



子供みこしのあの子とこの子

東灘区では、第一回・第二回の神戸まつりにおいて、民謡大会・開基大会・短歌大会など各種大会を実施し、多くの市民の参加を得てきました。

今年の第三回神戸まつりは五月一九日（土）、二十日（日）を中心に市内で盛大に行なわれますが、東灘区においては従来から行ってきた各種大会に加えて、「東灘なんでもまつり」を神戸新聞社の後援を得て実施することになりました。サブタイトルのとおり、この行事はなんでも、だれでも参加できるように計画をしており、グループ・個人・老若男女を問わず、市民のだれもが参加し「歌と踊りと笑い」を中心にくりひろげようとするものです。東灘なんでもまつりといっても東灘住民だけのものではなくて神戸市民みんなのもです。みなさまの参加をお願いする次第です。

全体を、子供、若者、市民みんなの三部に分けて会場には、舞台とやぐらを設け多種多様にわたっておまつり気分を盛り上げるように計画いたしております。参加予定団体としては、ボーイスカウト、ガールスカウト、子供会、青年団、BBS、民謡連盟、婦人会、小売市場連合会、灘五郷酒造組合、渡バレー団、灘神戸生協などで

（特集）神戸まつりがやってきた

花と海と太陽の祭典

東灘なんでもまつり

次家 幸徳

（灘神戸生協組合長理事）



その他個人の参加予定も多数あります。

見どころとなりますのは、有馬から呼ぶことになっております由緒ある有馬太鼓の熱の入った演技です。その他にも、子供の落書きコーナー、祝酒コーナー、ドリンクコーナー、植木市コーナー、バザー、夜店コーナーなどを会場内に設けておりまして、みなさまがたにゆくりと楽しんでいただけますように企画しております。

具体的に内容を御紹介いたしますと、五月一九日の午後二時から九時まで。灘神戸生協甲南グラウンド（国鉄二号线北住吉川東側、国鉄住吉駅南徒歩七分）にてサンテレビの高垣武夫さんの司会。第一部（二・四時）は小学生を中心とした「わらべのつどい」で、子供剣道、ボーイスカウト野外活動練習、子供コーラス、子供バレーなど。第二部（四・六時）は青年を中心とした「若人のつどい」で、ゴーゴー大会、フォークで歌おう、空手実技、演劇など。第三部（六・九時）は市民だれでもを対象にした「みんなの広場」で、有馬太鼓、民謡総おどり、キャンプファイヤー、日舞、自由劇、ブラスバンド、素人演芸、詩吟・扇舞・詩舞などとなっております。

詩吟大会	4月29日（日）	住吉公民館
登山大会	5月13日（日）	六甲山
短歌大会	5月13日（日）	東灘区役所
民謡大会	5月13日（日）	御影公会堂
連合婦人会運動会	5月27日（日）	住吉小学校
開基大会	5月27日（日）	御影公会堂
家庭バレーボール大会	5月28・29日（月・火）	中央体育館
学童図画・書道大会	5月21日～26日	東灘区役所



とぶ風船に 心も軽く

〈特集〉神戸まつりがやってきた

花と海と太陽の 祭典 六甲ファミ リーまつり

吉井 みつえ

〈神戸市婦人団体協議会理事〉



で気運を盛りあげます。

第二部は民謡の集い（三時三十分～六時）。婦人会会

員や一般参加者によって、神戸まつり音頭・花笠太鼓など五十曲もの民謡披露と総おどりで。

★若者の広場（六時～九時、ファミリー広場の特設舞台にて）

（一）フォーク・コンサート（六時～七時） フォークグループによる競演です。

（二）キャンプ・ファイアー（七時～七時三十分） かがり火を囲んでの若者の大合唱です。

（三）夜のゴーゴー大会（七時三十分～九時） 夜の王子会場をしめくくるヤングの大ゴーゴー大会です。

以上が「六甲ファミリーまつり」の主な行事ですが、ご覧いただければお分りと思いますが、若者男女、いずれの方もどれかに参加して、五月の一日を大いに楽しんでいただけるように様々な趣向をこらしております。

まつりとは参加される方一人ひとりが盛りあげるものです。あなたもぜひこの催しに参加されることをお願いします。これ以外にも、うまいもんコーナー、露店コーナー、植木市など盛りだくさんです。

灘区では今年も神戸まつり東部会場「六甲ファミリーまつり」を五月十九日（土）午前十時から午後九時まで、王子会場（王子競技場周辺）を中心として開催します。

次に主行事を御紹介いたしますのでふるって参加して下さることを願います。

★祝いの酒コーナー（十二時三十分から）

（一）灘の生一本四斗樽三本にて乾杯、（二）甘酒のサービス
★ファミリー大パレード（十二時三十分～三時） コースは、高羽寺公園から王子会場までの三千五百メートルで、参加者は、バトントアラ、仮装パレード、子供樽みこし、チンドンヤパレード、山車（だんじり）二台、獅子舞い、阿波踊り、宝船、民謡流しなど灘区民総力を挙げての二千六百人の大パレード行進となります。

★演芸の広場（一時～六時、ファミリー広場の特設舞台にて）

第一部は素人演芸（一時～三時三十分）。本場河内音頭、白山太鼓、鳥取傘おどりなどの出演（一時～二時）、ファミリー大パレードの入場（二時～三時）、市長・クイーン神戸の入場と挨拶、花束贈呈（三時～三時三十分）



こんなときでなくっちゃね〈落書広場〉

庶民の街、新開地、福原、湊川商店街などに包まれるように位置する湊川公園。整備された明るい雰囲気この公園をいっぱいに使って、気どらないザックパランな庶民のまつりが繰りひろげられます。名付けて「はっぴいひろば」。平凡で泥臭くちよつとモダンな名前でしょう。子供さんからお年寄りまで気楽に参加できる心優しい懐かしい味のあるまつりを狙っているのです。

午後三時から午後九時まで、昼の部は「ドレミのつどい」。夜の部は「なんどいやの夕べ」です。

午後三時から五時までの「ドレミのつどい」はバレエが会場へ繰り込み、ファンファレ、ヘリコプターのメッセージ投下によって始まります。子供さんたちがのびのびといたずらのできる「落書き」や、可愛い「ちびっ子バレエ」などがあり、ご後援の読売テレビさんによる「おんぶ・おばけショー」もあります。一方、「幼児コーナー」では、神戸葉大の美術部のお姉さんたちが趣向をこらした遊具を作って、ちいさなお友達のお相手を行います。また、婦人会担当の「のみの市」は、いろんな家庭用品の寄贈を受けて、それを破格の値段で売り出します。毎回すごい人気で三十分もたたぬうちに売り切れ



〈特集〉 神戸まつりがやってきた
花と海と太陽の祭典

兵庫はっぴいひろば

津崎 健治

〈湊川中央市場理事長〉

の状態ですが、この売上げ金はそっくり善意銀行に寄付されます。そのほか、文化人、青年団などによるバザーやクイーン神戸の紹介もあります。

五時から九時までは「なんどいやの夕べ」です。「兵庫・神戸のなんどいや」です。伝統の民俗舞踊、獅子舞、民謡、日本太鼓、ザ・ムッシュなどによるフォーク演奏など西洋とりまぜたゴツタ煮のあとは会場いっぱい展開する総踊りで締めくくります。会場を訪れた人々に、ただ観るだけでなく踊ってもらいたい。踊らずにはいられない雰囲気を感じ上げる。神戸に生まれてよかった、神戸で暮してよかった、と実感できるようなまつりにできたら苦労の甲斐があった、というものです。

兵庫区でやるから兵庫区民のまつりだろう、と思っただんどん観に来て踊って下さい。お待ちしております。その他では、夜店、植木市、草花市なども開かれ、当日のまつりをテーマに後日「写真コンクール」を実施し、展示会の開催も予定しております。

すべての行事は、はっぴいひろばにて一括実施いたします。



ヨイヨイおどりに胸に入ったもの

〈特集〉神戸まつりがやってきた
花と海と太陽の祭典

長田フェスティバル

谷垣 繁光

〈長田区南連副会長〉



(8)植木市とせともの市。

Ⅱ 長田区内の催し 五月十九日(土)

(1)東部(菅原、御蔵)民踊、本場の笠踊り 正午

(2)南部(真陽、二葉、新長田)民踊、本場の八木節

コース 本町筋、六間道、笠踊り、音楽大行進

大正筋、新長田、仮装パレードこども大行進

進コース 午後3時

(3)西部(鷹取)大園公園 民踊、笠おどり 2時

(4)北部(丸山)丸山小学校 音楽演奏、笠おどり 1時

Ⅲ 長田区内の催し 五月二〇日(日)

(1)西神戸副都心まつり 西神戸商店街連合会提供。

チンドンヤ大行進、本場阿波から阿波おどり、本場群

馬の八木節、エレキバンド、西あかりと森田の歌あわ

せ。コース 出発午後一時より本町筋、六間道、西セ

ンター街、昭和筋、大正筋、新長田筋。

(2)中部(長田神社) 大民踊大会 長田婦人連合会

以上ちよつと御紹介しました。長田区内全体にわたり

大いに賑かにやろう。区内に住む人々のため出来る限り

広範囲に企画しました。まだまだこれからでしょう。

「わがなつかしの郷土は何にも勝る心の糧」

人生は「おまつり」に始まり「おまつり」に終る。神

戸まつりもいよいよその真隨を発揮し、老いも若きも男

も女も全員集合！ さあ、愉快にやろう。そして明日の

神戸を創る活力を！

ここで長田区内の「おまつり」を簡単に紹介しよう。

Ⅰ 長田フェスティバル 五月十九日午後三時～八時

於若松公園

(1)音楽演奏とパレード——区内小中学生。

(2)民踊(七曲) 日本総おどり、花笠、デカンショほか

——区内婦人連合会。

(3)クイーン神戸の紹介と宮崎市長のあいさつ(市長の鼻

の下が一番長い瞬間です)。

(4)本場群馬県の八木節披露——西神戸商店街提供。

(5)本場温泉町の笠おどり披露——長田区商店街連合提

供。

(6)R(リズム)C(カラー)Y(ヤング)の集い——R

CY大会。ジェンカ、ゲーム、フォークダンス、歌

声、バンド演奏、キャンプファイヤー。

(7)なつかしのでみせ——金魚すくい、綿菓子、たい焼な



あがる花火に白熱の演奏が続く

〈特集〉神戸まつりがやってきた
花と海と太陽の祭典

須磨音楽の森

末広 光夫

〈音楽評論家〉



だ歌と演奏だけでつないでゆく予定です。また、花火も打ち上げられ、まさに、花火と音楽の饗宴がはなやかに、きらびやかに繰り上げられます。

須磨区の行事は「須磨音楽の森」として須磨離宮公園で開催されます。公園内のレストハウス下に舞台を設けて、音楽と花火の饗宴を展開するのですが、例年、装置の関係上、音楽よりも花火の方が目立つ感があり、残念です。しかし、花火自体もそう大きな規模のものではないので、花火と演奏を同時に始めることによって効果を相乗させる趣向となっております。

午後五時から、子供みこし大会、民謡ながし、消防所の音楽隊による音楽パレードなどがぎやかに繰り上げられます。

六時二十分から七時まで、ラジオ関西の「神戸まつりだ、さあ歌おう」の公開録音をやります。出演者は黒木憲、西あかり、ザ・シャデラックス、小曽根実トリオ・ブラス・アルファで、ザ・シャデラックスは神戸まつりの歌「ラッパバララ神戸」、「神戸まつり音頭」をうたいます。この歌は昨年つくられました。

七時からは市長とクイーン神戸を迎える予定です。

さて、七時二十分から一時間は、特設舞台で小曽根実トリオとザ・シャデラックスが入れかわり立ちかわり歌い続けます。このときには、司会などは一切おかず、た

以上が「須磨音楽の森」のあらましですが、参加される方々に強調したいのは、「須磨音楽の森」をつくるのは、舞台上の演奏者でなければ、裏でシナリオをつくらしている演出者でもないということです。つまり、あなた自身である。各人が思い思いの楽器を持ち込んで、離宮公園のあちこちで、それぞれの音楽をつくり出して欲しいと思います。舞台の上で演られている音楽をアチこわすぐらゐの意気込みのある参加者を心から望みます。もちろんプチこわすといっても、あくまで、音楽で勝負を挑んで欲しいのですが。優秀な方には、その場で舞台へ上って思う存分ブレイをやっていたください。公開録音のようにシナリオ通りに始まり終るだけではつまらない。それをどう乗り越えるかは、その場に居合せた出演者（タレント）と参加者が、音楽をどうつくろうとするかにかかっております。参加者が自分自身の音楽を歌をつくり出す。クリエイティブの喜びを共有する。それが「須磨音楽の森」なのです。

家庭	バレーボール大会	4月29～30日(日～月)
子ども	ドッチボール大会	5月5日(祝)
ママさん	卓球大会	5月13日(日)
区民	ハイキング	5月27日(日)
高齢者	月輪投げ大会	5月30日(水)

鷹取中学校
下中島公園
須磨高校
下中島公園

垂水区は、風光明媚な舞子海岸を控え、明石海峡をへだてて淡路島を眺望できる、市内では有数の開けゆく区であります。近年非常に早さで開発され、新しい団地が続々と誕生し、人口の増加率は全市でトップを占めています。

とべとべ紙ヒコーキ 五月の空に

〈特集〉 神戸まつりがやってきた
花と海と太陽の祭典

〈垂水区体協会長〉

このよゝな発展する区における神戸まつりは、発展する区の共通のなやみとして中央区のように大きな行事を一度に行なえる施設がないため他区のような中央行事を開催したくとも困難とならざるを得ない状態であります。しかしながら、住民のまつりに対する関心は強く、住民が主体となるまつりとしての自覚は、他区に優るとも劣らないものと自負するものであり、とくに団地地域では地域ぐるみのユニークな行事を数多く企画され自主運営をモットーとし、ゴルフブームを反映してのコンペ、新ルールによるミニサッカー大会、ちびっこの創造性を養い、大人にとつてはなつかしい紙ヒコーキ大会、まつりに欠くことのできないうるみこしオンパレード、団地の自治会対抗のミニ駅伝大会など盛りだくさんの行事が行なわれます。また、商店会・市場でも物価高小売出し、芸能人になやむ消費者サービスとして協賛大売出し、芸能人に



ワイ、怪獣みこしだノ(生田神社にて)

〈特集〉 神戸まつりがやってきた
花と海と太陽の祭典

生田諏訪山 カーニバル

下浦 常市

〈生田区同業組合連絡会会長〉



ぬいぐるみの大行進(怪獣、動物などのぬいぐるみと
一緒に遊びましょう)

こども写真撮影大会(作品は区役所一階区民ロビーで
「こどもの写真展」として展示
します)

その他に生田区を中心として行われる行事を御紹介い
たします。

十九日(土)には仮装パレードが、三時〜四時三〇分
まで、生田神社から湊川神社までの間をねり歩きます
(雨天中止)。生田区内の中学校のバトントワラーとブラ
スバンドの演奏パレードを先頭に、区内の子ども会など
が参加します。

また、三時三〇分〜六時までは、神戸まつり生田パレ
ードがはなやかに行われます。これは、生田新道を中心
とした三宮の繁華街に、キャバレー協会のたるみこしや
民謡流しがにぎやかにくり出し、大いに氣勢を上げるも
のです。その他では、四時二〇分〜五時二〇分まで、湊
川神社境内で演芸大会が行われ、名物となってきたえび
す太鼓などが披露されます。

今年も神戸まつりが近づいてきました。生田区では、
今年も協賛行事としてバラエティーに富み、誰でもが自
由に参加して楽しめる催しものを計画しております。そ
のいくつかを御紹介いたします。

まず〈諏訪山カーニバル〉—歌と踊りと笑いのひろば—
です。五月十三日(日)の一時〜五時、諏訪山金星台・
こどもの園(雨天神戸中学講堂)にて。これは今年から
新たに加わったものです。友だちどうしで、家族づれで
お気軽に参加してください。プログラムは次のとおりで
す。

★オーブンニングパレード

バトントワラーとブラスバンドがビーンナスブリッジか
ら金星台までパレードをくりひろげます。

★金星台(司会笑福亭春蝶・上田中子)

フォークソング(ザ・ムッシュユ、グループパンパン)
落語(笑福亭福笑、桂笑枝など)

ビバ・サンバ(会場にいられた方々みんなで踊りの輪
を広げましょう) 甲南大ブラジル研究会

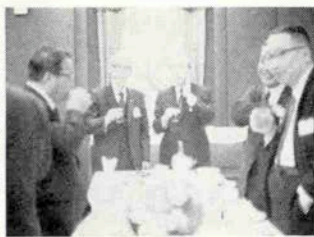
★こどもの園

こどものための交通安全教室(紙芝居・クイズなど)

経済ポケット ジャーナル

★昭和48年度神戸経済同友会通常総会開催

四月九日午後三時から、神戸銀行倶楽部二階の会議室において、昭和48年度神戸



役員就任披露パーティ

戸経済同友会の通常総会が開催された。

議案の審議の後、新任代表幹事の松村文二郎氏の挨拶、退任代表幹事秋田博正氏の挨拶があり、午後四時から一時間半、日本銀行理事吉野俊彦氏が「最近の金融・経済情勢について」特別講演を行った。

そのあと午後六時から役員就任披露パーティがあり、坂井時忠兵庫県知事、宮崎辰雄神戸市長ら財界人約八

〇人が出席して新役員の就任を祝った。

本年度の代表幹事は下川常雄、松村文二郎氏の二人。常任幹事は谷口三郎、柏井健一、多島達夫、中内功角南猛夫、牛尾吉朗、長谷川勘三氏の七人。会計幹事は西脇親、山本義政氏の二人。そして幹事が一三六名である。

★ドイツ大使来神

四月三月ドイツ大使W・G・グレイベ氏(62歳)が神戸を訪問。大使は法学博士でもあり、四六年五月の着任以来関西訪問は今回が初めて。

この日十時三〇分から市役所の貴賓室にて宮崎市長との会見が行なわれた。「神戸へ来たのは初めてです。きれいな空気、山あり、海ありの神戸は住むには最適の地ですね。けれど交通問題をはじめ、困難な問題もありますね。」と神戸について一言。また、ポートアイランドの建設にドイツの外債の発



★KOBЕ オフィスレディ★



松下由利子さん(22歳) 竹馬産業株式会社

入社して四年もたつと新入社員のように周囲の動きに流されてばかりはいられない。何かを掴もうとするのだけれど……困難なことが多い?……そうですね。と笑いでごまかす。ごまかしちゃいけないと思います。読書をしたり、レース編みをしたり……さて、それから?

〈市立須磨高校卒業〉

最後に市長から神戸市のメダルの贈呈があり、このあとオリエンタルホテルで歓迎昼食会が催された。★「市立兵庫勤労市民センター」オープン



オープンした兵庫勤労市民センター



市長から神戸市のメダルをうけるグレイベル大使

からオープンした。これは神戸市が昨年三月に着工した地上二十階、地下一階の「兵庫駅前ビル」の二、三階を利用したもので、この種の施設では全国一の規模をもつ。

二階は体育館(五百人収容)、青少年ホール、美術室、会議室など。三階は料理、服飾、文化、日曜大工教室他。年末年始を除いて年中無休。開館時間は午前九時から午後九時まで。

世界の福祉施設

—— 欧米の心身障害者を訪ねて ——

橋本 明著 〈カラー8ページ、本文320ページ、定価 1000円〉
送料 200円



●福祉時代の幕開けです。あなたも一冊ぜひどうぞ！

主な内容

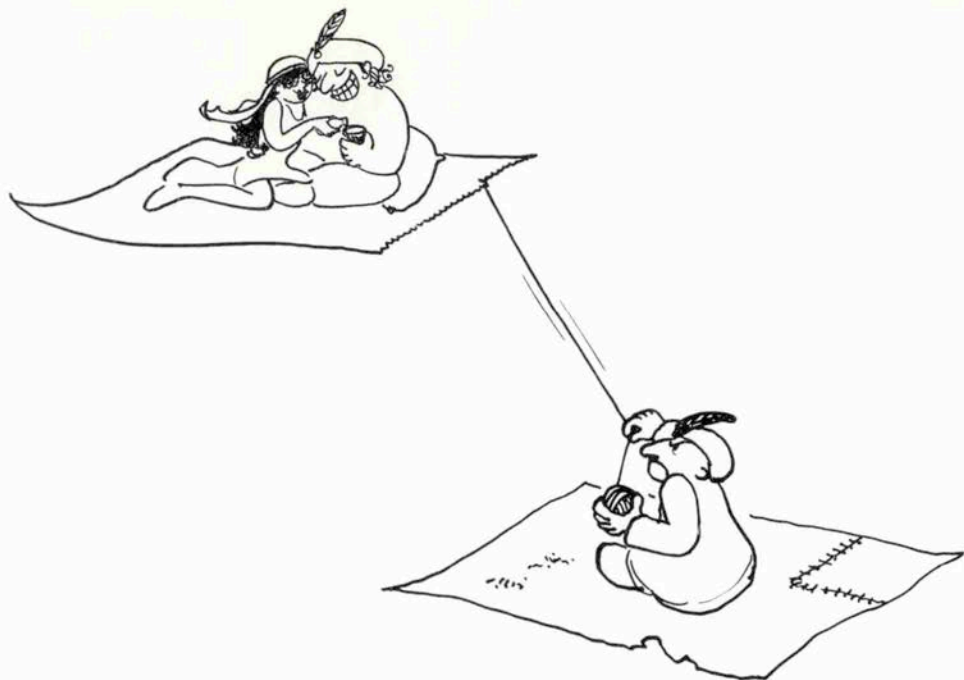
- 神戸からシアトルへ
- クライシス・クリニック
- グッドウィル・インダストリーズ
- 里親発見活動
- フォースター・グランドペアレント
- ファースト・アベニュー・サービスセンター
- ボランティア・ビューロー
- 病院におけるボランティア活動
- レニア・スクール
- アメリカのグループホーム
- 社会福祉とPR活動
- 砂漠の中の老人の町
- ボーイズ・タウン
- パーキンス盲学校
- スポック博士の子供博物館
- アピリティーズ
- ロンドンのバーナードホーム
- 奇蹟の町・ルルドを訪ねて
- コペンハーゲンの老人の町
- ベーテル——西ドイツの障害者の町（ドイツ）
- ヘット・ドルプ——未来を拓くオランダのコロニー（オランダ）

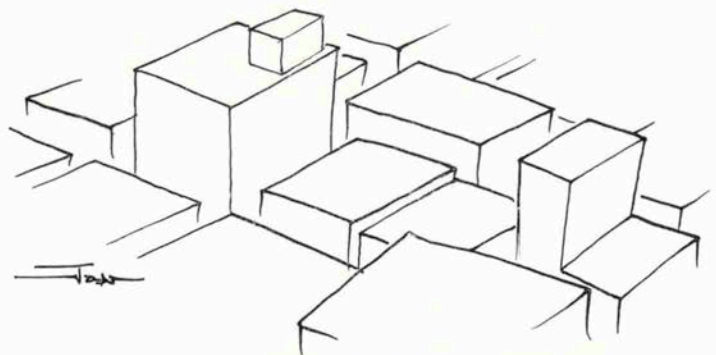
各書店で好評発売中！

お申込みは月刊「神戸っ子」編集部まで。神戸市生田区東町113の1 大神ビル8F TEL(331)2246

パントマイム・ジュンズ

5 魔法の絨毯 ★岡田 淳





第3回★神戸まつり

5月19日(土) 20日(日)

〈前夜祭〉

「神戸っ子」サンパチームへ あなたも参加しませんか

今年も年に一度の神戸まつりがやってきました。月刊「神戸っ子」は、この神戸のお祭りに参加をつづけてきましたが、5月20日のパレードには例年最終の美を飾ってにぎやかに「神戸っ子サンパ」チームとして、サンパのリズムでミナトKOBらしい雰囲気を盛りあげます。

この底抜けに陽気な5月のお祭りに、読者の皆さまも「神戸っ子サンパチーム」の一員として参加なさいませんか？サンパのリズムと踊りは特訓でコーチします。

さあ、若い心をお持ちのあなたも「神戸まつり」でヘンシーンノを。

「神戸っ子」サンパチーム出場

と き ● 5月19日前夜祭 中央祭典—神戸中央体育館
午後3:00—3:30

と ころ ● 5月19日前夜祭 青年広場 午後5時—9時
(ニューポートホテル西噴水広場)

パレード ● 5月20日 午後1:00集合予定 パレードは午後5時頃、パレードの後はフラワーロード・青年広場で午後10時頃迄

コーチャー パーカッション古谷哲也(TVヤングオー—でおなじみの打楽器奏者)

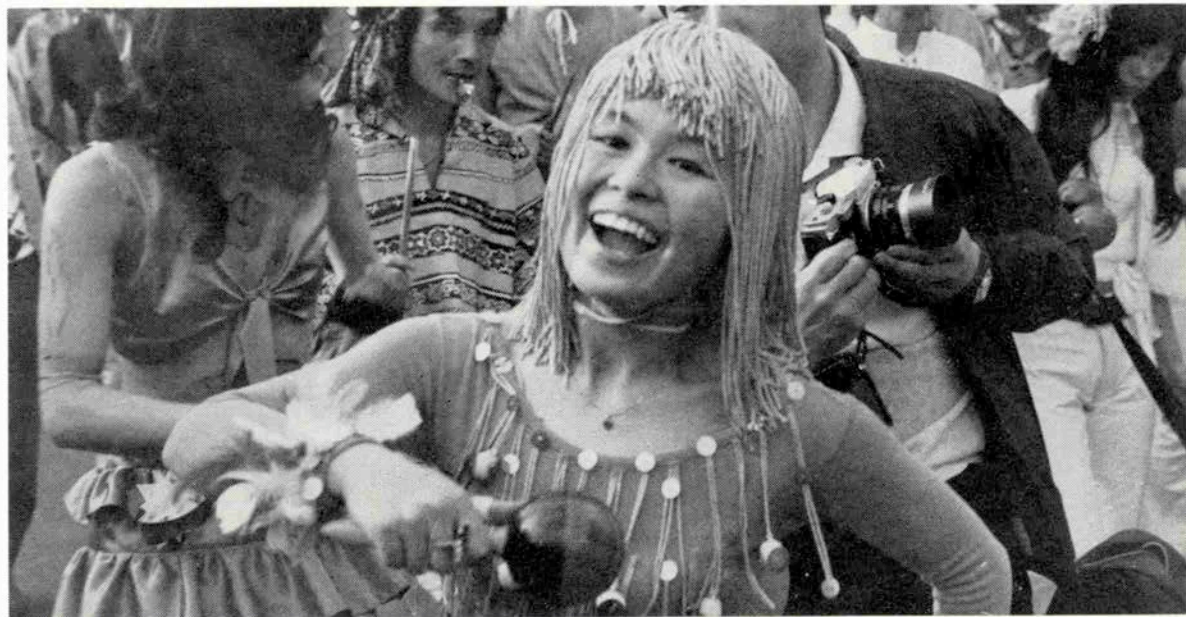
サンパのダンスは例年の出場者がコーチします。(阿波踊りと大差ありません)

会 費 一人 大人 2,000円(楽器、衣裳生地つき)
学生 1,000円()

5月中の特訓日と時間—古谷哲也コーチによる練習
5月5日(土)於さんプラザ7階サンセブンホール
12日(土) //

5月13日17日18日予定

□お問合せ、お申込みは月刊「神戸っ子」編集部迄神戸市
生田区東町113ノ1 大神ビル8F TEL 331-2246~9



佐本歯科

幼児歯科・小児歯科

診察時間（予約制）

AM 9 : 00—PM 1 : 00（受付12 : 00まで）

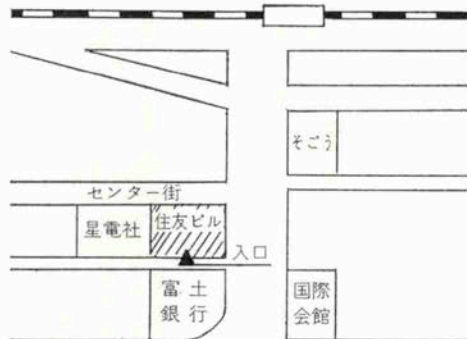
PM 2 : 00—PM 5 : 00（受付4 : 30まで）

（土曜・木曜は午前中）

そごう前センター街東角・さんちか入口
住友銀行三宮ビル6階

TEL(078)331-6302~3

国鉄三宮駅



〒650 生田区加納町 5丁目39

こんにちは赤ちゃん



西宮市樋之池町／粟花落洋一君

完全看護★冷暖房完備★病院前駐車可能

芦屋柿沼産婦人科



芦屋市大栴町1番18号
国道芦屋川電停東50米（明治生命南）

☎ 芦屋 (0797) 31-1234 代表

恐怖の先に立つ、今日、今頃のニューヨークである。

黒人映画もさることながら、行きつくところを知らないまでに、エスカレートが続けるボルノ、ムービーのエロ、グロ攻勢も、ディープ・スロートとダーク・ドリームの上映中止で、やっと、タイムズスクエアに浄化自粛の波が、寄せはじめたかっこうである。

ニューヨークで一番先に目につくのが黒人のファッションであろう。ブラックパンサー（黒豹）の名の如く、

ふあっしょんえっせい
ファッションレス・イン・ニューヨーク
鶴 殿 征二郎



ニューヨークの鶴殿さん

しまう。「ゴッドファーザー」以来ギャングスタイルをうけつぐ「スーパードライ」「アクロスハンドレッドテン」「ブラック・シーザー」「ハーダーゼイカム」その他数々の黒人映画の主役は浅くツバの広い帽子に金属をつけたやつをかぶり、赤黒グリーンの上下に、皮の超マキシパー手なコートをはりめかして駆け廻っている。

「イースアベニュー」「マジソンアベニュー」にずらつと並ぶ画廊とそしてブティックのそばには、やっと日本人向きに、白人達が雑誌の「ボーグ」「バザー」のコピーを着こなしている。日本流に金のかかったインテリアに気のきいたデイスプレー、サロン風にジュエタンを敷きつめ、顧客だけを相手に、商売を続ける彼等の御客は、40歳以上の上層階級の年配であるようだし、夜のタキシードの紳士たちのパーティー用の装飾品ばかりである。昼間の彼等はパンタロン、毛皮それに、原色のサングラスで奇妙なベツトをつれていく。

我々が一番関心のあるヤングたちは、自分たちのファッションに一番関心がない。ビレッジ、ロンドン、パリのヤングファッションを一口で言えば、創造力の競争だと思ふ。金に関心のない彼等は、デニムを圧倒的に愛用し、ボロ古着を引っぱり出し、そのつど色々工夫をこらし、ジーパンにステッカーをはりつけたり、ボディーシャツを発見したり毛布に穴をあけ首を出す、ボンチョ風、長いキレのカバン、とにかく、アンティーク的古着への関心は強烈である。

New York Fashion Interview

「ボーグ」専属ヘアデザイナー須賀さんにインタビュー

ヘヤー（カット）ロングからイージーでナチュラルな（ヘアカット、一カ月に一回はカットが必要で、主にブロード風のエジプト産のヘンナーを使用し、それにハイライトも併用するのが特長。（スタイル）一九三〇年代の短か目が流行、グレタ・ガルボ調の女らしいシンブルさでカットし型づける髪型が流行。ハイファッションを好む人には、ウィッグ（カツラ）はあまりうけていない。メークアップ ソフトである。目はシャドウを中心とした化粧で口紅は濃い目でぬれたように光るもの。つけまつげはあまり使用しない。マユはうす目、口紅は赤、ツメも赤色。

スリムでしなやかな体格をピッタリとタイトなコスチュームで包んだ彼等は、日本から来たばかりのぼくの目を奪った。いわゆる、カッコヨサ、イカス、伸び切った長い長い足は、少しでも長く見せようと努力して無理のある黄色人種の奇型児のようなコスチュームをセラ笑っているようでこっちは、はさかしくなってくる。

タイムズ・スクエアは映画の街でもある。黒人映画全盛のおり、当然、映画が彼等のファッションをさめて

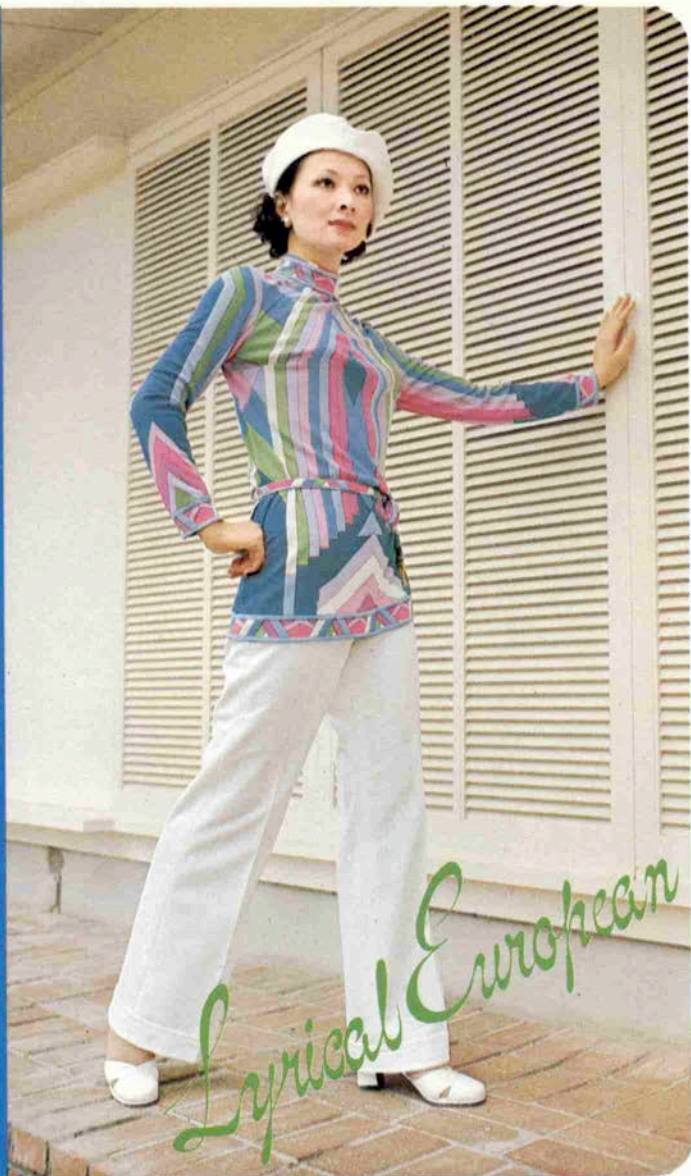
みがきぬかれ、選びつくされた
ヨーロピアンコレクションの
香りの高さが、
あなたをリリカルなロマンに
さそうでしょう。

SERIZAWA

EXTEND IMPERIAL FASHION



本店一神戸市生田区三宮町 3-18



花のように明るく楽しいシンコーフラワー生花教室



世界の主な都市へ

あなたのお花をお届けします。



株式会社 **シンコーフラワーセンター**

本店 三宮トア・ロード TEL 078 (331) 9221

オリエンタルホテル店 TEL 078 (331) 3337

神戸国際会館売場 TEL 078 (231) 2868

芦屋店 TEL 0797(31)1027 三越百貨店内 TEL 078(341)7471

トアロード教室

- (月) 小原流 (5:30~7:30)
- (火) マミ・フラワーデザイン (1:00~3:00)
(6:00~8:00)
- (水) 嵯峨末生流 (6:00~8:00)
- (木) 草月流 (1:00~3:00)
(5:00~7:00)
- (金) リボン・ペーパー・フラワー (1:00~3:00)
(6:00~8:00)
- (日) 池坊 (1:00~4:00)

芦屋教室

- (月) 小原流 (1:00~5:30)
- (金) 草月流 (10:00~6:00)
- (土) 末生流 (1:00~7:00)

西ドイツの旅〈15〉 Mannheim



(大阪ドイツ文化センター提供)



ネクタイの

元町バザー

神戸元町1丁目 TEL331-1401・7031

東京  東急百貨店

渋谷本店／日本橋店



元町に生れた京の味

落ち着いて手軽なお食事や憩いのひとときを

京風お食事処



営業時間 正午～午後10時
定休日 毎週水曜日

神戸元町3丁目本通り

★**杉** 2F

☎078 331-7368



海の幸 汐くみ 700円



山の幸 杉 600円



季節御飯 500円

まいしょっぷ

本高砂屋元町本店へ1Fへ



設計・施工 入船KK

創業八十年

お菓子造りの歴史をもつ

三代目当主と、店造り4代目大工の

職人氣質のシンフォニーの見事さに

ついあきれかえって気付いた時

店造りが終わっていたような感じです

いんてりあ こんど

企画・設計・施工のオールマイティ

入船株式会社

TEL (078) 851-3191

神戸市灘区友田町5-2-2(グランド六甲ボウル1・2F)

カラフルで楽しんで着るラミューズモード

5月のインタビューー／篠崎佐栄子さん 篠崎多賀子ちゃん



昭和48年秋増築完成図

DAIMARU, KOBE
電話 (078) 331-8121 (大代)

最高級のプレタポルテ

ラミューズ 2Fをたずねて

ヤング〜ヤングミセスのためのプレタポルテコーナーラミューズは、神戸っ子のファッション計画のお手伝いをして早や6年。リトル神戸っ子のために今年からリトルラミューズ(3F)も開設されました。ママと一緒に初夏の神戸をお散歩してみたら? お陽さまも思わずほほえんでしまいそう。

ふりそぐ陽ざし、さわやかな風。神戸大丸2F「ラ
ミューズ」コーナーにもさわやかな初夏のコレクション
が集まりました。お嬢ちゃんとお買物中のミセス篠崎佐
栄子さんもマリリンブルーのワンピースに白のベルトで
すっきりさわやか。コンサルタントの清水光子さんと思
わず話がはずみます。

清水「ラミューズの印象はいかがですか？」

篠崎「外国のパターンと雰囲気がよく似た様なものもあ
り、そのわりには気軽に手にとって着れるようなコーナ
ーですね」

清水「デザインとパターンはフ
ランスのものを中心に、一社に
しほらずよいものを選んでいま
す。日本のものも、よいものを
選んで置いているのですが、パ
ターンは何といってもフランス
のものがよろしいですね」

篠崎「とってもカラフルで楽し
くなっていますね」

清水「神戸の色といわれている
ピンクやブルーのバステルカラ
ーや白が、今年の傾向です。デ
ザインより色に注目する方が多
いですね」

篠崎「サイズは何種類ぐらいあるのですか？」

清水「6・12まであるのですが、細い方向きのデザイン
太めの方向きのデザインと色々あるので、同一デザインの
洋服の数は多くないのですよ。上半身は普通サイズで
も下半身は大きめでプレタポルテは、あわない方のため
に12・12をくりしました。でも今は、そういう年代の方
にはジバンシーコーナーをご利用いただいております」

篠崎「なかなか思い切った冒険ができないのですが……」

清水「オーダーは自分の好みでパターンがきまるのでど
うしても固定してしまいますね。その点プレタポルテは

冒険することができ値段もてごろですね」

篠崎「洋服を選ぶコツは？」

清水「一点だけよりすぐったものの、町で着る気分を楽し
みたいものというふうに、オーダーとプレタポルテを使
いわけることだと思います。プレタポルテを買うコツは
自分に合ういいものを探してくれる人を探すことです。私
どもでは着ていらつしやるものを見て判断するので、
はつきりいってくださるとお手伝いいたします」

このあと、ミセス篠崎と多賀子ちゃん3Fにある子
供服コーナー「リトルラミューズ」へ：

大砂古「ここでは女兒服コンサルタントの大
砂古一子さんがお相手です。」

大砂古「こんにちは、多賀子ちゃんは、
おいこつですか？」

多賀子「小学一年生です」

大砂古「このコーナーの服は、お出かけ
着、遊び着の中間のもので、おしゃれ着
にでも通学着にでもという幅広い用途の
あるものを置いているんですよ」

篠崎「最近の子供服は、親子で雰囲気
をあわせるということができるようにな
りましたね」

大砂古「おとなのデザインをそのまま小

さくしたようなものが多くなりました。

小さな淑女という感じですね。大丸専属デザイナーの多
田篤子さんのものやイタリア製のものなど、とてもス
ツキリしたものがあります」

篠崎「子供服を選ぶコツは……」

大砂古「やはり、いちばんかわいく着こなせるのは、小
さめ、又はピッタリのを買うということです。その子に合
う色はこれ！と決めつけません。神戸の子供さん
達はカラフルなはつきりした色あいを着こなすことがで
きるのですから……」

