

THE 11 特集 / オールド・コ ウベ KOBECOCO

NOVEMBER 1976 NO.187

神戸っ子

神戸っ子 昭和40年1月20日第三種郵便物認可
昭和51年11月1日印刷 通巻187号
昭和51年11月1日発行 毎月1回1日発行



 BENIYA

美しくあたたかく
ヨーロッパカラーがきらめく
BENIYA ÉLEVÉ
COLLECTION
ウィンドーは冬のキャンバス



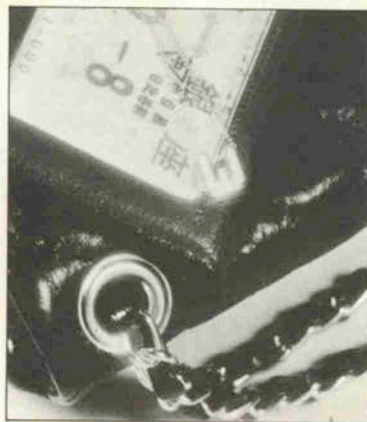
Beniya
LADIES SHOP
the ladies fashion of the season. creative beniya

本店 / 神戸市生田区三宮町1丁目 TEL.332-2135 エルベ店・さんちか店 KOBE・OSAKA・TOKYO

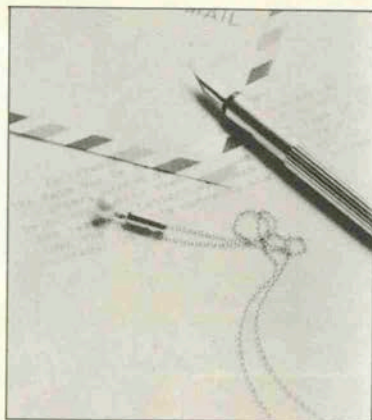
ショーティは時と、ところを選ばない。



A.M. 7:30 ショーティをつけると、いい1日が始まります。ほんと。



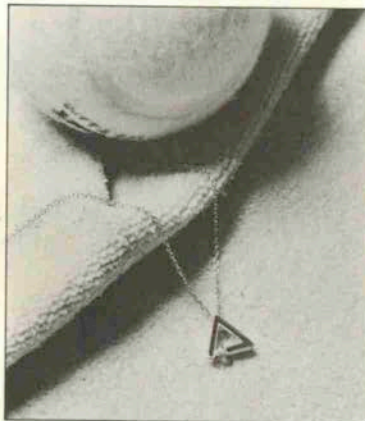
A.M. 9:30 なぜかみんなの目がまぶしい朝。ショーティのせい。



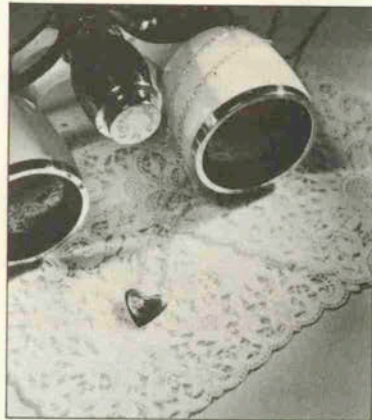
A.M. 11:00 ハイッ秘書室です。趣味の良さも買われています。



P.M. 12:00 デザインもいろいろ。好きなメニューをどうぞ。



P.M. 3:00 スポーツウェアをタウンに着るのが流行なんですって。



P.M. 9:00 ピアノリサイタルの夜は気分を出しましょうか。

世界の宝石店
MIKIMOTO

神戸店 = 三ノ宮 - 神戸国際会館 TEL. 221-0062

●大阪支店 = 堂島 - 新大ビル TEL. 341-0247

●京都支店 = 河原町 - 錦糸町 BAL TEL. 241-2970

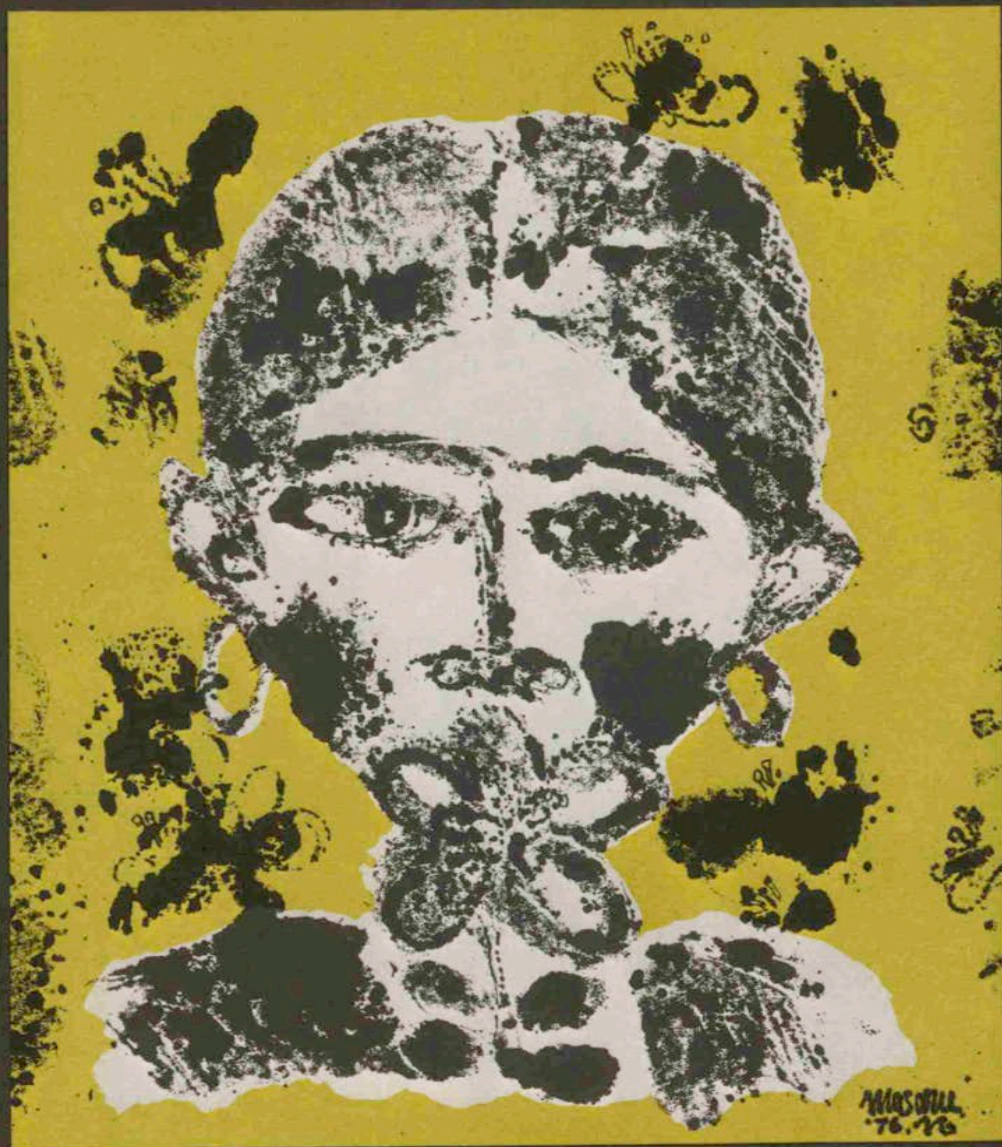
●大阪 = 阪急・阪神・高島屋・大丸・近鉄上


本町店・松坂屋

●本店 = 東京 - 銀座4丁目 TEL. 535-4611

花シリーズ②

中西 勝





●札幌：札幌店、札幌外商部 ●東京：銀座店、東京外商部、田崎パール
ギャラリー、ヒルトン店、オータニ店、京王プラザ店、東京プリンス店
高輪プリンス店 ●大阪：大阪支店、大阪プラザ店 ●神戸：神戸外商部
パールファーム神戸、さんプラザ店 ●福岡：福岡支店、天神プラザ店
●海外：香港、ニューヨーク ●カタログご希望の方は、〒107東京都
港区赤坂1-3-5田崎真珠販売企画室まで、ご郵葉・お電話番号を附記
してご請求下さい。

あなたの真珠はパールマークの店で

はじ

弾 け 飛 ぶ。

海に生きていた真珠の粒が、空気の中で生きている。

莢豆となって。あまりにも自然だから、ふと、

家も草も木も宝石でできている世界に

まぎれこんだような錯覚に陥る。

TASAKI PEARLS

田崎真珠

ペンダント ¥300,000

ピンクパール、ブルーパール、K14、S11、樹脂、革紐付

(クラスプ・ルビー、サファイヤ、K14)

FANTASY KOBE 11月

銀色の遠い道の果てに 不思議なアンテナがある。

昔々の出来事も 今の青空も
何もかも知っている、そんな。



白金台ダイヤ人エメラルドリング

.. 宝飾店
Tajima
タジマ

元町2丁目 TEL 331-5761代表

タジマでは宝石の鑑定を無料でご相談に
応じておりますのでお気軽にご利用下さい。
定休日は水曜日です。

思いがけない今度の受賞

世戸妙子

株式会社ジャヴァ
事業部企画課

カメラ・藤原保之

「学生時代とは違って、売れるデザインということを考えないといけないし、他人からみた自分では分らない甘さもあるし、現実の厳しさを感じます」「コウベ・ファッションデザイン・コンテスト76」で特別金賞を射とめた世戸さん。デザインというより運動選手のイメージ。それもそのはず、小学校以来運動が大好きで、高校時代は円盤投げの選手で活躍した。本当は体育の教師か保母になりたかったらしい。それが高校卒業後、田中千代服装学園へ進み、この春、ジャヴァにデザイナーとして入社した。そして今度の受賞。「自分に自信と実力があってこのような賞を貰うのならいいのですが、まだ学生気分が抜け切れないようなところですから……」といささかとまどいの表情。入賞作品は重ね着のパンツルックのいわば普段着。本当はもう一点「もっと力を入れた」作品も応募したのだが、締切り間際に応募した方が賞を受けた。以前から活動的な服のデザインをやつて来た。装飾過剰の服は好みではない。大阪や京都へも市場調査へ行くが、「神戸は、若い人がおしゃべりっぽい町ですね」 快かつでボーイッシュな世戸さん。まだまだこれからというところだ。22歳。

(ジャヴァ本社ショールームにて)





北野クラブ

- *ディナーパーティー
- *立食パーティー
但し20名様以上
- *カクテルパーティー
お1人様 ¥4,000



'76のあなたの フィナーレは

今年の忘年会はゴージャスな
ふんいきをお楽しみになりま
せんか。気の合ったお友達や
仕事仲間とご一緒に去りゆく
1976年の年忘れパーティーを
レストラン・ナイトクラブ北
野クラブ・レストランブラン
・ドウ・ブランでお楽しみ下
さい。



ご予算によりおとくなセット料金
もご用意いたします。ご遠慮なく
お問合せ下さい。

駐車場有り・年中無休



ブラン・ドゥ・ブラン

- *ディナーパーティー
- *立食パーティー
但し20名様以上
- *カクテルパーティー
お1人様 ¥3,500

バンド

伊藤宏光と

カクテルケーキパース

深浦徹と

北野ニューサ운ズ

ボーカル

牧 幸雄(火～日出演)

湯井一葉(月水土出演)

愛田洋子(火・木出演)

レストラン
神戸 **北野 クラブ**

神戸市生田区北野町1丁目64 TEL(078)231-2251

レストラン
神戸 **ブラン ドゥ ブラン**

神戸市生田区京町77-1 神栄ビル7F TEL (078) 321-1455

不思議な男のメリーゴーランド

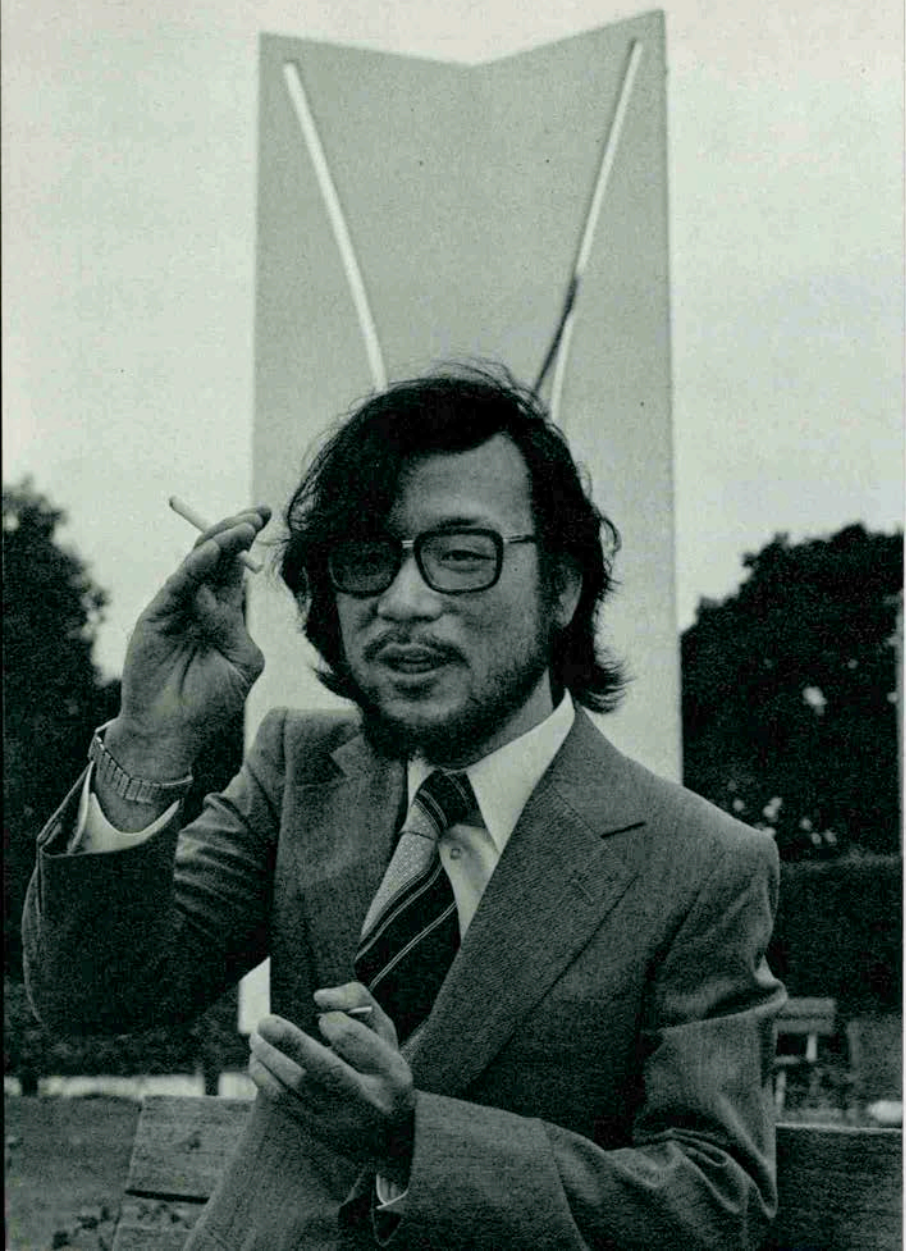
田中

薫いさお

（彫刻カメラ・米田定蔵

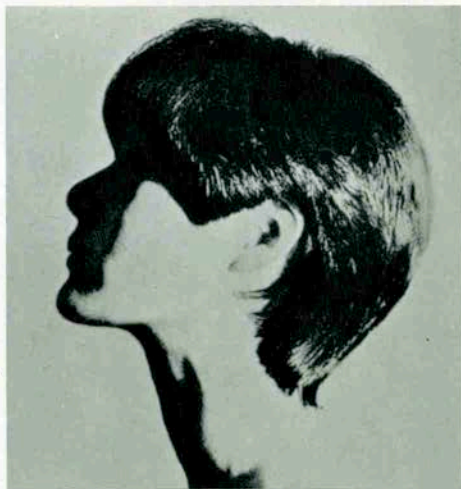
平面のまん中に鼓形の曲線がくり抜いてある。赤い直棒がクルクルと廻って来ると不思議、きつちり通り抜けるのである。廻って来るたびハラハラして見るのだが本当に通り抜けるのである。田中氏の作品「メリーゴーランド」。「ああ、これはポートタワーと同じ理屈です」納得、と膝をたたくと「実に神戸的でしょ」とニヤリ。子供の時から彫刻家か科学者になりたいと思っていて今、そのとおりの軌跡を描いているわけだ。堀内正和先生に出合いムービングに取り組み始めた。「ムービングの彫刻はニューヨーク生まれだが、風土的には日本向きやと思うね」。時間をとり入れ空間をつくるという新しい彫刻、工業をやっている国は強いというわけ。のらりくらりと、てらいも力みもなく返ってくる言葉、しかしヒゲ顔の下にはこの人の他の面が隠されているような力量を感じさせる人である。作品が精密な機械仕掛けを地面の下に持っているように。めったに着ないであろう背広姿がどこもなくユーモラスなのも田中氏の持ち味というべきか？ 第5回須磨離宮公園現代彫刻展で朝日新聞社賞受賞、32才、京都美大彫刻科卒、垂水区の奥、押部谷に住んでいるのも田中氏らしい。

（離宮公園にて）



たゆやかな女の優しさを 黒髪に秘めて

●カットの冴えが光るアキラヘアーの数々●



beauty salon

blue akira

西野 明

神戸市生田区北野町3丁目65ノ3
9:00am~6:00pm ☎221-9080

rose akira

西野笑子

神戸市生田区三宮町 2 丁目 3 5
10:00am~6:00pm ☎331-4461

あきらでは、お客様のカットのご相談を受けております。お気軽にお申しつけください。毎月曜、第三月・火曜定休。ブルーあきらには駐車場あります。



現在、約一八〇名の会員。
そして時は七年前、会員数三名にさかのぼる。

とにかくいっぺん観てみようという単純明解な動機。その眼で見た文楽からの衝撃。さてそれからが現在に至るまでの過程である。とにかく文楽を観るのを勧めることから始まった。

「文楽っていいよー、一緒に観に行かない!?」——その感動が三人を動かした。友に呼びかけ五人に、十人にとふくれ上っていった。一人でも多くの人に文楽を、という呼びかけが波紋を呼び、今まで文楽をみたことがなかった人たちが一生懸命になつて文楽を愛してくれるようになった。同時に「文楽」界の人たちの暖かい協力が晩会の励みとなった。

会の主な動きは、年四回の大阪・朝日座での本公演、およびその合評会と称する感想会。文楽の素人が感じたままを発表しあう。文楽の研究団体というよりも、文楽を通しての人の輪を拡げ、結ぶ集まりである。

打算なんかない。一瞬のうちに文楽に魅せられて以来、燃え続ける会員それぞれの感動の灯が、ヴァイタリティあふれる文楽への愛着と、人と人との触れ合いの源となる。

プレリユード

枯葉色の前奏曲



★靴のオーダーメイド

ヨシオカ

神戸大丸前 TEL 331-5190
東急渋谷 TEL (03) 477-3436
東急日本橋 TEL (03) 221-0511

東急吉祥寺 TEL (0422) 21-5369
パルコ池袋 TEL (03) 987-0577
パルコ渋谷 TEL (03) 476-5370



オープニングのあと会場で自作を説明する東山画伯(手前)



スペイン側からのあいさつ



リベラ作「悔悟するマグダレーナ」に見入る人々

華麗に荘厳に力強く

●コウベスナップ

芸術の秋がスタート

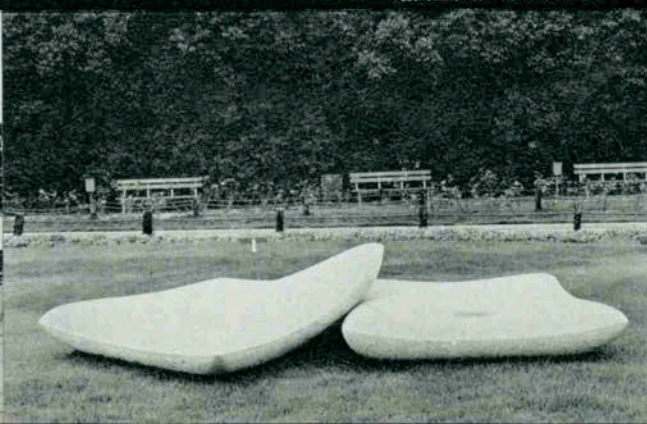
第5回現代彫刻展
10月1日から11月10日まで
隔年に開催されて第5回目
今年は都市公園への提案を
テーマに招待、公募入選作
家あわせて18名の力作が並
ぶ。開港都市神戸の都市計
画の一環として現代彫刻が
果す街づくり、そんな気概
が公園の空気にあふれている。

スペイン名画展
9月26日から11月3日まで
兵庫県立近代美術館で開催
グレコ、ペラスケス、ゴヤ
ピカソ、クラーベ、ミロら
16世紀から現在に到る巨匠
の作品81点(総て初公開)
連日超満員の大盛況だった。
東山魁夷五十年の歩み展
9月30日から10月5日まで
大丸神戸展七階会場で開催。
初期の未公開作品から三大
障壁画試作、白い馬の見える
風景など、半世紀にわたる
創作活動の全容百六十八
点の荘厳な世界が展開した。
神戸須磨離宮公園

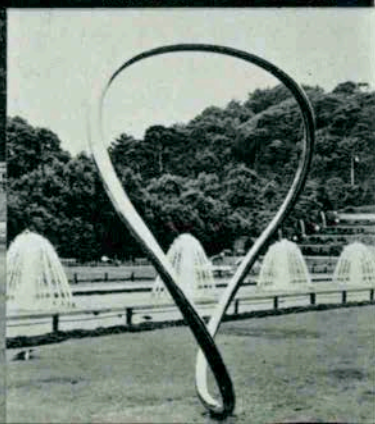
神戸市長賞(大賞)を受けた多田美波作「透明」



増田正和作「寄り添う座」



伊藤隆道作「廻わるリング」



神戸の 中の 情景

文・中村 隆
絵・貝原六一

ある異人館の話

敗戦から五年ほどたった頃、私は小さな経済新聞の記者をしていた。社長のKさんのお宅は北野町の細く折れ曲った坂道を登ったところの異人館だった。ペンキの色もとくに褪め、終日閉ざされた鎧戸が、武士の大鎧のように、ぐるりとこの建物を取り囲んでいた。私は日ごと、庭先の納屋のような書斎に通い、記事を整理したり、見出しをつけたりしていた。仕事が終わると夕食に招かれたり麻雀のお相手をさせられたりした。私にはこの西洋館のすべてが物珍らしく、そして薄気味悪かった。ニスの匂いがする廊下や手摺、洋式浴槽や荒れた花壇、毎日のように訪れてくる中国人やアメリカ将校たちの体臭と葉巻の匂い、華やかな娘たちの気取った会話、すべてこのへんてこりんな建物の中で醸された、悪いリキュールのような醗えた匂いが、あたり一面に立ちこめていた。幼い頃、カビ臭い倉の二階で、古い婦人雑誌の怪しげな女体図に出会って、金縛りにあった時と同じような暗い、妖しい情念が私の若い血をかき立てるようであった。思わず外へ飛び出すと、視界いっぱいには拡がる真青な空と、光った海が眼下に溢れていた。そのとき、この青は、地中海か、カリブのブルーに違いないと、ひとり信じようとしていた。



神戸のディテール

Detail of KOBE 〈41〉

石阪 春生

写真 / 杉尾友士郎





●ベニーファーコレクション



右：オセロットロングコート ￥7,800,000
 中：マウンティンオセロットロングコート ￥1,580,000
 左：レオパードロングコート ￥9,800,000
 (3点共ビエールバルマン)

最高の品質と信用を誇る毛皮専門店

ニ一毛皮店

神戸国際会館1階 078 (221) 3327
 AM10:00～PM7:00 年中無休

品質保証と信頼のラベル

FURRIER
Bennie
 KOBE INTERNATIONAL HOUSE



★目覚ましい毛皮技術の進歩
 今回は野性味溢れる毛皮について。レオパード、オセロット、タイガーなど禁猟になって以来手に入りにくくソマリ産のレオパードなど当店でも貴重品。それに続いてマウンテンキャット類が人気の的です。リンクスやウルフ、ラクーン、スカンクなど丈夫でかつファッショナブルな毛皮もどんどんお召し頂きたいものです。今のファーファッションについて言える事は何と言っても技術の進歩の一言につきるでしょう。パリ、フランクフルトにおける国際見本市に行きますと従



SPORTY WILD FURS

来通りのコートの他これが毛皮かと思う程斬新なアイディアの素晴らしいコートがみられます。写真のリスのジャケットもその一つで今年初めて発表されたものでヨーロッパでも大きな話題になったものです。やさしい毛皮の温もりを貴女に★当店で求めの毛皮製品は、保管、クリーニング、修理など完ぺきなアフターサービスを保証します。★オフシーズンの毛皮保管は専用低温倉庫にて責任を持って承ります。各種カード毛皮ローンお支払いは相談させていただきます。

デイトン・コ
 大島智恵さん



舞う、蝶のように。

白いドレスに紫のレースに白い花が散るカーブをまとうて、神戸の夜を彩って下さい。白いドレスは中央に入ったブリーツが不思議な表情をみせてくれます。魅惑の宵のためにデザインしてみました。

安川照美

●わたしとシェレール
夢の中の私の姿を私は装う。
愛しい人のために……。

私に似合うシェレールの服を
景山倫子

最近やっと妻が私の心がわかるような服装をするようになった。それは外見も心も見通して妻たちが楽しく夢を求め、そして納得のゆく服を安心して任せられるシェレールの安川さんのおかげではないかと思っている。 北村元雄

よいものを数少く、そして大切に… その願いを満たしてくださるお店。シェレール。 K・I

モードサロン

シェレール

神戸市生田区加納町3丁目1-104
〒650 PHONE (242) 0507

クラシック家具の最高峰

バロッサ・バレンティ



カタログ・価格表ご入用の方は
セブン ハーツへご一報ください

日本総代理店

seven
hearts

株式会社 セブン ハーツ

神戸市東灘区住吉町手崎1730-2
電話(078)841-1177・5277

11月 目次

これは神戸を愛する人々の雑誌です
あなたのくらしに楽しい夢をおくる
神戸を訪れる人にはやさしい道しるべ
これは神戸っ子の手帖です

表紙／小磯良平
セカンドカバー／中西 勝

7 神戸っ子／世戸妙子／田中 薫

11 ある集い／文楽同好会「晩会」

13 コウベスナップ／美術の秋

14 神戸の中の情景／文・中村 隆／絵・貝原六一

16 神戸のディテール(41)／石坂春生／カメラ・杉尾友士郎

25 私の意見／若林和男

26 私の交友録(その4)／吉村一夫

28 甲南学園と神戸(3)／和田邦平

30 ある集いその足あと／文楽同好会「晩会」

33 技術ジャーナル(113)／諸岡博熙

34 特集 神戸残影(オールドコウベ)

39 特集(1)「神戸・神戸・神戸」／淀川長治

44 特集(2)座談会／
塩路義孝／新谷秀雄／大西雄一／陳徳仁／ハッター・デビット

62 随想／荒尾親成／小林新二／小松益喜／白崎都香佐／田中健一郎／
林田重五郎／松岡寛一／八代欽一

絵／小松益喜／松岡寛一

キャンペーン／フアッション都市神戸を考える(16)

フアッション都市に必要な空港とホテルと常設展示場

竹田剛男／難波達／長田大介／山本博男／村上壽朗／小林博司

メッセレポート(6)／胎動する見本市都市

人間模様(第十回)／中西 勝／文・重森 守

神戸の催し物(案内(11月))

動物園飼育日記(123)／訪中シリーズ(2)／亀井一成

話題のひろば／幻想の中の神戸展

神戸高校創立80周年／劇団神戸を励ます会

神戸の集いから

二頁の絵本(5)／岡田 淳

フアッションレポート(3)／金子正男

女性百景(52)／細川 薫／絵・浅野俊一

ぴつといん

神戸百店会だより

ボケッジョジャーナル

ひとり歩きのためのヨーロッパの美術館(10)

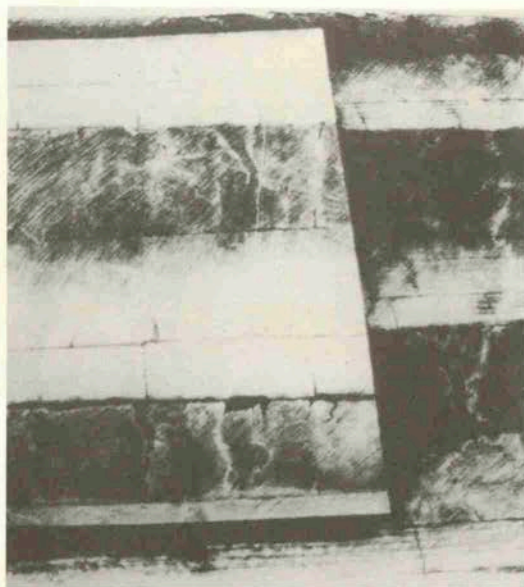
紺碧海岸の巨匠たち(下)／伊藤 誠

連載小説 帰宅(5)／谷原幸子／絵・西村 功

トリック&トーク

ボエム・ド・コウベ／三宅 武／カメラ・藤原保之

海船港／バタヤン号の泣かせ船／絵と文・たかはしもう



「明るみ」 斉藤 智

Polo

by RALPH LAUREN

ラルフ・ローレンは映画
「華麗なるギャッビー」の
衣裳担当デザイナー

新しいアメリカを代表する 男の装い

トラッドに新風を吹きこみ続ける
RALPH LAUREN が、流行に
左右されない大人のシルエットを求め
完成された **Polo**

豊かな男にこそふさわしい

「**ポ** **ロ**」

この秋。神戸に！フナキヤから…

MEN'S TRAD SHOP

フナキヤ

神戸元町通3丁目
TEL 321-0356



●MURATA FASHION COORDINATE

さあ、出かけましょう。
街へ。

ゆったりしたチューブラインで伝統ある
美しさを誇るフランス Revillon をメイ
に、豊富な色彩と大胆なデザインで世
界の注目を集めているイタリアファー
ファッションを加えて一層ファッショ
性を高めた、ムラタの毛皮の数々をお
楽しみください。



真珠・貴金属
毛皮・婦人服

ムラタ

さんちかレディスタウン
雲神戸 (078) 391-3886

リシスロングコート ¥ 360 万円
PHOTO/藤原保之 モデル/新田幸江

ファッションは冬眠しない

木の葉が散り、土は冷え、
風は凍っても、人間は冬眠しない。
だからファッションもまた燃える。



FASHION PARK

神戸・三宮
さんプラザ
センタープラザ
3F Tel. 332-1698