

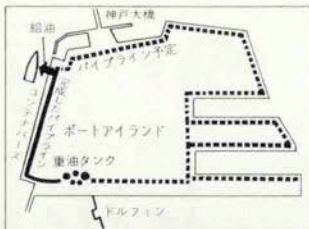
経済ポケット ジャーナル



★ポートアイランドに世界

初の給油施設完成

神戸港ポートアイランドに岸壁から直接本船に給油できる「ラインバンカー方式」を採用した船舶給油施設の第一期工事がこのほど完成した。この施設は小型内航タンカーからホースで



ポートアイランドのパイプライン

停泊中の船へ給油する従来の「オイルバジ方式」に代わるもので、油もれなどによる海洋汚染が防止されるほか、海上交通の安全確保、港湾機能の向上といった数々の利点があり、公立施設としては世界で初めての

完成したのは同アイランド南西端のタンク群とタンカー係留用のドルフィンおよび西岸のパイプラインで

タンク群はA重油(低純度)用五千ト、タンク二基、C重油(高純度)用三万六千ト、タンク三基の計五基。またドルフィンは七万ト級のタンカーが係留できる棧橋で、水深十三メートルの海中に伸びており、延長三百八十五メートル。パイプラインはコンテナ船用西ふ頭の三バース分、給油用の出荷ポンプはA、C重油用各三基の計六基、一度に三隻の船舶に短時間で給油できる。このパイプラインは五十三年春の全工事完成時にはコンテナ船用九バース、ライナー船用二十一バースで、一度に給油できるように同アイランドを一周させる。

今度の給油施設の完成で油がもれる心配が消え、海難が回避されるほか、悪天候、昼夜にかかわらず給油でき、しかも一時間三千ト

の給油能力があるため、従来のオイルバジ方式の半分の時間で処理、年間百二十万トのオイル供給が可能になる。

★神戸市が「港湾職業訓練センター」を建設

海上輸送の技術革新と港湾荷役の機械化に備えて高度の技能者を養成するため神戸市は兵庫県、雇用促進事業団と共同で神戸港・ポートアイランドに「港湾職業訓練センター」を建設中。同センターは高卒者を対象にした新人養成訓練と港湾労働者の技術習得・再訓練機関を目的としたもので総事業費は約二億一千五百万円。このうち市が六千五百万円を負担し、完成は八月の予定。同センターは鉄筋コンクリート二階建ての実習所として移動式

クレーン、フォークリフト天井走行クレーンなど荷役機械が設置される。教育期間は二年で、港湾論、貨物論など港湾作業に必要な実習を勉強する。

★神戸経済同友会代表幹事に柏井健一氏就任

ゼネストの行なわれた四月十一日、神戸経済同友会は神戸市生田区の神戸銀行協会で通常総会を開き、下川常雄代表幹事(住友ゴム工業社長)の任期満了に伴い、その後任に柏井健一・柏井紙業社長を新たに選ぶと共に、過去一年間代表幹事をつとめた松村文二郎太陽神戸銀行常務を再選した。両代表幹事の任期はいずれも一年で、関西新国際空港を中心とする地域開発問題、企業の社会的責任などのテーマに取り組み計画で

★KOBEOフィスレディ★



森川 順子さん (19歳)

株式会社大丸神戸店宣伝部 (広告計画・立案)

学生時代は六年間、しつこく演劇をやっていたんです。この間も学生時代の仲間とのじぎく養護学園で演じ始めました。仕事ですが、デザインなんか好きです。目下は使い走り専門(笑)なんです。私ですが、合った職場ですね。ええ、演劇も続けたいです。でも、時間が制約されちゃうのですね……。 (親和女子高等学校卒業)

★技術ジャーナル ⑧

アクリル製潜水球

諸岡 博 熊

〈土木局参事〉

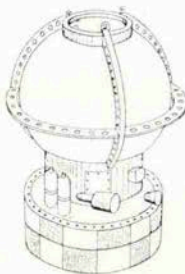
海洋開発がすすむにつれて、海の中に入る機械が必要となつてくる。アクアラングでは深海を探れないので、水中の大きな水圧に耐えうるカプセル——潜水器が用いられるが、これには、海中をみるための透明な窓を必要とする。通常、窓材料としては耐圧ガラスである。これは石英を溶かして大きなかたまりに結晶させ、これを割って適当な大きさとする。つぎに、シーゾニングといつて、月日をかけて結晶を枯らして安定させる。つづいて必要に応じてこれを研摩して窓ガラスをつくりだす。

こう書くとも簡単なようであるが結晶塊を割るとき、必要な大きさならびに、枯らした材料がおいそれと簡単に入手難いものである。窓ガラスの製造がいかに困難かの例に、一九三四年、深海への記録を樹立したパチスフェアがある。石英を溶かして五ヶのガラスを作ったが、一つは落として割れ、一つは水圧試験で割れ、一つは試験のときボルトの締め付けが悪くて割れてしまった。ところ

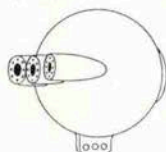
が、潜水球の設計は三ヶの窓とつていたため、一つの窓は盲窓として使用された。

× ×
ガラス窓の厚物は入手が困難で高価であるのに対し、アクリルは型に流し込めば、いくらでも厚物

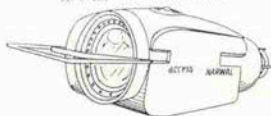
第2図 NEMO



第1図パチスフェア



第3図 NARWAL



アクリル球使用の潜水船一覽表

船名	KUMUKAHI	NEMO	MAKAKAI	JOHNSON SEA-LINK
完成年	1969	1970	1971	1971
所 属	ハワイの民間 研究者	アメリカ海軍	アメリカ海軍	SMITHSONIAN 学 堂
使用深度	93m	183m	183m	305m
排 水 量	1.7トン	3.6トン	5.0トン	9.5トン
長さ×幅×高さ	1.73×2× 2.7m	1.98×1.98 ×2.79m	5.66×2.44 ×2.3m	7m×—×—
最大速度	—	0.75ノット	3ノット	3ノット
定 員	2	2	2	2+3(ダイバー)
アクリル球 外径	1.42m	1.68m	1.68m	1.67m
筒上厚さ	28.57mm	59.3mm	63.5mm	100mm
球 組 立 法	半球面	球面五角形	球面五角形 12.7×リカパ 一球	球面五角形

はすぐでき、強さは均一で信頼でき、加工も容易で価格もはるかに安い特長をもつ。したがって、最近の大深度用の覗窓は円錐形アクリルの独占場であるが、熱に弱いという欠点をもつ。なぜなら、潜水球のなかでの呼吸ガス制御装置が酸素過多となった場合火災の恐れがあるためである。(アメリカでのアクリル球使用の潜水船の一覽表を示した)透明な球の船室をもつ潜水球として最初に出現したのが、HIKINOである。耐圧球の強度が不足して深度一〇メートルであった。ただ、全周が透明な船室であることが注目をあびた。

そこで考えられたことは、球面五角形の組み立てであるが、半球面使用のNARWALが一九七二年に出現した。

わが国では、昭和四十八年秋に直径三メートルの球殻の下半分をアクリル樹脂でつくった「うずしお」が完成した。目下テスト中ではあるが、アクリル製の国産第一号である。

図一に、パチスフェア、図二にNEMO、図三に、NARWALを示した。ちなみに、NARWALは、一九七二年完成し、使用最大深度三二メートル、全長九・四五メートル、排水量一四トン、最大速度五ノット、乗員四名である。

諸国民芸品

大阪 **つかもと**

卸・小売

民芸店開設相談

催事企画



本店 〒545 大阪市阿倍野区阪南町5丁目16-9

(地下鉄西田辺駅二筋西入スグ)

TEL 06(621)1621・(623)7892

心齋橋店 TEL 06(245)1312(PARCO5F)

中百舌鳥店 TEL 0722(59)3811(ダイエー中百舌鳥店2F)

京都店 TEL 075(231)2910(三条木屋町西北角)

刀剣 古美術
書画 骨董



鑑定 買入

研白鞘 拵御承処

神戸市生田区元町通6丁目25番地

刀古骨 美 劍術董 **元町美術**

〒650

TEL078-351-0081

フランス風巻せんべい

パピヨット

フレッシュなバターがたっぷり
入って 新しい味に
生まれかわりました



古い老舗に新しい味覚

神戸
元町  **且月堂**

本店・神戸元町3 TEL(391)2412
全国有名百貨店・名菓街・のれん街

装いはひと自身



O-SHIBATA

柴田音吉洋服店



神戸・元町4丁目南
大阪・高麗橋2丁目

神戸 341-0693
大阪 231-2106

第4回神戸まつり —花と海と太陽の祭典—



▲花火と音楽の祭典（須磨音楽の森）



▲ビバ、サンパノ（青年広場）

▶宮崎市長から王冠をおくられて
ニコリ笑う代表クィーン神戸
王冠の提供はミキモト真珠です
（中央祭典）



第四回神戸まつり特集②

五月一八日（土） 一九日（日） 第四回神戸まつりガイド



●中央行事●

5/18 (土)	5/19 (日)	月日	行事名	時間	場所	内容
中央祭典	12:00	神戸文化ホール	第一部花のステージ 二部海のかなたから 三部太陽にうたう	15:00		

第一部では第四回クィーン神戸七名の発表と代表クィーン神戸の公開選出、第二部では南フランスのニス、韓国、インド、フィリピンなどの華やかな民族舞踊が繰りひろげられ、第三部では人気タレントが参加して楽しい歌の祭典が行われます。

5/18 (土)	5/19 (日)	行事名	時間	場所	内容
おまつり	18:00	東遊園地	21:00	フォークダンス	若者のひろば

若者がワイワイガヤガヤと楽しくやる広場。フォークダンスの輪が広がれば、またまた新しい仲間が増えるのです。

5/11 (土)	5/18 (土)	行事名	時間	場所	内容
壁画	19日	壁画	19日	フラワールロード	壁画・布幕

神戸まつりのムードを盛り上げる壁画や布幕などが若手の芸術家グループや学生によって、フラワールロードなどパレードコースの壁や柵に飾られます。今年は幼稚園児の参加やビルの窓から垂らす懸垂幕も登場の予定。一つ一つジャクリと見て下さい。あっと驚くような発見がありますよ。

5/18 (土)	5/19 (日)	行事名	時間	場所	内容
芸術広場	19日まで	芸術広場	19日まで	東遊園地	芸術家団体、学生などの芸術作品の展示即売

神戸まつりの「名物」の一つ。芸術家団体、学生、文化団体、身体障害者などの芸術作品が展示即売されます。おまつりでないとお目にかかれないような奇抜なアイデアを満載した芸術（ア）作品が所狭しと揃べられます。さあ、今年は何ができるか？当日のお楽しみをお楽しみ。

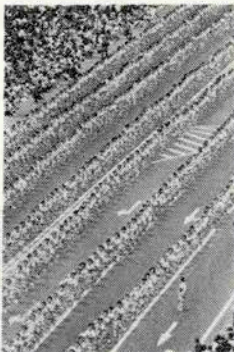
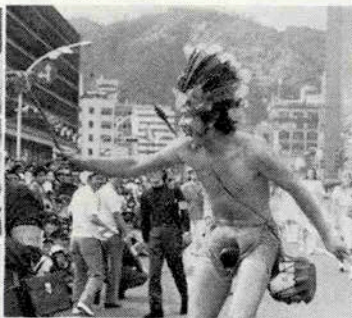
5/18 (土)	5/19 (日)	行事名	時間	場所	内容
青年広場	19日まで	青年広場	19日まで	東遊園地 噴水広場	ファッションショー いとサンパの競演

第4回神戸まつり 一花と海と太陽の祭典

▼ワーイ、パンダだ!
(影の声) この暑いに幸じゃネーよ
(神戸まつりパレード)



▼オレ、インディアン 神戸ノ女ノ
コ ミンナ可愛イイ オレ大好キ
(神戸まつりパレード)



◀これぞ主婦連パワーノ
整然と揃ったユカタ姿にボウ然
(神戸まつりパレード)

▼満艦飾のタグボードにクィーン神
戸や花のプリンセスを乗せて華や
かな海上パレード(港のパレード)



●各区分事

5/12 (日)		5/18 (土)		5/18 (土)		5/19 (日)		5/19 (日)	
諏訪山カ ニバル	13・00 16・30	諏訪山カ ニバル	13・00 20・00	東灘なん でもまつり	14・00 21・00	神戸まつ りパレ ード	12・00 1・00	港の パレ ード	8・30 11・30
諏訪山児 フォークソ ング、ゴ ーゴー、サ ンパなど		諏訪山カ ニバル		灘生協甲 南一部わ らべのつ どい		フラワー ロード		ポーター ミナル・ 神	
		道駅南側 道断		二部みな なの広場		こども のまつり 、世界 のまつり 、わか も		港繁栄・ 海上安全 祈	
		こども の広場 など				サンパ ー		祭。港 湾労働 者表	
								海上 パレ ード	

生田区のまつり。神戸まつり当日に先立って行われる。

灘区のまつり。花自動車20台による自動車パレードが、仮装、こども、民踊、獅子舞などのファミリーパレードに合流。広場の部では、祝いの舞開き、演奏、フォークとロックの集いなど盛りだくさん。

特設の舞台を租、区民だれでも特技を披露する他、喜劇人の参加を呼びかける。その他、祝い酒、子供の落書き、夜店、バザー、植木市、野外活動、子供の遊び場のコーナー。

今年南フランスのニースからミュージシャンを含めて総勢四十二名のシマルダ・ニッサルダ民族舞踊団が初参加。パレードを二層華やかなものにします。こけいな動物の縫いぐるみ、にぎやかなアカンジョ踊り、韓国歌舞団、アフリカダンスチームのエキゾチックなパレード、仮装行列と続き、締めくくりにレッツゴー、ピバサンパノフラワーロード快しとみんなが一緒になって踊りまくる。

港繁栄・海上安全祈願祭では神事のち宮崎神戸市長による神戸大橋からの奉刺奉幣の儀を行います。港湾労働者および船員が表彰されます。そして、メインイベントは海上パレード。満艦飾を施したタグボードにクィーン神戸、プリンセス神戸が乗船、港を華やかに彩ります。また、一般公募により五百名が市民見学船に招待されます。

熱狂的なサンパの渦巻。神戸まつりといえはまずサンパ。サンパのない神戸まつりなんて……。踊るアホウに見るアホウ。アホウでも何でも踊らにヤンソン。今年クリエーター自身によるファッションショーもあり、これぞ若者のまつりというものを押し出して行く。と関係者一同大ハレキリ。さてさて、当日は何がとび出すやら。ともかく年に一度、ぶっ倒れるまで踊ろうじゃないか。



▲思わずホッとため息の出るエキゾチックな美人が多勢参加 この二人はインドネシア美人です (神戸まつりパレード)



▼ブラジルからやってきたカーナバル・ア・リオのメンバー (神戸まつりパレード)

◀在神外国人がごぞって参加するのも神戸まつりの特色 意勢のいい獅子舞いは中国独特の舞踊 (神戸まつりパレード)

●各区協賛行事

屋内催し物と屋外催し物に分けて行われる。

灘区	東灘区	区名	行事名	月日	場所	内容
ボウリング大会	家庭ハレーボール大会 区民山登り大会	区民大会 登山大会 学童图画書道大会 短歌大会 囲碁大会 甲南地区行事	御影公会堂 六甲山 東灘区役所 東灘区役所 御影公会堂 甲南本通	5/25 6/2 6/6	中央体育館 太陽と緑の道 ダイアモン ドボウル	
				5/18 (土)	緑の祭典	西神太陽と 西神文化 センター 郷土芸能
				5/18 (土)	須磨音楽の森	須磨離宮 音楽と花火の祭典
				5/18 (土)	長田フェスティバル	長田神社 音楽と子供のパレード 民踊のついでなど
				5/18 (土)	きたきたまつり	鈴蘭公園 区内パレード、よい子の広場、演芸の広場他
				5/18 (土)	はっぴひるほ	淡川公園 ドレミのついで 若者のまつり なんどいやの夕べ



▲神戸まつりといえばサンバ
サンバといえば青年広場
ビバ、ビバ、サンバ ♪
さあ、一緒に踊ろう

▼リズムにのっているとやがて無我の境地に
サンバのリズムが夜更けまで続くのです
(青年広場)



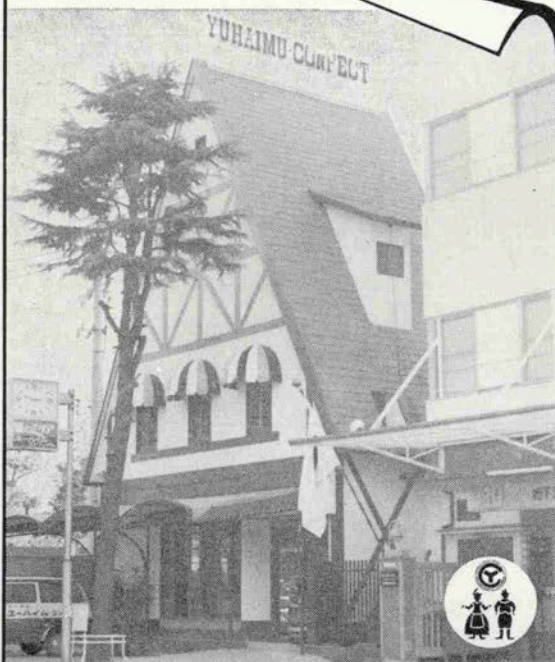
▲サア、サア、買った、買った
おや、こんなものが、とびっくり
するようなものも売っているの
です(芸術広場のバザール)

▶踊るアホウに見るアホウ
同じアホなら踊らにゃソソソ

西 神	垂 水 区	須 磨 区	長 田 区	北 区	生 田 区	葦 合 区
ボーリング大会	身障者のつどい 垂水民謡まつり 塩屋まつり 舞子民謡まつり 多聞台まつり 明舞まつり	輪投げ大会 卓球大会 オリエンテーリング	体育のまつり 音楽行進とパレード 民謡流し 長田区天狗まつり	写真コンクール の魚釣り大会 父と子および身障者 の釣大会 絵画展 老人盆栽展	神戸まつり パレード 素人のど自慢大会 飯妻パレード 全折願 生田繁栄・交通安 ファミリイ登山	児童卓球大会 区婦人卓球大会 子どもソフトボ ール大会 区婦人ボウリング 教室 児童輪投げ大会 児童絵をかく大会 区民早朝登山大会 町内対抗運動会
5 / 18	5 / 24 5 / 18 5 / 12 5 / 12 5 / 12	5 / 30 5 / 30 5 / 26	5 / 18 5 / 18 5 / 12	5 / 26 5 / 23 5 / 28 5 / 20 5 / 22	5 / 18 5 / 18 5 / 18 5 / 18 5 / 12	5 / 12 5 / 18 5 / 16 5 / 14 5 / 14 5 / 12 5 / 10 5 / 8
明太陽ボー ール	垂水公会堂 塩屋小学校 舞子小学校 地一番台 明舞団地	須磨公会堂 須磨体育館 白川台 広畑橋	中央体育館 大正筋など 店街 長田公会堂 区内各商 店街	鈴蘭台 ブルー 北公会堂 北公会堂	生田神社 生田神社 生田神社 生田神社 修法ケ原	旗塚児童館 旗塚児童館 若菜小学校 神戸ポート レオン 旗塚児童館 旗塚児童館 布引山筋 南本町遊 戯道路
			開基、将棋大会 卓球、ボウリン グ、ソフトボ ール、輪投げなど		こども会、小 中学校児童が 主体	

熊内本社売店

誕生



* 真心こめたおくりものに *

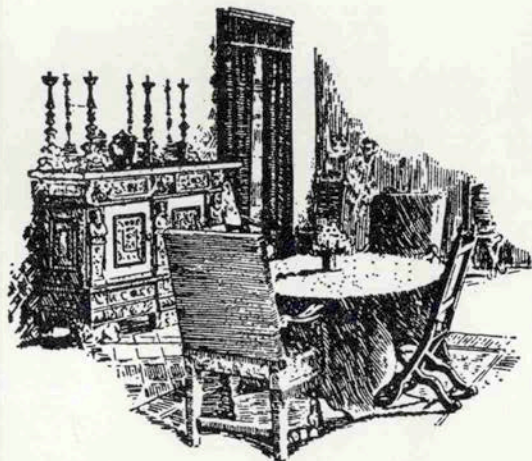
バウムクーヘン・クッキー・各種洋菓子

北欧の銘菓

ユーハイム・コンフェクト

- 本社・工場・熊内店 神戸市灘合区熊内町1(市立美術館東隣) ☎221-1164
- 三宮センター街本店 神戸三宮センター街(洋菓子・喫茶・レストラン) ☎331-2421
- さんちか店、神戸大丸・そごう・阪急店、三越・元町店、神戸デパート内

欧風家具・婚礼家具



設計・創作

永田良介商店

神戸市生田区三宮町3丁目 大丸前 TEL神戸(391)3737
(代表)

東京店・東急百貨店(日本橋店内6階 TEL03(211)0511
本店(渋谷)7階 TEL03(462)3180

工場 神戸市垂水区多聞町 小東山975-35
神戸木工センター TEL(078)706-5913

Goncharoff
心と心を結ぶ
手づくりの味



さわやかな光が届けてくれた
手づくりの心—ゴンチャロフ

ひとつの
クインベルの手ごたえ
ゴンチャロフがその誇りをかけて
じっくりと磨き上げた
とき、の輝きなのです
この味を大切な方に
心をこめてお送りください

クインベル
quimper



きものと細貨

おんがら屋

神戸

西店/三宮センター街・電話 331-8836(代)
東店/三宮センター街・電話 331-0629
三宮店/さんちかタウン・電話 391-4303

東京

銀座コア店/4階着物コア・電話573-5298(代)
渋谷東急店/5階和装名家街・電話462-3409(直)
日本橋東急店/4階和装名家街・電話211-0511(代)
(内線294)
池袋バルコ店/4階着物小路・電話987-0561(直)

★神さま又キの神戸まつり

- C 神戸まつりはね、何してもエエというのがいいと思うんよ。意義なんか抜きでね。神さまもあらへんし、何んにもあらへんから。
- F なにしる祭るものがないんやからね。
- C 祭らんでエエねもん。そやからエエと思うね。
- サンバやっつってもエエし、ロックやっつってもエエし、民謡やっつってもエエし、インド舞踊やっつってもエエんやからね。
- こんな祭り、ちよつとないんちがうかな。
- F そやなあ。主婦連合から自衛隊から小学校からなあ。
- G 長田区からボーイスカウトからやもんね。
- C なにせムチャクチャやもん。
- ★見ているだけではノレません
- C 今の若い人というのは祭りに何を求めているのかね。
- A 何もないでしょうね。
- F いったん引きこまれれば、楽しむだろうけど、お祭りに目的意識なんか持っていないやろね。ノセてくれればいいナ、くらいやないかな。
- G ひよつとしたらノレるかもって感じ…。
- F そいつをノセルことがで

青年広場アイデア会議

きたら、祭りの価値があるよ。

A ほつといてもノルやつをノセてもおもしろないからね。

C 我々でも、衣裳つけたりなん

やかやしてるから、サンバやいうて踊れるんでね。パレードで。何んにもなしで、さア踊れ、いわれたて絶対できへんわな、恥ずかしいて。…するかもしれへんけど。

白昼はやっぱりシラケルね。

E 白昼でもお酒飲んでたら、みんな踊るんちがう？

G 裏でお酒を売りまくって。

★シラケた人を集める広場を作ったらどうかなあ

B ほくらお祭りキライです。↖

(中央上から右)

吉川幸三(企画部長)

栗原俊二(デザイナー)

西口・井上

川端・小泉(編集部)

青年広場に来た人たちは、お祭りにノツてくれるだろうか？と御前会議みたいなシンゲンな討議。3月26日。



お祭りをするゾ、みんなヨ
ーイしろ、といわれるのがキ
ライやね。

それから、なんか、そうい
うものは無意味だと、最初か
らそんな感じがあつて…あと
でどうせシラケてしまふんや、と
いう気もちがありますね。

だからこういうふうには、お祭り
の企画に参画して、なんていうの
はいちばん嫌いなことですね。

I 私はいつもグループで、モノ
を作つて売つたりしてゐるんね。見
るよりも、自分らでおもしろがっ
てる感じやね。

G 祭りに参加する、いうても、
結局踊らされるわけやんな、行つ
た連中いうのは。

まアどんだけ踊るかやね。踊ら
な、ソソソソソソソソソソソソソソソソ

A 全然、選択権がないもんね。
行つたらそれしかないから。

★都会の祭りは、薄情やもんな

F 友だちなんかにも聞いてみた
らね、マツレンなあ、いうていう
ね。やっぱりシラケてるわけだし
ょう。

それでもどうしても祭りやらん
とアカンとなつたらどうする？い
うたら、オレはやっぱり盆踊りや
な、いつてたけどね。



(中央上から左へ)

- 浜井美栄子(デザイナー)
- 小泉昭子(スタイリスト)
- 岡田 淳(漫画家)
- 植松奎二(造形作家)
- 中村(編集部)
- 安達洋子(デザイナー)
- 今井絵美(デザイナー)

今の団地の盆踊りなんか、田舎
の盆踊りの擬態で感じやものね。
E 私なんかは、祭りでパザール
をやつていて、いろいろ新しい人
と会うやんか。それだけやね。

★青年広場はナンの広場？

C 青年広場の今年のテーマを愛

の広場とかにし
らたどお？

F 愛の広場なんか、
行きにくいよな。

G 全然、関係ないのが
エエな。

F みみずの広場とか、クラ
ゲの広場とか、アリンコの広場
とか。…何んのことかわからへん
な。

A 汚れた広場とか。

E それもキザやな。

F よい子の広場、赤頭巾ちゃん
の広場、狼の広場…。

C 魔法の国、不思議の国とか。

H のぞきカラクリだとか、猿回
しとか、昔なつかしいものをやっ
てればタノシイヨ。

D 野外映画とか、花火大会と
か。お祭りみたいだよな。

あの噴水を如何せん

噴水公園というだけあって、この公園のまん中に直径25メートルもの大噴水が位置を占めている。

今年は何とかこの噴水をうまく利用して噴水舞台なるものを作りたいと思っているのだが。水の中に電気の線やなんかゴチャゴチャとあり技術的には大変むづかしいそうなんだが……。

F 噴水をもっと有効に使えないかなあ。そうでなければもうやめてしまつて、こっち側を円形舞台の感じにするとか。

今までのブ台だと、あの後ろにゴツツ木があるのに、あの辺はうら道みたになつて、あそこもつたいないと思うね。たとえば宝もの置いといて、みんなスコップ100円で渡して掘るとか。土があるいうたらコッチ側だけでしょ。なんかあの土がもつたいないなあ。

C 噴水をいっかいコロしてしまふかなあ。それか小さく出しとくこともできんことはないけど。

B フィナーレの時だけバースト出すとか。それで濡れてしまつても、たいていそれまでにヨツてしま



まっているから。
C いや、だいはまる人あんのんよ。

G 噴水にヤグラぐらい組んでな。二階立てぐらいにしといてね。

F 穴あけといてね。
C 石油が出たし。

G 下を舞台にしてね。二階は最後にブツと穴開くようにして、パツと取つたら噴水ビヤツと出せるようにしたらええねん。

C 噴水、風来るやろ、真つすぐ上がらへん。

E 舞台からオシッコしたりして。

C 小憎おかな
いと、いかな。
O 君、やつたらええやん。
F 千人ぐらい並べたらスゴイやろうなあ。順

番にやらして。

C 子供でないと可愛くないよ。みんなしてくれなんだりして。

F ビール飲まして、後ろで扇風機で風送つて。こんな絶対本に載せよ。

G 舞台のまん中にコーナーつくつて、ボクシングなんかやらせたら、おもしろい。グロープだけおいて。

空にポツカリ飛行船

— 夢のまた夢 —

★ 京都に未知の会であるやん。熱気球飛ばしに来てくれへんかな。

♥ 飛行船飛ばそう、いうてたんですけどね。



★ そやけど熱気球こで飛ばすいうたら、やっぱりアカンかな。上げてしまわんと、ロープでつないでいて10mか20m上まで上げてまた下ろすとかね。なんかそやけどみみっちなね

例の会議で出た話です。その他貿易センタービルからロープ引っぱつて飛んで来ようノ いや「あほうどり号」がええでノ

(注「あほうどり号」とは植松奎一さんの愛機、人力滑空機のこと。滞空時間一時間弱。残念ながら昨年、須磨の海に消えました) 面白いアイデアはたくさん出ましたが、どれも今年の実現は不可能なことばかり。

でも下界でのお祭りさわざを、のんびり雲の上から眺める、その発着駅が青年広場という話、陸海空世界に伸びる青年広場を目指す我々としては来年こそはホンモノになってほしい話です。

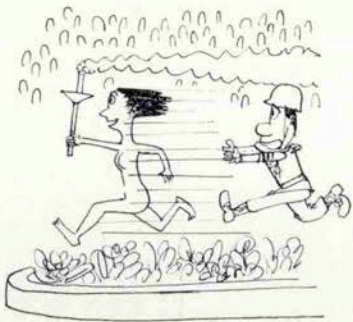
懸賞、金五万円也
求むハプニングの?

C 神戸まつりは何してもいいでしよ。自由でしよ。

H プニングしてもかまへんしね。ストリーキング走ってもかまへんしね。絶対走る思うねん。

F 神戸つ子であれに懸賞出したらええねんな。500円くらいで。

C あれ絶対誰かやりよるよ。まずエノチユ一ね。



ストリーキングでもえよ え・たかはしもう

街の声へ私ひとこと

小牧 真理さん(AOL)

私は神戸の人間なんだけど、神戸まつりはまだよく知らないワ。今年はどう分、祭りの楽しさを味わいたいと思つてます(フラワーロードにて)

林 正美さん(AOL)

うーん。神戸まつりねえ。押し着せの祭りじゃなく誰でも遊べる祭りにしてほしいワ

木村 貴一さん(AOL)の壺の壺のコーチャン

若い人がもっと中心になって盛り上げてほしいですね、とひとこと

長沢 竹雄さん(AOL)の壺の壺の壺

致命的なのは庶民次元での創造行為がないこと。町のおまつりなんて全員が主体であるべきじゃないかなあ。

B あれは懸賞なんか出したら誰もやれへんと思えますよ。

カゲでおい、全年はカーニバルでストリーキングがごつたい出るらしいぞ、とみんなでソソコソとやってたら、オレもしたいいうやつが出てくると思うけどね。

今年はやる思たのに。ジシンあるんや僕。?!?

別に私たちは露出狂じゃないのでストリーキングにこだわっているわけじゃないんだけど、雰囲気っていうのは必要であると思うんです。だから祭りに来る人たちをいかに「遊んだなあ」と満足してもらおうか、そんなムードづくりは絶対必要であると思います。

青年広場に入ってくる人には、何かつけてもらう、たとえば羽根をつけたり花をつけたり……。何かつけることで、誰もがつけていることで連帯感がわくし、日頃つけたくてもつけられないものなど、チョットしたことが左右して気持ちが変わるなんてことあるでしょう?

お祭りといつてもこの神戸祭りはまだ歴史も新しく未知数が非常に多いまつりなんだから、限られた人だけが楽しむんじゃなく皆が楽しむ祭りにしなくちゃ。

自作自演オリジナルファッションショー

★ありふれたファッションショーではおもしろくない。ショーを見る人も見ているだけではおもしろくない。どうするか?

例えば、見物人の意志表示。よければクラッカーでパアーン、悪くてもクラッカーでパアーン。ただ、すまして歩くだけでなく踊りながら舞台上に出ていくとか、ローラースケートを使うとか。夜光塗料をベタベタ塗る。金粉、口紅で描きまくる(どこに?)。どんなショーになるかは、見ているお楽しみでゴザア一イ。

★衣裳+踊+歌を競う

サンパコンテスト
神戸まつり名物サンパの狂舞。例年、独創性豊かな衣裳を身にまとい楽しく踊る皆さんに舞台上でサンパの腕をふるってもらおうというもの。



踊るアホウ大歓迎 え・たかはしもう

★青年広場では、その他楽しい企画を用意しています。皆さん奮ってご参加下さい。

Green apple's streetでは お札の動きが激しいもようです。

Green apples street は神戸まつりの日にトツジョ出現、すぐさま陥没する幻の通り。腕にヨリをかけてこしらえたオリジナル商品を持ち寄るバザールが並びます。ヨリたい人はヨセたげる。モウカリマッカ?

バザール出店■5月18(土)、19(日)日。東遊園地の地べタ。費用3000円(通信費、諸装飾費として)。当日のトビイリは認めません。■申し込み 生田区東町113の1大神ビル月刊神戸っ子、井上まで。
TEL<331>2246■ノ切5月13日 ヨラない人は買いに来て!

ファッションの冒険を あなたのアイデアで

まつりだ、ワツシヨイノハツピ姿は昔ながらのまつりファッション。着ただけでまつり気分になるから不思議。// あんなに着てみたいな// と思っても、なかなか冒険できない経験お持ちでしょう。オリジナル・ファッションショーは、そんな方のためにあります。自作自演です。奇抜な服、おもしろい服、かわいい服なんでも歓迎。どしどし応募して下さいネ。

■詳しくは編集室、中村までお問合せ下さい。

青年広場告知板

サンバ・コンテストがあるよ! 衣裳と踊りの競演にフルってご参加を

早いリズム、カラフルな衣裳のサンバは皆様ご存知ですね。いよいよ今年も、サンバ・コンテスト大会があるので——す。衣裳と踊りを競いあいます。毎年出場している方は、さらに趣向をこらして、初参加の方は編集室までお電話下さい。知恵をお貸しします。もちろん、ステキな賞品をあなたにあげたいからです。

日頃の練習成果を発表しませんか。 フォークグループ、コーラスグループ、あるいは落語から物まね、何でもイイんです。あなたに野外舞台へ登場 野外舞台出演者を 募集しまあーす

願いたいんです。青空の下で、あなたの音楽にみんながききほれて……。それとも笑わせてみますか。

■出演希望の方は、神戸っ子編集室青年広場係西口まで。
TEL(331)2246

こんにちは赤ちゃん



西宮市瀧岩町／大塚美徳子ちゃん

完全看護★冷暖房完備★病院前駐車可能

芦屋 柿沼産婦人科



芦屋市大栢町1番18号
国道芦屋川電停東50米(明治生命南)
☎ 芦屋 (0797) 31-1234 代表

MAKE UP WITH ROYAL

ディオール、カルダン、サンローランその他有名デザイナーによる'74年型サングラスとU.S.A.ボッシュロム—レイバンサングラスぞくぞく入荷、その他国産サングラスもヨーロッパに負けず劣らずのデザインで多数品揃い。



👁 神戸眼鏡院

元町店・元町3丁目 ☎(321)1212代表
三宮店・さんちかタウン ☎(391)1874-5

元町店は毎水曜日がお休みです
三宮店は第2、第3水曜日がお休みです