

THE KOBECCO7

JULY 1978 NO.207 神戸っ子

神戸っ子 昭和40年1月20日第3種郵便物認可
昭和53年7月1日印刷 通巻207号
昭和53年7月1日発行 毎月1回1日発行



 BENIYA

あの星座のアルファ
織女星の煌めきにもまして
あなたを輝かせる

ベニヤクオリティ・ファッションハッピ―な夏の夜の遭遇

 **Beniya**
LADIES SHOP

the ladies fashion of the season. creative beniya

本店 神戸市生田区三宮センター街1丁目ニューセンター1F・2F ☎332-2135



Christian Dior

—世界の宝石店—
MIKIMOTO



人は美しいものを見分ける眼を持っている。

神戸＝三ノ宮・さんプラザ7階 TEL.(078)332-3715 神戸国際会館 TEL.(078)221-0062

大阪＝梅田・新阪急ビル1階 TEL.(06)341-0247 京都＝河原町・BALビル4階 TEL.(075)241-2970 ©1978-7



■FANTASY KOBE

きら星が舞い降りて胸に...

...宝飾店

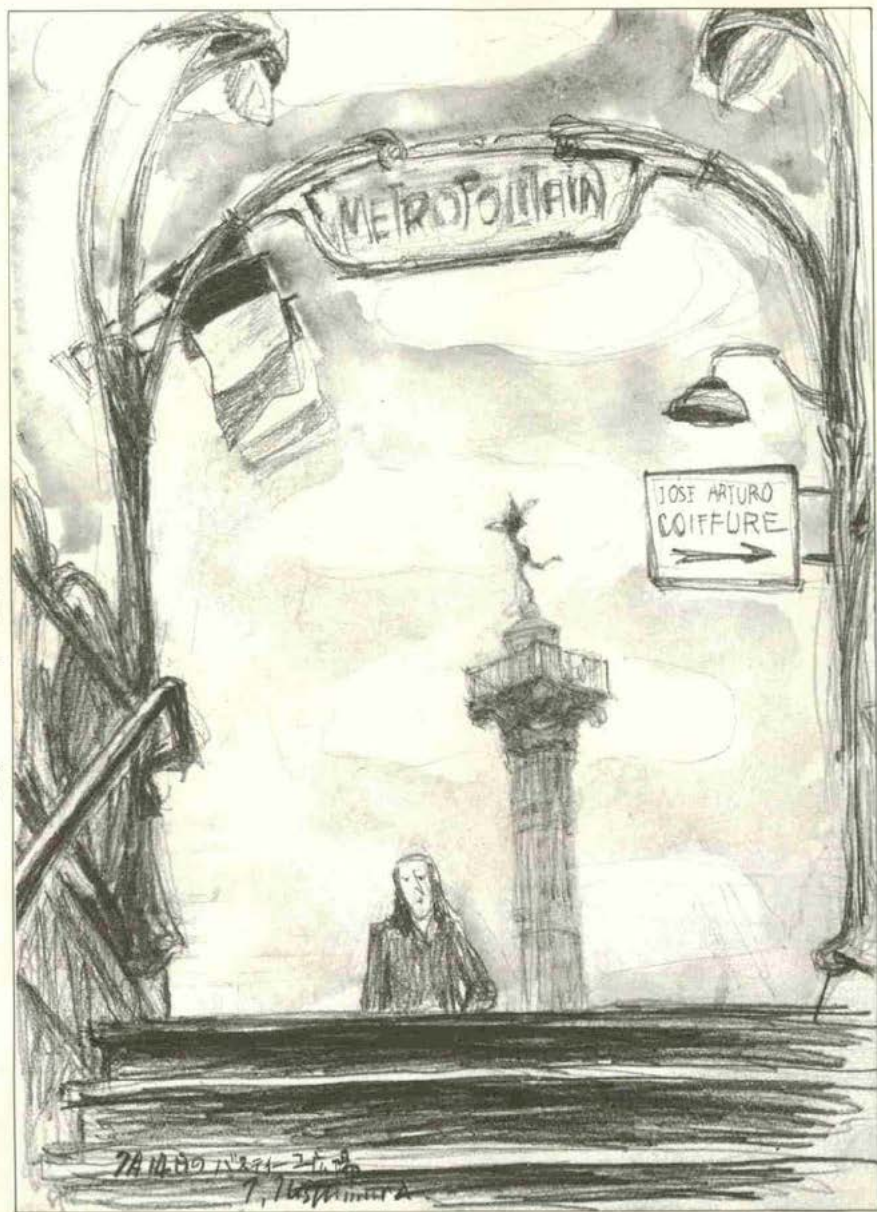
Tajima
タジマ

元町2丁目 TEL 331-5761代表

タジマでは宝石の鑑定を無料でご相談に応じておりますのでお気軽にご利用ください。定休日は水曜日です。

スケッチブックから

● 僕の見たパリ
（その7） 7月14日のバステイユ広場



絵・西村功

7月14日のバステイユ広場
T. Hoshimura

異人館通りの小さな人気もの

異人館通りは

小さな

西の原宿。

そして、

くさわけの

〈キングスコート〉も

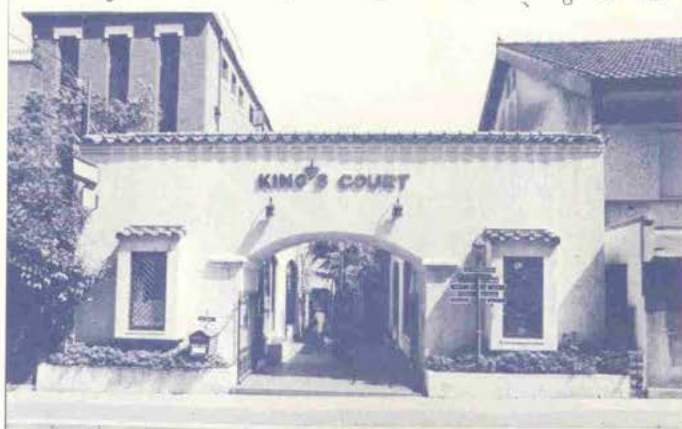
〈クインズコート〉も

ブチなメルヘンの

街で

育くんでいる

館です。



●ファッション館



異人館通り ☎242-7090

boutique

ALPHA CUBIC

高納千代子
Tel. 242-5052

レザークラフト

むげん

島尾博子
Tel. 242-5037

ジャワサラサ・古美術品

tjantik
チャンディク

小沢八重
Tel. 222-0381

tea lounge

PENTHOUSE

松本西郎
Tel. 241-5711

ファッション・イブ

FASHION EVE

渡辺照枝
Tel. 241-9835

タオルの店

K E T T

浅利茂子
Tel. 222-2155

世界のカフェ イアルテ

Café yarte

織家律子
Tel. 222-2345

BOUQUET

Vent Vert

池田治
Tel. 241-5339

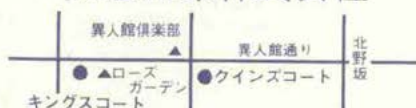


西洋割烹



ハンター坂2丁目31番地 ☎242-2469

大港産業株式会社



セルガナイトのペンダント ¥2,200,000 WGダイヤモンド デザイン 福留洋美

喝いた喉を、冷えたワインがうるおす。喝いた人生を、新しいカットがうるおす。田崎真珠。

札幌・東京・名古屋・大阪・神戸・福岡・香港・ニューヨーク・お問合わせ カカロクのご希望は 〒100 東京都千代田区永田町2-4-3 永田町ビル内田嶋真珠販売会 西室 TEL.03-560-1688 までご請求ください。 あなたの真珠はパールマークの店

●コトブキさわやかエトランゼシリーズ(2)

神戸華僑総会とアンナ

「太っちゃうものが好きなのケーキ、果物、そしてお友達のおしゃべりね」と、美しい瞳を輝かせながら、白い歯並びがまぶしい笑顔のアンナ・マリア・ユルステンさんは、横田ハイスクール11年生(15才)。初めての神戸北野町界隈の散策、ここは神戸華僑総会が見える異人館倶楽部の三階。とっても神戸の匂いがお気に入りです。

(衣裳協力/ブティック魔女)

夏こそ涼しい贈りもの

コトブキ **クールギフト**



お菓子の  **コトブキ**

CENTRE DUNNY
KOTOBUKI





風格を創る灯
15年目にむかって
輝きつづける
キャンティ本店

榊 晴夫
村上 俊一



創業15周年記念

キャンペーン第1回

「本店・北店」合同

ホワイトホース(置物)体重当てコンテスト



Chianti

本店 / 洋酒の店 ☎391-3060
神戸市生田区北長狭通213 (日祝休)

北店 / スープとパンとドリンク
神戸市生田区下山手通3丁目8-9 (年中無休)
ティータイムAM11:00~PM6:00 ☎331-2122
ドリンクタイムPM6:00~AM1:00 ☎331-3661



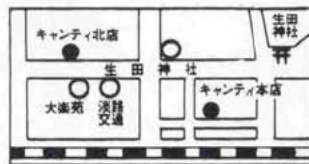
キャンティ本店 および
キャンティ北店にホワイト
ホースの置物を飾って
います。その体重を当て
てください。豪華景品を
用意しております。

小田イタル ハモンド演奏

毎夜8時より

小集会・パーティはご予算に
合わせてご利用ください。

ティーパーティ ¥600より
ディナーパーティ ¥2,500より
(50名様まで)



●この店この味● 奇珍味品の書があるお部屋で

お料理の講習にいたり、お茶を飲んだり、宝塚観劇……と楽しい仲間という感じのお三方。「今日のお勧めメニューを聞いて注文するのがコツですよ」との王夫人の言葉に「またお友達もさそって来たいわねえ」。明るい神戸ミセスの食べ歩きはチャームिंगな笑顔がつきものようです。



■今月のお客様は(右から)

辻本美智子さん
佐々木宏枝さん
東浦 澄子さん
別館牡丹園 王夫人

■今日の献立は

①冬瓜炊焼(冬瓜と着鳩のぶつ切り煮込み)

②鮭汁酸味噌(ヒーマンの肉づめ浜納豆汁煮込み)

③酸梅蒸排骨(骨付き豚バラ肉蒸し梅干し味付け)

④魚丸湯(魚のすり身のダンゴスープ)



MOTOMACHI BEKKAN BOTANEN

神戸元町別館牡丹園

元町1丁目協和銀行北側小路西入る

☎ 331-5790・6611

人間のあつたかみを弦に

鈴木一郎

ギタリスト・カメラ・橋本英男

「ギターの指回しの勉強だけなら、日本にいても良かったんだし、貴重な20才代の10年間を外国で過ごしたからには人間的にも大きく成長して、あつたかいハートの持ち主になりたい」——と大きな手振りで語るのは、この秋、神戸文化ホールでマクサンス・ラリューのフルートとデュオ・コンサートを開く、新鋭のギタリスト鈴木一郎さん。神戸生まれの神戸育ちだが、第11回、第12回全日本ギターコンクールで連続2位入賞後、政府給費生としてスペインへ留学し、現在までパリに住んでヨーロッパの諸都市、アメリカ、カナダなど海外で多忙な演奏活動の毎日だ。この4月に日本で7年ぶりにデビューコンサートを開き、7月には「スターウオーズ」と題した2枚目のLPを出し、日本での本格的演奏活動が始まる。9月26日のコンサートはできるだけ多くの人に聴いてもらいたいとプログラムもベートーベンから武満徹まで多彩なバラエティーにとんでいる。鈴木さん自身、クラシック一辺倒でなく、ポピュラーや歌謡曲もよく聞く。若いからこそ何でも吸収しようという柔軟性が清々しい。セゴヴィアのレコードを聴いてシヨックを受けこの世界に入ったが、海外での舞台経験も充分だし、もうひと頑張りだと自負している。29才。独身。

(相楽園、ハッサム邸で)



柔軟性のある舞台を

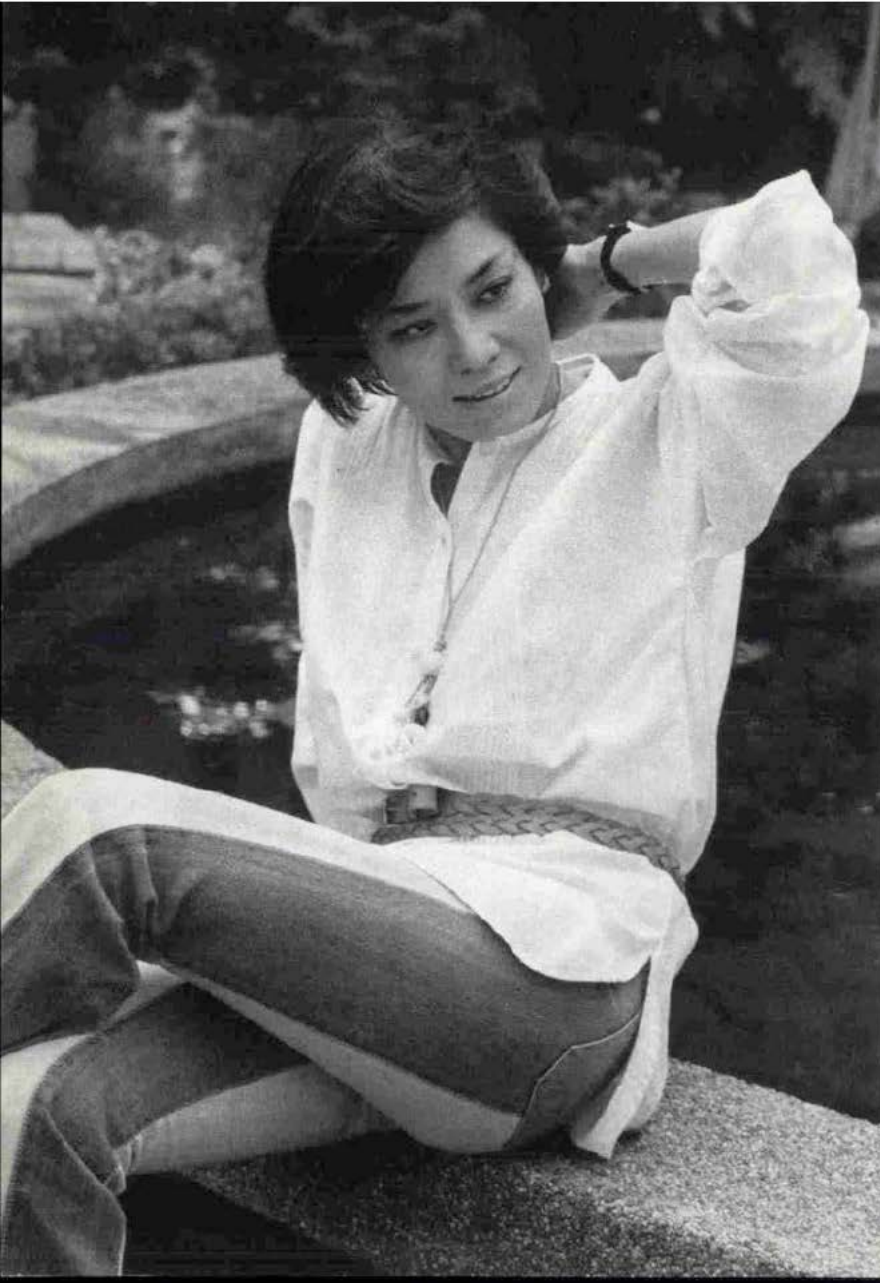
順みつき (宝塚歌劇団・月組) カメラ・米田定蔵

「古風な考え、みかけによらず女らしいのです」と話すが、そう、様子をみるとバイタリテイのかたまりのような大型。高校時代にミュージカル映画『ウエストサイド物語』をみて「ミュージカルがやりたくて、やりたくて……」がタカラヅカへの動機だった。

順みつき——昭和四十三年、大先輩那智わたるのさよなら公演が初舞台。青春をつぎ込んできた彼女、「そりゃあ淋しいと思うこともあるけれど、だけど女としてでなく、人間としてとっておもしろいんです。人間として、ひとつのことに打ち込むなんていいなと思う。男性もそんな人が好き」。オフの時——「ボーッとすることもあるし、とにかく、タカラヅカをまず離れるんですけど……」だけど頭の中はいつも仕事、次の公演のことについてばい。

「役柄のうえで一人の人間を作るのが楽しいですね。そのためには人に接することが必要なのね。そんな時間も欲しいわ」。あまり忙しくて身体をこわさないようにして下さい。「そう、声をよくやられるの。身体の調整も仕事のうちですから、とっても気にしてるんです」。そこがプロです。

(宝塚大劇場裏庭で)



ある集い
つぼみ会



花隈を守り
芸の修練を

「つぼみ会」は花隈の若手芸妓が集まって六年前に自主的に作られた踊りの勉強会。発足当時は十二名だったが現在は写真のいち菊、花千代、人日、鈴乃、菊野、鈴女さんの六名。この四月十日に花隈の「いさ美」で第十回目の公演が開かれた。

この会はお姐さん達に「若い人らは未熟なのに踊りの練習に来るのが遅く、不熱心」と叱られ、奮起して結成された。「つぼみ会」という名は芸術がまだつぼみ、先輩のお姐さん方のようにいつか開花するように——とお客さんがつけてくれたもの。

年一回、春に公演を開き一年間の踊りの成果を日頃ひいきにしてもらっているお客さんに観てもらおうという趣向。「舞台と客席に距離がないから、お客さんに近くで見られ厳しく評価されるので、この公演は一番緊張するし、こわいんです」とは「つぼみ会」のメンバーの声。

古い伝統と歴史をもつ花隈にも現在芸妓は二十五名。若年の芸妓さんにこそ、芸に一層の磨きをかけて花隈を守っていつてもらいたいものだ。

夏は健康で美しいからだ
づくりのグッド・チャンス!
爽快に汗を流して、
からだの中から
若さがイキイキして
る
きれいなからだを
つくりましょう。

サウナコース ¥1,400

さわやかに汗を流す
〈全身パラフィンバック〉も
試してみませんか!
減量とあかぬけた素肌づくり
また、冷え症の体質改善にも効
果的! ¥5,000

学生さんサウナ無料ご招待!

7～8月の
2ヶ月間有効

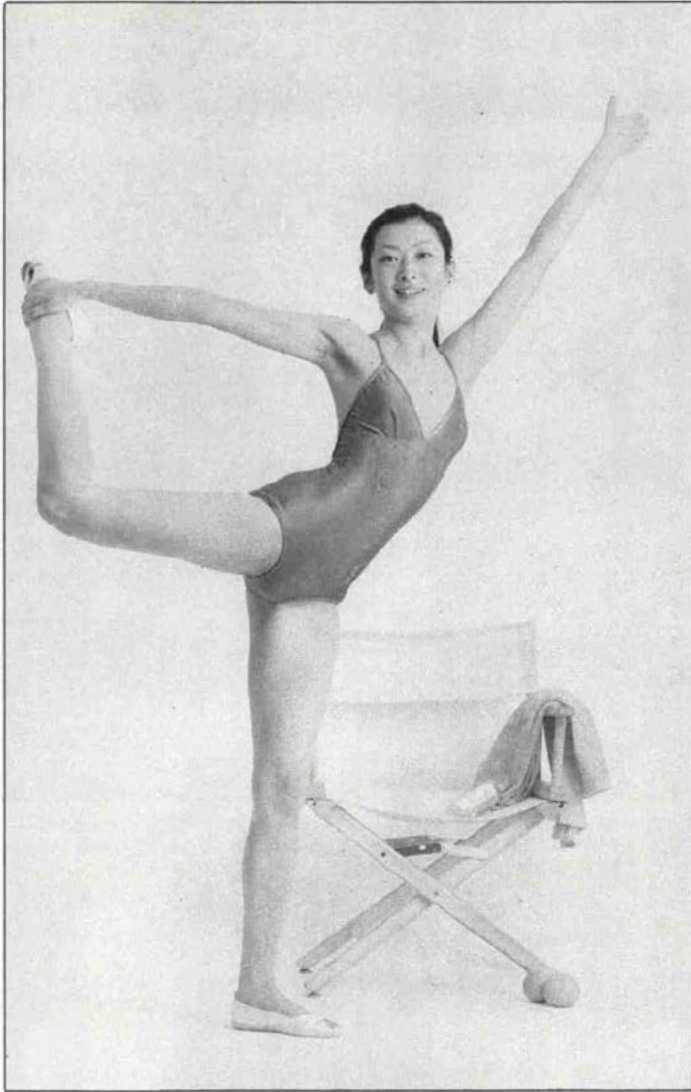
- 高校・短大・大学の女子学生さ
んお1人1回のご利用に限りま
す。
- 必ず学生証をご提示ください。
- 土・日曜、祭日はご遠慮くださ
い。

女性のためのトータルビューティサロン
神戸☆**レディスサウナ**

三宮・生田新道旧農業会館向かい
TEL. 078-321-4742

営業時間 / 朝11時～夜3時 年中無休

この夏、健康で美しいからだづくり。





宝冠とガウンをまとった代表クィーンの二見由利子さん



純白のドレスに身を包んだ新しいクィーン神戸たち

● コウベスナップ

華やかに第8回神戸まつり開く

第8回神戸まつり「花と海と太陽の祭典」のオープニング「中央祭典」が、5月19日(金)午後6時半より、市立中央体育館で開催された。消防音楽隊のファンファーレで開幕し、パトントワラー、吹奏楽のマーチ、恵比須太鼓と賑やかな音が響き、第2部ではクロードチャリのギターとフラメンコ。祭典のクライマックス、代表クィーンには健康的でチャーミングな神戸っ子、二見由利さんが決定した。



各国代表のプリンセス神戸たち



烏帽子中学校のブラスバンドが奏する華麗なマーチ

イメージの神戸

（16）田中 薫

（彫刻家）



たなか いさお

1944 神戸生れ 1968 京都市立美術大学彫刻科卒 1969・71 第9回、10回現代日本美術展 1969 現代美術の動向展 第1回箱根現代国際彫刻展 1974 大阪府民ギャラリー開館記念コンクール展 1976 第5回神戸須磨離宮公園現代彫刻展 1977 アート・ナウ77 第3回展 展教回 彫刻の森美術館大賞展 1969・78 個

小学生の頃、同級生に北野の天神さんの神主の息子とか、アメリカ人の船員を父に持つ混血児^{ハーフ}とかが居て、北野界限でよく遊んだものだ。その頃は、外人とか異人館には関心がなかったが、不思議な形の木がたくさんあったことを覚えていいる。それらは七、八才の子供にとつては、大きなカマを持つている魔法使いの老婆が梢に隠れているようで、そばを通るのが恐いような大木であったり、木が死んで骨だけになったら（？）きつとこんな形に思われるような木であったり、寝ぼけて起きてきたような感じの木だったりした。今から思えば外来樹で、いろんな国からいろんな人の手で持つて来られたのだろう。その中で特に不思議だったのは、ユーカリで、木全体がよじれていて、皮がいっぱい剥けていて、葉はカサカサで、おまけに細長い葉っぱと丸こい葉っぱが一緒に付いている。その上すごく大きな木だった。ユーカリがオーストラリアの木で、コアラがその葉を食べるという事を知ったのは、ずっと後になってからだ。夢野の辺にもユーカリの大木があったが、あれはどのようなのかなあ。南米のクスコにも、ユーカリがたくさん植えていたけれども、昔からあったのかなあ。いったい誰の手で植えられたのだろう。いくつになってもユーカリは気になる木である。



Jan