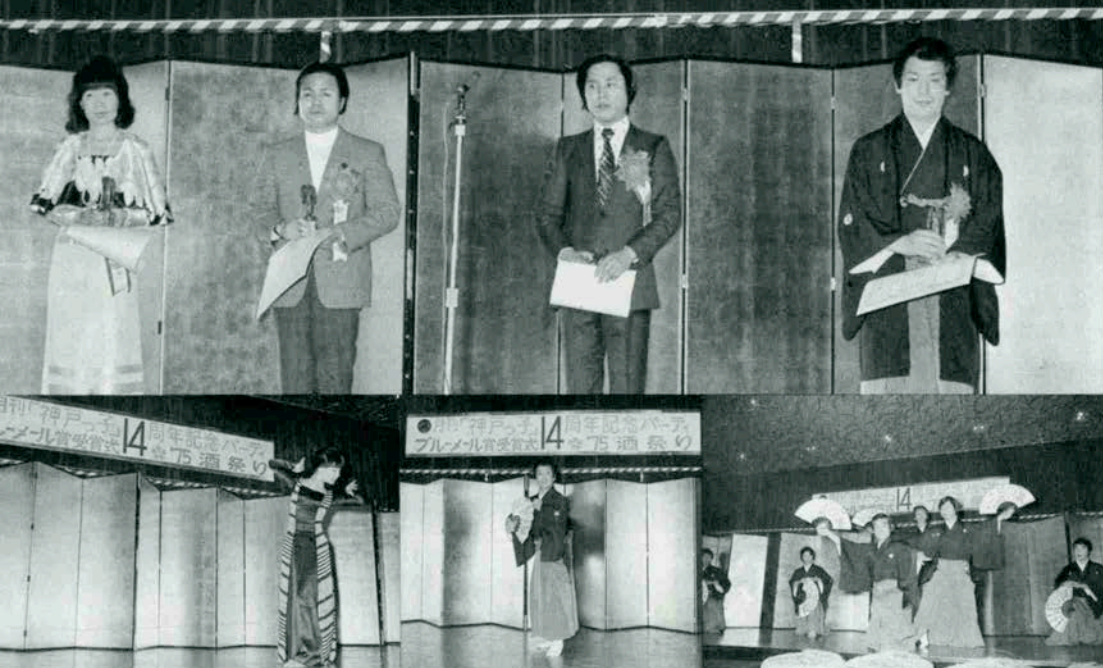


●月刊「神戸っ子」14周年記念パーティ  
ブルーメール賞受賞式 14 酒祭り

●神戸っ子14周年記念パーティ・ブルーメール賞受賞式・'75酒祭り「開く  
美女・美酒いっぱい春らんまん！」



上／ブルーメール賞受賞式。左より今岡頌子・藤原向意・福元早夫・花柳芳五三郎さんら。  
下／月の光を踊る今岡さん（左）お祭りを踊る花柳芳五三郎さんと門下生のみなさん。

ムダを楽しむ

石野成明

△石野証券社長

合理主義第一のこのせちがらい世の中に、かねがね「神戸っ子」ほどムダの多い雑誌はないと思っていたが、そのムダがほのほとした暖かさを与えてくれる。満14年を迎えた「神戸っ子」が春にさがけての行事として年を重ねてきた「酒まつり」も九回目となった。灘をひかえた神戸らしいそして最も神戸っ子たちにピッタリした「酒まつり」は我を忘れてムダを楽しむという点で、神戸っ子たちの心をつかんだまことににくいほどたくみな演出であり、これこそ本当の酒の楽しみである。

今年で第4回を迎えた「ブルーメール賞」という新しい柱が「酒まつり」のメインとなっていることも、文化不毛の地といわれてきた神戸が文化都市神戸をめざす着実な前進の過程として非常に意義深いものである。そしてこの「ブルーメール賞」



金井参議院議員／光田神戸新聞社社長／小林ミドリ十字社長／石野証券社長／吉村一夫さん／評論家／滝川博司さん／佐藤廉さん



上／神戸の酒徒三役三賞ごとな瀬の生一本そろいののみ。下は左よりフランスのニース美術館長代理も光田社長とお酒で乾杯  
横綱中西勝さんが太鼓をたたけ。望月美佐、花柳芳恵一子さんが合わせてドンコドン。大盛況のオリエンタルホテルは600人のお客さま

が若い文化人たちのひとつのはげみとなっていることが何よりである。そんな意味からも『酒まつり』がますます盛大になることを期待している。

私も『酒まつり』が意気盛んであることを心から喜び、この『酒まつり』が終わらないことには春はやって来ないと感じる神戸っ子の一人である。

## 美神と酒神

中西 勝

〈洋画家・二紀会〉

神戸という土地が、他の地に比べて何の不思議もなく酒と結びつくところが嬉しい。『酒まつり』と銘打つだけあって、酒が飲めるという気で始まるパーティなので何と安心して飲むことに一生懸命になれることか。

ところで、私が今年の「神戸酒徒番付」の西の横綱におさまっているが、私の酒の飲み方は番付審査員の言葉にもあるように、また私自身もそう思っているが、いろいろなヒラメキが酒を飲むということから起こってくるものだ、という飲み方である。酒を飲み、ことばを交し、歌い、





▲彫刻家の新谷瑛紀さん・アリタリヤのブツカボリさん  
も美しい女性にかこまれて



▲ごきげん松井神戸文化ホール館長と  
青木ラジ閣社長さん



▲麻本ハルミ・上月倫子・柳本薫・松井高男神戸新聞出版  
センター常務・加藤きよ子・今岡瑠子のみなさん



▲左より神戸シャツさん・デザイナーの岡野さん  
元町バザーさん・柴田啓嗣タン専門店メンバー



▲左は永谷晴子さん。そして花柳芳五三郎師を囲んで  
紅傘の下でお弟子さん方が……



▲ごぞんじ“鈴”桜の下には花隈の美妓が  
せいぞろいデース



小泉康夫編集長のあいさつとスタッフ

『酒まつり』をエンジョイす  
る男性たちと女性たち。女のく

若い人たちも！  
花柳芳恵一子  
〈邦舞家〉

美の根源に酒があり、酒の根  
源に美がある。美神と酒神とが  
溶け合った神戸らしい酒の飲み  
方『酒まつり』、一度、広々と  
した野外の会場で、とうとうと  
酌み交し、カンラカンラと飲ん  
で……とやりたいね。

踊ることから湧き出てくる創造  
の泉が私の活動の源となってい  
るのである。飲みながら事を運  
ぶ私にとって、酒がきつてもき  
れない友であるということが横  
綱の因であるのかもしれない。  
その『酒徒番附』の三役の表  
彰式が『酒まつり』のステージ  
で行われるが、何となくあつけ  
ない儀式のような気がする。メ  
インであるはずの儀式だけに、  
莊重に、また迫力のある演出を  
をしたいものである。





▲ゲーム花咲爺さん。審査はたかはしもうさん。  
キスマークを集めました、ワンこれは匂いがいいぞ！



▲花見酒競争はサントリービールで  
酒亭対抗／早よう早ようのんでエナ！



▲ムーンライトのママと飛鳥のママそして  
東京からかけつけた小曾根のミー坊



▲タロットはフーリエル伯爵の  
独壇場。恋占いが多いようで



▲中川宗和とデキシールランドアンバサダーズ、今村  
さん（NHK）だれやピアノも弾かんとギタラも  
ろて。エエネンエエネン、弾かしてエナとミー坊



▲マンズワイン片手にフック東店のコーナーは女性客で  
いっぱい

いように。  
「神戸酒徒番附」では私も幕  
内力士。ところが、私のまわり  
には番附にあがってこない驚く  
べき酒豪の女性もいる。そんな  
かくれた女性が番附に登場して  
くるように思っている。  
同じように、若い人の参加を  
期待したい。「神戸酒徒番附」  
にしろ、「酒まつり」にしろ、  
今からは若い人たちの熱気が、  
「酒まつり」を創っていった  
し。

せにお酒なんて、といわれるこ  
とのない街神戸の土地柄？か女  
性たちのにぎやかなこと。お祭  
りきちがいの街神戸、もちろん  
私もその中の一人であらう。お  
となしくすましてワインを飲ん  
で、のパーティよりも、女性も  
ワツとさわいで愉快地飲んで、  
のパーティなので、気楽な感じ。  
それでも下品にならないのが不  
思議。女性のなかには、来年少  
そは私も大いに飲んで、とがん  
ばっている人たちが多くことだ。  
おしとやかな男性諸氏、負けな  
いように。



どっと集まりました賞品コーナー。  
（神戸百店会、お酒メーカーのご協力）



ドンファンならぬお酒ファンが恵一子ちゃんのドンファン桜に集合！



● 4月4日神戸っ子14周年記念パーティの“酒祭り”ドンファン桜へご来場ありがとうございました。  
5月11日は三ツ桜会が国際会館で開かれます。ぜひご来場下さい。 <花柳芳恵一子>



drink and snack  
恵一子の店 ドン・ファン

**Don Juan**

神戸市灘区山田町 3 丁目 1 の 15 TEL 821-6426

阪急六甲山側 姫路信用金庫地下 1 F

営業時間 11:30A.M. ~ 1:00A.M.迄

Menu ● Tea time

(正午より午後5時)

コーヒー・紅茶…………… 300円  
カレーライス(コーヒ付)… 600円  
スパゲティ・ピラフ………… 500円  
アイスクリーム…………… 300円

● Drink time

(午後5時30分~午前1時)

ウイスキー水割………… 600円  
ブランディV.S.O.P 1500円

その他ドン・ファン特製の  
軽食メニューがあります。

春らんまん“酒祭り”にキャンティ桜へよつといでエとキャンティメンバー



●楽しかった酒祭りも終って、もうすぐ5月17・18日は神戸まつり。キャンディチームはまた、神戸っ子チームと合流してサンバに参加します。青年広場へぜひおこし下さい。 榎 晴夫



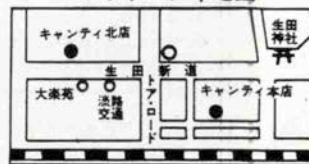
**Chianti\*** 榊 晴夫

本店 神戸市生田区北長狭通 2 | 3 <日休日>  
TEL 078(391)3060

北店 神戸市生田区下山手通3丁目8-9<年中無休>  
ティータムAM11:00~PM6:00 TEL331-2122  
ドリンクタイムPM 6:00~AM1:00 TEL331-3661

★キャンティ北店メニュー  
 ランチタイム ¥600 ●キャン  
 ティライス(サラダ、コーヒ付)  
 ¥900 ●牛仔チーズ焼 ¥900 ●  
 ●テールスープチーズトースト  
 ワイン付 ¥900 ●コーヒ・紅  
 茶 ¥300  
 小集会・パーティはご予算に  
 合わせてご利用下さい。  
 予約制パーティ ¥600より  
 (50名様迄) デイナーパーティ  
 ¥2,000より  
 担当 飯尾・萩原  
 ☎ 三二二二 三三六六

### ●キャンティ地図







ところ  
ほんとはこんな店がほしかったのではありませんか…  
5月8日(木)までおまち下さい。あなたのための会員制システムをとりました。

COFFEE から WINE まで世界のあらゆる DRINKS をとりそ  
ろえた神戸ならではのメンバーズプラザです——

■入会

ご入会とはな様でも OK。ご入会後すぐに会員証をお渡し  
します。ご来店の際は会員証をご持参下さい。

■会費

6ヶ月会費 ¥6,000    1年会費 ¥10,000

■システム（ビジター料）

メンバー様とご同伴の場合ビジター料はお一人様につき500円  
いただきます。（ただしビジター名とお子様は無料です）

■営業時間

平日：PM 4 時～11 時 30 分    日・祝日：AM 11 時～PM 10 時

■ルームの利用

各種披露宴、誕生祝いなど会員主催のパーティーその他の会  
合にもご利用願えます。（ご予約は原則として10日前まで  
にお申出下さい）

■お願い

品位保持のため他人に迷惑をおよぼすような行為のあった場  
合は会員名簿より削除されることがあります。

入会後のご飲食代金等のお支払いは原則として現金となっておりますが各種クレジットカードでのお支払いも歓迎いたします

生田神社  
農業会館  
東門筋  
生田新道  
KCBビル 4階  
コトブキ  
阪急三宮駅  
三宮駅  
国鉄  
DRINK PLAZA  
world

〒650 神戸市生田区北長狭通1丁目35 KCBビル4階 電話 (078) 332-2100

株式会社ワールド

●インテリア・ダイアリィ May

## 格調と やすらぎの 共存がテーマ。 ホテルの インテリア。

観光京都の中心、絶好の環境に建つホテルです。京の景観が一望できる客室は、おさえた配色で気品高く、ロビーは、御池通りを眺めながら歓談できる、親しみやすいスペースを構成しています。

ホテル「ギンモンド」  
(京都・御池高倉角)  
家具装飾／入船KK



家具・室内装飾・住宅・店舗——企画・設計・施工のオールマイティ

# 入船株式会社

入船株式会社

本社／神戸市灘区新在家北町1丁目1-19 (阪神電鉄新在家南)

ブリコビル2・3F TEL (078)851-3191

内装材サンプルルーム／ブリコビル2F

家具・室内装飾品売場／グランド六甲ポウルビル1・2F TEL (078)851-2841



夢のある  
お買物

鯉川筋



大丸  
神戸店

メリケン波止場  
↓

● 昭和銀行元町支店 ●  
● 丸太屋 ●  
● ラ・モード ●  
● かねてつ食品 ●  
● 不二 ●  
● ビーハイブギフト ●  
● 二つ茶屋 ●  
● (2F) とんかつ一善 ●  
● 元町時計店 ●  
● 元町眼鏡店 ●  
● 一善屋 (3F) ●  
● 日本海外旅行センター ●  
● 渡辺 ●  
● 日本旅行 ●  
● 岡田羽二重店 ●  
● マサニ電気 ●  
● サン・サカエ ●  
● 太田・つ甲店 ●  
● 多々美 ●  
● 京都 ●  
● 新宮 ●  
● あだち ●  
● いとや ●  
● ふじや ●  
● 河野本店 ●  
● 明治屋 ●  
● 失食 ●  
● ビオニール ●  
● ヒラマツカメラ ●  
● まつ井 ●  
● 花見屋 ●  
● 正直屋 ●  
● ロッコマ (2F) ●  
● ポンク ●  
● コシビ ●  
● 北村眞珠店 ●  
● 菊丸 ●  
● 日本楽器 ●  
● オノ洋装店 ●  
● 神戸屋 ●  
● 梅屋 ●  
● シラマ ●  
● シラマ ●  
● 鍋島洋装店 ●  
● コトア ●  
● ちふ ●

詩のあるれんが道<元町1番街>はファッションの5月

すずらん燈の道

● ミヤムラ ●  
● トム ●  
● 美田時計店 ●  
● 本高砂屋 ●  
● 奈良山洋服店 ●  
● 神戸月堂 ●  
● 切味の家 ●  
● アカデミー画廊 ●  
● サリアカデミー ●  
● ストック ●  
● コトア ●  
● 三好野 ●  
● 海文堂 ●  
● ヒシマン ●

阪神元町駅

栄町通へ

★ 婦人服飾  
<元町1番街>

オノ洋装店



☎ へ321-0075

★ 大阪方面のお客さまは、千里阪急オノ洋装店コーナーをご利用ください。

★ 婦人服飾  
<元町1番街>

ラ・モード



☎ へ331-5689

明るく、やさしいトーンの花柄やボーダーでデザインされたワンピース。夏の女らしさを美しいウインドウに飾った。モードはオーダーの粋。

★ レディスショップ  
<元町1番街>

カワムラ



☎ へ321-3057 (331-1658)

一階は舶来雑貨やアクセサリー、ニット、ブラウスなどが。二階はワンピースのプラタなどオーダーコーナー。綿やポイル、ローンが主流の傾向。幾何学模様などもシャレてます。

★ 紳士服飾  
<元町1番街>

ウネ



☎ へ331-3112 (3)

ヨーロッパ調のリネンやコットンのプレーザーやジャケットはダンディなタッチ。プリントやカラフルなシャツとスラックスの組合せをこの夏ぜひどうぞ。

元町で30年というレストランへ3月からフランス仕込みのシェフ西村淳二さんが腕をふるい本格的な味が。特に魚料理は抜群。

★フルコース  
ステーキコース  
4,000円  
5,500円

☎(331)1987





ミニクラブ

Blue Ribbon

生田区中山手通1丁目24  
ダイワナイトプラザ3F  
☎ 242-0870



RESTAURANT

SWISS CHALET

生田区北野町3丁目48  
アニルドマンション1F  
☎ 221-4343

KOBE DRINKING GUIDE

グラタン小屋

エルパソ

生田区北長狭通2丁目14  
☎ 332-1204



京風 品 幸  
料理 酒

生田区元町本通4丁目  
☎ 351-6288



★酒、女、歌——。この三つの揃っているのがミニクラブ“ブルーリボン”です。黒を基調としたインテリアが落ち着いた気品ある大人のムードをかもし出している。舶来洋酒の数々はあなたの夜のアクセント。美人のママをはじめステキな女性はあなたの華麗な夜の世界へといざなう。そして、流れる歌声——。専属バンドの演奏に合わせて、あなたののどを披露して下さい。“ブルーリボン”に来られる方はいずれも歌好きばかり。一日の終りのとき、歌声が店のなかにこだまし、心地よい酔いに身をまかせると、明日のビジネスへの新たな意欲が湧いてくるというもの。神戸のハイセンスな紳士の社交場“ブルーリボン”はあなたのクラブです。

☆ビール ¥600 ボトル（オールド）¥10,000 その他舶来洋酒各種取りそろえております。

7：00P.M.～2：00A.M.

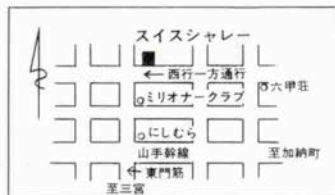


ブルーリボン

★神戸では世界各国の料理が楽しめるが、“スイスシャレー”はスイス人の経営による本場のスイス料理が味わえる店だ。手前の部屋ではテーブル席やカウンター席でお茶を飲んだり、食事をしたり。奥の部屋では落ち着いた雰囲気の中で、スイスの家庭料理のアレコレを楽しんだり、グループパーティー、結婚披露宴などにも最適。またスイスワインも各種取り揃えている。PINOT NOIR, DÖLE, AIGLEなどのアックがなくまろやかな口ざわりをぜひ味わいたいものだ。駐車場も完備されている。☆ビーフフォンデュコース ¥3,500 チーズフォンデュコース ¥1,800 特製ソーセージ各種、スイス料理各種 ¥1,300～¥1,800（仔牛のクリームソース煮チューリッヒ風、スモークポークロインとサワークラウト、特製仔牛のソーセージ・オニオングレイビ・ロースティ付）

ランチ ¥1,500（スープ、アントレ、パン、バター、コーヒー）

12：00P.M.～10：00P.M. 月曜日休み



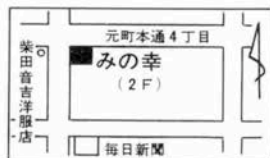
スイスシャレー

# KOBE DRINKING GUIDE



エルパソ

の幸



★“五つの福貨”などでおなじみの青チャンがこのほどグラタン小屋“エルパソ”を開いた。オープンの知らせが入るやいなや青チャンのなじみの仲間がドットとおしよせたとか。グラタンとピザ以外にもいろいろと食事ができる。もちろん、ビールや水割もあり、気軽に飲んだり食べたりができる楽しい店づくりを目指して青チャンは大いに張り切っている。また、マイクの設備もあるので仲間と来たときには自慢ののどを披露するもよし、青チャンも歌ってくれる。老いも若きも男も女も、みんなで楽しめる店——それが“エルパソ”なのだ。

☆ボトル（OLD、G&G）¥6,000 ボトル（カティーサーク、ホワイトホース）¥8,000 水割（OLD、G&G）¥400 ビール¥400 特製グラタン¥500～ピザ¥500～焼き飯・野菜いため・うどん焼き各¥500 おにぎり定食¥600

6：00P.M.～4：00A.M. 無休

定休日毎週水曜日

京風弁当	（税別）
二 段	鰯 野 三 段 一 煮
1,000円	かにすき 2,000円
700円	かにちり 2,000円
500円	しゃぶしゃぶ 2,000円
300円	みの幸鍋 1,000円

落ちついたムードの御座敷で、ご家族つれにご婦人の小集會、同窓會、ご商談などにお気軽に御利用下さい。

元町で京風料理が  
味わえる店——みの幸  
四季折々の野菜を  
豊富に盛込んだ  
嵯峨野三段を  
是非御賞味下さい





## SALON KOB EJIDAI



“神戸時代” ちょっと変った名前ですが、新しい神戸時代を目指した神戸っ子のサロンです。

神戸で最もファッショナブルな北野町、山本通界わいのファッショナブルなサロン——“神戸時代”

神戸っ子の憩いの広場であったり、談論風発のサロンにもなり、ミニパーティがひらかれたり、ミニ発表会が行なわれたり素晴らしい情報交換の場になります。

その神戸時代で、このたび壁面を利用して、SALON 神戸時代ギャラリーを開きます。第1回目は石阪春生先生の日常の写生としての素描をかけさせていただきます。おさそいあわせご鑑賞くださいませ。

SALON  
神戸時代ギャラリー

## 石阪春生 素描シリーズ

3月24日→5月19日

SALON 神戸時代

神戸市生田区中山手通1丁目28  
モンシャトーコートブキビル1F  
TEL. 242-3567

# ★神戸の催し物5月ご案内

## ★音楽

★第8回あなたと私の音楽会

6日(日) 2時 灘児童文化会館  
大ホール 前売・四〇〇円

★親和女子大マンドリンクラブ

7日(水) 7時 神戸文化ホール  
ル 三、五〇〇円

★伴須美フランメンコリサイタル

8日(木) 6時半 神戸文化ホール  
ル 二、〇〇〇円

★莊村清志ギターリサイタル

9日(金) 6時 芦屋ルナホール  
八〇〇円

★神戸女子薬科大ギターマンドリン

9日(金) 6時 神戸文化ホール  
ル 三、五〇〇円

★江口乙矢・須美子舞踊団

9日(金) 5時半 神戸文化ホール  
ル 一、〇〇〇円

★あいさき進也

9日(金) 5時半 神戸国際会館  
整理券

★第21回神戸土曜会合唱団

10日(土) 6時半 神戸文化ホール  
八〇〇円

★花柳流三ツ桜会

11日(日) 1時 神戸国際会館  
二、〇〇〇円

★菅原洋一

12日(月) 6時半 神戸国際会館  
A・二、五〇〇円 B・二、〇〇〇円

★英国ロイヤルバレエ団

13日(火) 6時半 神戸文化ホール  
A・六、五〇〇円 B・五、五〇〇円  
C・四、五〇〇円 D・三、五〇〇円



マサとレイコ

★神戸っ子読者5名様  
エレクトロニックランプリ48年度受賞者松田  
昌と49年度受賞者柏木玲子のジョイントコ  
ンサート(5/14神戸文化ホール)にご招  
待。  
ご希望の方は葉書に住所・氏名・年令・職業  
・TELを明記のうえ、〒650神戸市生田  
区東町一三の一大神ビル7F月刊神戸っ  
子編集室マサとレイコの係まで。

★チェリッシュリサイタル

20日(火) 6時半 神戸国際会館  
二、〇〇〇円

★ビリーボーン楽団

21日(水) 6時45分 神戸国際会  
館 音楽友の会 S・三、三〇〇円  
A・二、八〇〇円 B・二、三〇〇円  
C・一、八〇〇円

★ウルブリッヒ弦楽四重奏団

22日(木) 6時45分 神戸文化ホ  
ール 神戸音楽友の会/会員小  
S・二、五〇〇円 A・二、〇〇〇円  
B・一、五〇〇円 C・一、〇〇〇円  
一般/S・二、八〇〇円 A・二、三  
〇〇円 B・一、八〇〇円

★八代亜紀

24日(土) ①3時 ②6時 神戸  
国際会館 S・三、〇〇〇円 A・  
二、五〇〇円

★第2回ジャズインコウベ

25日(日) 1時 神戸文化ホール  
前売/指定 二、〇〇〇円 自  
由・一、〇〇〇円 当日/指定 二、  
五〇〇円 当日 一、五〇〇円

★関西学院大混声合唱団エゴラド

25日(日) 1時半 芦屋ルナホ  
ール 三、〇〇円

★アッシュユースコーラス

「リバーサイドコンサート」  
25日(日) 6時半 芦屋ルナホ  
ール

★カンツォーネフェスティバル

27日(火) 6時半 神戸国際会館  
民音/会員 二、〇〇〇円 一般・  
二、五〇〇円



パーシーフェイス



“独奏”を踊る  
花柳 芳恵一子



ニラ・ビッツィ

★第19回タクトクッスリサイタル

28日(水) 6時半 神戸国際会館  
S・二、〇〇〇円 A・一、五〇〇円  
B・一、〇〇〇円

★東伸一矩フランメンコリサイタル

28日(水) 7時 芦屋ルナホール  
前売・一、八〇〇円当日・二、〇〇〇円  
パールコンサート

★東京チエンパ・ソロイスト

31日(土) 6時半 県民小劇場  
一、三〇〇円

★演劇

★英知大演劇同好会「観解」  
10日(土) 2時 神戸文化ホ  
ール 二、五〇円

★松竹五月特別公演  
「長崎哀歌」「お染の七夜」  
「風流花拍子」

13日(火) 14日(水) ①1時  
②5時半 神戸国際会館 S・二、八  
〇〇円 A・二、五〇〇円 B・二、  
〇〇〇円

★民芸公演「迷路」  
15日(木) ①20日(火) 6時15分  
18日(日) 1時半 神戸文化ホール  
学演・一、四〇〇円

《その他》

★京山幸枝若  
19日(月) ①2時 ②6時半 神  
戸国際会館 民音・一、〇〇〇円

★神戸っ子読者10名様

花柳流三ツ桜会 公演(5/11神戸国際  
会館)にご招待

ご希望の方は葉書に住所・氏名・年令・職  
業・TELを明記のうえ、〒650神戸市生  
田区東町一三の一大神ビル7F 月刊神戸  
っ子編集室三ツ桜会係まで。

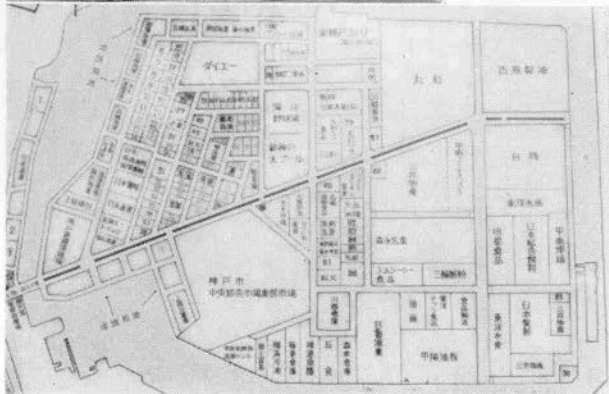
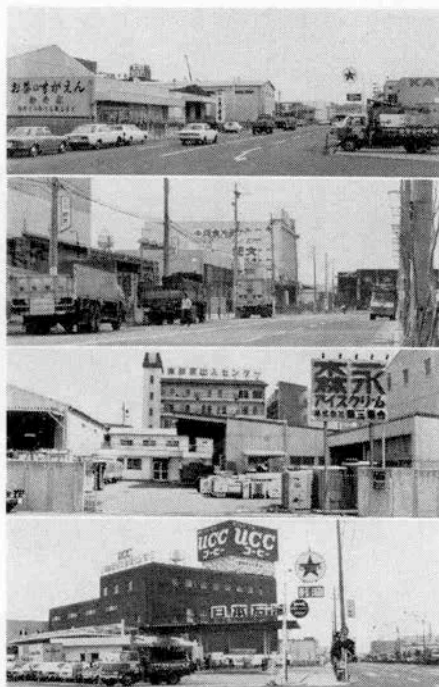


●この食品卸売団地は、東灘の海岸、第四工区埋立地にあります。第四工区は、神戸市内の他の臨海埋立地とは少し性格がちがっていて、食品コンビナートという内容で統一されています。他の埋立地がどちらかといえば生産——工業色が強いものであるのに対して、ここは生活に直接つながる身近なものだということになります。粉、ミルクなどの食品の原料加工系、それをうけての製品加工、生鮮食品の中央卸売市場——東部市場、そして、この食品系卸売業の集団化地区、一部に、これらに関連してのトラクターミナル集団、という構成です。

●ところで、この卸売団地は、集団化といっても実際に集団化した実体が極めて少ないというのが残念なことです。敷地を区画割してそれぞれの食品系企業に宅地を売ってしまっただけ、という方法は今になってみると極めて消極的なことで、食品卸売団地だということを知らないでここを訪れると、計画的につくられた同業者街だとはほとんど気づかず、建物がバラバラに建った新興市街地だろうということになるでしょう。

●共同建築とまで規制しなくても、道路に対する車の出入りや駐車の方法、看板、緑化ぐらひは協定しておけば、せつかくの町づくりがもう少しいい結果として表われたでしょう。また、こういった外見上の対象だけでなく機能的内容的なこと、また働く人々のためなことなど、共同化の力で立向っておけば中心市街地から離れたこういった場所でも、直接消費者にも関心をもってもらい、アピールするかたちでお商売ができるだろうにとくやまれます。それぞれのお店がいい仕事をしていらっしゃる企業が多いだけにより惜しいことです。これからでも、せめて町並の美化運動ぐらひは協力して乗り出してほしいものです。

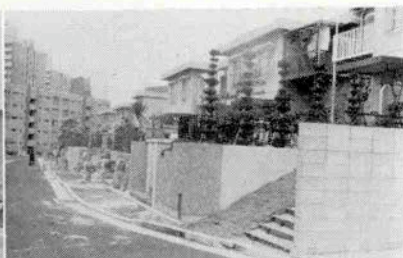
(水谷 顕介)



卸売団地の様子と第四工区入口の案内板

神戸のアーバンデザイン  
《同業者町シリーズ》⑤  
第四工区の食品卸売団地  
水谷顕介＋チーム・UR

(97)



須磨高倉台タウンハウス

●これもタウン・ハウスというよりは、テラス・ハウスです。場所は高倉台、須磨の裏山の土をベルト・コンベアーで埋立地に運び出したあとの住宅地です。神戸市がその技術力を駆使してつくってきた《海一港⇄山一住宅地》の一石二鳥の町づくりの成果の一つの山の住宅地のなかです。現在、この住宅地の二カ所にこのテラス・ハウス群があります。

●このテラス・ハウスを見ての特徴、それは何といっても、新建材オンパレードということです。コンクリート構造体に鉄、アルミ、プラスチック製の部品がいろいろくっついていきます。まず、玄関のひさしです。その柱と天井、鉄パイプと鉄板でしょう。窓枠と戸はアルミサッシ。ガラス戸も同様でしょう。また、窓の外に大きな日覆のひさしをつけている住戸もあります。鉄かアルミの柱の上に、プラス

チックの屋根がついています。また、プレハブ・バルコニーをつけた住戸もあります。庭に、プレハブ物置各メーカー各種あります。住戸タイプは北入りと南入りの2種類があり、それぞれその条件を使って、手を加えています。南入りの場合、駐車場をとった住戸は庭中すべてコンクリート床の駐車場に占領されてしまっています。北入りの住戸には、いろいろの玄関がつくってあります。擬石ブロックの門柱やプレハブ・スチール格子戸が各種あります。

●この住戸群を時間の経過とともに落着かせていくためには、大きな樹がほしいのですが、どうもそれが見当らないのが残念です。屋根より高い、屋根をおおう樹がゆっくりとこんもり繁ってきたら、鉄柱やビニールひさしはやがて不要になるかもしれません。

(水谷 頤介)