

X X27

文 新井満

コラージュ

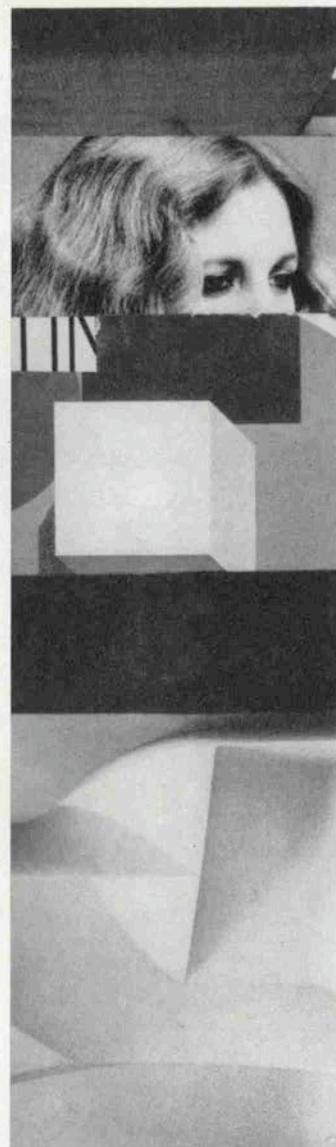
石阪春生

なぜ鏡を見るか？

答は色々おありでしようが、私の場合、自分の顔を忘れない為…。

大学時代の一時期、戯れに髭(ヒゲ)をたくわえたことがあります。三百人の先輩後輩達と一緒に学生寮で暮していた頃でした。ある朝、徹夜勉強で朦朧となつた頭を冷やしに洗面所へ行くと見なれない男が立っています。新しく入寮した上級生だろうかと訝りながら、ともかく朝の挨拶をしたのですが返事がありません。失礼な先輩だなどと思いながら相手の顔をにらみつけると何のことではない、それは洗面所の鏡に映つている自分の顔だったという笑い話。

人間の顔ほど変貌著しいものはありません。一年前と違うのはもちろん、一日のうちでも朝昼晩で人相が変わります。髭を伸ばしたり髪型を変えたりしたらなおさらです。ジキル博士がハイド氏に変わるが如く、本人の知らぬ間に三つ目やノックペラ坊に変わつてはいないか時々鏡を熟視して、その形状を確認しておくる必要があります。自分の顔に責任を持つというのはつまりそういうことでしよう。

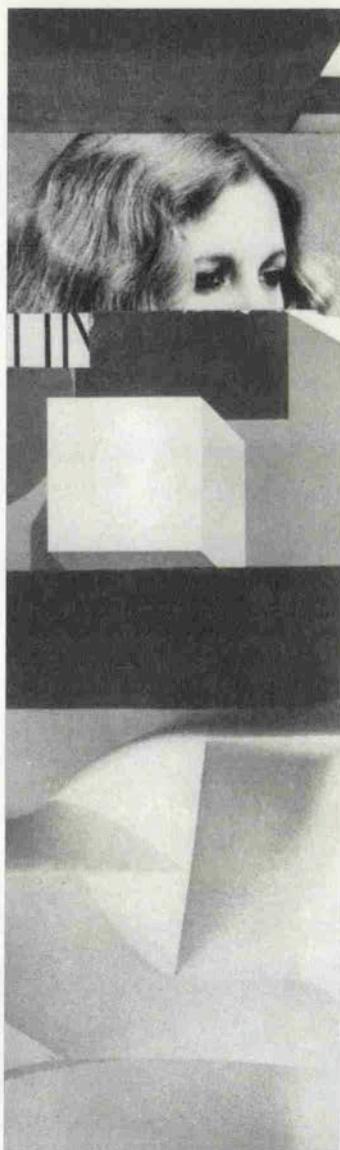


彫刻家のS氏がライフマスクを作つてくれるというので出かけました。アルファベットアベニューにあるオンボロマンションの5階。アトリエの扉を開けると床一面、首や胴体や手足や乳房やらが転がつてバラバラ殺人事件の死体置場さながら。部屋中央にある解剖台状ベッドの上に私を寝かせると、S氏は氣味悪い声で呟くのです。「ほんの少しの辛抱です。欠伸とクシャミさえ我慢してくれれば…。あッ、呼吸はしてもよろしい。鼻穴は開けておきますからね…」

死んだ人の顔から作るのがデスマスク。ベートーベンのそれが有名です。生きている人の顔から作るのがライフマスク。自分の顔を手に取つて眺められるというのですから愉快じやありませんか。鏡を見るのは満更嫌いではありません。しかし、しょせん鏡はただの平面。立体のお面にはかないません。出来上がりたらどんなに素敵だろうと胸ときめかせながら横たわつていると、やがてS氏は私の顔に白いコールドクリーム状の薬品を塗り、顔の輪郭に沿つてタオルを巻いて土手を作り、その上から水で溶いた焼石膏を

流し始めました。白い闇とでも申しましようか。顔面の皮膚をピリピリ引きつらせながら次第次第に石膏が凝固して行くのがわかります。さらに炎のような発熱。おそらく整形外科手術中の女性が要求されるであろう忍耐心とフランケンシュタインによつて作られた人造人間も味わつたに違いない一種不可思議な戸惑い…。約30分後に顔面から石膏がはがされ雌型が完成。「この中にポリエスチル樹脂を流し込んで雄型を作る。それが固まつた所で雌型を割り、露出した雄型に金粉を塗るとハイ出来上がり。ツタンカーメンのお面みたいに綺麗だよきっと…」S氏は声もなく笑うのです。

2週間後、私は自分のライフマスクを手にしていました。そうして体中を鳥肌立たせ手足を震わせながら自分の顔に見入つたのです。あれほどまでに恐ろしいものを、あれほどまでに醜悪な表情をかつて見たことがあります。しかし、まぎれもなく自分の顔なのです。文字通り生き写しのライフマスクを眺めながら私が感じたことは第一に、こんな顔を晒すくらいなら一刻も早く死んでしまいたいという絶望感。第二に、こんな顔のままではあまりに無念過ぎて死んでも死に切れるものではないという憤激。結局、後者の方が勝つて、もう少しマシな顔になるまで生きていることにしました。



鏡に映る自分の顔を心底満足の表情で眺めることの出来た世にも幸福な人物を一人だけ知っています。一九三一年のパラマウント映画『間諜X 27』の中で女スパイ役を演じたマーレー・ディートリヒです。恋のため祖国を裏切ったX 27は捕えられ銃殺されることになります。彼女が言った最期の言葉。

「鏡を貸してくださらない…」

傍に居た無骨な兵士に鏡の持ち合わせなどあるはずがありません。しかしながら兵士は、女死刑囚の願いを冷たく拒絶するどころか、かえつて微妙なる女心の全てを一瞬にして了解。おもむろに、腰につるしたサーベルから輝くまでに磨き上げられた長剣を抜くと、それを即席の手鏡として彼女の面前に差し出したのです。乱れた髪を整え、唇にルージュを塗り、静かに鏡を見るX 27。かすかに微笑さえ浮かべながら…あの時の彼女の顔を私は本当に美しいと思いました。あれほどまで自信に満ちた美しい人間の顔を私は初めて見たような気さえしたのです。

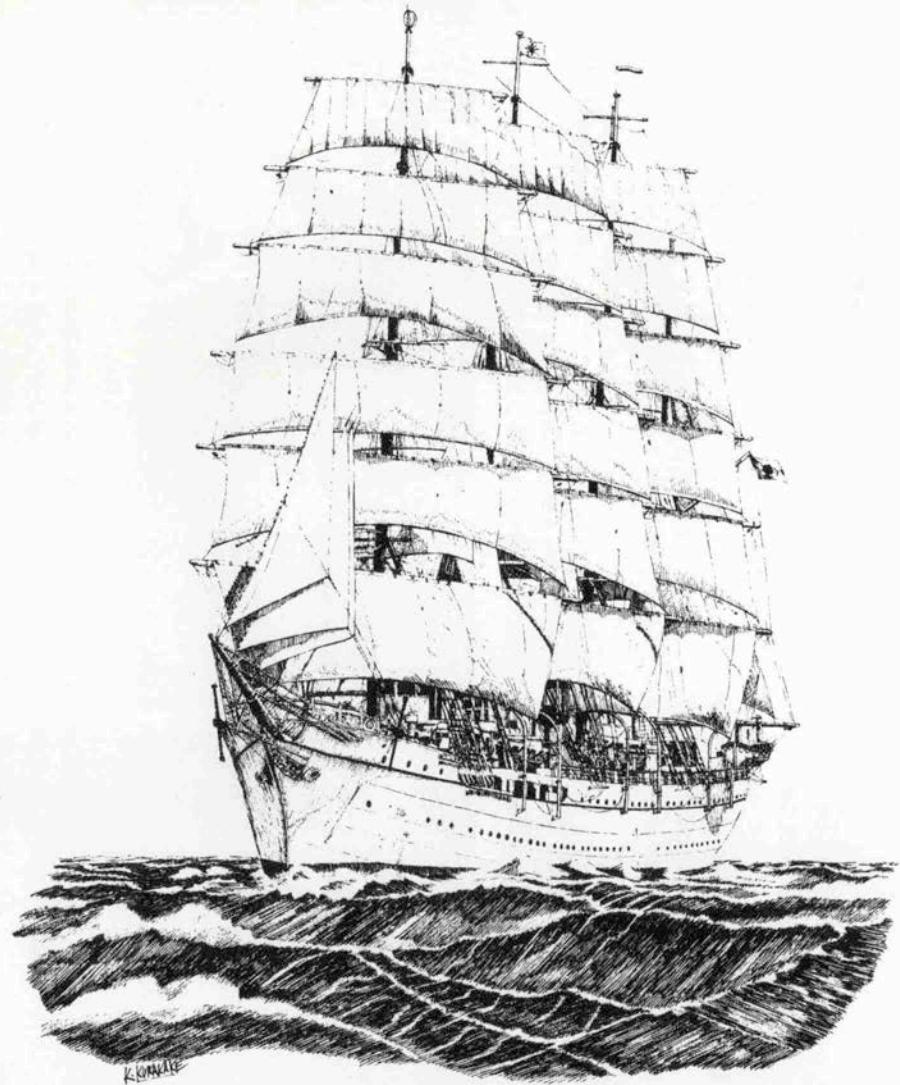
X 27は死刑場へ。やがて銃声の響。

社絶なラストシーンでした。自分の顔に満足できたその時、人は死ぬのかもしれない。

港に大型帆船を

倉掛喜八郎さん

（イラストレーター）に聞く



大型練習帆船「日本丸」（倉掛喜八郎画）



「港湾に関する情報センターが神戸にぜひ欲しい」と語る倉掛さん

海船

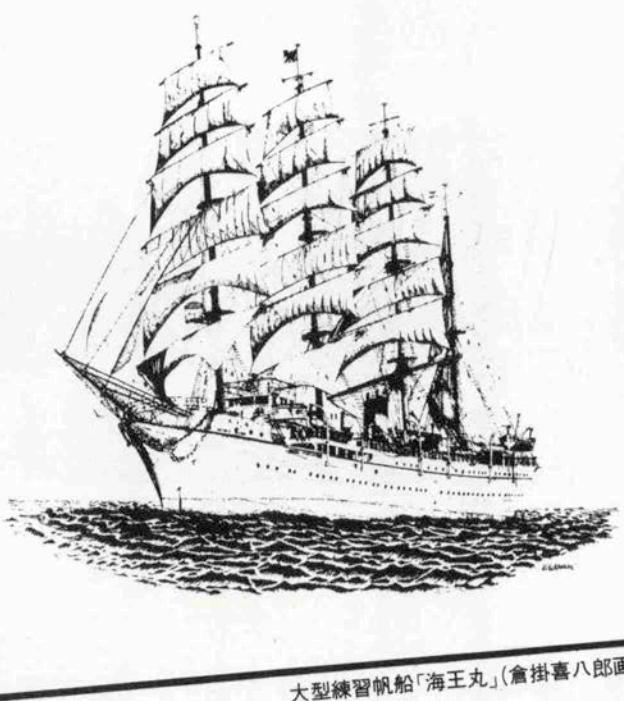
現在、日本では二隻の帆船が活躍中である。御存知「日本丸」(二二二八〇トン)と「海王丸」(二三五ートン)の兄弟船。いずれも運輸省航海訓練所の練習船だ。ところがこの兄弟、来年で満五十歳になる。人生五十年とは、かの織田信長の言だが、五十歳の誕生日を迎えて俄然張り切る御仁もいるし、人の世は様々。今の世の中、五十で停年、引退はちと早過ぎる。ところが船の世はそうは行かぬものらしく、先頃より「日本丸」「海王丸」引退(本当は「廃船」というらしいが、言葉の響きが残酷ですねえ)の噂が乱れ飛んで(とは少々オーバーだが)いささかかまびすしい。それもそのはず、この御兄弟の天下り先の「争奪戦」がその裏にあるのだ。廃船の時期はもちろんまだ決っていない。ここ二、三年だとか、いや、あと十年はもつとか、諸説紛糾。それはさておき、廃船時が決定したときには引き取り先もすでに決っているもので、それだから、名乗りをあげるのに早いにこしたことはないということだろう。

目下、神戸をはじめ横浜、名古屋、鹿児島が名乗りをあげているが、運輸省側の返事は「正式に申し込みをされても受けつけられない」と実にスケないもの。しかし、冷たくされればなおのこと燃えるのが片思い、いや、船キチの恋心。そこで、「ぜひ帆船を神戸に!」と頑張っているイラストレーターの倉掛喜八郎さん(33歳)にそちらへんのことを伺った。

風の強い日、待ち合わせの「みなと異人館」(ポートアイランド北公園内)に現われた倉掛さんは短髪で仲々精悍な感じの人。香川県の坂出出身で神戸で仕事をもつて七、八年。最近はもっぱら船のイラストで有名になってしまったが、船を書き出したのは五、六年前とか。

「仕事がら何でも屋なんですよ。僕は。しかし、何かキヤラクターを見つけて面白味がないでしょ。好きだから船を書いてるだけ、これからどうするのやいわれても展望なんてないんです。ただ、好きだから書いてるんですよ」

好きだから書いてる——。日頃はコマーシャルペー^スで、何でも屋。たらざるを得ない。船の絵はいわば仕事を離れての「道楽」といつたらいい過ぎか。
それでは、と話は本題へ……。話の順序として、帆船



大型練習帆船「海王丸」(倉掛喜八郎画)

センターとして膨大な財産をもつ、海事センターとしての神戸を考えている。それは、仮りに帆船の神戸誘致が決つたらどうするのか、にも関つて来る。

「メリケン波止場と中央突堤との間を埋め立てて公園（仮称「メリケン・パーク」）をつくろうという構想がありますが、それの一環として考えているんですよ」

これは神戸港再開発計画検討委員会（座長／嶋田勝次神戸大学助教授）がまとめた計画だが、甲子園球場の約六倍（約二十三ヘクタール）のスペースで、港の見える小高い丘、異人館を移築したショッピング街、かつての居留地の再現などいろいろなアイデアが出ている。この水際ゾーンに帆船をけい留しようというものらしい。

誘致を決めたあたりから伺う。

「今、たまたま帆船が問題になっていますが、むしろ帆船だけがどうのこうのといふのじゃなく、もっと広い視野で考えないといけないと私は思っています。確かに神戸港の機能は世界一、ハード面では最たるものがあります。しかし、ハード面だけが港の機能じゃないですね。ソフト面も当然あるべきだ。市民が楽しみ、市民がいいこいをもてる場としての港ということはあまり考えられていないですね。帆船を核として船とか港とかの情報センター的なシステムとか、市民が利用できるようなものが欲しいなってことですね。今ある國際港湾博物館にしてももう一つですかねえ……」

「しかし……」と、金と技術だけでもないと倉掛さんはおっしゃる。たとえば、名古屋が誘致に熱心なのは港にシンボルがないので市民が熱望しているからだという。東京に次いで神戸でしょう。

「しかし……」と、金と技術だけでもないと倉掛さんはおっしゃる。たとえば、名古屋が誘致に熱心なのは港にシンボルがないので市民が熱望しているからだという。第三点として國際港湾都市としての町づくりに組み込めること、どうな国に関する情報でも入手できれば、單に港としての機能だけではなくて、港湾に関する世界の情報

張つているというところだが、ぜひ実現させて欲しい。

ヨーロッパ 民族の音楽

〈18〉ハープと伝説

ノルウェーにあるヒーレスター教会の門柱の木彫にはハープが刻まれていますが、これはハープ演奏がいかに強く魔法と神話に結びついているかを示しています。それはヴォルスングサーガのなかのゲンナル・ギューケソンの物語です。

ゲンナルは手を縛られたままハープといっしょに蛇の穴に投げ込まれますが、足の指でハープの弦をかき鳴らし、その魔力によって蛇をおとなしくさせることができたという物語です。

また、伝説はハープ属のもうひとつの種類であるカンテレの起源についてもまつわっています。カンテレは5つの弦をもつソールタリー(チター型の撥弦楽器)風の楽器で、中世紀にスカンディナビア半島に入ってきて、フィンランドでとり入れられ、今日まで使われています。

フィンランドの叙事詩カレワラには、英雄ヴァイナモイネンが初めてそれをカワカマスの骨からこしらえ、のちに樺の木に乙女の髪を張って作り直し、その演奏ですべての者を魅惑したことが記されているのです。

〈お知らせ〉

1. 当店の飲料水は、すべてコーベウォーターです。ひと味ちがう水の味をお楽しみ下さい。
2. 10名様前後のパーティーに、ゴックスタッド特製かぶと焼をご利用下さい。
3. 毎月10日の日は、ボトルサービスデーです。あなたのボトルをお預け下さい。

〈メニュー〉

ゴックスタッド特製かぶと焼	— ¥600～¥1,000
にしんのくんせい	— ¥1,000
さけのくんせい	— ¥1,800
スウェーデン風ミートボール	— ¥1,000
スウェーデン風ボテいため	— ¥1,200
スカンディナビア風牛肉と野菜の煮込み	— ¥1,800
水割 (old) ¥500	ボトル (old 1/2 SIZE) ¥3,200
Beer	— ¥400
アクアビット (北欧の地酒)	— ¥500



スカンディナビア料理
と世界の民族
音楽の店

GokSTAD

5:00PM～1:00AM 水曜日定休
神戸市生田区山本通3-18 谷口ビル1F ☎242-0131

月刊神戸っ子18周年記念パーティ

第8回ブルーメール賞授賞式

成功させようポートピア'81

'79世界の酒祭り



米田博司 藤井徳三 堀尾貞治 坂本環 桜井利枝

4月26日

5:30PM受付

6:00PM開演

サンボーホール2F

¥5,000



陳舜臣 中西勝 田崎俊作 園田正和
(西正横綱) (西張出横綱) (東正横綱) (東張出横綱)

“成功させようポートピア'81”
演出・構成/内海重典
出演/加茂さくら/麻鳥千穂/美和久百合(交渉中)

●'79世界の酒祭り

■プログラム
●第8回ブルーメール賞授賞式

文学部門/桜井利枝 音楽部門/坂本環
美術部門/堀尾貞治 古典芸能部門/藤井徳三

ファッション部門/米田博司

□神戸酒徒番表彰式
東経済人 横綱/田崎俊作
西文化人 横綱/陳舜臣
張出横綱/中西勝
張出横綱/園田正和ほか

主催/月刊神戸っ子

お問合せ/神戸市生田区東町113-1 大神ビル7F tel 078 (331) 2246

桜の春に月刊神戸っ子が
18周年記念にみなさまに贈る
恒例のパーティ。今年のテーマは
成功させようポートピア'81
神戸の未来をひらく
ポートアイランド博覧会に
神戸っ子の心意気をかけて/
インター・ナ・ショナルに
神戸の春を詠歌します
おさそいあわせてぜひご参加下さい
ビバ! 神戸っ子!

●レストラン〈フック〉が3月19日増築オープンいたします。



Space Up

本格的に保存のできるワインセラー…

ワインとともに
オードブルからご
ゆっくり、お食事を
お楽しみください。

レストラン
フック

生田区栄町通2丁目24 ☎ (321) 3453



北野ガストロノミが
2周年を迎えました。

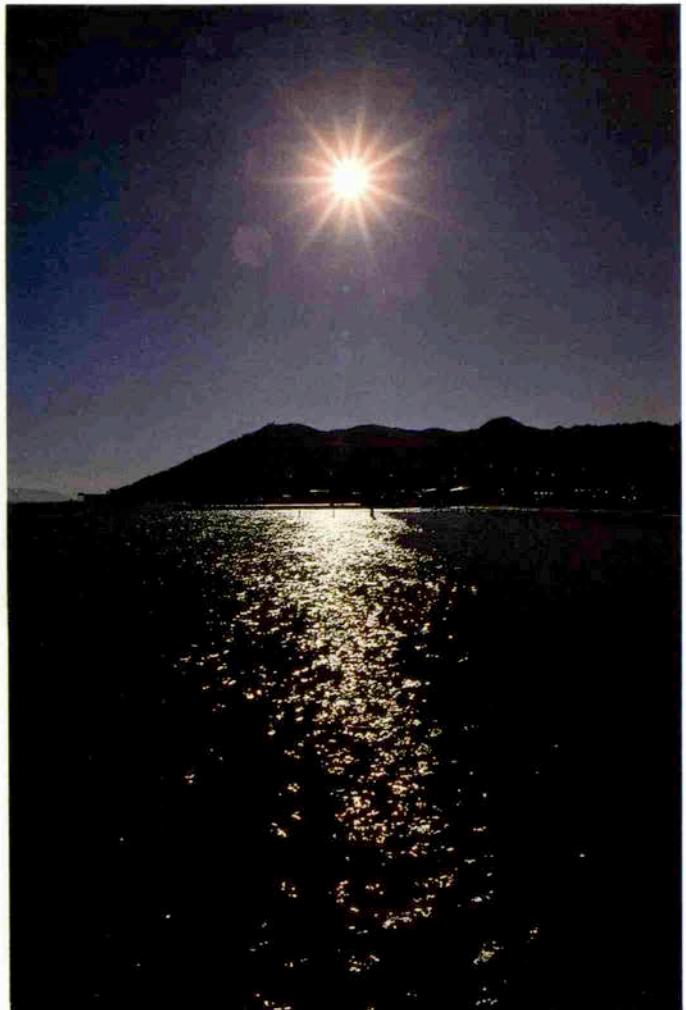
FOOD BOUTIQUE
GASTRONOMIE
ESPECIALLY SELECTED FOR THE GOURMET

K.K. ロックフィールド
生田区元町通2丁目95 ☎ 078 (321) 2989

北野ガストロノミ
神戸市生田区山本通2丁目106
(北野異人館通ローズガーデン1F)
☎ 078 (222) 1529

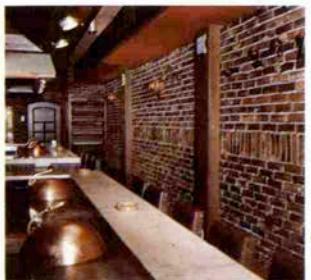


御影ガストロノミ
神戸市東灘区御影山手1丁目293番1
(阪急御影駅山側ミカゲガーデンシティ1F)
☎ 078 (841) 5529



ゆらめく陽炎の
軽やかな鼓吹に
光の波 輝きの漸層カクテイヨウ

風はいま一春
坂道のれんがの館
扉をそつと開いて
…



●神戸ビーフの豊潤な香り●

ステーキハウス 鉄板和紙焼®

かんざ亭®

生田区下山手通2丁目34(トアロード)
TEL 331・7168 第1・3月曜日休み

神戸百店会

*宝飾品 Jewel · Pearls

①宝飾	ミキモト	ト	国際会館1階 (221) 0 0 6 2
②宝飾	田崎真珠店	さ	んプラザ3F (391) 0 8 5
④宝飾	タジマ	マ	元町通二丁目 (331) 5 7 6 1
⑤時計と宝石	美田時計店	マ	元町通三丁目 (331) 1 7 9 8
⑥宝飾	神戸ダイヤモンド	ト	タロードア (331) 2 3 9 7

*紳士洋服・洋品 Tailor & Men's Shop

⑦紳士服	柴田音吉洋服店	元町通四丁目 (341) 0 6 9 3
⑧ネクタイ	元町バザール	元町通一丁目 (331) 1 4 0 1
⑨紳士服	三恵洋服店	元町通四丁目 (341) 7 2 9 0
⑩男子洋品	Tailor Mituei	元町通三丁目 (321) 0 3 5 6
フナキヤ	Funakiya	元町通五丁目 (341) 0 2 1 9
⑪紳士服	十字屋洋服店	元町通二丁目 (331) 0 7 0 7
⑫洋品雑貨	Tailor Jijiya	元町通二丁目 (331) 0 7 0 7
⑬ワイシャツ	サノヘ	元町通二丁目 (331) 0 7 0 7
神戸シャツ	Chingaraya	元町通二丁目 (331) 2 1 6 8
⑭紳士服	洋服の粹渡辺	元町通二丁目 (251) 8 5 0 1
⑮紳士服	Watanabe	元町通三丁目 (391) 7 9 5 5
ニッケショールーム	Nikkie Showroom	元町通二丁目 (331) 3 1 1 2
⑯紳士服飾	ウネ	元町通二丁目 (331) 3 1 1 2
⑰紳士シャツ	Men's Shop Une	セントラーフロ
大和屋シャツ	Yamatoya Shirt	元町通二丁目 (331) 6 9 5 6
メンズウェア	マーキュリー	大丸前山側角 (331) 8 5 7
Men's Wear	MERCURY	In front of Daimaru

紳士服飾 西川

*婦人洋装・洋品 Ladie's Shop

⑯帽子	マキシム	ト	トアロード (391) 1 4 3 3
20服飾雑貨	エスター・ニュートン	ト	トアロード (331) 1 8 1 8
22ハンドバック	Shirasa	ト	元町通二丁目 (321) 0 8 0 1 ~ 2
3ベビーアイテム	ファミリア	ト	元町1丁目(391) 5555 トアロードセンター街角

99婦人服地	シン	ワ	セントラーハン
			さんかく(321) 5254

22洋傘	オカダ	ダ	元町通三丁目 (331) 0 0 5 1
24洋装	Masuya	ヤ	セントラーハン 元町二 (321) 5 9 9 1
25婦人服飾	ベニヤ	ヤ	本店 (321) 2135 ~ 6 さんかく店 (321) 2678
26婦人・紳士服飾	セリザワ	ヤ	セントラーハン 大丸前 (391) 4 6 2 4
27毛皮	ベニエ	ワ	元町通二丁目 (321) 3 3 2 7
28高級婦人服地	ベニエ	店	元町通二丁目 (321) 3 3 2 7
お仕立て	マツコ	ヤ	セントラーハン International Center-Gai
29婦人服飾	KOMATUYA	ヤ	セントラーハン さんかく (331) 1833 ~ (331) 0607
三	San-ai	愛	元町通二丁目 (391) 6 8 6 1
オートクチュール	Soen	苑	大丸前 (331) 7 5 5 0
装	リ	ザ	セントラーハン 3F (391) 6 8 0 6
21婦人服飾	Liza		

*装身具・服飾品 Accessory · Dress

31ベッ甲	太田ベッ甲	甲	元町通一丁目 (331) 6 1 9 5
32ハンドバック	Ota Co. (Tortoise-shell ware)	甲	1-motomachi
アクリセリヤ	イクシマヤ	ヤ	元町通一丁目 (331) 2 4 1 5
33アクリセリヤ	Ikushimaya	ヤ	1-motomachi
34婦人・紳士靴	芸	夢	トアロード (391) 5 3 9 3
高級紳士靴	Gēimu	ス	トアロード (391) 1 7 8 1 (代)
35婦人・紳士靴	ク	口	トアロード (391) 1 7 8 1 (代)
高級紳士靴	Cross Shoes	ス	トアロード (391) 1 7 8 1 (代)
36婦人・紳士靴	ヨシオカ	カ	大丸前 (331) 5 1 9 0
37婦人・紳士靴	Yoshioka Shoes		In front of Daimaru

*和装 Kimono. Geta

38女装	ちんがら屋	屋	セントラーハン (332) 5 2 9 8 (代)
39女装	みよしや	や	大丸前 (331) 3 3 8 8
40女装	中川衣裳	や	セントラーハン (331) 7524 ~ 5333
41女装	つるや衣裳	店	大丸前 (321) 0 3 6 0
	Turuya		In front of Daimaru

*美容 Beauty Shop

40美容	ブルーあきら	ら	北野町3(21) 9080
	ローズあきら	ら	三宮本通り(31) 4461
41美容	美容室エリザベス		

*美術・工芸品 Art

42美術	元町画廊・若木屋	元町通一丁目 (331) 2 3 5 9
43画材・額縁	末積製額	元町通一丁目 (331) 1 3 0 9
44工芸	Suezumi	トアロード (391) 3 3 9 8
アクリセリヤ	磯川工芸店	トアロード (391) 3 3 9 8
45美術陶磁器	淡洲	セントラーハン (331) 8 7 5 8
46新古美術	播磨	新元町通三丁目 (331) 2 5 1 6
47美術品	元町美術会	元町通一丁目 (351) 0 6 1 1
48記念品・贈答品	平山美商	元町通一丁目 (351) 1 5 5 1

*家具 家庭・文化用品 Furniture · Family

47家具	永田良介商店	大丸前 3 7 7 9
	Nagata Ryosuke Shop	In front of Daimaru
48玩具	Kameya Toy Store	元町本店 (331) 0090 さんかくアトリエ・ガーランド (391) 4 0 4 5
		元町通三丁目 (321) 1 2 1 2
49メガネ	神戸眼鏡院	元町通三丁目 (321) 1 2 1 2
	The Kode Optical Co.,Ltd	3-motomachi
50カバン	大上鞄店	元町通一丁目 (331) 3 9 6 2
	Oue Trunk Co.	1-motomachi
51ゴルフ用品	タカラハシ	元町通三丁目 (331) 1 7 2 2
バッゲ・靴	GOLF & BAG TAKAHASHI	3-motomachi
52薬品	三星堂薬局	元町通六丁目 (341) 0330 ~ 3555 6-motomachi
	Sanseido Pharmacy	
53メガネ	服部メガネ店	天丸前 (331) 1 2 3 3
	Hattori Optical Shop	In front of Daimaru
54結納儀式用品	遠藤福寿堂	元町1871 ~ 1875 Tor Road
	Endo-Fukujudo	
55店舗・住宅内装	インテリア イリフネ	元町 6 甲道南 (851) 3 1 9 1 ~ 4
内装	Interior Irifune	
56家具・インテリア	メープル FUJIYA	三宮アロー 5 3 5
	FUJIYA	5 3 5
57菓子・喫茶	鳳月堂	元町通三丁目 (391) 2 4 1 2 ~ 5
58和洋菓子	月堂	3-motomachi
59瓦煎餅	龜井堂本家	トアロード (331) 1615 ~ 0011
	Kameido Honke	For Road
60菓子	雁治郎貽本舗	毛間通橋公前 (341) 2 4 2 4
	Ganjiroame-Honpo	Tamon-Dori
61洋菓子	ドン	セントラーハン (391) 5 4 8 1 ~ 3
	Donq	Center-Gai
62洋菓子	モロゾフ	セントラーハン (391) 8718 さんかくスイーツタウン (391) 2 1 4 6
	Morozoff	生田・神社前 (331) 1 6 1 9 4
63トイズ	ユーハイ	Ikuta Jinja Mae
	Juchheim's	元町通三丁目 (331) 2 3 4 0
64洋菓子	ヒロタ	3-motomachi
	Hirota Confectionery	三宮セントラーハン (331) 2 4 2 1
65洋菓子	ユーハイムコンフェクト	Center-Gai
	Uehamim Confectionery	元町通一丁目 (331) 0 7 5 5
66和菓子	二つ茶屋	3-motomachi
	Futatsuchaya	元町通三丁目 (331) 0 7 6 7
67菓子	本高砂	3-motomachi
	Hon-Takasagoya	三宮セントラーハン (331) 0 0 2 1
68菓子・パン	ベ	三宮駅山側 (331) 1 0 6 1 ~ 3
	Bell	San-nomiyoshi-north
69菓子	河南堂	三宮駅山側 (331) 1 2 1 7
	Kanando	Kyomachi Street
70チョコレート	コスマボリタン	神社正門龍角 (382) 0 0 8 0
	Cosmopolitan	In front of Nanko
71瓦煎餅	菊水総本店	さんかくタウン (391) 5 6 7 7
	Kikusui Sohonten	さんかくスイーツタウン (391) 3 5 6 3
72喫茶	UCC上島コーヒーショップ	ゴンチャロフ
	UCC上島コーヒーショップ	Goncharoff
73チョコレート	ゴンチャロフ	カスカス力ード
キャンディ	Goncharoff	Cascade
74パン・喫茶	カスカス力ード	さんプラザ3F (391) 1 3 6 9

*和洋料理 Eating House

75麺・日本料理	竹葉	亭	阪急三宮
	Chikuyotei	Okagawa	(331) 1 1 2 0
76天婦羅	お可	川	北野町一丁目 (222) 3 5 1 1
	Okagawa		

77寿司	本成駒	家藏	(331) 3 2 3 6
	Hon-Narikomaya	藏	Sannomiyondori
78とんかつ	武	藏	セントラーハン (331) 3 7 7 1
	Musasi	ン	Center-Gai
79スペイン料理	カルメン	ン	阪急西口 (331) 2 2 8 8
	Carmen	ル	Hankyu west Exit
80欧風料理	ハナワグリル	ハナ	元町通五丁目 (331) 6 9 4 2
	Hanawa Grill	ブ	5-motomachi
81ビヤ・ホール	ニュー・トキヨー	トキ	生田・柳筋 (391) 5 5 1 1
	New Tokyo	屋	Ikuta・Yanagi Street
82海川魚料理	時雨茶	時雨	元町3丁目 (331) 0 0 1 0
	Shigure Jaya	茶	3-motomachi
83軽料理	蛸のの	の	大丸前日東館北 (331) 1 0 3 3
	Takonotsubo	の	1-motomachi
84レストラン	北野クラブ	ブ	北野クラブ (231) 2 2 5 1
	The Kitano Club	ブ	Kitano-Cho
85レストラン	ブランドウ	ブラン	京町1丁目 (321) 7 7 5 5
	Blanc de Blanc	ラン	77-1 Kiyomachi
86ふぐ・天ぷら	榮	弥	大丸前・三宮神社東 (331) 5 7 2 2 ~ 5 6 7 4
	Sakaeya	平	2-Sannomiyodori
87寿司	又	平	生田・神社前 (331) 0 9 3 5
	Matahei	店	Ikuta Street
88神戸肉	大井肉	店	元町7(西元町駅通) (351) 1 0 1 1
	Ooi Beef Shop	店	7-motomachi

*クラブ・料亭 Night Club

89料亭	松の	家の	花
	Matsu no ya	家の	(371) 1 9 2 1 ~ 2
90ナイトクラブ	北野クラブ	ブ	北野・町 (231) 2 2 5 1
	The Kitano Club	ブ	Kitano-Cho
91ホテル	ホテル	Hotel	神戸オリエンタルホテル
	Oriental Hotel		(331) 8 1 1 5
92ホテル	六甲オリエンタルホテル		六甲オリエンタルホテル
	Rokko Oriental Hotel		(801) 3 3 3 3 ~ 4
93観光旅館	有馬温泉(東有馬)古泉閣		神戸 Kosenkaku
	Kosenkaku		078 (904) 0 7 3 1
94ホテル	二ユーポートホテル		二ユーポートホテル
	NEW PORT HOTEL		(231) 4 1 7 1

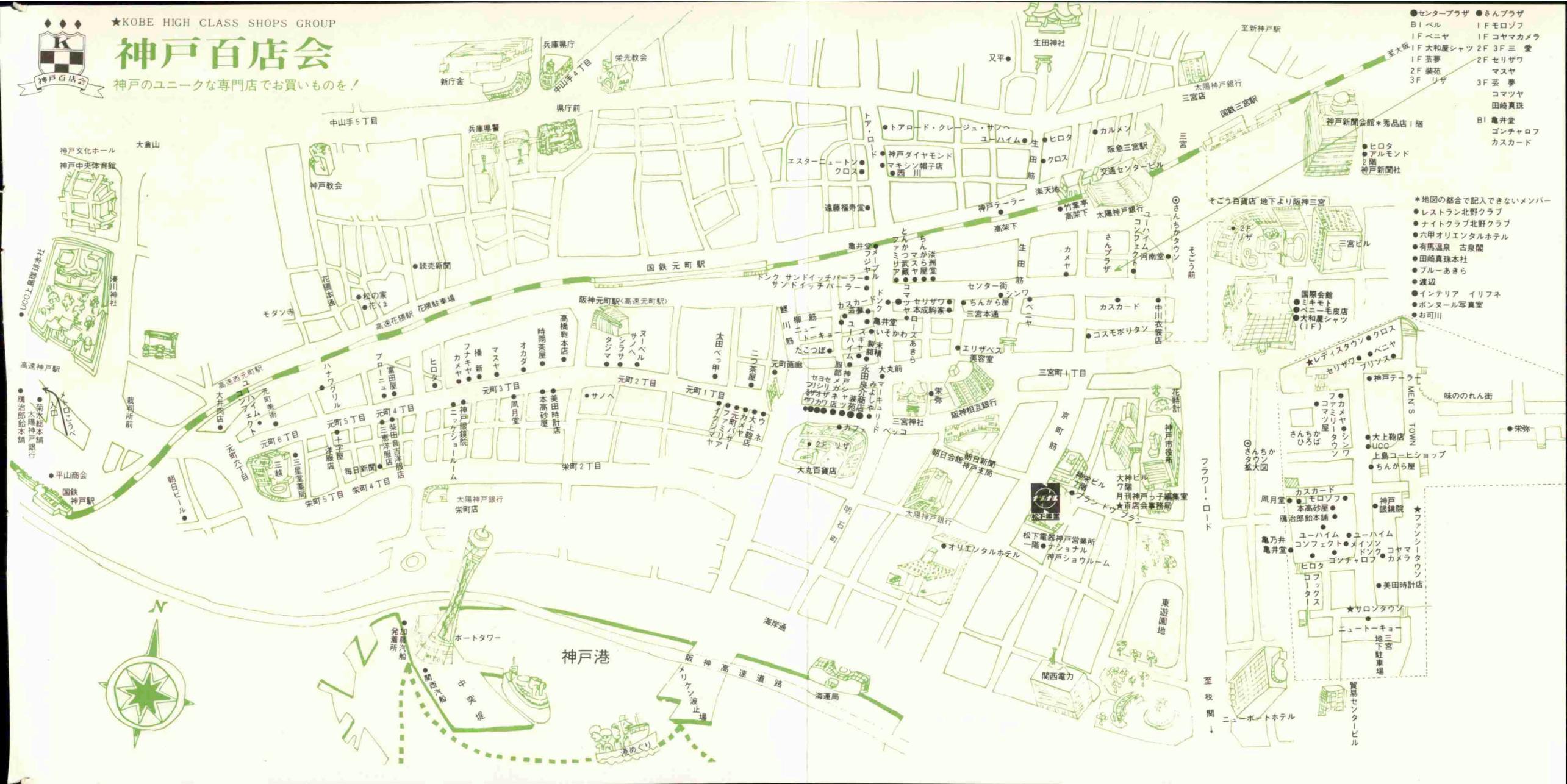
*商社 Trading House

95ビル	朝日麦酒KK		相生町
	Asahi Beer		(341) 7 3 0 1
96電化製品	ナショナルショウルーム		京町
	National Showroom		(391) 7 4 6
97銀行	太陽神戸銀行		神戸
	THE TAIYO KOBE BANK, LTD.		078 (904) 0 7 3 1
98珈琲・紅茶	UCC上島珈琲本社		ナニワ・駅前
	UCC上島珈琲本社		(341) 3 6 0 6



神戸百店会

神戸のユニークな専門店でお買いものを！



心なごむ ゆとりの一刻に、ゴージャスな雰囲気を。



LOUNGE & RESTAURANT
PLAY BACK

- 原宿店 / Phone 03(406)3339(代)
- 六本木店 / Phone 03(478)3339(代)
- 芦屋店 / Phone 0797(31)3339(代)



- パーティーへのお誘い
パーティの為のスペースを設けました。
日時・曜日を問わずご予約を承っております
のでお申し付けください。
- お食事は、材料を吟味したフランス料理
をベースに香り豊かなお飲みものを準備
いたしております。
- プライスはお1人様5000円より

写真はこのほど新装なった芦屋店です。



ひな祭リデコレーションケーキご予約ダブルプレゼント

ご予約者にもれなく《おひなさまクッキー》プレゼント。

抽選により20名様にモリシゲの豪華ひな人形セットをプレゼントいたします。

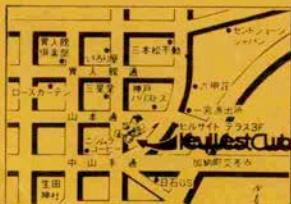


菱形バタークリームデコ	1,500円
菱形チョコレートデコ	1,600円
生クリームデコ (21cm)	2,800円
(18cm)	2,000円
(15cm)	1,500円

北・野・で・踊・ろ・う

音と光と手拍子の中で

昨日とちがう、あなたを。



佐川満男&デニスのキーウェスト・クラブ

Key West Club

神戸市生田区中山手通1丁目24
ヒルサイドテラス3F
☎ (078) 222-5511
6P.M~3A.M

大丸のテーマ
80年代へいき宣言!!

走りたくなった。 春が見えてきた。

スポーツジャーナリストが自らの体験を通して書いたランニングの新しい解釈、その理論と実際。シャープな文字組の行間から、さわやかな衝撃が。

●奇蹟のランニング ……1,500円〈6階〉
(クイックフォックス社)

健康というタイトルをめざして、ぼくたちは走る。青の、白の、黄のシューズにみなぎるスピード感。軽くて、丈夫で、機能的な、まさに人間のための技術の結晶。

●ランニングシューズ 3,000円〈6階〉
(各種)

ただ、自分のために走る、ということは、
とてもすばらしい。
みんながスポーツマンになる、第一歩だと思います。

神戸もとまち
大丸

電話(078)331-8121

発行・(有)月刊神戸つ子 神戸市生田区東町1-1-3の1

神戸つ子 第215号 昭和54年3月1日発行 (毎月1回1日発行)

大神ビル7F 郵便番号6550

電話(078)331-2246

頒価200円

(送料45円)

ナニワ印刷(株)印刷 編集・発行/小泉康夫