

# 愛情と時間と無駄をキッチンに。



「大丸にスパイスコーナーを作れば？」

**八代 欽一**

〈神戸聖ミカエル大聖堂主任司祭〉



「珍しい台所用品を一杯揃えてほしいわ」

**中内 安子**

〈シンエフーズ K.K. 会長夫人〉



「神戸の人は徹底的なエンジン派だね」

**奥田 義夫**

〈大丸家庭用品課係長〉

★おふくろの味はスキンシップ  
中内 珍しい物がいろいろ揃った新しいコーナーですね。  
奥田 舶来調理雑貨「キッチンコア」という名称で5階に台所商品を中心に、台所からみた周辺にアイディアのある楽しい商品を——ということなんです。  
八代 僕は昔から台所に入って、ごそごそ料理を作ってますねエ。ただし気が向いた時だけだけど。  
中内 神父さんとかシスターにはお料理の上手な方が多いですね。奥田さんもお料理はお得意で？  
奥田 いや、ダメです(笑)むしろ奥さん方が料理にどれだけ時間をかけて作られるか、とか家庭で食事にとだけだけ時間をかけるかなどということに興味があるんです。  
中内 一時間から一時間半ぐらいかけて作りますね。レストランではゆっくり食べますが、家では三、四十分が限度ですね。  
八代 我が家でもお母さんが一時間半もかけて作ったものを中学生の息子など10分で食べてしまうんだよ(笑)しかしうまい家庭料理には愛情と時間と無駄が必要だね。  
奥田 外食で美味しい物を食べられると家でも作ってみようと思える方が多いようです。特にお菓子などホームメイドが多いですね中内 うちでも子供のペースデー

ケーキは必ず作るので楽しみにしてるみたいです。

八代 おふくろの味というのはまさしくスキンシップだから、その味を知っている子供は絶対に非行に走ったりしないんだよね。  
奥田 一般的にヨーロッパでは食事に時間をかけるようですが合理的なアメリカでは早いようです。八代 ヨーロッパでもアルプス山脈の北と南でずいぶん違ってくるんですよ。フランス料理を食べながらドイツビールを飲むというのは、まちがいだよね。

奥田 神戸の人はあらゆる各国料理の味を知ってて楽しみますね。  
八代 子供たちは料理にすぐケチャップやウスターソースを使うでしょう。味見もしないでマナー違反だしアメリカ資本をそんなに儲けさせるナ！(笑)って言うのと、こっちはスコッチを飲んでいる時には「イギリス資本を儲けさせるナ！」ってやられるんだ(笑)。

それにあの給食制は良くないナ今も続く終戦、という感じ(笑)  
中内 子供の好き嫌いがなくなつて何でも食べるようになるという長所もあるんですけどね。  
★神戸っ子の好奇心は料理から？

奥田 近頃は男性の台所進出が目覚ましいようです。男性料理人はなかなか太物志向のようで、若い

奥さんと万能包丁一本ですが、包丁選びから取り込んでますね。

八代 私は香辛料にも興味がありません。もうすぐクリスマスも近いですが、イエス様が生まれた時に東方の博士がやってきて、黄金、乳香、没薬をプレゼントしましたね。香料と絹は東洋のシンボルだからね。大丸にも香辛料のコーナーができるというね。僕がコンサルタントになるよ(笑)

中内 外人の奥さま達と情報交換ということでグループを作っているんですが、アメリカ人の奥さまに習ったシフォンケーキは簡単なのですが、肝心のパン(鍋)が日本に無いんですね。頼んで買ってきてもらったりしますが、このコーナーでそういう要望をきいてもええと便利になりますね。

奥田 手作りが多くなり、細かい要望が多くなってきましたね。

中内 出上来がったデコレーションケーキを入れる大きなケーキボックスとか、紙箱が手に入ればいいナと日頃感じてますけど。

八代 美味しい物を食べると作ってみたいという好奇心が強いね。

奥田 神戸の人は各国料理が食べれるので弥次馬根性というか好奇心が強くてオッチョコチョイになる(笑)

中内 PTAでもユダヤ人が賢いのはお母さんが一生懸命に料理を

作るの、子供に興味心をおこさせ刺激するからだといわれたの。だからお母さんは料理に時間をかけるようになって。

八代 ユダヤ人の家庭では食事が宗教行事だから、早く終わるとテレビを観に行ったりしないね。

奥田 私の家庭でも月一回はあち

こち美味しい店を捜して食べ歩く機会をもつようにしています。

八代 中内さん。ポートアイランドにいよいよ待望のホテルを建てられるんですね。

中内 11月14日が起工式でした。

八代 せいぜい美味しい神戸の水うまいもんを食べさせて下さい



左より奥田義夫さん、中内安子さん、八代欽一司祭(大丸神戸店5階キッチンコアにて)



DAIMARU, KOBE  
電話 神戸 (078) 331-8121





□神戸を福祉の町に△60▽

# リサイクル運動を

## 市民の中に

橋本 明

△社団法人「家庭養護促進協会」事務局長▽

リサイクルとは……

「あなたの家庭に「不用になってしまったけれど捨てるにはもったいない」という物はありませんか？ また「ほしけれど新品を買うほどでも……」と思ってる物がありませんか？

私達はみなさんの家庭に眠っている物を不必要としている人々から必要としている人々の手に結びつけ、物を大切にする心と、コミュニケーションの場を育てていきたいと考えています。不用品のリサイクルは市民のだけれどもが参加できる省資源運動の一つです」

と、関西リサイクル運動市民の会の機関誌「リサイクルニュース」に紹介されている。

「リサイクル」という言葉は最近よく聞かれるようになったが、日本語では「再利用」などという意味で使われ、環境問題が真剣に考えられるようになってきてから、資源を有効に利用するための一つの方法として広がり始めている。

このリサイクルの考え方を一つの市民運動として実践にうつしたのが神戸に住む高見裕一君である。昨年の一月に彼は最初自宅を事務所にして一人を始め、四月には賛同者も得て事務所を借りた。市民の中に運動の輪をひろげていくために「関西リサイクル運動市民の会」と名づけ、五月には不用品のデーターバンクをつくった。これ

は「売ります」「買います」などの情報を電話や手紙で受けて登録し、会員間の電話交渉で売り買いするというもので、わが国では初めての不用品情報銀行である。

最初二八件の情報からスタートしたが一年半後の現在、約六〇〇〇件のデーターがあり、多い日は一日に五〇〇〇件以上、少ない日でも一〇〇〇件以上、一カ月に約二〇〇〇件の登録や紹介が行なわれており、この一年半ほどの間に三万件ほど成立し、この運動を通していろんな品物が人から人の手に渡っていった。データーバンクの中には、江戸時代の重要文化財の家屋や北海道の原野九〇〇〇坪、二万羽の鶏付の養鶏場や養豚場、一九三六年のダットサン、一千万円のバイオリンなどの珍しい物もたくさんある。七百万円のクライスラーを十万円で売ります、という紹介が出た時は四〇〇本ほどの問い合わせがあり、売買成立したそうである。物品の登録だけでなく、「壁の塗り方教えます」という左官職人の登録もあり、「やせる方法教えます」という面白い情報もある。

会員の六割までが主婦で、地域は大阪、神戸を中心に北海道から九州までひろがっている。物品の紹介は毎月一回発行される「リサイクルニュース」に掲載されるが、他にも毎日新聞（神戸は水・土曜の週二日、大阪は毎日、日本消費経済新聞（週一回）で紹介されている。

この運動を支えるスタッフは五人で、平均年齢は二十





話題のひろば

<I>

# 神戸に “青年” が集う

■日本J C全国会員大会開催

10月11日から15日まで、社団法人日本青年会議所第27回全国会員大会が、社団法人神戸青年会議所(J C)の主管で開かれた。

神戸開催は12年振りで、今回のテーマは“翺翺”。

“神戸らしさ”を強調する今大会を特徴づける催しの一つは、13日午後、相楽園で常陸宮同妃両殿下をお迎えして開かれた園遊会。秋晴れの下、神戸J C古美術研究会によって設けられた野点の席では両殿下もお茶をたしなまれ、終始琴の音の流れる日本庭園では町なかとは思えない優雅な歓談があらちこちらでもたれた。

13日夜にはセンタープラザの大会場で麻生太郎日本J C会頭の招待パーティ「デイトインK O B E」が華やかに開かれた。

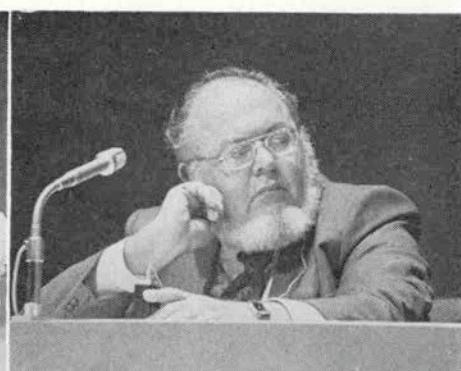
灘の生一本「澤之鶴」の鏡開きで始ったパーティには三千人がつめかけ大盛況であった。

神戸デキシランドオールスターズの演奏をバックに、全国639ブロック、5万人のJ Cメンバーの代表、麻生太郎会頭が入場、場内は湧いた。全国会員大会の成功を期して小沢直前会頭の音頭で乾杯、正副会頭、専務理事で、麻生太郎一家とハンサムボーイズによるビッグショー“が始った。

舞台上は、ホノルルからやって来たフラダンスチームの歌とダン



右上・記念式典でお言葉をのべられる常陸宮殿下 右下・記念式典会場の中央体育館前 左上・麻生日本J C会頭(左端)の案内で全国のJ C理事長夫妻に親しくあいさつをされる常陸宮ご夫妻(於相楽園) 左下・記念式典のメイン会場の中央体育館。



右上・シンポジウム「80年代の地域社会・文化・経済を考える」で発言するハーマン・カーン博士 右下・記念式典で勢揃いの日本J.C正副会頭、専務理事（於神戸文化ホール）左上・仮名手庵歌舞伎公演「車引」（於神戸文化ホール）左下・「デイトインコウベ」のフィナーレでJ.Cソングを合唱する神戸J.Cのメンバー。

ス、桜の女王をはじめ日系ホノルルJ.Cの紹介、来年の全国大会を主管する那覇J.C、神戸J.Cと姉妹J.Cである長崎J.C、兵庫ブロックがそれぞれ趣好をこらした演しものを披露、サンバ総踊りのあと全員が肩を組んでJ.Cソングを合唱、友情の輪が大きく広がった。

14日は大倉山の中央体育館と神戸文化ホールで大会式典を開催、常陸宮ご夫妻、小笠原兵庫県副知事、宮崎神戸市長、外島神戸商工会議所会頭を迎え、一万人が参加。

メイン会場の体育館の式典は、テーマ「翔き」の音と光の演出で始まり、鴻池近畿地区協議会会長が開会を宣言、三木神戸J.C理事長が歓迎のあいさつ、常陸宮殿下から「わが国には各国から大きな期待が寄せられている。勇気をもって活動され、日本と世界の安定に帰与されんことを望む」とのお言葉があり、麻生会頭は「われわれは国家青年会議所としての立場に立って、あるいは企業、地域社会の利益と反するかも知らないが、国家の利益をも考え、確固たる歴史観と広い視野をもって堂々と発言し行動する勇気をもつ必要がある」とあいさつ、本会議に入った。

また、今大会の記念事業として14、15両日には仮名手庵歌舞伎公演と未来学者ハーマン・カーンの講演とシンポジウムも行われた。





la boutique charmante *Serizawa*



（神戸・北野・白い異人館）

*Twinkle  
Christmas*

きらきら光りこぼれる窓辺。  
絹のやさしさが女心を甘くつつんで、  
心浮きたつ華やきの夜がくる…………。



serizawa

本店 神戸市生田区三宮町3-18



Merry Christmas

正統派紳士に選り抜きの一着

オリジナルブレタボルテ



ブティックシンワ11月オープン

「This is Kobe」をテーマに本物の良さを

パリ → 神戸直通



創業明治十六年

**金 柴田音吉洋服店**

神戸・元町4丁目南 TEL (078)341-0693

大阪・高麗橋2丁目 TEL (06)231-2106



ブティックシンワ

**Sinwa**

センター街店 /

☎078(321)0200, (331)3098

さんちか店 /

☎078(321)5254



POËTIQUE

KOBE  
まさ

- 神戸    さん ぶ ら ざ 店
- さ ん ち か 店
- 大阪    千 里 阪 急 地 下 街 店
- 阪 急 フ ァ イ プ
- 西 武 高 槻 店
- 泉 北 バ ン ジ ョ 店
- 宝塚    阪 急 ファミリーストア店
- 大津    西 武 大 津 S C 店

日溜りの影法師。



《そごう》が選んだ

12月の  
画廊催しご案内  
6階美術画廊

2/金→6/水

■ご贈答好適品

迎春用掛軸・置物  
展示即売会

7/木→13/水

迎春用掛軸値下げ奉仕会  
(併催)

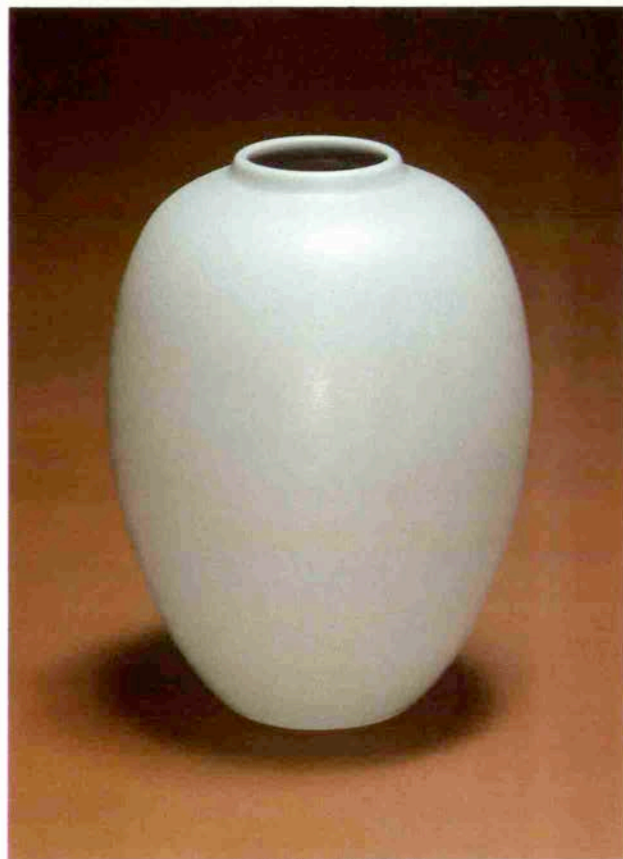
初釜用茶道具と床物  
値下げ奉仕会

14/木→27/水

迎春用掛軸本年最終奉仕

陶芸の粋

題字 望月美佐



森野嘉光 作 青磁花瓶



神戸三ノ宮  
そごう  
神戸 078-221 4181

●写真商品についてのお問い合わせは6階美術画廊(内線655)までご連絡下さいませ。



Merry Christmas



世界の一流品が揃ったトアロード〈クロス〉

靴と舶来雑貨

**クロス**

神戸トアロード TEL391-1781  
神戸生田筋 TEL331-5983  
さんちカレディタウン TEL391-2562



アンド&神戸

素朴でモダンな

男っぽさが

原田芳雄 〈俳優〉

カメラ／後藤 孝

「ビリー・ホリディ、ジャニス・ジョップリンは  
ゼッタイいい女だ、歌を聴いただけでわかる」素  
顔の原田芳雄は、ぶっきら棒な素朴さと繊細なモ  
ダンさを合わせ持った人。サングラスとジーンズ  
がよく似合い、高架下の居酒屋、金盃「森井本店」  
前の背景が不思議と似合う。俳優座出身。37歳。



神戸へは6年間の「俳優座」時代に芝居公演で何度が訪れている。東京で生まれ、少年期を海のない栃木県の農村で過ごしたためか「窓を開ければ港が見える。街に憧れを抱きつつ、「海にはコンプレックスを感じて馴染めない」と言う。

(生田篤文著点で) 右は大森一樹さん



今年の話題作「オレンジロード急行」では観客の意表をついてユニークな刑事を演じた。「原田芳雄のハードさの内に潜むズッコケを狙って源田刑事のイメージを浮かべた」太森一樹監督の新鮮な狙いが見事に的中して、ズッコケの中にも独特の「冴え」を放っていた。〈撮影現場を離れば「イッキ（一樹）」「原田さん」と呼び合う間柄。頼れる兄貴のようだ。生田新道「英国屋」で〉



昨年、鈴木清順監督が10年ぶりに撮った「悲愁物語」に主演。清順映画出演は数年来の念願だったとか。この日、神戸の映画ファンに応え、3人が一堂に集って交歓に役を。夕刻、大先輩を真中に映画談義に花が咲き、ごひいきバーボンのグラスが傾く。〈右隣り、「ソネ」のオーナー菅根桂子さんは7年ぶりの再会。「おやど和雲業」(菅根さん経営)より旧知の2人。「原田さんで、ゼンゼン変わらないわネー」と懐かしそうに。中山手「バンジョーハウス」で〉

