

# 5 THE KOBECCO

MAY 1975 NO.169 神戸っ子

神戸まつり特集

神戸っ子 昭和40年1月20日第三種郵便物認可  
昭和50年5月1日印刷 通巻169号  
昭和50年5月1日発行 毎月1回 1日発行



Beniya

LADIES SHOP

the ladies fashion of the four season. creative beniya



神戸

三宮センター街 391-5528・9

さんちかレディスタウン 391-1204

大阪

梅田阪急三番街 372-8093

上本町近鉄百貨店 2F 779-1231

ミナミ地下センター 213-6128

東京

日本橋東急百貨店 1F 211-0511

PHOTO 藤原保之

モデル 林 あや子

より軽やかに、より彩やかに  
ミキモトのペンダントが  
貴女の胸を飾ります。



世界の宝石店  
**MIKIMOTO**

神戸店 = 三ノ宮・神戸国際会館 TEL. 221-0062

● 大阪支店 = 堂島・新大ビル TEL. 341-0247

● 京都支店 = 河原町蛸薬師BAL TEL. 241-2970

● 大阪 = 阪急・阪神・高島屋・大丸・近鉄ア

ベノ店・近鉄上六店

● 本店 = 東京・銀座 TEL. 535-4611

© 株式会社ミキモト

©1975-5

## 吾が驚いば生魚達などとの出来事など

◎アーリアンの  
タツノイの日 オスカー・シバヤマ君に  
車から水で45度入は45度へ  
サホテコのインデオ達と遊んだ。  
小川に驚いた魚が水に居た。  
カエルのやうに日の王と遊ぶ  
2つオオカミ(魚)に出しち  
泳いでいました。他の魚は  
下の方にも2つ日の王がいるとの  
ことでした。

クワトロオホス

Mexico

○イソギ

ニヤク

は直徑

20cm位

イスラデ

シバーレス

○此所では大海鰐の  
肉をフカを釣る。◎マグロ  
アガ"ティヤのキャン  
セ場にマグロを持て  
ぐるる(一回一回)  
船長さんが居た。

モモイロ

マサウ

## 内面がにじみ出るような踊り手に――大橋最子

島村好子舞踊団

カメラ／米田定蔵

チャイコフスキーのあの甘美な曲に乗せて、嘆きの白鳥が気品と優雅さをこめて舞う。大橋最子さん(28才)は5才のときから島村好子舞踊団で手塩にかけられた秘蔵つ娘。25周年を迎えた同バレエ発表会が3月29日神戸文化ホールで開かれ、白鳥の湖、全曲を上演し、オデットを手堅く演じた。神戸は兵庫の生れ、身体が弱くて始めたバレエだが、

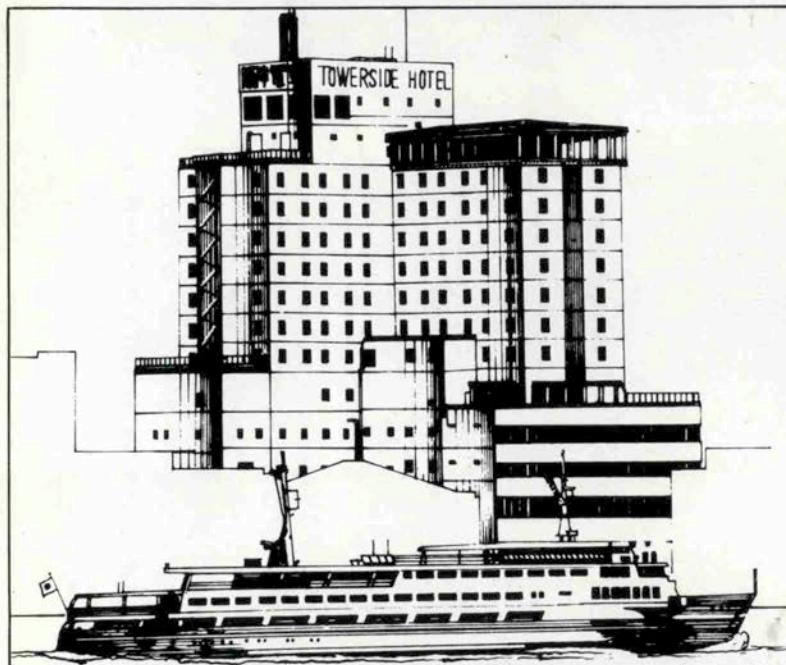
高校時代、助手を勤めて以来一筋に島村好子師に修業、養女になつて打ち込んでいる。

「お姫さまが一番好き。オデット、オーロラ姫、それに海と真珠とか、最近では邦楽の生演奏で踊った“みづうみ”がとてもすきでした。踊りは言葉がないから内容を出すのが大変。でも公演めざしてのレッスンと緊張が好きだからやつぱり虫ですね」。これからが楽しみなブリマである。



# 眼下にひろがるパノラマ眺望!

地上13階の和風レストラン



## “竹亭”

関西ではじめての  
ユニークな地上13階の  
和風レストラン“竹亭”  
おちついた和食とともに  
夜、昼とも、すばらしい  
海と山と街の眺望を  
おたのしみいただけます  
ご同伴で、ご家族づれで  
お気軽におこしください！

\*しゃぶしゃぶ……………¥3,000  
\*すきやき……………¥3,000  
\*美々卵のうどんすき…¥1,900  
(いずれも税・サービス料別)  
●営業時間 12:00~21:00

阪神電鉄グループ

## 神戸タワーサイト“ホテル”

神戸市生田区波止場町1番地(中突堤すぐ北) TEL神戸(078)351-2151(大代表)

## ハンカチのなかのドラマ

松田道弘

（奇術研究家）カメラ・米田定蔵

奇術の研究、とくに、少人数相手にカードとかコインなど日常見なれた品物を使って、相手の目と鼻の先で演ずるクロース・アップ・マジックの分野の研究では、いま日本でトップクラスの人である。最近出版された二冊目の著書「シルク奇術入門」（日本文芸社）は、彼の豊富な知識とオリジナリティが生きて評判のいい解説書となっている。なにせ「当たり前な、人と同じコトをするのがキライ」で、同志社大の学生だった時から始めた奇術の勉強も、「人に教わるのはイヤだったから、自分で一ページ一ページ納得しながら」海外の奇術文献まで次々ものにしていった。

ハンカチをかぶせてイチ・ニ・サン。手の中にあつたコインはあとかたもない——見る側にはコインが消えるというひとつ現象、それを、あんな方法でもやれるしこのやり方もいける、と考えていくところにマジックシャンの楽しみがあるという。神戸大丸の産経学園で第一、三日曜日奇術を教えている。本職はラジオ関西レコード室勤務。38歳。



祝 神戸まつり



1Fナイトクラブ・2Fレストラン

神戸 **北野 クラブ**

神戸市生田区北野町1-64 TEL(078)231-2251

レストラン

神戸 **ブラン ドゥ ブラン**

神戸市生田区京町77-1 神栄ビル7F TEL(078)321-1455



東京

レストラン **ストップホルム**

東京都港区六本木6-11-9

スウェーデンセンター

TEL(03)403-9046

同窓会、その他のご集会.....

子供の日(5月5日)、母の日(5月11日)など  
ご家族のお食事にご利用下さい.....

年中無休、駐車場有



## ある集い ★ HANSHIN TOASTMISTRESS CLUB

トーストミストレス・クラブ。人種、政治、宗教をこえて世界に二四〇〇あるクラブの、阪神トーストミストレス・クラブは一五九四ばんめ。

その世界本部の会長テルマ・マクレランド夫人と、スーザーバイザーであるパトリシア・チャーマン夫人が神戸にやってきた。

今年は国際婦人年でもあり、友情の輪をさらに広げるため各国のクラブを訪問途中、東京名古屋について来神したもので、この日はカナダからのこのお客様を囲んでのミーティング。

学生問題、ヒッピー、ファッショն、カナダの生活など広い範囲についてなごやかな話し合いに交歓した。

女性ばかりのこのクラブは、女性のもつエネルギーを等しく出し合い、互いに昇華させようと、スピーチのトレーニングや社交センスを高めることで、婦人の向上をめざしている。彼女たちは社会においても家庭においても、優雅でかつ有能なリーダーである。ウーマンリブじやないが、これも新しい女性のひとつ形なのである。

■連絡先：阪神トーストミストレス

クラブ会長・伊庭文子

灘区神前町一丁目1の19

861・0296

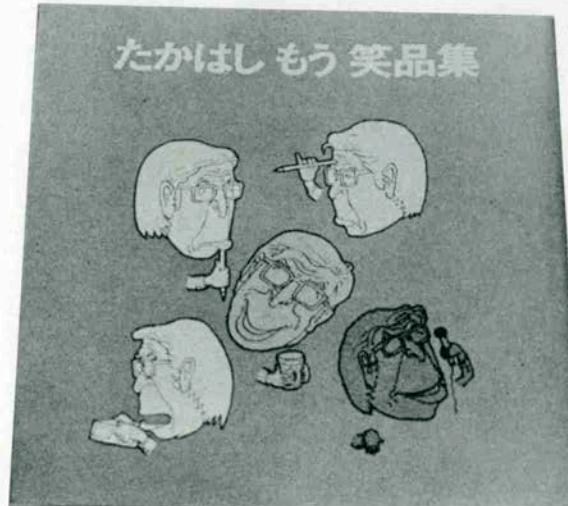
# ニュース漫画を必死のパッチで

〈神戸新聞“笑点”〉

# 描き続けて 7000回 たかはしもう

〈20年〉

# 笑品集発売中！



★内容 「最新カラーマンガ」—————— 9頁

「笑点20年」—————— 36頁

「似顔絵100人」—————— 54頁

「ニュースマンガ家の一日」—————— 4頁

¥2,500円 (送料  
200円)

お申込み 「たかはしもう出版会」

神戸市生田区東町113ノ1 大神ビル7F 月刊神戸っ子編集部 Tel (331)2246

送金方法 太陽神戸銀行三宮センタービル支店普通預金 1152704 「たかはしもう出版会」／または月刊神戸っ子あてに現金送金ください。



頑張りました、親善旅行団



記者会見であいさつをする宮田理事長(左)  
と二紀会の中西勝さん

## ★神戸J C、桜まつりで大奮闘

3月17日から22日にわたって、神戸青年会議所のメンバーを中心とする親善旅行団（宮田喜夫理事長他53名）がホノルル日系J Cからの要請によってハワイを訪れた。現地の「桜まつり」の主要行事の1つであるカルチュアショウに参加し、日本文化を紹介するためであり、会場（ハワイ・インターナショナル・センター）における神戸二紀会の絵画展や、桜と緋毛氈の床机、饅のかば焼きの屋台、金魚すくいなどの舞台演出は神戸J Cとホノルル日系J Cとの交流を一層深めた。

コウベスナップ

神戸一ハワイ  
神戸一ニース

## 文化交流の花ひらく



テープカットをする左より山口副知事、ジャック・メドサン・ニース市長、光田神戸新聞社長(写真提供・神戸新聞・写真部)

## ★華やかにニース美術展オープン

4月12日から5月11日まで、兵庫県立近代美術館で「南フランス・ニース美術館展、ルノワール・マチス・デュフィ」が開催されているが、オープンに先立って、4月11日午後3時から同美術館にて開会式が行われた。

式にはジャック・メドサン・ニース市長、橋崎、山口両兵庫県副知事、宮崎神戸市長、光田神戸新聞社長ら300名が出席、光田社長、メドサン市長のあいさつのあと、テープカットが行われた。このあと参加者一行は会場を回って数々の作品を熱心に見入っていた。

# KOBECCO GALLERY (17)

## 神戸つ子 ギヤラリー

藤原向意

画面がひきしまり色が鮮やかになつたね。空間と色が  
擱めたんだな。(ブルーメール賞選考座談会にて赤根和  
生氏) その言葉で表わされるとおり藤原氏の作品の赤は  
あくまで赤く青もあくまで青い。

「色をぬり重ねて明るい色と鮮明な色を求めた」という。

色と形はきつてもきれない。色があるものには形があり、  
何よりも自分の好きな強烈な色にとり組んだそうだ。

藤原氏の発想はすべて人間が基盤になつていて。廃品  
を収集しそれをプレス機で版画に刷りこむことを始めた  
のが十年前。人間の産物である廃品をあつめ人間をテー  
マに人間の中を物質におきかえる……たとえば自動車。  
人間が運転しているのだが、人間はクルマを支配してい  
るのではなくクルマと一緒に運転しているということに気が  
つく。現代人は機械人間。その姿を皮肉たつぶりに風刺  
するのが、今の藤原氏の発想の原点になつていてるのだ。

●

一九三三 加古川市に生まれる

●

一九五五

武藏野美術大学卒業

●

一九六〇

木版画を始める(二紀同人となる) ● 一九六三 大阪フォルム画廊にて木版画の個

展、兵庫県新鋭作家展「席」 ● 一九六五 廃品の収集によってからそれをプレス機

「僕の表現手段に版画」という媒体が適しているから……

するが、今の藤原氏の発想が適しているから……

でも版画的なこじんまりした世界にとどまりたくない。

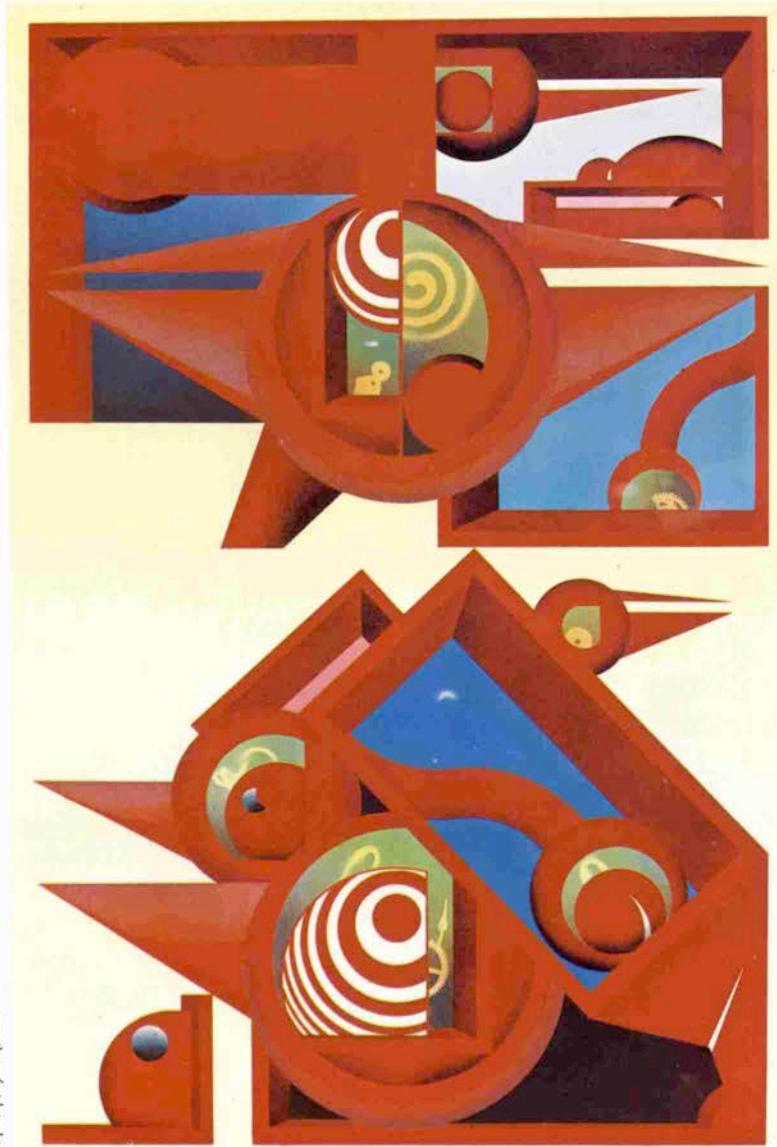
マンダラ的世界と人が評していいが、あの無限に

広がる宇宙には魅かれますね。昔のものが決して古さ

を感じさせない。そこに宗教のもつ崇高さを兼ねそなえ  
ているから面白い魅力的ですね。現代でも通用する宇宙  
づくりを目標に一つのものをじっくり求め掘り下げてい  
きたい」三年がたとえ一年であつても自分のペースで進  
んでいきたいという。

「一つのことしかようやくから」というが、この藤原  
氏の人柄を元町画廊の佐藤氏は「昔から少しも変わらない  
自分の体臭を持つて、外からは影響されずに自分の中に  
だけ根強く、鈍重に仕事を進めていく男」という。一貫  
して固有の造形の方法と思考を追求し続けている「意図  
が明確に視覚化される」藤原版画の醍醐味は視覚にうつ  
たえる心があるところだろうか。





とりで (上と下)

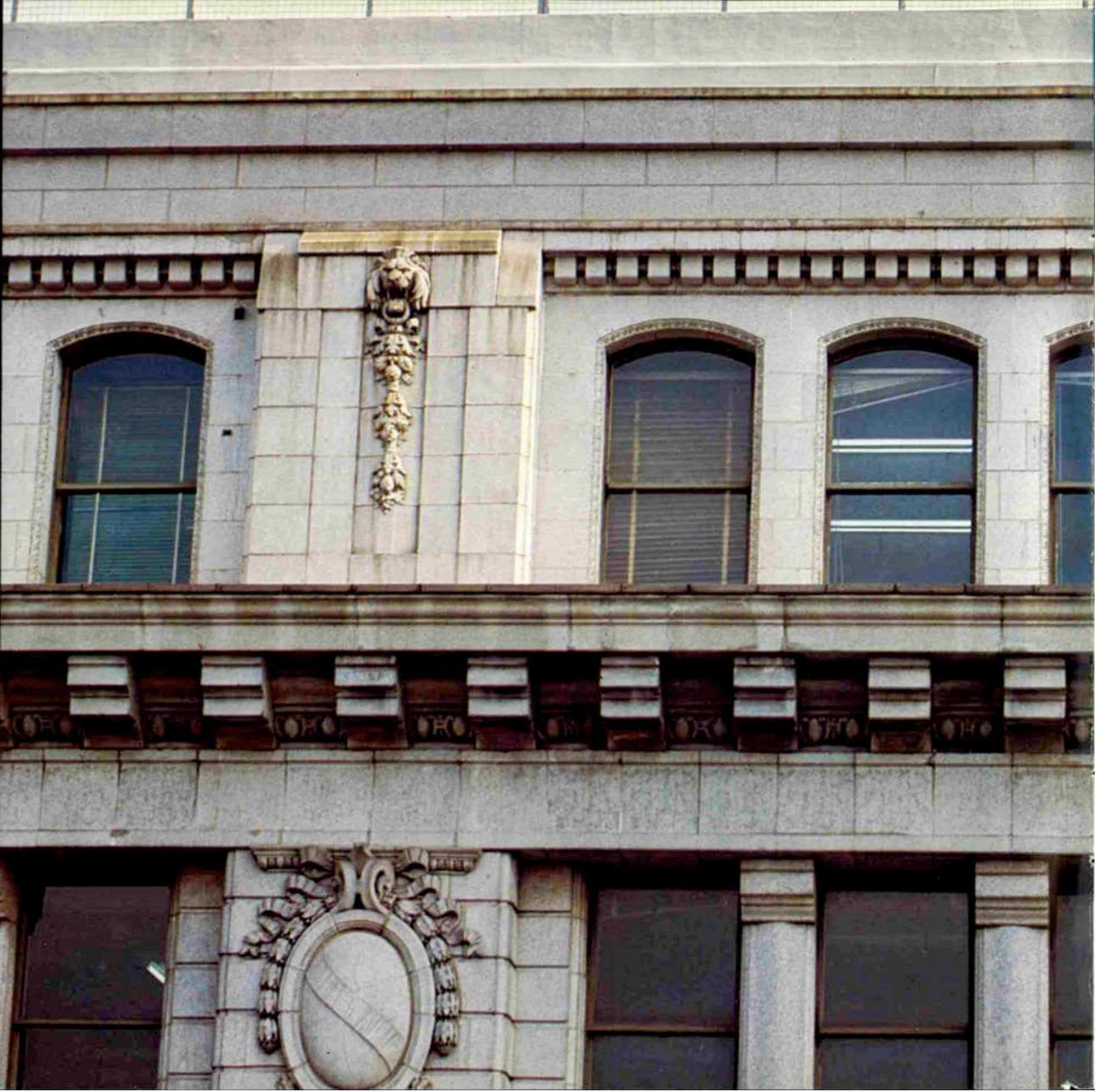
# 神戸のディテール

Detail of KOBE

24

石阪 春生  
写真／杉尾友士郎





## New life lady in Kobe



川面に流れる  
桜の花びらと

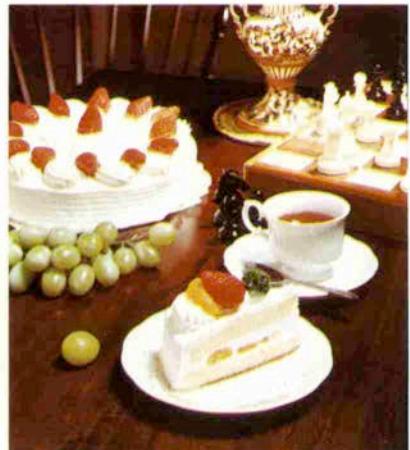
### 山崎 真弓さん

〈甲南女子大 4回生〉

スポーツ一家に育って、テニスが青春の女の子。ところが趣味はテニスに限らない。詩を書き、イラストを描き、ギターを奏でると巾広い。さらに大学では放送部。どこかあっちこっちのようでもあるが、その中に共通の何かがありそうなお嬢さん。《ダニエル》をつまんで、ほほえんだ顔、とてもキュートでさわやかだ。

甘さを押えたシューガーレスケーキ

《ダニエル》



お菓子の  **コトブキ**

FANTASY KOBE 5月



まつりの赤 まつりの黒 まつりのハイカラ



宝飾店  
*Tajima*  
タジマ

元町 2 丁目 TEL 331-5761 代表

タジマでは宝石の鑑定を無料でご相談に  
応じておりますのでお気軽にご利用下さい。  
定休日は水曜日です。



森と湖北欧スウェーデン生れの住宅  
木造の館 シリーズI  
藤野直計さん宅を訪ねて。



藤野直計さんご夫妻

自然環境に  
マッチするね。  
「暮しの手帳」で読んで  
さっそく親父の庭の隣  
りに新居づくり。人間  
味ゆたかな木造のモダ  
ーンなタッチは自然に  
とけこんで快適なマイ  
ライフです。

●設計施工のお問合せ



TORINGE-HUS

大阪トーリングハウス  
吹田市江坂町2丁目1番16号  
Tel 06 (385) 1771 (代表)

# 5月 目次

これは神戸を愛する人々の雑誌です  
あなたのくらしに楽しい夢をおくる  
神戸を訪れる人にはやさしい道しるべ  
これは神戸つ子の手帳です

表紙／小磯良平  
セカンドカバー／COLLECTION 5／中西 勝

神戸つ子75／大橋景子／松田道弘

ある集い／阪神トーストミストレスクラブ

コウベスマナップ

神戸つ子ギャラリー(7)／藤原向意

わたしの意見／西村 功

随想三題／上田将雄／中村裕見子／南 春人

ある集いその足あと／阪神トーストミストレスクラブ

随想／阪神トーストミストレスクラブ

神戸のディテール(24)／石阪春生／カメラ・杉尾友士郎

わたしの意見／西村 功

随想三題／上田将雄／中村裕見子／南 春人

ある集いその足あと／阪神トーストミストレスクラブ

神戸のディテール(24)／石阪春生／カメラ・杉尾友士郎

カメラ／米田定蔵／藤原保之／立山 彰



"SEE SAW SEEN"



1973 TATSUO KAWAGUCHI

ファンテーションから始まる本物のおしゃれ

# 五月の白い風

なにげなく装うときにも  
そこにあなたの自信が……



ファンテーション専科

ブランシェール

*Blanchir*

神戸市役所・花時計裏

078(391)4167~8



EXCLUSIVE AGENT

