

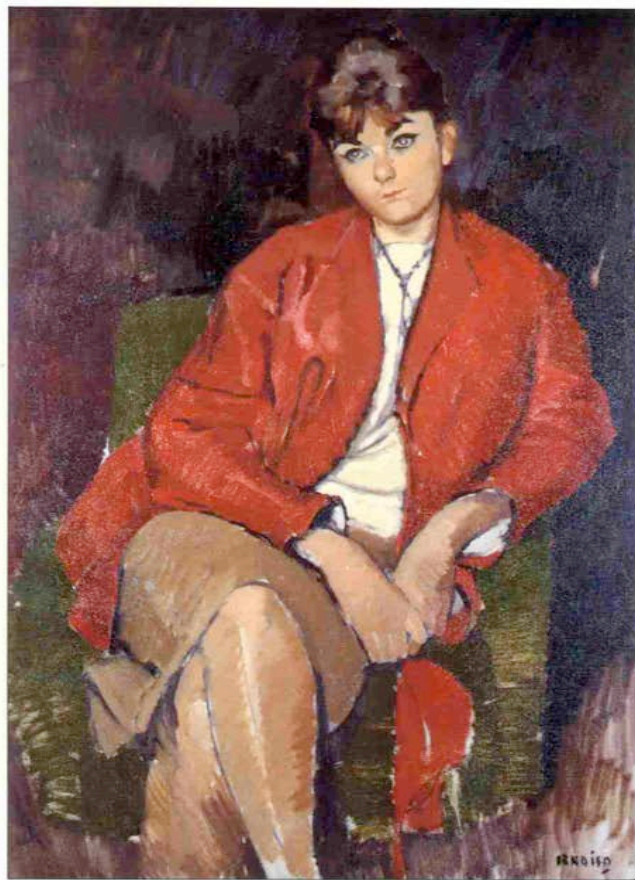
THE KOBECO9

SEPTEMBER 1978 NO.209 神戸っ子

神戸っ子 昭和40年1月20日第3種郵便物認可

昭和53年9月1日印刷 通巻209号

昭和53年9月1日発行 毎月1回1日発行



BENIYA

風よりもはやく敏感に
季節の移ろいを気づかせる
ベニヤ・クオリティファッション
愁眉をひらくワイバーナ
紅色の季節の訪れ!

LADIES SHOP
Beniya

the ladies fashion of the season. creative beniya

本店一神戸市生田区三宮センター街1丁目 ニューセンター1F・2F ☎332-2135

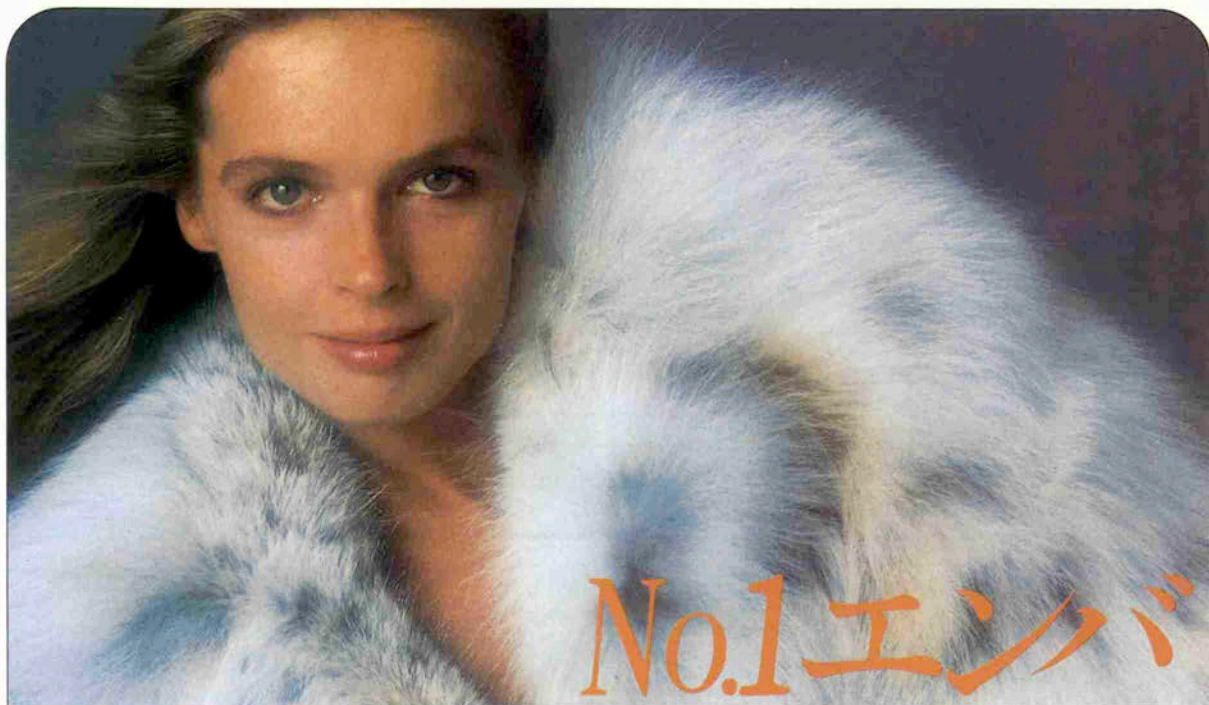
幸せの彼方へ



婦人帽子

maxim
マキシム

神戸市生田区北長狭通2丁目8(トアロード) TEL 078・331・6711～3
東京店/品川区西五反田 TEL 03・494・3129～30



No.1エンバ

確かな品質で、信頼の輪を広げています。

デンマーク、ロンドン、フィンランド、世界各地の毛皮のオークション場から、厳しい目で選び直輸入する最高級品質のエンバの毛皮。この高級素材をエンバの伝統技術とセンスで入念に仕上げ欧米と変わらないお値段でお届けしています。日本一多くの支店、日本一多くのファンをもち毛皮ブティックNo.1の名を不動のものにしています。すべての商品は鑑定書つき、もちろんアフターサービスも万全です。20回払いまであるローンもご利用ください。

社団法人・日本原毛協会会員
価値と価格を保証する直製造・直販売エンバ。



神戸店 / 神戸市生田区下山手通り3の44
西田ビル1F ☎078(331)6214
芦屋店 / 芦屋市船戸町2の21国鉄芦屋
駅山側 ☎0797(31)3329



スケッチブックから ● 僕の見たパリ 〈その9〉 メトロ駅内の通路



メトロ駅内の通路 J. hishimura.

絵・西村 功



佐川 満男
永田 克子
森 哲也
シン上田とホーボーズ
L.C. マッド・ドッグズ
ドイス チ コパカバーナ



中本 マリ
伊勢 功一
湯井 一葉
上平田裕子
堀 郁子
滝 えり子

演奏 / 北野タダオとアロージャズOrch.
川瀬 健トリオ+鍋島直和

10月1日(日) 午後5時30分開演
神戸文化ホール(大)

神戸文化ホール開館5周年記念
第17回グリーンステージ

'78 KOBE 歌のフェスティバル

主催 / 神戸市 後援 / ラジオ関西 月刊神戸っ子



魅惑のFUR COLLECTION

■ 9月21日(木)～26日(火)

11時～7時30分

さんちか広場にて

新作毛皮展示会を行います

ゴージャスなミンク、若い人に人気の

ムートンをはじめ会場を埋める

新作毛皮にご注目ください。



真珠・貴金属
毛皮・婦人服

ムラ

さんちかレディスタウン

(神戸市生田区三宮町1丁目1)

☎ (078) 391-3886

本 社

(神戸市生田区元町通6丁目35の2明邦ビル)

☎ (078) 341-8041

夢はシンプルで個性的な服

——文岩昌淑^{まさよし}

(K・K ジャヴァ企画デザイナー) カメラ・米田定蔵

この日、文岩さんはギャザースカートに綿のブラウス、ラフなベストに少しくすんだピンクの細いタイがアクセント。ボシエットも効いている。髪はお母さんに一生懸命覚えさせたという流行りの三つ編み——ファッションメーカー勤務だけあって、色調は地味だがトータルコーディネートされている。いわゆるNOWな21歳の女の子だ。

この4月に全日本ファッションコンクールで日本大賞に輝き注目された文岩さんは、この春、大阪モード学園を卒業して、自分のイメージに合ったファッションがあるからと大阪からJ.A.V.Aへ入社。ジャヴァ企画でいわゆる若い女性を着るようなビッグスタイルのワンピースやコートなど大物を担当し、今後はもう秋・冬物がどんなあがつている。「服装ってその人の印象が決まるし、日常性みたいなものもわかるし、そういう意味では着ることに昔から興味がありましたね。私はキチツとしたスーツなんかは苦手で、自分が本当に着たいものを搜したけど見つからなくて、自分で作り始めたんです。シンプルで、しかも個性を表現できるような服を作れたら最高ですね」と話す彼女は、アースカラーが跳いて、近頃明るい色に新鮮味を感じ懂れているとか。神戸の空の色のせいかな……。(ジャヴァ企画室にて)



国際会館1F・バラエティショップの隣にレザー洋品を中心にした

ブティック部門がOPENしました。



あなたのお洒落ごろをとらえるトータルファッションの店です。
洗練された本物の感覚、魅力のウォッシュャブルレザー、男の為のアウトドアズコーナーも。

バラエティショップ



●ブティック部門 / 国際会館1F (三宮駅・そごう南1分) ☎078-251-8161 (内318)

●ベニー毛皮店 / 国際会館1F ☎078-221-3327

9月25・26日(11時・3時・6時) 厘月堂ホールにて毛皮ファッションショーを開催します。ご高覧くださいませ。

音で勝負、ガッツで賭ける

大島 正嗣

(ヴァイブ奏者) カメラ・米田定蔵

「二台のマリンバとビブラフォンの夕べ」という珍しいコンサートが、八月五日、県民小劇場で開かれた。演奏者は佐藤梨栄さんと大島正嗣さんの姉弟。

アメリカ・ボストンのバークリー音楽院で、ジャズヴァイブの第一人者、ゲリー・パートンに師事して、七月に帰国したばかりの大島正嗣さん、五年間日本を離れていた。「アメリカではいろんな人と演奏を通してつながりがもてました。つまり問題は音楽家としてお互いに感じあえるかということでしょうね。アメリカつてのは技術、感覚ともにフレッシュなんです。」

ヴァイブという楽器、日本ではなじみが薄いのか、やさしくて女性的なものというイメージ。「そうではなくて、リズム感にあふれ、スイングして……男性的なものです。創造性、感受性を生かして、しかも日本人だからこそ弾けるといふサウンドを演奏していきたいんです」日本の音楽界の明日を担う世代。セイジスタイルのサウンドを、そのセクシーなサウンドを一日も早く確立して欲しいもの。それは、やはり「音で勝負せざるを得ないだろう。」(自宅練習場にて)



御会席

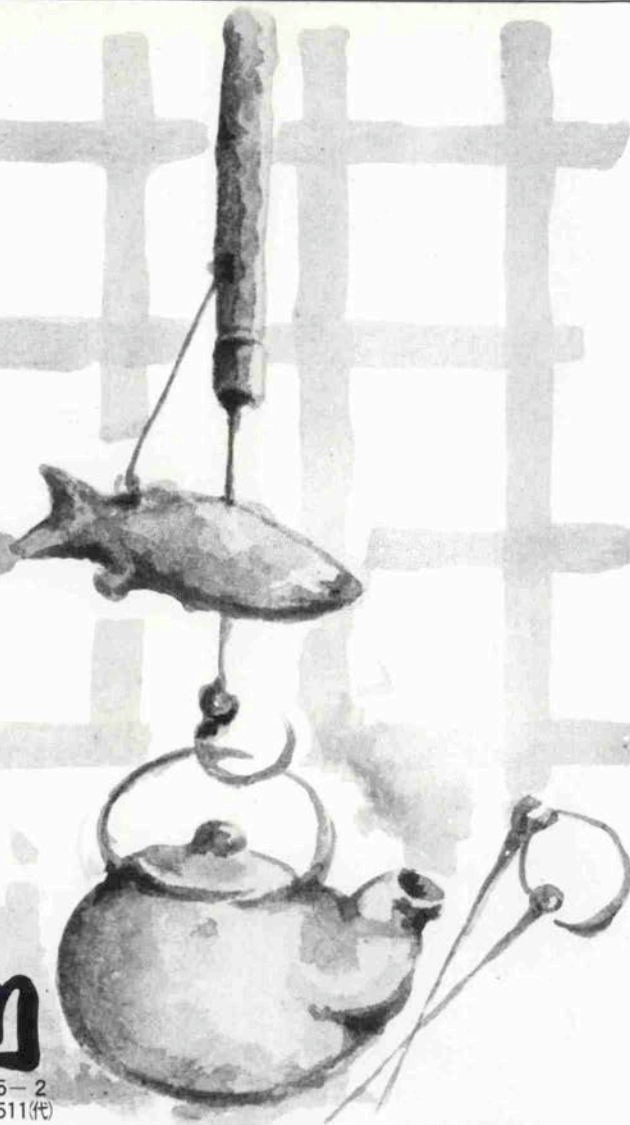
想いでに
残る



神戸割烹

お川

神戸市生田区北野町1丁目115-2
☎650 電話/神戸(078)222-3511(代)





焼きものの魅力に
とりつかれて

元町1番街の元町文化学院
へ研究日に集まってくる土窯
会のメンバーたち。老若男女、
お勤め帰りのOLから、若い
僧侶、主婦、役人と職業もさ
まざまの16名。

52年6月1日に発足したこ
の「土窯会」は、陶芸教室の
12課程を終了した人たちに
よって結成され、現在会長1名
(畑マス子さん)と運営委員
5名で毎月委員会を開き、作
品展の打ち合わせ、アトリエ
以外での研修旅行の計画など
が進められる。

土を練り、型を創り、焼き
あげる——何もないところか
らひとつの作品を完成させる
喜びは経験した人だけがわか
るもの。しかし1220度の
窯で13時間本焼きをして釜を
開けるときの、ワクワクする
気持ちは察しがつきそうだ。

8月にはKCCギャラリー
で作品展を催した。この会は
和やかな雰囲気だが、畑マス
子さんの人柄によるところの
魅力も大きいようだ。

左より松井章子、横居香子、三上肇、
畑マス子、市野弘之、染川真澄、高山
雪子、神河和子、古屋淑子(敬称略)
他の土窯会々員は、足立由紀子、江川
八十、加藤ひとみ、甲 宗寿、梶原佳
子、佐久間房子、富田太郎、長井美和
子、西脇衛士、関正子(五十音順)

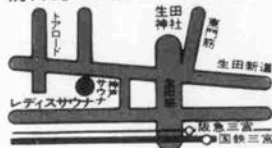
女性のためのトータルビューティサロン

神戸☆レディスサウナ

神戸市生田区下山手通 2 - 29

TEL.078 - 321 - 4742・4741

営業時間 / 朝11時～夜3時 年中無休



みずみずしい素顔に 秋の素顔を

しっとりとした白い素肌で秋を迎え
ましょう。夏を過ごした肌には、ど
うぞ優しいいたわりを……。サウナ
と美顔のプラス効果がフレッシュな
素肌をよみがえらせます。

●エステティック・スキンケア
ニキビ、シミ、小じわ、肌あれなどお
肌のトラブルをとりのぞき、みずみず
しい素肌をよみがえらせる、いわば美
顔のフルコースです。4,500円。

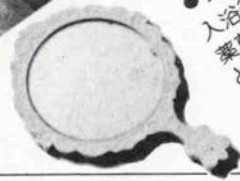
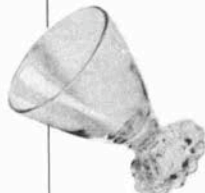
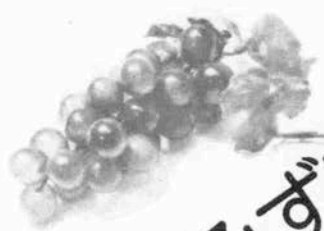
●パラフィン美顔
お肌をクリーンにすることが美しい素
肌への第一歩。暖いパラフィンが毛穴
を開いて、古い角質や老廃物をとりに
きり、フレッシュな素肌に……。3,500円。

●薬草美顔

入浴後の肌にさわやかな栄養パック。
薬草エキスをハチミツが漂白効果
と栄養補給を行い、日に焼けた
肌を優しくいたわります。

3,500円

●サウナコース——1,400円



70
WELCOME TO THE 70TH ANNIVERSARY
JAPAN-AMERICA SOCIETY OF KOBE



日米協会70周年の挨拶をする宮崎市長



鳥越会長より感謝状を受ける関係者

神戸日米協会、創立70周年

●コウベスナップ

全国高校総合文化祭、開幕

■神戸日米協会〈会長鳥越静助〉は創立70周年を迎え7月14日(金)午後4時30分よりオリエンタルホテル2F大ホールで記念式典が開かれ、砂田文部大臣、宮崎市長、外島神戸商工会議所会頭が祝辞を送り、米国を代表して、シャーマン公使が挨拶、式典を終った。

■第二回全国高等学校総合文化祭が8月2日に開幕。神戸文化ホールに砂田重民文部大臣、犬丸直文化庁長官も参列したなか、高校生代表、教育関係者ら二千五百人が集まって素晴らしい演出での開会式が行なわれ、初日から華やかなショーが繰り上げられた。

全国高等学校総合文化祭

第2回全国高等学校総合文化祭

さくらんぼまつり



砂田文相や坂井県知事らがお祝いのあいさつ



ようこそ兵庫に

華やかなオープニング



こばやし りくいちろう

一九三八/滋賀県に生まれる。一九六一/
京都市立美大彫刻科卒業。一九六五/個
展、彫刻展に出品など活躍。特に環境造形
Qのメンバーとしてポर्टアイランド「イ
ルカ」「アンドロメダ」や東遊園地の「洋
服発祥の地頭彫刻」で神戸になじみも深
い。行動美術協会会員。

イメージの神戸

〈19〉小林陸二郎〔彫刻〕

神戸は鰻の寝床。うなぎにムカデの足をつけると、こうべが出来上る。うなぎは、山と海をひかえて快適に住んでいた。うなぎは片目で海を見る、はるかに島が見えた。うなぎはロマンチストだ、そこで、うなぎは自分の島を持ちたいなと思った。長い間かかって、うなぎは2本の足を海に向ってのばした。そして、科学という魔法を使った。あらあら不思議、2つの島が出来上ろうとしている。この島では、子うなぎがとぐろをまいて寝るのだろうか。

このごろは住みついた人間という、うるさい動物も小さな魔法をいっぱい使うので、うなぎは自分の体がだんだん養殖ものの味に変わるのじゃないかと心配だ、魔法を使うことが良い事なのか悪い事かうなぎは知らない。でもうなぎは魔法が大きな自然には勝てないということは知っているようだ。うなぎのロマンは、人間共の魔法より力強く、いつまでも自然の味を体に持ち続けることでしょう。

ところで人間の女の子云く、「京都の大学を出て、大阪に就職し、神戸に住んでる男性が理想だわ」ほんとかな？

