

愛情と時間と無駄をキッチンに。

「大丸にスパイスコ
ーナーを作れば?」

八代欽一

〈神戸聖ミカエル
大聖堂主任司祭〉

「珍しい台所用品を
一杯揃えてほしいわ」

中内安子

〈シンエーフーズ
K.K.会長夫人〉

「神戸の人は徹底的
なエンジョイ派だね」

奥田義夫

〈大丸家庭用品課
係長〉

★おふくろの味はスキンシップ
中内 珍しい物がいろいろ揃った
新しいコーナーですね。

奥田 船来調理雑貨「キッチンコ

ア」という名称で5階に台所商品
を中心に、台所からみた周辺にア
イデアのある楽しい商品を――
ということなんです。

八代 僕は昔から台所に入つて、
ごそごそ料理を作つてますねエ。
ただし気が向いた時だけだけど。

中内 神父さんとかシスターには
お料理の上手な方が多いですね。
奥田さんもお料理は得意ですか?

奥田 いや、ダメです(笑)むしろ
奥さん方が料理にどれだけ時間を
かけて作られるか、とか家庭で食
事にどれだけ時間をかけるかなど
ということに興味があるんです。

中内 一時間から一時間半ぐらい
かけて作りますね。レストランで
はゆっくり食べますが、家では三、
四十分が限度ですね。

八代 我家でもお母さんが一時間
半もかけて作ったものを中学生の
息子など10分で食べててしまうんだ
よ(笑)しかしうまい家庭料理には
愛情と時間と無駄が必要だね。

奥田 外食で美味しい物を食べら
れると家でも作つてみようと思わ
る方が多いですね。特にお菓
子などホームメイドが多いですね
中内 うちでも子供のバースデー

ケーキは必ず作るので楽しみにし
てるみたいです。

八代 おふくろの味とはま
さしくスキンシップだから、その
味を知つて子供は絶対に非行
に走つたりしないんだよね。

奥田 一般的にヨーロッパでは食
事に時間をかけるようですが合理
的なアメリカでは早いようですね

八代 ヨーロッパでもアルプス山
脈の北と南でずいぶん違つてくる
んですよ。フランス料理を食べな
がらドライブを飲むというの
は、まちがいだよね。

奥田 神戸の人はあらゆる各国料
理の味を知つて楽しめますね。

八代 子供たちは料理にすぐケチ
ヤツブやウスターソースを使うで
しょう。味見もしないでマナー違
けさせるナ!(笑)って言うと、
こっちがソフトを飲んでいる時
には「イギリス資本を儲けさせる
ナ!」ってやられるんだ(笑)。

それにあの給食制は良くないナ
今も続く終戦、という感じ(笑)
中内 子供の好き嫌いがなくなつ
て何でも食べるようになるという
長所もあるんですけどね。

★神戸っ子の好奇心は料理から?
（ちゅうごく）

奥田 近頃は男性の台所進出が目
覚しいようですね。男性料理人は
なかなか本物志向のようで、若い

奥さんだと万能包丁一本ですが、包丁選びから取り込んでますね。

八代 私は香辛料にも興味がありましてね。もうすぐクリスマスも

近いですが、イエス様が生まれた時に東方の博士がやってきて、黄

金、乳香、没薬をプレゼントしま

したね。香料と絹は東洋のシンボルだからね。大丸にも香辛料のコ

ーナーができるといいね。僕がコンサルタントになるよ（笑）

中内 外人の奥さま達と情報交換ということでグレープを作つてゐるんですが、アメリカ人の奥さまに習つたシフォンケーキは簡単なのでですが、肝心のパン（鎌）が日本に無いんですね。頼んで買ってきてもらつたりしますが、このコーンでそういう要望をきいてもらえると便利になりますね。

奥田 手作りが多くなり、細かい要望が多くなってきますね。

中内 出来上がつたデコレーションケーキを入れる大きなケーキボックスとか、紙箱が手に入れないと日頃感じてますけど。

八代 美味しい物を食べると作つてみたいという好奇心が強いね。奥田 神戸の人は各国料理が食べるので弥次馬根性というか好奇心が強くてオッヂョコチョイになる（笑）

中内 P.T.A.でもユダヤ人が賢いのはお母さんが一生懸命に料理を

作るので、子供に興味心をおこさせ刺激するからだといわれたの。

だからお母さんは料理に時間をかけるようにつて。

八代 ユダヤ人の家庭では食事が宗教行事だから、早く終わるとテレビを観に行つたりしないね。

奥田 私の家庭でも月一回はあち

こち美味しい店を搜して食べ歩く機会をもつようになっています。

八代 中内さん。ポートアイランドにいよいよ待望のホテルを建てられるんですね。

中内 11月14日が起工式でした。

八代 セイゼイ美味しい神戸の水でうまいもんを食べさせて下さい。



左より奥田義夫さん、中内安子さん、八代鉄一司祭（大丸神戸店5階キッチンコアにて）

市民の中に リサイクル運動を

橋本 明 △社団法人「家庭養護促進協会」事務局長▽



リサイクルとは……

「あなたの家庭に『不用になってしまったけれど捨てるにはもったいない』という物はありませんか? また「ほしいけれど新品を買うほどでも……」と思つてゐる物がありますか?」

私達はみなさんの家庭に眠つてゐる物を必要としている人々から必要としている人々の手に結びつけ、物を大切にする心と、コミュニケーションの場を育てていきたいと考えています。不用品のリサイクルは市民のだれでもが参加できる省資源運動の一つです」

と、関西リサイクル運動市民の会の機関誌「リサイクルニュース」に紹介されている。

「リサイクル」という言葉は最近よく聞かれるようになつたが、日本語では「再利用」などという意味で使われ、環境問題が真剣に考えられるようになってから、資源を有効に利用するための一つの方法として広がり始めている。

このリサイクルの考え方を一つの市民運動として実践にうつしたのが神戸に住む高見裕一君である。昨年的一月に彼は最初自宅を事務所に一人で始め、四月には賛同者も得て事務所を借りた。市民の中に運動の輪をひろげていくために「関西リサイクル運動市民の会」と名づけ、五月には不用品のデーターベンクをつくった。これ

は「売りります」「買います」などの情報を電話や手紙で受けて登録し、会員間の電話交渉で売り買いするというもので、わが国では初めての不用品情報銀行である。

最初二八件の情報からスタートしたが一年半後の現在、約六〇〇〇件のデーターがあり、多い日は一日に五〇〇件以上、少ない日でも一〇〇件以上、一ヶ月に約二

〇〇〇件の登録や紹介が行なわれており、この一年半ほど間に三万件ほど成立し、この運動を通じていろんな品物が人から人の手に渡つていった。データーベンクの中には、江戸時代の重要な文化財の家屋や北海道の原野九

〇〇〇坪、二万羽の鶏付の養鶏場や養豚場、一九三六年のダットサン、一千万円のバイオリンなどの珍しい物もたくさんある。七百万円のクライスラーを十万円で売ります、という紹介が出た時は四〇〇本ほどの問い合わせがあり、売買成立したそうである。物品の登録だけでなく、「壁の塗り方教えます」という左官職人の登録もあり、「やせる方法教えます」という面白い情報もある。

会員の六割までが主婦で、地域は大阪、神戸を中心化海道から九州までひろがっている。物品の紹介は毎月一回発行される「リサイクルニュース」に掲載されるが、他にも毎日新聞(神戸は水・土曜の週二日、大阪は毎日)、日本消費経済新聞(週一回)で紹介されている。

この運動を支えるスタッフは五人で、平均年齢は二十

二才と大変若い。ところが全員無報酬で、それぞれアルバイトをしながらこの運動を支えている。各地でリサイクルフェアやガレージセールを開き、省資源や再利用の方法を具体的に市民に訴えつづけてきたのはスタッフの情熱と若さがあつてこそのものかもしれない。この夏にはオモチャのリサイクルフェアを大阪大丸で開き、関西全域から五万点もの不用になったオモチャを集め、また、十月には近鉄布施駅近くの商店街で第二回のオモチャのリサイクルフェアを開き、大変人気を呼んだ。若いスタッフたちのこのリサイクル運動が、短い期間にこれだけ大きな反響をよんだのは、スタッフの企画の上手さによるが、それだけでなく、今日の社会が省資源を必要とし、資源の効果的な利用が求められているからでもある。アメリカには古くから「ガレージ・セール」という習慣があり、自宅のガレージを使って不用品をお互いに交換したり、引越しの時に不用品を安く売ったりしている。また、不用品のデパートなどもあり、結構商売として成り立っているという。生田区の加納町三丁目の交差点西側で手作り品や不用の専門店を開いている大石商会の大石城司さんは「最近のお客さんは不用品を見る眼が変わつきましたね。まだまだ十分使える不用品を求める

お客様がこのところ増えてきてるようです」という。若い大石さんは来年アメリカやヨーロッパを回り、欧米で不用品はどういうふうに市民に再利用されているかをじっくりみてくる計画を立てている。関西リサイクル運動市民の会の高見君は、このリサイクル運動の将来の計画として、まずスタッフの入件費ぐらいは支払えるように財政の基盤をつくること、この運動を他都市にもひろげていき、全国組織にすること、海外の同じような運動をしている市民団体と協力し合っていくこと、などを考へている。高度経済成長の豊かな物質に恵まれた社会に育った若者たちのなかから、リサイクル運動を真剣に考えようとする運動が生まれつつあるというのはおもしろいことだが、こうした若者たちの地道な運動が今日の社会を変え、明日の社会を創っていく力となっていくかもしないのだ。

この小さな運動が大きな輪となり、市民のなかにひろがっていくことを期待したい。物を本当に大切にする心がひとりひとりの間にしみわたっていった時、私たちの生活もまた新しく変わっていくことだろう。

て成り立っているという。生田区の加納町三丁目の交差点西側で手作り品や不用の専門店を開いている大石商会の大石城司さんは「最近のお客さんは不用品を見る眼が変つてきましたね。まだまだ十分使える不用品を求める



★関西リサイクル運動市民の会
〒650 神戸市垂水区北長狭通4丁目10
TEL (078) 332-16000(代) 不用品情報銀
元町会館2階

上 5月に千里で開かれたリサイクルフェア
中 この10月に近鉄布施駅近くの商店街で開かれたおもちゃのリサイクルフェア
下 機関誌「リサイクルニュース」の1頁

話題のひろば

<I>

神戸に一万人の “青年”が集う

10月11日から15日まで、社団法
人日本青年会議所第27回全国会員
大会が、社団法人神戸青年会議所
(JC)の主管で開かれた。

テーマは“翔き”。

“神戸らしさ”を強調する今大
会を特徴づける催しの一つは、13
日午後、相楽園で常陸宮同妃両殿
下をお迎えして開かれた園遊会。

秋晴れの下、神戸JC古美術研
究会によって設けられた野点の席
では両殿下もお茶をたしなまれ、
終始琴の音の流れる日本庭園では
町なかとは思えない優雅な歓談が
あちらこちらでもたれた。

13日夜にはセントラーブラザの大
会場で麻生太郎日本JC会頭の招
待パーティ「ディイトインKOBE」
が華やかに開かれた。

灘の生一本「澤之鶴」の鏡開き
で始ったパーティには三千人がつ
めかけ大盛況であった。

神戸デキシーランドオールスタ
ーズの演奏をバックに、全国63
9ブロック、5万人のJCメンバ
ーの代表、麻生太郎会頭が入場、
場内は湧いた。全国会員大会の成
功を期して小沢直前会頭の音頭で
によるビッグショーア”が始った。
舞台上は、ホノルルからやって
来たフラダンスチームの歌とダン



右上・記念式典でお言葉をのべられる常陸宮殿下 右下・記念式典会場の中央体育館前 左上・麻生日本JC会頭(左端)の案内
で全国のJC理事長夫妻に親しくあいさつをされる常陸宮ご夫妻(於相楽園) 左下・記念式典のメイン会場の中央体育館。



右上・シンポジウム「80年代の地域社会・文化・経済を考える」で発言するハーマン・カーン博士 右下・記念式典で勢揃いの日本J C正副会頭、専務理事（於神戸文化ホール）左上・仮名手廻歌舞伎公演「車引」（於神戸文化ホール）左下・「ディトイソウコウベ」のフィナーレでJ Cソングを合唱する神戸J Cのメンバー。

ス、桜の女王をはじめ日系ホノルJ Cの紹介、来年の全国大会を主管する那覇J C、神戸J Cと姉妹J Cである長崎J C、兵庫プロックがそれぞれ趣好をこらした演じものを披露、サンバ総踊りのあと全員が肩を組んでJCソングを合唱、友情の輪が大きく広がった。14日は大倉山の中央体育館と神戸文化ホールで大会式典を開催、常陸宮ご夫妻、小笠原兵庫県副知事、宮崎神戸市長、外島神戸商工會議所会頭を迎へ、一万人が参加。メイン会場の体育館の式典は、テー^マ“翔き”の音と光の演出で始まり、鴻池近畿地区協議会長が開会を宣言、三木神戸J C理事長が歓迎のあいさつ、常陸宮殿下から「わが国には各国から大きな期待が寄せられている。勇気をもつて活動され、日本と世界の安定に帰与されることを望む」とのお言葉があり、麻生会頭は「われわれは国家青年会議所としての立場に立つて、あるいは企業、地域社会の利益と反するかも分らないが、國家の利益をも考え、確固たる歴史觀と広い視野をもって堂々と発言し行動する勇気をもつ必要がある」とあいさつ、本会議に入った。また、今大会の記念事業として14、15両日には仮名手廻歌舞伎公演と未来学者ハーマン・カーンの講演とシンポジウムも行われた。

la boutique charmante Serizawa



（神戸北野・白い異人館）

Twinkle Christmas

きらきら光りこぼれる窓辺。
絹のやさしさが女心を甘くつつんで、
心浮きたつ華やぎの夜がくる……。



serizawa

本店 神戸市生田区三宮町3-18

Merry Christmas

正統派紳士に選り抜きの一着

オリジナルプレタポルテ



ブティックシンワ11月オープン

「This is Kobe.」をテーマに本物の良さを

パリ →神戸直通



Alora

創業明治十六年

金 柴田音吉洋服店

神戸・元町4丁目南 TEL (078)341-0693

大阪・高麗橋2丁目 TEL (06)231-2106



ブティックシンワ
Sinwa

センター街店 /
TEL 078(321)0200, (331)3098
さんちか店 /
TEL 078(321)5254



POÉTIQUE

KOBE
まさ

- 神戸 さんプラザ店
さんちか店
- 大阪 千里阪急地下街店
阪急ファイブ
西武高機店
泉北パンジョ店
- 宝塚 阪急ファミリーストア店
- 大津 西武大津 S C 店

日溜りの影法師。

12月の
画廊催しご案内
6階美術画廊

2/金→6/水

■ご贈答好適品
迎春用掛軸・置物
展示即売会

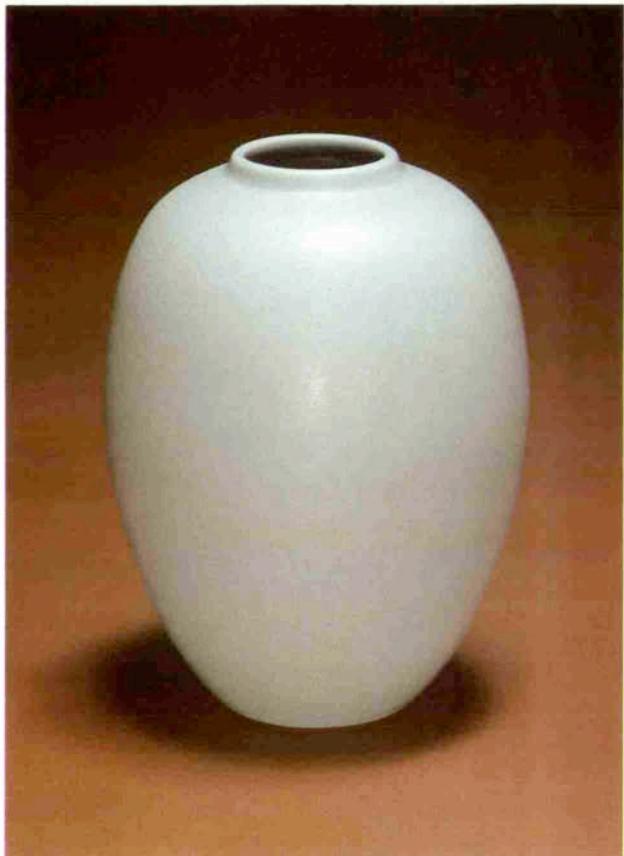
7/木→13/水

迎春用掛軸値下げ奉仕会
(併催)
初釜用茶道具と床物
値下げ奉仕会

14/木→27/水
迎春用掛軸本年最終奉仕

題字
望月美佐
陶喜の糸

〈そごう〉が選んだ



森野嘉光 作 青磁花瓶

●写真商品についてのお問い合わせは6階美術
画廊(内線655)までご連絡下さいませ。





Merry Christmas



世界の一流品が揃ったトアロード《クロス》

靴と舶来雑貨 **クロス**

神戸トアロード TEL391-1781
神戸生田筋 TEL331-5983
さんちかレディスタウン TEL391-2562

アンド&神戸

素朴でモダンな 男つぼさが

原田芳雄

（俳優）

カメラ／後藤孝



「ビリー・ホリディ、ジャニス・ジョップリンは
セッタイいい女だ。歌を聴いただけでわかる」素
顔の原田芳雄は、ぶっきら棒な素朴さと繊細なモ
ダンさを合わせ持った人。サングラスとジーンズ
がよく似合い、高架下の居酒屋、金盃「森井本店」
前の背景が不思議と似合う。俳優座出身。37歳。



押戸へは6年間の「俳優座」時代に芝居公演で何度か訪れている。東京で生まれ、少年期を海のない栃木県の農村で過ごしたためか『窓を開ければ港が見える、街に憧れを抱きつつ、「海にはコンブレックスを感じて馴染めない」と言う。

生田筋文差点で、右は大森一樹さん

今年の話題作「オレンジロード急行」では観客の意表をついてユニークな刑事を演じた。「原田芳雄のハードさの中に潜むズッコケを狙って源田刑事のイメージを浮かべた」大森一樹監督の新鮮な狙いが見事に的中して、ズッコケの中にも独特の『冴え』を放っていた。(撮影現場を離れれば「イッキ(一樹)」「原田さん」と呼び合う間柄。頼れる兄貴のようだ。生田新道「英國屋」で)



昨年、鈴木清順監督が10年ぶりに撮った「悲愁物語」に主演。清順映画出演は数年来の念願だったとか。この日、神戸の映画ファンに応え、3人が一堂に集って交歓に一役を。夕刻、大先輩を真中に映画談義に花が咲き、ごひいきバーボンのグラスが傾く。(右隣り、「ソネ」のオーナー曾根桂子さんは7年ぶりの再会。「おやど和香葉」(曾根さん経営)より旧知の2人。「原田さんて、ゼンゼン変わらないわネエ」と懐かしそうに。中山手「パンジョーハウス」で)

