

THE KOBECOCO

14周年記念号

MARCH 1975 NO.167 神戸っ子

神戸っ子 昭和40年1月20日第三種郵便物認可
昭和50年3月1日印刷 通巻167号
昭和50年3月1日発行 毎月1回1日発行





LADIES SHOP
Beniya
the ladies fashion of the four season. creative beniya

神戸・三宮センター街391-5528・さんちカレディスタウン391-1204 / 大阪・阪急三番街・上本町近鉄百貨店・ミナミ地下センター / 東京・日本橋東急百貨店

卒業、入社のお祝いに
ミキモトのジュエリー。
貴女に大人の気品を添えます。

VIA AIR MAIL

— 世界の宝石店 —
MIKIMOTO

神戸店 = 三ノ宮 - 神戸国際会館 TEL.221-0062

●大阪支店 = 堂島 - 新大ビル TEL.341-0247

●京都支店 = 河原町 納薬師BAL TEL.241-2970

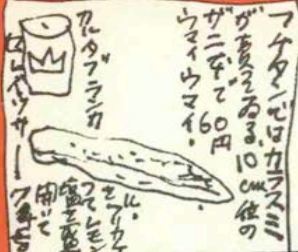
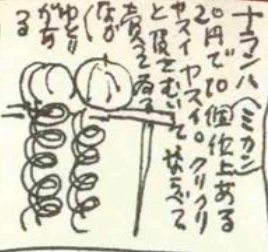
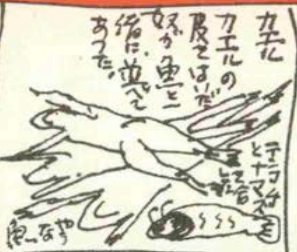
●大阪 = 阪急・阪神・高島屋・松坂屋・近鉄アベノ店
・近鉄上六店

●本店 = 東京・銀座 TEL.535-4611

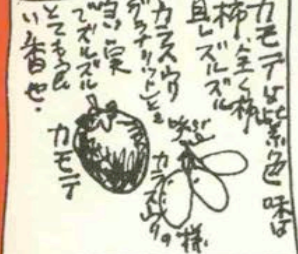
株式会社 ミキモト。

◎オキナゴシのめぐり食物

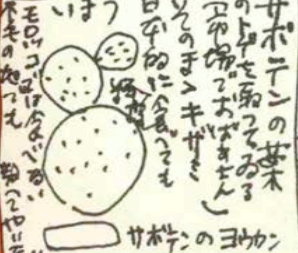
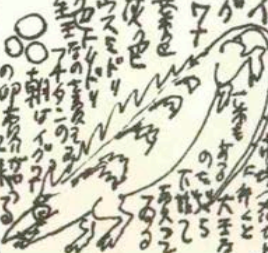
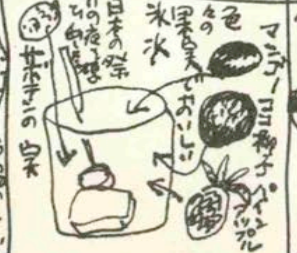
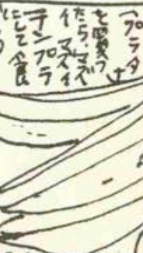
オキナゴシの日本人が發明したというめばし、梅の皮をかきカラライサウメホホの味



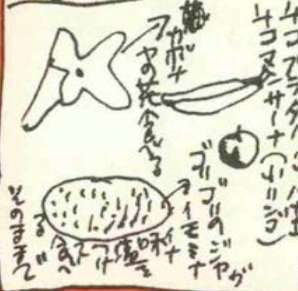
オキナゴシの味は、オキナゴシの味は、オキナゴシの味は



オキナゴシの味は、オキナゴシの味は、オキナゴシの味は



オキナゴシの味は、オキナゴシの味は、オキナゴシの味は



神戸っ子'75

BM

「神戸っ子」14周年記念第4回
ブルーメール賞音楽部門受賞者

日本の音との出会いを求めて

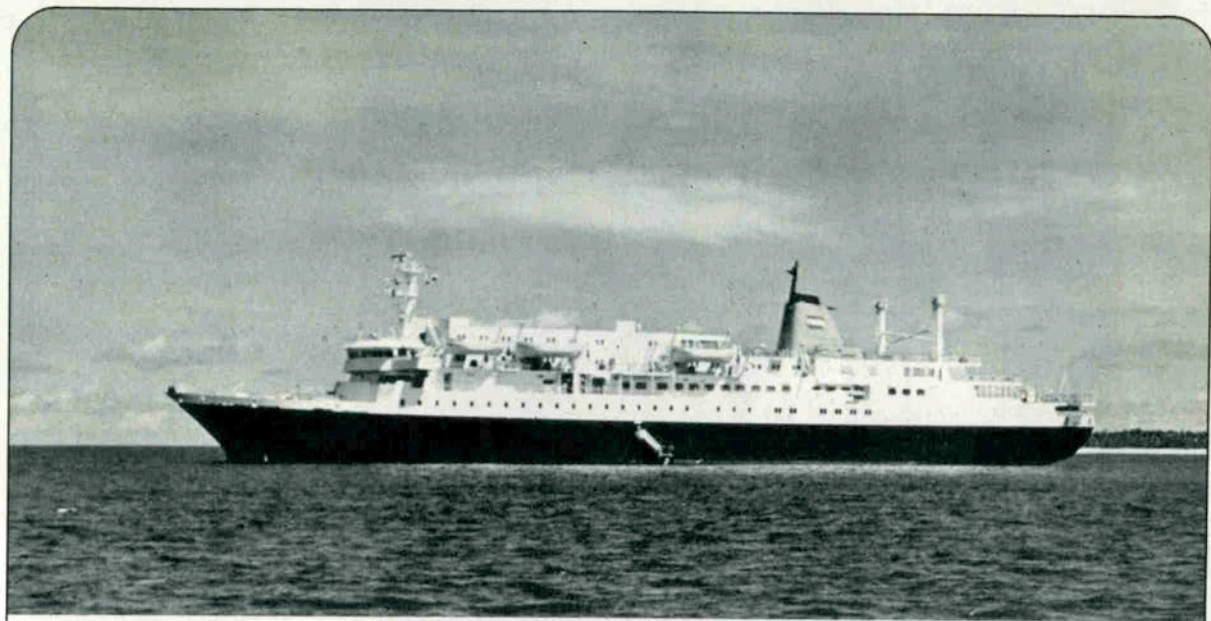
今岡頌子 〈モダンダンス〉

「空」—— 際限のない人の求めも、結局、到達できないことへの懊悩に過ぎない。そんな空しさがモダンダンスに描かれた。高橋竹山師の人に触れ日本人であることの血がモダンダンスと日本の音との融合に成功した。単に偶然ではない。日本人であるが故に、消えない日本人の心魂。それこそが今岡頌子自身であってほかのなにもでもなかった。

とても落ち着いた優雅な人、あくなき創造の旅路がこれからも続き、拡がってゆく。神戸生れ。

カメラ／藤原 保之





日本初寄港記念
(アメリカ客船)

プリセダム号香港船の旅

神戸っ子クルーズ募集! 5月6日~5月12日 大阪→香港(航空機)→
香港観光→横浜(プリセダム号)

費用 A. デラックスキャビン ¥234,000(サンブリッジ) B. 海側ツインベッド ¥211,000
C. 3人室を2人で ¥197,000 3人室を3人で ¥178,000 D. 2人室 ¥182,000
船旅のみの場合 ¥145,000

申込メ切/4月30日(なるべく早い目にお申込みを) 神戸っ子編集部 331-2246
またはフジトラベルへ

コーラルプリンセス号沖繩<海洋博>・韓国の船旅

神戸→沖繩→韓国→神戸

●12月14日~12月30日コース ●12月31日~昭和51年1月6日コース
費用 ¥116,000

運輸大臣登録一船旅行業第223号

主催/KK フジトラベルサービス

大阪市東区北久宝寺町2丁目13ノ4 マエダビル
TEL 06-261-3801(代) 係・安部孝・大津弘

神戸っ子'75

BM

「神戸っ子」14周年記念第4回
ブルーメール賞文学部門受賞者

「職場作家」を越えて

福元早夫 (AMAZON) 同☆

昭和十九年四月鹿児島生。三十五年四月川崎製鉄入社。現在西宮工場に勤務。作品の底流に戦争が影を落としている。戦争を自らの直接体験として書き綴った第一次戦後派の子の世代。周囲には戦死した父をもつ若者が多い。彼もそのひとりだ。大阪文学学校を卒業。小説の勉強というより出会の場が欲しかった。仲間と一緒に飲みに行くのが楽しかった。よく飲む。徹底して飲む。最近、身辺雑記的なものから他人の悩みを自分の悩みとして書けるようになったという。「いい仕事ができなければいい小説は書けない」彼の持論だ。西宮在住。甲子園浜にて。

カメラ／米田定蔵

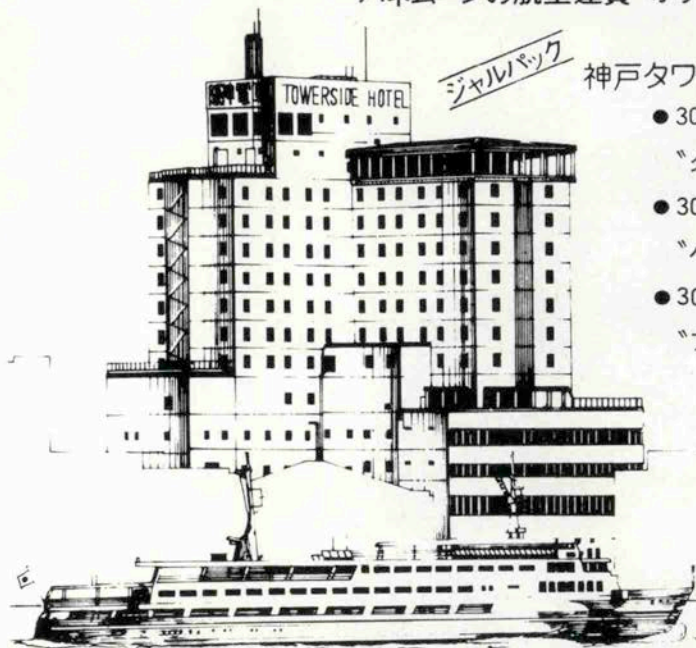


ウエディング
のことなら

すべておまかせください

挙式・ご披露宴から、ハネムーンまでいっさいの費用をパックしています。

ハネムーンの航空運賃・ホテル料金も含んだ、便利なパックです。



シヤルレパック

神戸タワーサイドホテル ウエディング パック

- 30名さまのご披露宴と
"グワム"ハネムーン 441,000円より
- 30名さまのご披露宴と
"ハワイ"ハネムーン 625,000円より
- 30名さまのご披露宴と
"アメリカ西海岸とハワイ"ハネムーン
741,000円より



阪神電鉄グループ

神戸タワーサイドホテル

生田区波止場町1・中突堤前 ●お問い合わせは TEL (078) 351-2151 TEL (078) 221-5637(阪神航空・神戸営業所)

神戸っ子'75

BM

「神戸っ子」14周年記念第4回
ブルーメーブル賞美術部門受賞者

現代における人間とマンダラ的世界

藤原向意 (版画)

現代人は機械人間、そのあえぐ姿の風刺をテーマに、一貫して固有の造形の方法と思考を追求しつづけている。木版を主体にあらゆる版画のテクニクと、しかも鮮麗な色彩を用いながら。版画というこじんまりした世界にとどまるのでなく無限に広がる宇宙を四角い画面に閉じこめる。人呼んで藤原向意のマンダラ的世界。人間性の形が作品の上に力となつてでてくる時、藤原氏のねばりある本質が、見る者に純粹な美しさを提する。兵庫県立神戸聾学校で教鞭をとつて20年、人柄の良さに加えて、その作品群の増々の冴えに拍手を送りたい。43歳。加古川市在住。カメラ/米田定蔵





1F ナイトクラブ・2F レストラン

神戸 **北野クラブ**

神戸市生田区北野町1-64 TEL(078)231-2251

レストラン

神戸 **ブランドゥブランド**

神戸市生田区京町77-1 神栄ビル7F TEL(078)321-1455

東京



レストラン **ストックホルム**

東京都港区六本木6-11-9

スウェーデンセンター
TEL(03)403-9046

北野クラブ

ランチ ¥1,800~
ディナー ¥2,600~

ブランドゥブランド

ランチ ¥1,500~
ディナー ¥2,600~
天ぷら定食 ¥2,300~

年中無休
駐車場有

得がたい踊り手芳五三郎

花柳芳五三郎

（邦舞家）

昭和3年生まれ。花柳楽座師のもとで修業し、この四月六日に開かれる、芳五三郎の会は、二十四回目を数える。神戸では一年間の舞台出演数随一。役柄も立役、女形と広く、ワキに廻っても渋い魅力を発揮する得がたい踊り手だ。

昨年、花柳駒さん（田村高広夫人）にこわれて、インドのシタールを扱った芸術祭参加作品「流沙の詩」の主役をこなした新生面を開き、その縁で六月の梅田コマ「阪東妻三郎追悼公演」では阪妻という大役に、子息の幾三郎さんとも出演する。また昨年は、門下生の五三輔、五三豊さんも自主公演を開き、男性舞踊手が八人揃うという子弟育成にも力を惜しまない人。「この賞を機に、芝居も、踊りも古典も、新作も、門下生そろって頑張りたいですね」と、柔かい口調に、力感こもる言葉だった。兵庫区在住。（福原の自宅で。）

カメラ／米田定蔵





KOBECCO GALLERY 15

神戸っ子 ギャラリイ

須田剋太 〈国画会〉

一人の画家が抽象と具象を描きわけける。めずらしく、ユニックでもあり、矛盾もある。その矛盾をもものともせず描くということに没頭しているのが須田剋太氏である。

『芸術とは生命の根源を極めること』といきる。

生命には肉体と精神という両面があり、生と死という両極がある。その極はどこかで融合している。それが生命。絵には具象と抽象という二面があるが、生命の根源に触れるという目的には違いない。絶対的に相容れない領域が融合するという西田哲学の命題を妥協でなく自ら実践しているのである。

多くの批判や忠告があった。けど、どうしてもやりたかった。今、一生懸命やること、実行することがなによりという悟りを道玄の著に見いだし、力づけてくれる友人を得、須田氏独自の世界に飛びこんだ。

「抽象を描く時は心理的意味で現在を否定、抽象記号を用いて生命が仄かに匂うように表現したいと思っている。具象画の場合は、たとえば興福寺そのもの、そのものものつ生命を……」

決して、生命にむかう真摯な姿勢をくすすそうとしない。

法隆寺の壁画（焼失前の一）を見、感動して埼玉から関西へ移り住み、仏像と向かいあい寺社を散策することがなにより好きという。奈良、京都に知己も多く、具象画のモチーフには古代がつねに表われる。

須田剋太氏といえば、司馬遼太郎氏の『街道を行く』（週刊朝日連載中）の挿し絵でもおなじみだが、太古、中世、遠い昔、たしかにそこにあった民族の根源を探ねるこの仕事。民族の、文化の、なおいをどこかでつかめたら……と司馬氏との名コンビで快調に進んでいる。

昔からのジーンズ党、どこへ行くのもこれですという須田氏のポケットは、眼鏡、手帳などでどれもいっぱいだった。旅先で感じたり会得した古代の姿や人間の姿が、つめこまれているかのように。

●すだ、こくた

●一九〇六 埼玉県に生まれる ●一九三九 日展「読書する男」特選となる ●一九四〇 光風会 ●一九四一 日展「読書する男」特選となる ●一九四七 光風会より出品 ●毎日新聞東京ビエンナーレ国際美術展出品 ●一九五五 フランスサンゴロビエンナーレ出品 ●一九五九 アメリカヒューストン美術展出品 ●一九六〇 イタリアブレミオリソール美術展出品 ●一九六二 西宮市立市民会館絵画製作 ●一九七三 兵庫県文化賞受賞 ●一九六七 西宮市立市民会館絵画製作 ●一九七三 西宮市民文化賞受賞 ●一九六七 西宮市立市民会館絵画製作 ●一九七三 西宮市民文化賞受賞 ●現在 西宮市文化芸術協会代表 西宮美術協会会長 西宮市在住



作品一九七四年（F-100号）

★祝「神戸っ子」14周年





FANTASY KOBE 3月



丸屋根の 窓の みどりの 光の……



白金台ダイヤ入り 翡翠リング

宝飾店
Tajima
タジマ

元町2丁目 TEL 331-5761代表

タジマでは宝石の鑑定を無料でご相談に
応じておりますのでお気軽にご利用下さい。
定休日は水曜日です。

宝石はこころの花



トア・ロード

タカタ宝石

〒650

神戸市生田区北長狭通2-161-1

tel 078・391・4105

書/「花」・山田無文

New life lady in Kobe

美しく咲く アートフラワー

曾我 佳栄さん

〈王子建設(株)社長 曾我勇氏夫人〉

フランス刺繍を楽しむ。アートフラワーを習う。女性の感覚が大いに発揮される優美な趣味。今までの作品を並べてみると、美しく繊細なセンスを感じさせる素敵な奥様。そんな趣味も、今のところいらずら盛りの3人の子供たちに囲まれて思うようには……。しかしそれが幸せそう。

須磨で生れて須磨に生活する神戸っ子夫婦が元町、三宮をショッピングする仲の良さ、甘くかろやかなラングドシャのよう。

●コトブキお菓子マンスリー(3月)
甘さを押えたシュガーレスケーキ
〈ダニエル〉



新しいダニエルはレディの人気者です。

お菓子の  コトブキ

3月 目次

これは神戸を愛する人々の雑誌です
あなたのくらしに楽しい夢をおくる
神戸を訪れる人にはやさしい道しるべ
これは神戸っ子の手帖です

表紙 / 小磯良平

セカンドカバー / COLLECTION / 中西 勝

- 5 75ブルーメール賞受賞者 / 今岡頌子 / 福元早夫 / 藤原向意 /
花柳芳五三郎
12 神戸っ子ギャラリー(15) / 須田勉太
14 神戸のデイトール(23) / 石阪春生 / カメラ・杉尾友士郎
21 わたしの意見 / 西田祥風
22 75第四回ブルーメール賞発表
25 随想三題 / ジャンメルオー / 柳本薫 / 長尾和
ある集いその足あと / 俳句現代派グループ
28 れんさいずいそう / 田辺聖子お姉さま / 藤本義一
30 神戸情話(9) / 落着かない夜に / 矢崎泰久
32 ある現代美術家の非芸術的レポート(4) / 河口龍夫
34 対談 / アメリカも人脈やでえ
37 竹田洋太郎 / 田中国夫
42 経済ポケットジャーナル
50 ブルーメール賞選考座談会
音楽部門 / 吉村一夫 / 小石忠男 / 柴田 仁
美術部門 / 赤根和生 / 増田洋 / 伊藤 誠
文学部門 / 赤尾兜子 / 森川達也 / 松原新一
古典芸能部門 / 沼澤雨 / 佐野達実 / 富田順三
65 技術ジャーナル
66 インタビュー / 名和好子
72 神戸百景 / カメラ・小山 保
89 ある集い / 俳句現代派グループ
103 神戸の集いから
104 コンニチワ神戸 / スイス
110 神戸のアーバンデザイン・モダンリビング / 水谷頼介
112 神戸を福祉の町に / 総合教育 / 橋本 明
114 動物園飼育日記 / 亀井一成
118 もうさんめぐる神戸っ子たち / たかはしもう
123 今月の催し物ご案内
124 プロフェッサーの研究室 / 岡田 淳
126 心におくるOLD K O B E / あおばしげる
128 ニューヨークからの便り / 竹田 洋太郎
130 淀長立見席 / 淀川長治
132 女性百景 / H・ジュニア / え・浅野俊一
134 びつといん
137 神戸百店会だより
138 ポケットジャーナル
143 連載小説また遅くない / 葉月一郎 / え・小西保文
150 ポエムドコウベ / 三浦照子
160 海船港 / 動物検疫所みてる記

カメラ / 米田定蔵 / 藤原保之 / 立山 彰



SEE SAW SEEN PHOTO (728×1030)+(728×1030)mm

1973 TATSUO KAWAGUCHI

ご卒業
おめでとう
ございます。

あたらしいあなたにCONGRATULATION!

'75 SPRING

yes! my fashion

ほへんでみよう



東京・キンザ

San-ai | 三愛

三宮店 センター街さんプラザビル2・3F
AM11:00~PM8:00 ☎391-6861