸部疾患をズバ

リと言いつてられて驚いた。

「よく研究されていますね」

タロット・カードが、日本でこ

こまで普及したのは、アレキサン

ドリア木星王の功績が大である。

すでに数十冊の著書があり、なお

ス」の分野にまで研究を進め、こ
の新しい分野の研究のパイオニア
的存在である。占いは、星占いを

中心に、タロット、水晶玉透し術

など約十種類を、それぞれ何を占

うかによって、使い分けをする。

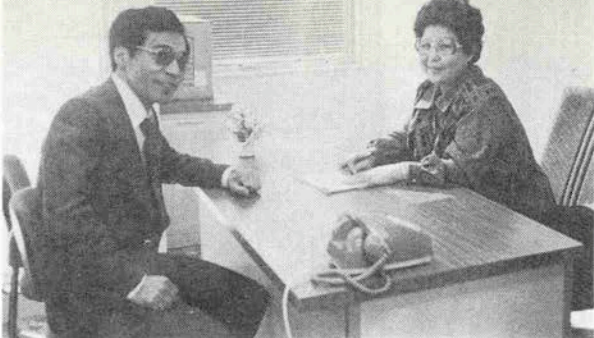
最も新しい、コンピュータ、ホ

ロスコープ運命診断まで目の前で

やってくれる。つい最近、香櫨園

に仕事場を移し新たに日本で初め

「女性の結婚問題など多いですね」と相さん



四桂推命で占ってもらった福岡さん。東さんは主婦業と庚子塾の先生を両立して頑張っています。ファンも多いです。

PALMISTRY

手相コーナー

サマーお手軽どうぞ！

¥500

相貫斎

かつ新しい「オカルト・サイエンス」でウィッチクラフトの通信教育を始めており、それに必要な道具も扱っている。部屋いっぱい占いの研究書、道具などがうまく並べられており、部屋の真ん中にある円型のテーブルに座るだけでその神秘的なムードがひしひしと感じられる。

男性も多い。株式専門誌にもレギュラーで株の見通し等を書いている関係上、ビジネスに関して親てほしいという人も多い。単に占師というより神秘的な靈感を備えた研究家を感じさせられる。

「違いのわかる男」

朴大統領事件の数日前、写真を見てその顔に死相を読みとった。



顔立ちや耳の形などで占います。福岡氏の親相は？

親相・徳山哲士氏である。親相にいう人相である。氏は主に大阪を中心にいろいろな団体に招かれ親相・四柱推命・気学等で占う。一見して気まじめ。実体もその通りで（私の親相も相当なもの？）言われることが一言一言胸にズキンと来る。とにかくどうしようも



木星王さんのタロット占い。神秘的ムードが部屋中に漂っています。

なく親相が好きで、すでに十数年の実績がある。同じように見えても、その違いがわかるのはやはり経験がものをいうらしい。

「君は天中殺から逃れられるか」来年の節分を過ぎる頃神戸に庚子塾なる占いの教室が開かれる。

塾長は東佑三子先生。実に屈託のない明るい方で、本当に気軽に親てもらえそうである。四柱推命

を始めてもう二十年、すでに一万人以上の人を親ており、割合と夫婦連れ、家族連れの多いのが特徴。生徒は現在五十名で、基礎から

いねいに教えてくれる。午前中は家庭の主婦として家事に励み、午後は、先生として活躍する。先生

でなくてはという熱心なファンが多勢いる。ゴット・ファーザーとしても、すでに千人以上の赤やんを命名している。生年月日と時間を告げるとたちまち、豊富な経験

を基に明確な判断をくだしてくれる。四柱推命は占いを女から男へ取り戻してくれた。

★相学舎 相貴齋
生田区三宮センター街センター
プラザB1F手相コーナー

★アレクサンドリア木星王
西宮市堀切町3-16テラスハウス
香折園 0798-12610071

★親相 徳山哲士
灘区高尾通4丁目6-9
078-871-9242

★庚子塾 東佑三子
生田区中町1丁目1-9久保田ビル8F
078-371-3060

街の占い師達をたずねて

②

● 占い特集 ●

ファッショナブル・センスで占っていただきました

魅力ある占いの世界

丸山千恵子

〈フランチ〉

もし、あなたが占ってもらった時、とても悪い運命だと言われたら……。当たるとも八卦、当たらずとも八卦と思ってしまうとしてもいやな気分なものですね。そこで占いとは何なのか、四人の専門家にお聞きしました。

長い髪に黒い服、「ういざあど」のエキゾチックな男性ルンゼさんは、ジブシー占い。八歳の時の手相占い師との出会いがきっかけで

この道に入ったと話してくれました。「人の運命というのは、両親から受けたものではなく、もっと遠い所、宇宙からのものです。そして、その運命は絶対ではなく、ある程度の幅があります。だから、その中のいい部分を見つけて、よい方向へと進めばいいわけです。占いとは、その方の持っている運命の素質を割り出し、より良い方向へとアドバイスするものだと思います。」もともとジブシー占いは、百何十種類もあり、占う問題に最も適した方法を用いていたとか。彼も私の相談に応じて、ホロスコープ・姓名・タロット・水晶と次々に使い分けていました。来年、八〇年の社会的な問題予言として『食糧問題が北の方で起こる。』ということでした。

安中裕恵さんは、柔和な笑顔が印象的な方です。「娘の頃から占いが好きで好きで、いつの間にか自分が見る立場になっていました。これも運命かしら……。宿命は、四柱推命、具体的なことは五経易

で見ます。失い物がこれで占うと出てきたりするのよ、不思議ね。」と、可愛い声で笑われた。「運命は、誕生日、姓名で決っているの。前世の複雑な因果で決るのでしょうね。私達は大いなる力(自然)によって生かされていて、人間の力ではどうしようもないのねでも、悪い運命で生まれても、どこが悪いかを知ると解決できるで

恵から異人館の見える安中さん宅



神秘的なムードの漂うくういざあど>





アンティークに囲まれた<カンランシャ>のマコさん



<うろこの家>でタロット占いを聞く丸山さん

しよ。それをお教えるのが占いの。八〇年については『非常なる災厄あり。しかしこれは結果的に良くなるためのもので、心を自然に任せ、安心して毎日を過して大丈夫。』ということでした。

観光客で賑わう「うろこの家」では、甲南大学易占クラブなどの三女性、タロット占いコーナーを催しています。多い日には三、四十人も見ているとか。誕生日とか決ったものから割り出すのではなくカードをその場で繰るだけで、四柱推命と同じ占いの結果が出た事実には、啞然としてしまいました。透きとおるような肌とキラキラした瞳のカンランシャのマコさん。「私、人がHAPPYになら

ないと、占いの価値ないと思うの。結果をただ言うのじゃなく、どうしたら幸せになれるのかを言ってさしあげないとね。」「運命はあります。人は生年月日の業と、天体的なものとがクロスされた所で生まれるんだから。でも、変えることはできます。それは、大きなエ

ネルギー、神の力と、どうしてこういう情況に生まれたかを把握して、因縁を解いてゆこうとする氣持です。この時、大きな力となるのが(愛)です。私達、自分一人で生きているのではないのね。宇宙エネルギーによって生かされているの。自分で生きているという自我の強い人は、それが禍いとなって、エネルギーが体に入らないの。そのエネルギーを神の力と考えていいと思います。」「小さい頃から体が弱かった彼女は、密教の因縁切りの行をして靈感を頂き、自我をなくすよう努力して宇宙エネルギーを吸収しています。そしていつか占いは、ひとつの学問体系として認められるのではないかと話したのが印象的でした。『来年は水瓶座。未知なるものへの探求心、精神性へ目を向ける年。』だそうです。ますます、占いへの興味が高まる年となりそうです。

★ういざあど

三宮サンロイヤル10F

電話 392-3731

★安中裕恵

北野ロイヤル・ハイツ103号

電話 221-8498

★うろこの家

北野町

電話 242-6530

★カンランシャ

異人館通り

電話 222-2272

街の占い師達をたずねて

〈3〉

● 占い特集 ●

ディレクターも知らなかった占い部門

ヤングの相談相手にも

今崎陽吉

（ラジオ関西ディレクター）



易は学問ですと話す高島弘光さん

高島弘光さんが大丸神戸店に高島易断の看板をあげられたのが51年の9月。念願でもあったとおっしゃるコンピュータの導入計画も着々と進んでいるようで、壁紙に「150年の伝統を持つ高島易断の総本家直系高島易断と、コンピュータの最高権威、日本電信電話公社との共同開発による本格的な近代占い、1号機完成」と、書かれています。

高島さんには、僕が担当してい

た朝のワイド番組で、週間占いを願ひし、九星による適切なアドバイスがなかなか好評でした。他にも、テレビ出演や講演など、外にむかって積極的に活躍なさっています。そういう関係で度々お目にかかる機会があり、まだ字の読めない頃から、父君の厳しい特訓を受けた苦労話もきかせて頂いていました。その父君、二代目吞象・徳右衛門、さらに、

初代吞象・高島嘉右衛門の偉業が、今、高木彬光氏の著で紹介されています。大変な話題になっています。易者というよりも事業家としての功績を数多く残しておられる初代吞象の話はやはり断片的にお伺いしていたものの、高木氏の著作で、改めて日本の歴史を教えていただいた、という気がします。

最近では北海道から九



州まで、若手の男性からの問い合わせが多くなったとか。たしか、お酒と女性が好きだと伺っていたんです。

最後に、三世吞象の「明日を知る一人占い」は、誰でも簡単に易占いが出来て楽しめる著です。

山陽電鉄、月見山駅の南。實相院の門を入ると、手入れの行き届物静かに人生指導をする望月麗丹さん



いた盆栽のひとつひとつに主の愛情が伝わっていて、初めての客でも心が安まります。「極楽っていうのは、こういう所じゃないかって思っんですよ。」と、微笑まれる望月麗舟さんは、この寺院で易占いによって信者の指導にあたりれると共に、手相、人相、家相、姓名判断でも、依頼者の相談に応じて下さっています。

「終戦直後は誰もが生活していくのに一生懸命だったでしょ。だから、相談ごとにも真に迫ってしました。シベリアから引き揚げてこられた男の方が泣いて帰ってくれないって言うような……。でも、少なくとも今は生活の基盤が出来てますでしょ。その上で、やはり夫婦間の充実とか、進学や就職の方向といった相談が多いですね。でも、どんなことでも、自分をどうやって生かせばよいかっていう相談にはフアイトがわきます」

59歳というお歳からも僕のおふくろさんというイメージ。あくせく忙しい毎日だけに「いつでもお立寄り下さい」というお言葉に、つい甘えて、これから度々迷惑をかけてしまいそうな気がします。相談は毎日9時〜7時。電話予約が必要。

後になって喜んでもらった時に生きがいを感じますと話す田畑緋斗美さん

占い師という肩書から大体人物像が出来上っていたのに、田畑緋斗美さんに会ってそれがもろくもくずれてきました。少し前、三ノ宮でチャリティー運勢相談を開かれて大好評だったというのですが、「ああ、あの時の……」と言われる方は

きつと占いよりも彼女の美しさに見とれていらっしやったんでしょう。だから僕の最初の質問も「どうしてこの道に」というありふれた疑問。「とにかく幼い頃から先祖に手を合わせるのが好きで、天元教・心の家を主宰する金沢伸亮先生に師事しました」。

★四柱推命、五行易を中国の原本そのままではなく、日本の気候・風土・国民性や生活様式などを組み入れ、独自の占断術で相談にあたっておられます。「でも結果よりも、いい方向に導いてあげる言葉を大切にしています」と、田畑さんは本当におしやべりが楽しくてしかたがない、という風。「この間も父が占い師と間違われて」と大笑い。そういうえば彼女始終笑っぱなし。そんなほらかな性格だからこそ、人生の相談役になれるんだらう。来られる方は女性が大半、それも中年の方が多いのですが、彼女なら、今のヤングの相談相手に最適じゃないかな。相談は電話で予約制。

★宗家高島易断

三世吞象 高島弘光

高島易学研究所 高島会・港区八幡町2-6-11 電話841-10999
大丸神戸店・高島易断鑑定所 電話332-11590

★田畑緋斗美

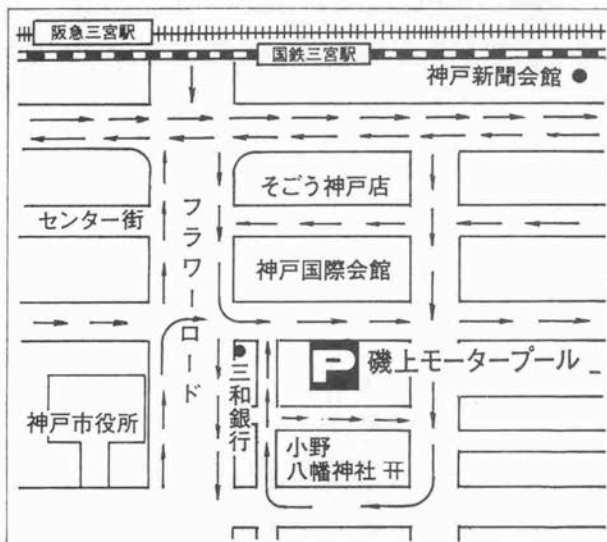
長田区北町1丁目1 電話575-6841
★真勢流陰陽師望月麗舟
須磨区月見山本町1丁目8-28 電話731-6733



ビジネスに、ショッピングに

三宮で一番便利な

自走式立体モータープールです



- 収容台数 300台
 - 月極駐車可
 - 年中無休
- (8:00AM~11:00PM)



磯上モータープール (神戸国際会館前) TEL (078) 251-7873

●ノコちゃん
小山乃里子の

華麗なる食べある記

△23▽ ステーキ&ドリンクス 神戸館

△24▽ イタリア料理 ベルゲン

□ 神戸館

★肉の品質に最も心を配って

「神戸館へステーキ食へに行くの」といったら、

「おおつ、いよいよ神戸の二大美女の顔合わせやな」と誰かがいった。私はホン素直なタチゆえ、とたんにニコニコ。

「しやけど、あそこのママは冗談抜きでホンマに美人やなあ……」すると、私の顔は冗談が。

北村かほるさん、年令不詳。何故か、私は知っているのだ。どうしても知りたい方は、コーヒー一杯にてお教えする。日本航空のスチュワーデスを二年つとめ、ステーキハウスでは大先輩のれんが亭のマネージャーをうん年つとめ、結婚でもしよかしらなんて感じてやめてはみたが、彼女のフィーリングに合う男性仲々見つからず、結局、店でもやってみよう、それならステーキハウスがよからうと神戸館を始めてもう四年である。

スタッフは、これまた独身の女性ばかり6人。「いら

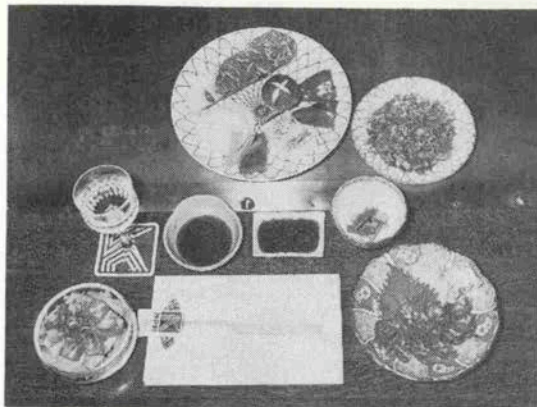


っしゃい」という声の明るさと、笑顔、それに話術のたくみさ。で、当然お客は男性ばかりかしら、とやっかみたくなるが、これが家族連れが意外と多いのです。コの字型のカウンター、補助席を入れても14席というこじんまりした店ながら、実に和気あいあいのムードがあふれていて、一人で行ってもすんなり坐っていられる。なんというのかなあ、安心感があるのです。

まず口とり。れんちゃんとこんにやくのたて切り、可愛い器に盛ってある。

肉のさしみ。しょうが、もしくはんにくのすったものを、好みに応じてたれにつける。やわらかい、まったりした肉切れは、あつというまに消えた。

肉のたたき。これも私めの好物。ねぎ、しょうが、それに茗荷を細かく切って、適当なバランスで散らばっている。たたきにつかう肉は、ヒレの頭の方の部分。肉の中でも最も上等なところである。そして、メインはステーキ。野菜などはあっさりしたほん酢で、そしてお肉はごまだれの、これもあまりしつこくないタレにつける。サラダのドレッシングがとても口当りが良いの



▲肉サシやタタキも人気の神戸館のビーフ。

「材料には神経を使います」とママの北村かほるさん。



で、どこの？ なんてバカな質問をしてしまった。当然この店のオリジナルである。なによりも肉が売り物の店だから、その品質の吟味には一番心をくばる。

これはどこの店でもそうだが、この神戸館では、仕入れた肉を必ず全員で試食してみるのだという。目の前で焼くのであれば、その肉にもしものことがあったら、との気づかいがそうさせるのである。

ええなあ、今度はぜひ、その試食の時にのぞいてみよう。しかし、その割にはみんなちっとも肥えてないなあ。

ヒレ/6000円(180g) ロース/8000円(200g) タタキ/2000円/肉サシ/2000円/生田区下山手通2丁目 アマツビル1F(生田新道) 電話321-2955 午後5時/11時 日祝休

□ベルゲン

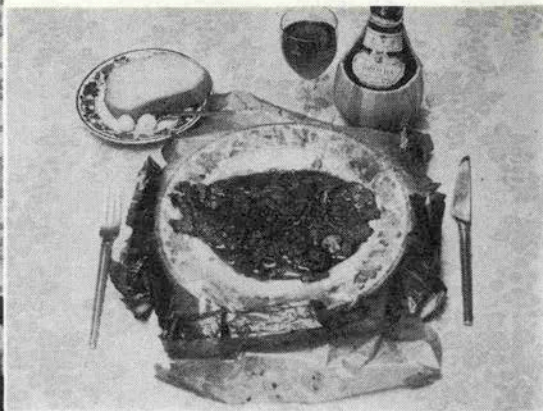
★本場イタリアの味を神戸で

秋の夕陽が、遊んでいる子供達の上にやさしくふりそそいでいる。中山手カソリック教会のちようど真向にある、イタリア料理のベルゲン。ついこないだできたような気がしていたのに、もう8年たつという。その一角だけ、緑があふれているようで、入口までの階段も白い建物とマッチして、神戸にありながら異国情趣あふれる店である。ペランダの白い椅子、今度坐ってみよう。

今日は、静かな奥の部屋で、ゆっくり料理を味わうことにいたしました。まず、グリッシーニがテーブルに置かれる。長細いカンパンみたいなイタリアのパンである。オードブルがお皿ののってやってくる。魚貝類を中心に、だいたいいつも十五種類は用意してあるという。イカ、タコ、エビ、ちよびりピリツとしたソースがかかっていたりで、ワインがいくらでも飲める感じ。生ハムとソーセージ。大きなお皿に色とりどり。生ハムとバターがこんなに合うなんて。ベシヤメルソースのカネロニ。中のミンチが実にやわらかいと思ったらこれは、豚、牛、鶏のミンチを、みんな一度煮てからミンチにし



ベルゲン



▲紙を開くといい香り。仔牛のTボーン紙焼き。

「イタリア料理の真髄を神戸で……」と語るマスターの
安田義男さん。

ているのだという。味がまろやかでとろりとける感じである。

さて、パスタは、イタリア・テレ・ベルデ。ほうれん草を裏ごしした緑のパスタ。牛乳でボイルして、パルメザン・チーズで味つけしている。パスタを練るのは、イタリア料理の修業のうちでも大切な部門。いくら腕っぷしが強くても、これはどうにもならないという。このパスタの厚さ、太さの適当さは、何年位の修業の結果なのか聞きそびれた。

さて、本日のメインは、仔牛のTボーン紙包み焼きである。どうしてこんなにふわあつと紙がふくれるのだろう。ナイフですいすいと切りひらく。七〇キロ位の中牛のTボーン。ソースの中に、なにやら可愛らしげな、もじよもじよとしたものがまざっている。フォークの先でつついてみたら、なんと鶏のとさかだという。なんでも食べてみる精神。ポイと口に放り込む。コリコリしてるかと思いきや、なんとやわらかい。とさかとレバーそして赤ワインになんとかをコトコト煮込んだソース。エーツと、メモによれば、サルサ・スパニョーラとトマトジュース。このブロードって書いてあるのは何だ。なんせあんまりおいしそうなので、いいかげんにメモったからなあ。

料理の合い間、御主人の安田さんがちよいちよい来ては喋っていく。イタリアでの修業中、この本場の味を神戸で、と、かたく心に決めたらしく、まあ、口に出る言葉全て料理のハナシ。他に楽しみはないのかと言いたくなる。しかし、その口調にはいつのまにかひきこまれていく迫力がある。昔屋に出来たというベルゲンも、今度のぞいてみよう。

仔牛Tボーン紙焼／3,000円 グリン麵ハムソース／1,000円 ニツ
アルダ風カネロニ／900円 特製サラミ／1,400円

北野店／生田区山本通2丁目 ☎24116952

芦屋店／芦屋市朝日ヶ丘1 ブリンセス背屋3F ☎079773110
089

両店とも平日／午前11時半～午後9時半（午後2時半～5時は休み）
土・日曜／午前11時半～午後9時 水曜休

市バス定期券

かつら

くちべに

ファッション
講座

LESSON.12

講師★岡田 淳

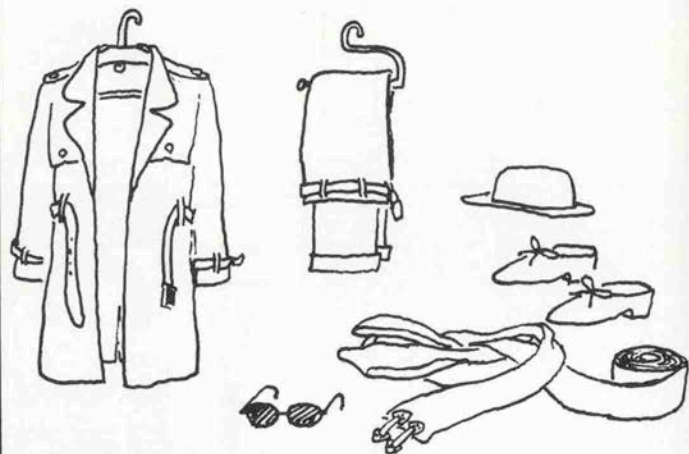
つけまつげ

すてきな身のまわり品
——透明人間のための

つけぼくろ

上着三種(左から夏用、あい用、冬用)

これがなんだかあててごらん



怪奇映画出演用小道具

下着(男性用)

下着(女性用)

下着(女性用その2)



フジタ・ジュリオ
ジュエリーデザイナー

●地球人間

いきいき放談(24)



石川 公優子
主婦



清水 義朗
宝石サロンセクション
マネージャー

エンジヨイおしやれジュエリー

宝石のお蔵入りは禁物

石川 モーブッサンのコーナーがオープンしたのは10月でしたね。

清水 モーブッサンは創業一八二七年という歴史をもっているんです。第一次大戦後から有名になりましたね。百二十五カラットのダイヤモンドを研磨したんですよ。

フジタ 名前がついてるでしょう。清水 ええ、ナサックといいます。石川 どんな大きさかしら！

フジタ 時計ぐらいじゃない？

清水 ヴァン・クリフとかカルチエとかと同様、これからは日本でも「モーブッサン」の名が広がると思いますよ。

石川 いかに宝石というんじやなくて、小さな、身につけやすそうなものが多いですね。

清水 商品としては石を使った高価なハイジュエリーとブティックの2種類あるんです。繊細でエレガントというのが特徴ですね。

フジタ 確かに女性的な感じで、可愛いですね。

石川 コスチュームと調和して、欲しくなるような商品ですね。

フジタ 石川さんも今日つけてらっしゃるけど、これからはダイヤが増えてくるでしょうね。ダイヤっていうのは綺麗ですからね。

石川 女性の満足心をくすぐるのかしら。小さくても本物をついう傾向ですね。

フジタ 女性もブランドにこだわらず本当に良い物を選ぶ眼を持ってきていますからね。

清水 今までは宝石という財産と、いうことで質さえ良ければ、とデザインがおさなになりがちだったんですね。服飾とマッチしたデザイン性の高いものが日本でも次第に浸透してきましたよ。

フジタ ジュエリーを買うとなると財産というのをすぐ考えがちですが、楽しみながら一生使えば

もっと大きな財産になりますね。

石川 しまい込んでいては意味がないですね。

フジタ ヨーロッパなんかではおばあちゃんからの宝石なんかは伝え贈られますものね。

清水 日本の場合は昭和36年に初めて貿易の自由化で入ってきたわけですね。私らでも知らない石ばかりでしたよ。初めて猫目石とかエメラルドが目につきましたよ。日本の宝石の歴史はまだ二十年にからないわけですよ。

石川 日本の景気も良くて、パツと広まったんですね。

清水 しかし蓄財志向で流れたものですね。それが日本のデザインが発達しなかった要因でもあるわけですね。服飾と合わせることもなかなか意識されてなかったですから。石川 展覧会なんかを観ると素晴らしいものが作られていますね。実際にはあまり売られてなくて、知らない人が多いですね。



DAIMARU. KOBE
電話 神戸 (078) 331-8121

男性もジュエリーを楽しんでは

フジタ 女性にとってはやはり結婚の時に贈られる指輪なんかが一生記念になりますね。

石川 私の友達で子供を生むたびにお姑さんから宝石をプレゼント

される人がいて、四人生んだら四つ貰うわけです。もし、女の子だと又その娘に記念としてプレゼントできるしとても素敵ですよ。

清水 私が結婚した時代はまだ指



サンク・グラン——偉大な5店に数えられる宝飾店の1つ“モーブッサン”のコーナーで。左よりアクセサリが大好きなミセス石川公優子さん、(F. I. A.) G. G. の資格をもつ清水義朗さん、個性的な作品発表を続けるフジタ・ジュリオさん。

輪を贈る習慣があまりなくて、かろうじて18金のリングが出始めたぐらいでした。

フジタ 最近でしよう、ダイヤを贈る習慣がポピュラーになったの清水 もう90%以上がダイヤを贈っておられますね。都市部では特にその比率が高いようです。近頃の若い人は幸せですよ。

石川 私は彫金を習っていたので、結婚指輪はブラチナを買って自分で作ったんです。

清水 宝石っていうのは、消費するものじゃないし、それぞれに歴史があり、ロマンがある。

石川 フジタさんの作品は顔のデザインが独特な個性で素敵ですねフジタ 顔は彫っていると友達にもなれるし、分身のような気がしてロマンがあるんですね。

清水 売ってはいいても、私など年のせいか(笑)ちよっと抵抗があるんですよ。これからはせいぜいお洒落しようと思ってますが(笑)フジタ 分相応に装うことも大切だけど、どうしても欲しいと思っていた宝石を手に入れ、身につけることによって、それにふさわしい人になろうと人間的に大きく成長することもありますから挑戦も大事ですよ。

石川 ジュエリーは女性の夢のひとつですし、手近に素敵なおジュエリーが楽しめて嬉しいですね。



淡紅色の夕空は、甘美な時へのいざない。
言葉、しぐさのひとつまで、華麗な香り
ふりかけて、今宵、星の宴へ――。



serizawa

本店 神戸市生田区三宮町3-18



黒の余韻

'79 Winter

カネコパールコレクション

金子真珠・御影ガーデンシティ/ 12月8日(土)→16日(日) 一周年記念謝恩セール開催

真珠・宝石



金子真珠

神戸本店

神戸市東灘区住吉町堂ノ本1824 ☎078(811)2819 〒658

●銀座店 ●ホテルパシフィック店 ●福岡店 ●長崎店 ●御影ガーデンシティ



Merry Christmas

良いものとの出逢い
聖誕祭の夜に

木村 多恵子さん
〈グラフィックデザイナー〉

ご主人の転勤でアメリカに3年間、ご自身もライフコーディネイトの勉強に励まれ、この夏に帰国されました。装いにもはっきりした主張が伺える素敵なミセスです。

 *ladies
watanabe*

三宮町1丁目ニューセンタービル入口
TEL (078) 331-1650 10:30AM~7:00PM

Joy To The World



POÉTIQUE

KOBE

まさ

■神戸	さ	ん	ブ	ラ	ザ	店
■大阪	さ	ん	ち	か	店	
	千	里	急	下	街	
	阪	急	フ	イ	ブ	
	西	武	高	機	店	
	泉	北	パ	ジ	店	
■宝塚	阪	ファ	ミ	ース	ア	
■大津	西	武	大	津	店	
				S	C	

クリスマス・お正月のため

Shape up

シェイプアップ

★サウナと組み合わせた
全身美容や美顔はより
いっそう効果的です！



サウナコース.....	¥1,500
マッサージ.....	¥2,200
オイルマッサージ.....	¥4,500
全身パラフィンパック.....	¥6,000
パラフィン美顔.....	¥4,000
薬草美顔.....	¥3,500
グリーンパック.....	¥3,500
エステティック・スキンケア.....	¥4,500
	¥5,000

和田式美容体操教室 / 毎週木曜開講



ドレスアップ・シーズンを迎える12月こそ

シェイプ・アップのチャンス

すんなりと美しいボディラインに

輝やくみずみずしい素肌に

もっともっときれいになるための

ビューティートレーニング、試してみませんか

女性のためのトータルビューティサロン

神戸☆レディスサウナ

神戸三宮 生田新道 神戸サウナ隣り

TEL. 078-321-4742・4741

営業時間 朝10時～夜3時 年中無休

★年末年始は元旦のみ
お休みいたします

12月29日(土)まで平常通り

12月30日(日) 朝10時～夜1時

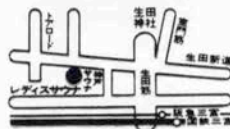
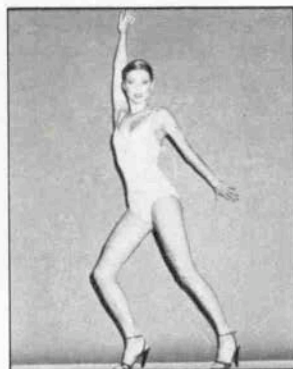
12月31日(月) 朝10時～夜9時

元旦(火) 休業

1月2日(水)～4日(金) 昼12時～夜1時

1月5日(土)より平常営業

※受付は終業1時間前まで



●アンド&神戸

音楽の世界に 偉大な足跡

朝比奈 隆

〈大阪フィルハーモニー交響楽団
音楽総監督〉

カメラ/後藤 孝

いつの頃からか、年末に「第九」を聴く習慣がある。
今年で「第九」の指揮回数がなんと137回になるそうだ。
大阪フィルハーモニー交響楽団の前身、関西交響楽団
時代から30年余りの最長常任指揮者として尚現在多忙な
毎日が続く。大フィル育ての親を団員はカゲで“オヤジ”
と呼んでいる。

(関西歌劇団定期公演の練習風景。大阪・恵町の大フィルの練習場で)



今春4月6日に子息の千足氏指揮するフレッシュコンサートが催された。神戸初の市民オーケストラとして、朝比奈氏も発起人となり大いに期待を寄せている。

「感心したよ。今頃の若い連中はうまいねえ。無名でも若くて優秀なプレイヤーがどんどん育ってほしい。息子には私が言うのと命令になるから、ほとんど何も言わないよ。私とは違うものを目指していくでしょう」

(神戸文化ホールの祝賀会々場で、千足さん「右」と)

京大法学部卒業後、阪急電車へ入社、それから音楽の道へ入ったことはあまりに有名な話。東京、京都、そして以前から住みたいと思っていた神戸は六甲の地に移り住む。

紫綬褒章、日本芸術院賞、朝日賞など数々の名誉に輝き、日本指揮者協会々長を始め多くの公職にある。大フィルは現在ベートーヴェンを2回、ブルックナー、ブラームスの交響曲全集を収録し大きな足跡を遺してきた。

(篠原北町の自宅、見晴らしの良い書斎で)



猫は犬と違って懐きにうといでしょ、そこを
時間かけて慣れさせるのが楽しいんだね。こ
んなにしゃべったのは今日初めてだよ(笑)。
夫婦二人暮らしにノラ猫が二匹。趣味は料理。
毎年、大晦日には臼ノスミヒツを焼く。
有るふりも有るが、最近では腰に氣を使つて
歩く日に、またまたフレックツクンに向かって
おまを付ければならない毎日だ。(自宅の庭で)

